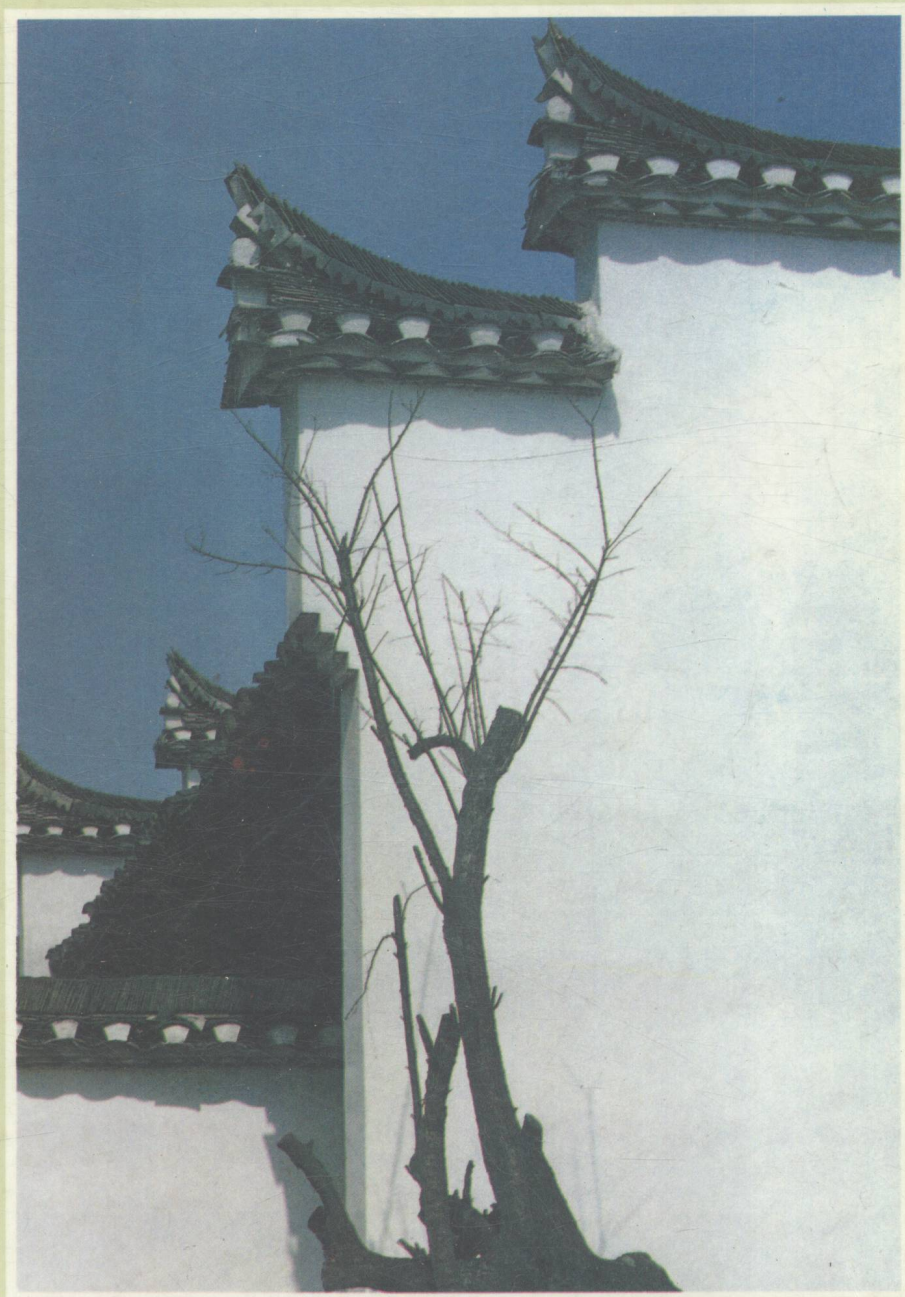


陽宅格局選

周建男 著



陽宅格局選

周建男 著

復文圖書出版社 印行

台灣省陽宅教育協會叢書
居家環境景觀格局專輯

陽宅格局選

著 者／周 建 男（本名：周光元）

地址：台中市德化街96之19號3樓

電話：(04) 2355553

發 行 人／蘇 淑 英

出 版 者／麗文文化事業股份有限公司

地址：高雄市苓雅區泉州街5號

郵撥：41423894

（麗文文化事業股份有限公司）

發 行 行／麗文文化事業股份有限公司

高雄復文圖書出版社

電話：(07) 2261273

傳真：(07) 2264697

地址：高雄市苓雅區泉州街5號

特 價／1500 元 全套四冊4,000元

登 記 證／局版台業字第5692號

中 華 民 國 八 十 二 年 六 月 修 訂 初 版

版權所有·翻印必究

ISBN 957-748-002-0

美化人生

南潞縣之文化中心舉辦
居家環境景觀繪畫局表法處

連毅



居家環境重清潔景觀格
為吉祥科學風水新指引
破除迷信福壽長

為祝

壬申之冬

居家環境景觀格為居成印

黃尊秋於台北



臺灣省陽宅教育
協會六十七年度會
員大會紀念

增進安和

宋楚瑜

中華民國六十七年四月

居家環境景觀格局展誌盛

改造居家環境
提升生活品質

省議會
議長簡明景

敬賀

周建男教授
中華民國三十一年仲冬

哲學精神

台中市市長
林柏榕

周建男教授居家環境景觀格局展

宏揚哲理

南投縣長林源朗親筆致賀



周建男大師
名家環境
觀於白展
觀見

道玄
精易

李毅
書

八十二年九月五日



序

古人明周易、衍河洛，莫不希望為人類尋找一自然準則，做為生活的依循。「天行健，君子以自強不息。」陽宅風水的學理，能使我們克服環境的不好條件，提高國民生活品質。

摯友周建男先生研究陽宅地理學，綜合多門的學科和技術，包括物理、化學、數學和磁學，說明天干地支和電磁場向量的關係，從而探討生物磁場與空間方位，作為人類居住抉擇的依據。

