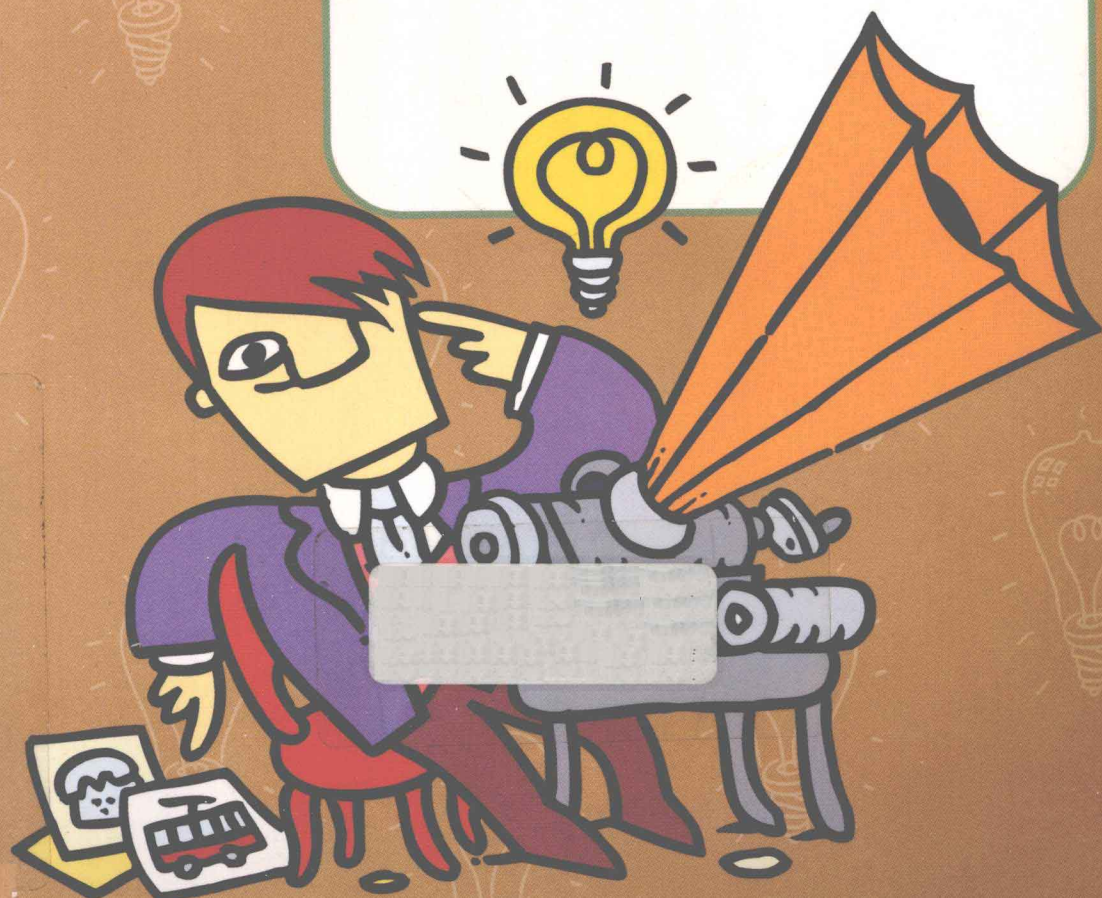
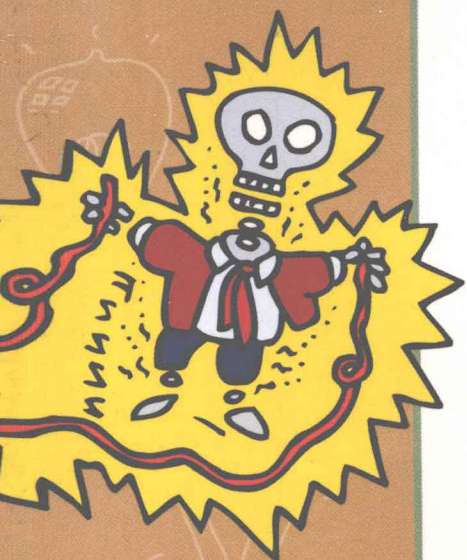


