

漫画国学系列



《菜根谭》



洋洋兔◎编绘



漫画国学系列

漫画
《菜根谭》

洋洋兔◎编绘



海燕出版社



图书在版编目(CIP)数据

漫画《菜根谭》/北京洋洋兔文化发展有限公司编绘。
—郑州：海燕出版社，2010.4
(漫画国学系列)
ISBN 978-7-5350-4269-9

I. ①漫… II. ①北… III. ①个人—修养—中国—明代—通俗读物 IV. ①B825-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第222542号

选题策划：刘 嵩
责任编辑：杨 丹 常兆彪
美术编辑：韩 青
责任校对：李培勇
责任印制：邢宏洲
责任发行：卢曙光

出版发行： 海燕出版社
(郑州市经七路21号 邮政编码450002)

发行热线： 0371-65734522
经 销： 全国新华书店
印 刷： 深圳大公印刷有限公司
开 本： 16开(787毫米×1092毫米)
印 张： 11
字 数： 220千
版 次： 2010年4月第1版
印 次： 2011年4月第2次印刷
定 价： 25.00元

本书如有印装质量问题，由承印厂负责调换。
(为突出漫画语言的艺术性，本书少量文字有演绎成分。)





漫画
《菜根谭》

前言

QIAN YAN

《菜根谭》是一部论述关于人生、修养、处世、出世的语录世集，对于人的正心修身、养性育德，都具有潜移默化的作用。作者是明代的洪应明，此书以“菜根”命名，意在“人的才智和修养只有经过艰苦磨炼才能获得”，即所谓“咬得菜根，百事可做”。

《菜根谭》杂糅了儒家的中庸思想、道家的无为思想和释家的出世思想，以清新隽永的道德格言的形式，警示人性的善恶，教导人们如何从复杂的人际关系中得到超脱。全书文辞优美，含义深邃，是一部有益于人们陶冶情操、磨炼意志的传世之作。

但是由于年代久远，即使是这样一部经典作品，其语言对于今人来说不免晦涩难懂，其思想也有许多不符合现代思维之处。在踏入读图时代的今天，漫画给我们带来了全新的阅读体验，为此我们精选了《菜根谭》中富有教育意义的名言，以轻松幽默的漫画方式呈现给广大读者朋友，并配以符合现代价值观与人生观的心得阐释，编成这本《漫画〈菜根谭〉》，让古代经典重新焕发出奇异的光芒，让所有读者都能轻松读懂《菜根谭》。

当然，由于时间仓促和水平有限，本书定有不少不足之处，敬请广大读者批评指正。



目录

激。胸次玲珑。触物。

花美草色。无非见道之文。

三分让人堂。

高。中。步。

只是传心之诀。

径路窄处。

留一步与人行。

滋味浓时。

减。

有吃紧的。

抗死。

有趣味。

夜奔歌。

而贞明万古不易。

故君子闲时要。

天地自然不动。

而气机无息稍停。

日月昼。

交友须带三分侠气。做人要存一点素心。

修身篇

| | |
|---------|----|
| 处变不惊的谢安 | 7 |
| 六尺巷 | 13 |
| 曹节让猪 | 20 |
| 李斯自食苦果 | 26 |
| 老和尚和小和尚 | 31 |

处世篇

| | |
|---------|----|
| 韩信之死 | 36 |
| 陶朱公救子 | 43 |
| 不曾杀陈伦 | 50 |
| 张释之刚正不阿 | 55 |
| 沈屯子多虑 | 60 |

交友篇

| | |
|--------|----|
| 良臣尹绰 | 66 |
| 侠义信陵君 | 73 |
| 曹操多疑 | 82 |
| 五杯无底 | 89 |
| 伪君子赛材望 | 94 |



交友须带三分侠气。做人要存一点
 天地寂然不动。而气机无息稍停。日月
 夜奔。而
 有吃紧的心思。忙处要
 径路窄处。忙处要
 三分让人堂。高语中
 花英厚色。无非见道之文。学者
 激。胸次玲珑。触物皆有全心处。

做人篇

| | |
|-------|-----|
| 贵妃行善 | 101 |
| 荀息警君 | 110 |
| 郭子仪待客 | 115 |
| 智海小偷 | 120 |
| 德比才重要 | 128 |
| 以德报怨 | 133 |