天才小子丛书

TIAN CAI XIAO ZI CONG SHU

爱迪生 和 1093项发明

【意】卢卡·诺维利 / 著、绘
崔月 / 译



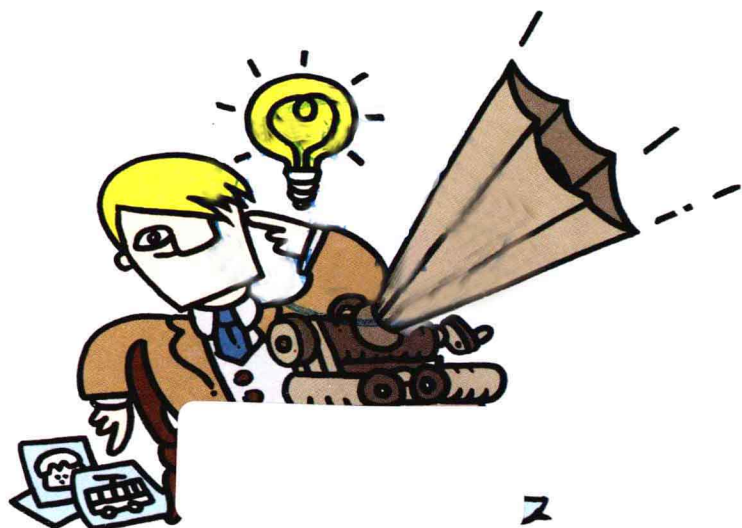
新蕾出版社

·天才小子丛书·

爱迪生和 1093 项发明

[意]卢卡·诺维利 / 著、绘

崔月 / 译



2

新蕾出版社

图书在版编目(CIP)数据

爱迪生和 1093 项发明/(意)诺维利著、绘;崔月译.
—天津:新蕾出版社,2010.4
(天才小子丛书)
书名原文:Edison, come inventare di tutto di piu
ISBN 978-7-5307-4716-2
I. ①爱…
II. ①诺…②崔…
III. ①爱迪生, T.A. (1847~1931)—生平事迹—少年读物
IV. ①K837.126.1-49
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 049127 号
AUTHOR: Luca Novelli
Copyright © 2006 by Luca Novelli / Quipos
ORIGINAL TITLE: Edison, come inventare di tutto di piu
ORIGINAL EDITION: published by EDITORIALE SCIENZA S.T.L., TRIESTE
WWW.EDITORIALESCIENZA.IT
Imprint of GIUNTI PUBLISHING GROUP
WWW.GIUNTI.IT
Simplified Chinese Edition: Copyright by New Buds Publishing House 2010
津图登字:02-2010-15

出版发行:新蕾出版社

E-mail:newbuds@public.tpt.tj.cn

http://www.newbuds.cn

地 址:天津市和平区西康路 35 号(300051)

出 版 人:纪秀荣

电 话:总编办 (022)23332422

发行部(022)23332676 23332677

传 真:(022)23332422

经 销:全国新华书店

印 刷:北京朝阳新艺印刷有限公司

开 本:787mm×1092mm 1/16

字 数:19 千字

印 张:7

版 次:2010 年 5 月第 1 版第 1 次印刷

定 价:15.00 元

著作权所有·请勿擅用本书制作各类出版物·违者必究,如发现印、装质量问题,影响阅读,请与本社发行部联系调换。

地址:天津市和平区西康路 35 号

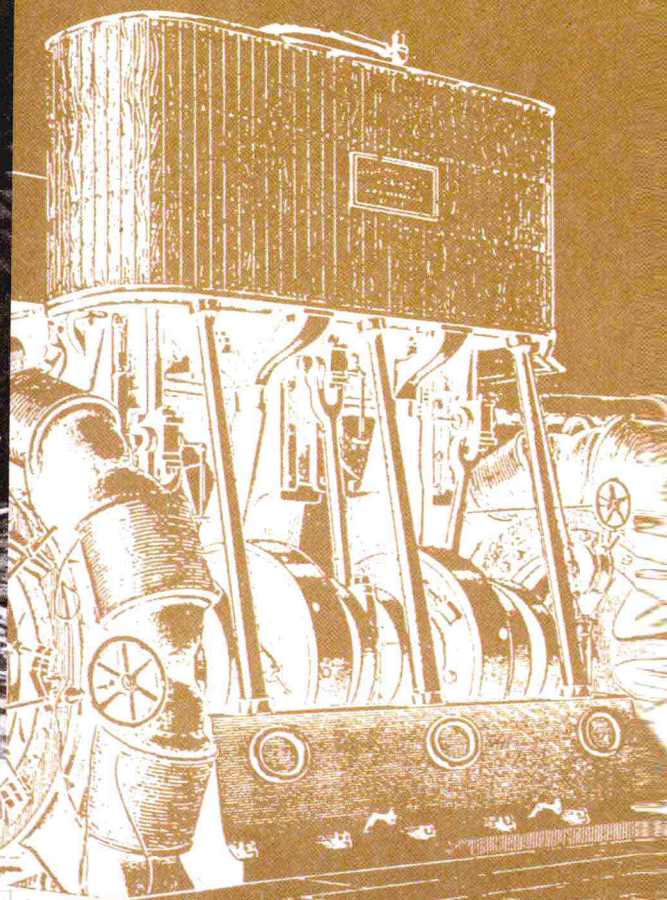
电话:(022)23332677 邮编:300051

目 录



4	前言
6	这本书里有什么
11	我,托马斯·阿尔瓦·爱迪生
15	我在火车上的生活
19	从报童到记者
23	电线上的生活
27	大机遇
31	财富、工作……和爱情
35	发明的农场
39	这就是我会说话的机器
43	大主意
47	我是门洛帕克的魔法师
51	我的第一个发电站
55	一项专利带来了另一项专利
59	新的生活,新的爱情
63	在巴黎
67	从留声机重新开始
71	女士们,先生们,我正在……电影院里!
75	电动汽车
79	抱歉,我越来越老了
82	结束语
85	爱迪生百科小词典

前言



托马斯·阿尔瓦·爱迪生被称作是“发明未来的人”。是他开始向家庭和工厂配电，是他发明了白炽灯泡，发现了重现声音和音乐的方法。多亏了他，电话和广播才步入人们的生活，改变了我们的生活方式。