立业篇

| | |
|---------|-----|
| 马谡失街亭 | 141 |
| 王献之习字 | 150 |
| 韩干画马 | 157 |
| 厨子三“罪” | 161 |
| 口无遮拦的许攸 | 166 |
| 宽宏大度的刘秀 | 171 |





漫画国学系列

漫画



修身篇

处变不惊的谢安 六尺巷 曹节让猪
李斯自食苦果 老和尚和小和尚

【原文】天地寂然不动，而气机无息稍停；日月昼夜奔驰，而贞明万古不易。故君子闲时要有吃紧的心思，忙处要有悠闲的趣味。

【译文】天地好像静寂不动，其实气候变化从不停歇；昼夜不停交错，但日月光辉万古不变。因此君子效法天地，闲得无事时也要保持紧迫感，不能松懈；在繁忙之中要有一份悠闲的趣味。

处变不惊的谢安

谢安是东晋时期的名士，担任宰相重职，深受世人仰慕。



当时北方的前秦强大，几乎统一了整个北方，百万大军趁势南下，进攻东晋。

兵力处于劣势的东晋朝廷，闻讯惊慌不已。



* 建康：今江苏南京市，东晋都城。



兵来将挡,水来土掩,
何必惊慌?



如此紧要关头,
还能云淡风轻,
不愧是谢安啊!

谢安之侄谢玄受命出征,抵御强敌,
临行前他想向谢安问计,谁料……



老爷说“天高云淡日,
郊游怡情时”,一大早就
和朋友去别墅游玩了。

啥?

谢玄



秦国大军都快打到长
江了,还郊游……



由于心烦意乱，谢玄棋下得糊里糊涂，在平日棋艺不如他的谢安面前，一败涂地。





两军在淝水展开决战,东晋大获全胜。



消息传到京城……



……哦,谢玄那毛头小子总算没让我失望啊!

明明很开心,还装淡定……

捷报

赢了,嘿……赢了……



淝水之战是我国历史上以少胜多的著名战例,谢安临事不惊、指挥若定,在其中起到了关键的作用。而他之所以能镇静自若,很大原因是上任之初就建立起牢固的长江防线。事前未雨绸缪、做好相应准备,事到临头则不慌不忙、从容应对。这是成功者必备的素质。



知识点

谢安的从容风度

谢安的从容镇静，在历史上是出了名的。他早年不愿做官，隐居于会稽（今浙江绍兴）的东山之中，整日与诗友谈玄论道、游山玩水。一次，他和众友人正泛舟游览，不料风云突变，一时间波涛汹涌，小舟颠簸不定。同伴们都大惊失色，吓得站起来大喊大叫，唯有谢安从容不迫，镇静地告诫大家不要慌乱，否则船翻了就谁也回不去了。众人这才平静下来，船也得以平安返回。

后来，谢安被朝廷征召出仕。当时朝政由权臣桓温把持，皇帝害怕桓温，竟然一病不起，临死还想传位给他，经谢安与另一个大臣王坦之极力劝阻，方才作罢。但桓温对王、谢二人怀恨在心，立即率大军杀赴京师问罪。王坦之看见被卫士层层簇拥着的桓温，吓得连手中的笏板都拿倒了。谢安却镇定自若，迎上前去斥责道：“我听说有道的诸侯，应该命守卫之士驻扎四方抵御外敌，如今阁下是入朝会见诸位大臣，怎么用得着在墙后布置人马以备不测呢？”桓温被他的凛然气度震慑住了，不敢造次，赶忙传令撤兵，并摆下酒宴，二人把酒言欢。

正是这种从容镇定、泰山崩于前而不变色的风度，令谢安一次次化险为夷，后来也鼓舞了东晋将士，取得淝水之战的辉煌胜利。



【原文】径路窄处，留一步与人行；滋味浓时，减三分让人尝。

【译文】遇到狭窄小径，不要全部抢占，要留出一步给他人行走；碰到有利益的事，不要全部独霸，应分出一部分与人同享。

六尺巷



清朝时候，安徽桐城出了个大学士兼礼部尚书张英。

娘，我要去京城上班了，您在家多多保重，和邻居和睦相处、相互照顾。儿会想您的。

儿啊你慢走。娘会照顾自己的。



张英走后，张家与邻居争地皮，发生了纠纷。



你在干吗？