他拥有一千多项专利，赚了几百万美元，并且把钱继续投入到新发明中。

他一直相信，科学技术可以改善人们的生活质量。

在这本书中，托马斯·阿尔瓦·爱迪生亲自向我们讲述了他天才的闪光，同时还谈到了他的童年、他杰出的青少年时期以及他不可思议的生活和工作方式。



这本书里有什么

有我在西征时期的童年，有我在美国搭乘第一批火车上的经历。

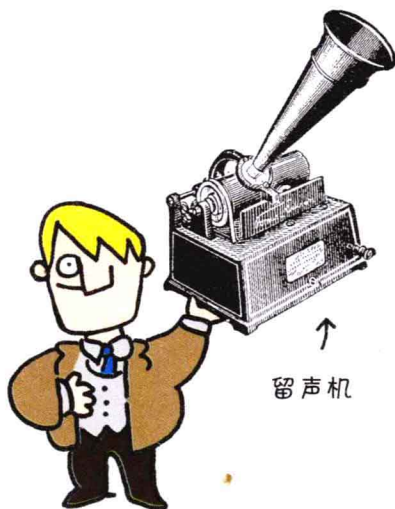
有我，托马斯·阿尔瓦·爱迪生和我的朋友们。

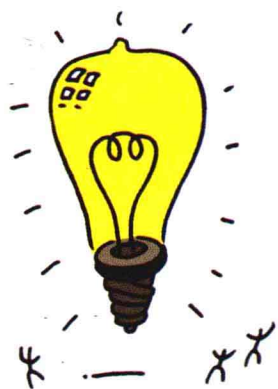


有我第一个可以用来谋利的发明，华尔街的资本家们喜欢得快疯了。



有我最喜欢的发明，音响和CD的祖先。





有我这一生最伟大的发明：白炽灯泡，也就是你们现在用的。

有我爱的人和我的家庭，以及我天才而可怕的工作方式。



有我的朋友们和合作者们，以及地球上最不同寻常的创意工厂。



有一个用我的发明创造出来的新世界，还有用来发明一切的小词典和许多有用的建议。



加拿大

旧金山

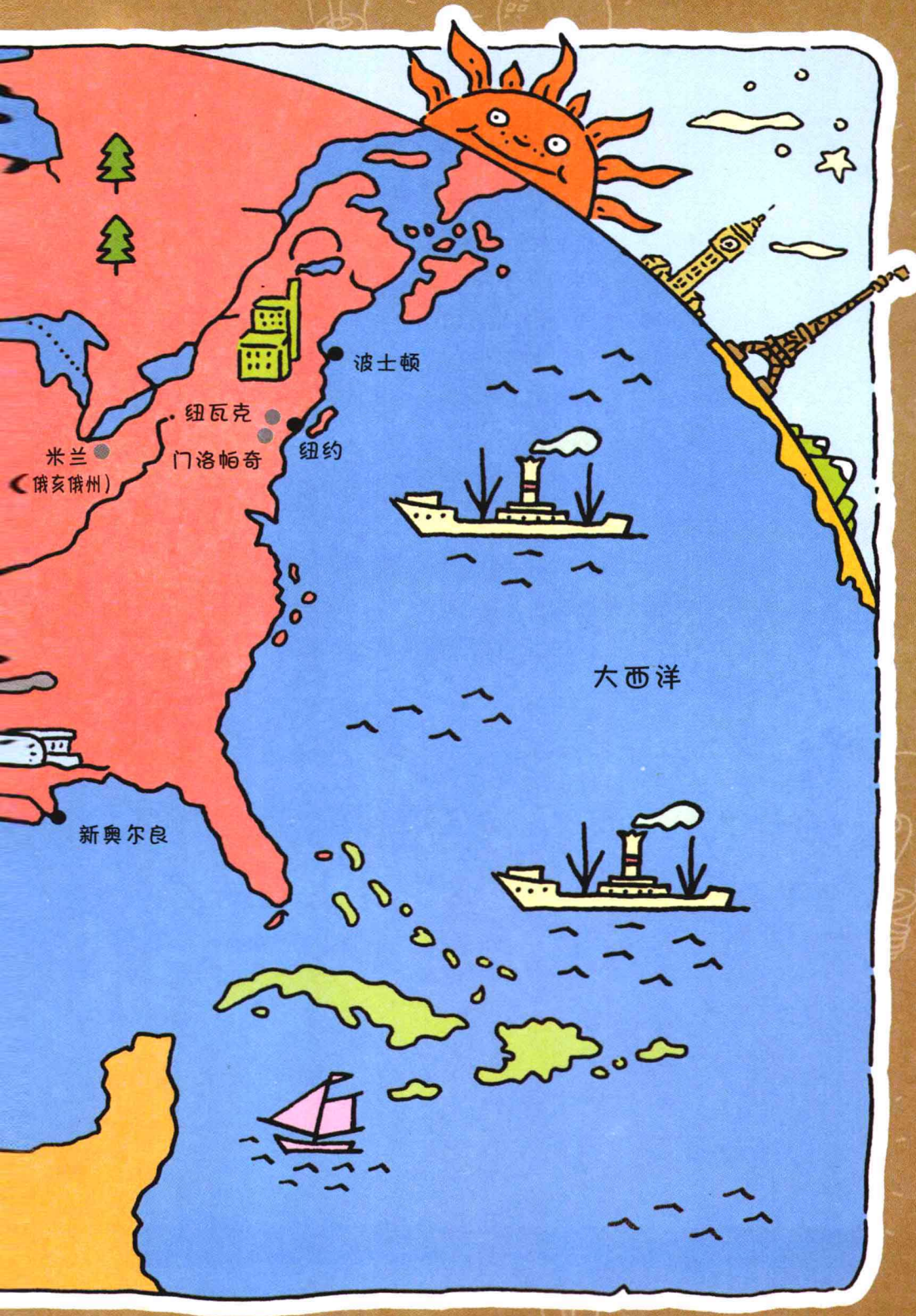
太平洋

洛杉矶

美国

墨西哥

0 500 1000 km
500 1000 ml



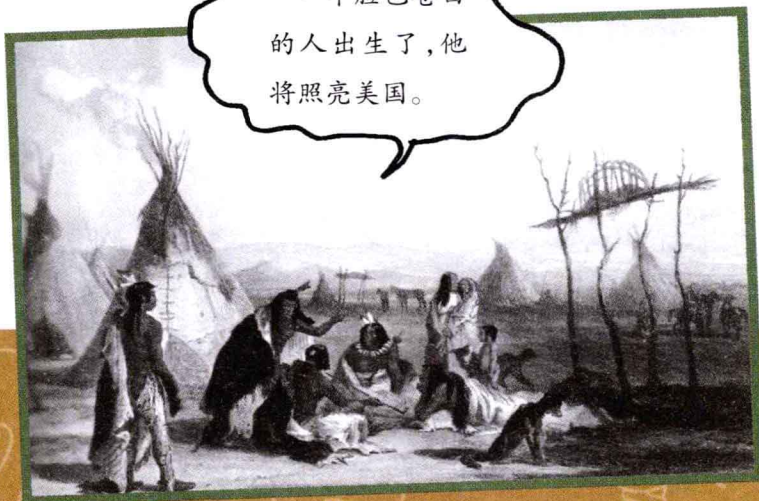
托马斯·阿尔瓦·爱迪生 1847 年 2 月 11 日出生在美国北部俄亥俄州的一个小城市里。

当时的美国和现在的不同,当时它还只是一个很年轻的国家,正在努力地进行经济和土地的扩张。它刚刚兼并了得克萨斯州不久,在墨西哥附近的一场战争后,它正准备开始征服加利福尼亚和新墨西哥州的领土。

事实上,当时的领土范围已基本与今天接近了。它跨越了大西洋和太平洋之间大片的地区,其中还有白人没有进入的区域:就是西部,那是印第安部落的土地,是边境。

年轻的爱迪生也要面对这一现实,但他的边境完全是另一个概念。

一个脸色苍白
的人出生了,他
将照亮美国。



我,托马斯·阿尔瓦·爱迪生

亲爱的 21 世纪的
朋友们,你们好。你们
可以叫我阿尔,就像我
爸爸塞缪尔和妈妈南
希称呼我的那样。欢迎
来到米兰城,一个很小
却很活跃的城市,它将
会因为它的帆船而闻
名天下。



我是一个真正的北方佬:我的家庭是纯正的美国血统。

……因为我的祖先在
1730 年就从荷兰搬到了这里。



米兰的很多房子都是木头造的,就像你们在西部片里看到的那
样。可我家是用红砖盖的。只有一层、一个阁楼、几面墙和比墙更多
的窗户。我家虽然小,但装修得很好,很舒适。

我是七个孩子中最小的。我不常待在家里。我家没有电视，没有游戏机，什么都没有，但晚上我们所有人都会坐到壁炉前，而且总有人给大家讲我们家族古老的故事。



于是，一有机会，我就会跑到港口那儿去，看人们把小麦、烟草和棉花从那里运走，然后运回来很多商品，甚至有从欧洲运来的。

米兰是一个重要的运输中心，它的运河可以让驳船和船只一直开到伊利湖，再从那里开往纽约和大西洋。



夏天，我们这些孩子就在运河里洗澡，虽然这很危险。

这片土地上住着特拉华州印第安人、易洛魁人和肖尼人——但现在很少能看到了——他们生活得很平静。

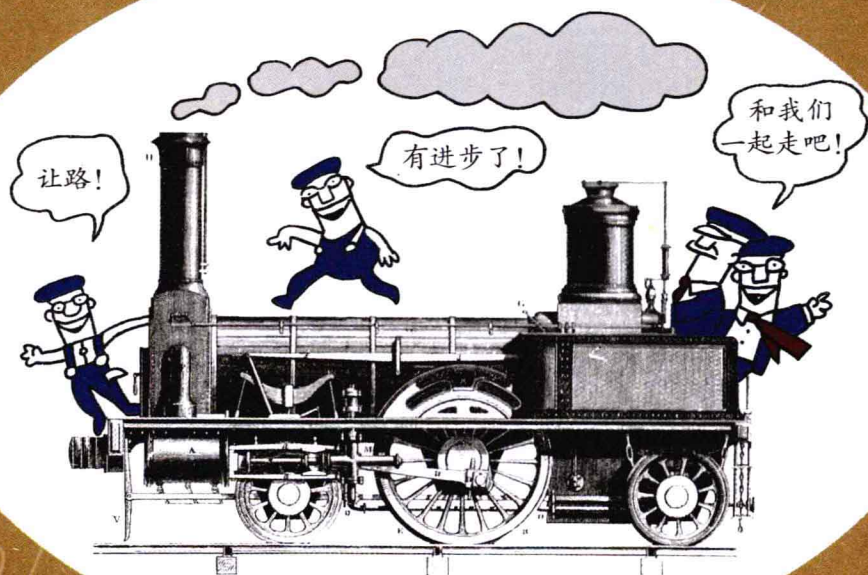
然而在西边的大平原上还有夏安人、苏族人、基奥瓦人……他们坚守着他们的领土，不让外人入侵。

事实上，越来越多的人正从大西洋沿岸往西迁移，想要搬到面朝太平洋的加利福尼亚州去。

一天晚上，就在我家门口，载着一群先驱的三辆车停了下来。我听着他们的谈话、希望和恐惧，受到了触动。



小爱迪生周围的世界变化得很快。州的数量从原来的 13 个增加到了 26 个,人口翻了一番,交通工具也正经历着一场出人意料的革命。开始时美国大部分地区的交通工具只有马、马车或牛车。到 18 世纪中期,水路运输用的蒸汽船还是最快的交通工具。但从那时起,人们开始到处兴建铁路,而这些吐着烟的蒸汽火车到达的地方又产生了新的城市、新的工业中心和新的活动。



我在火车上的生活

我在密歇根州的休伦港，爸爸带着我们一家来到了这里。

这里通了铁路，似乎对所有人来说都有很好的工作机会。爸爸是一个很棒的木匠，他做木材和农具生意。现在你们可能会把他称作一个小企业家。他总是很乐观，而且脑袋里塞满了想法，其中也有很奇怪的想法。

我现在 8 岁。



休伦港有一所小学。爸爸带我去注册，但上学的事最后并未成功。老师说我“智力衰退”。妈妈在三个月后把我带回了家：她是老师，她决定亲自教我。如果说我会成为全世界闻名的爱迪生，那么一切都归功于她。事实上，她教会了我读书，而且此后我再也没有停止过阅读。我甚至读遍了底特律公共图书馆里的书，一个书架接着一个书架，包括所有年龄适读的所有种类的书。



我读的第一本科学书有个很气派的名字：《自然与实验哲学》（理查德·格林·帕克著，1856年出版）。我是9岁的

时候读的这本书，并不是因为我是天才，而是因为作者用一种简单的方式解释了气球、蒸汽机、火药、伏特电池、照明气体和其他“妖术”是如何制造出来的。