以前在堪輿上，因為科技的不發達，證明頗困難，例如「點穴」，全靠目力精巧、判斷正確、腦力聰敏，以法度來衡量比對，所以古者有法眼、道眼之稱，就是在談如何登高而望、撥龍換向、登山正星、復降明堂，以觀星面等程序，所以點穴困難。現代堪輿學乃將先哲理論研究分析，再使用科學方法證明，實驗於日常生活細節中。

乾坤定位、山澤通氣、雷風相薄、水火不相射，道理自古迄今未變。學習陽宅風水，對這些方位精義熟悉之餘，也應對家俱用品、動線流通、冷熱溫度調配等專門知識有所心得。以周建男先生之理念與涵養，當不負先賢所託，勇於擔負積功德之偉大志業，至感與有榮焉。

南投縣縣長 **林源朗**  謹識

八十一年六月

序



宗教的經典中常提及因果關係，盡凡乎有因才有果，「因」者所為也，「果」者報應也，但如不盡知其「因」，便迷糊承受其「果」，宗教所提的「因」是善惡之「因」，是小因，我認為尚有不足，應把此善惡之因，擴及至「智慧之因」。

吾人日常生活中面臨的種種挑戰，並非善與惡兩字了結，持志定性是修身、推己及人是博愛，但人類在生存的過程中，尚有與大自然環境的抗衡，這就非修身、博愛、善惡、大悲所能完全解釋。例如：抽菸而無節制，容易有肺癌，飲酒無度，容易有肝病變，造成身體上的禍害。又例如對地球空間環境中臭氧層的共識，公害污染的認知，也會影響我們生活的品質。我們居住其間對居家環境之良劣、以及居住環境的自我選定，都是疏忽不得的。個人有鑒於此，如能夠喚起大家對居住之慧根，提醒各位居住的危機意識，是一件深具意義的工作。

陰陽五行學說是我國科學哲理的核心，早在黃帝時代已然肇始，無奈精深難懂，尤其到漢代之後，除了缺乏西洋代數邏輯的表達、更被注入怪力亂神傳奇，終使人無法深入瞭解陰陽五行學說的數理意義，又常有斷章取義之弊，而為人垢病譏議。

台灣省陽宅教育協會周理事長，致力於先賢提出的卦理印證，廣泛採集陰陽學說提出的論點，篩選不合時宜之處，為實現人類追求未卜先知能力而努力，這種研究開發的的用心，與戮力於中華文化薪火相傳的精神是令人敬佩的。

南投縣立文化中心主任 **黃宗輝**  謹識

八十一年六月

自序

宗教的經典中常提及因果關係，盡凡乎有因才有果，「因」者所為也，「果」者報應也，但如不盡知其「因」，便迷糊承受其「果」，宗教所提的「因」是善惡之「因」，是小因，我認為尚有不足，應把此善惡之因，擴及至「智慧之因」。

吾人日常生活中面臨的種種挑戰，並非善與惡兩字了結，持志定性是修身、推己及人是博愛，但人類在生存的過程中，尚有與大自然環境的抗衡，這就非修身、博愛、善惡、大悲所能完全解釋。例如：抽菸而無節制，容易有肺癌，飲酒無度，容易有肝病變，這些都將造成身體上的禍害，這種疾病禍害絕不會因修持好而不會發生。又例如對地球空間環境中臭氧層的共識，公害污染的認知，也會影響我們的生活品質。我們居住其間對家居環境之良劣、以及居住環境的自我選定，都是疏忽不得的。個人有鑒於此，如能夠藉著陽宅教育喚起大家對居住之慧根，提醒各位居住的危機意識，是一件深具意義的工作。

陰陽五行學說是我國科學哲理的核心，早在黃帝時代已肇始，無奈艱深難懂，尤其到漢代之後，除了缺乏西洋代數邏輯的表達，更被注入怪力亂神傳奇，終使人無法深入瞭解陰陽五行學說的數理意義，又常有斷章取義之弊，而為人垢病譏議。

自從投身於陽宅學教育之後，便致力於先賢提出的卦理印證，廣泛採集陰陽學說提出的論點，篩選不合時宜之處，為實現人類追求未卜先知能力而努力，目的在戮力於中華文化薪火相傳的精神，希諸賢勿吝指正。

（八十二年元月一日·台中定稿）

目 錄

連戰先生題字
黃尊秋先生題字
宋楚瑜先生題字
簡明景先生題字
林柏榕先生題字
林源朗先生題字
李穀摩先生題字
林源朗先生序
黃宗輝先生序
自 序

一、成果篇

顧問指導	14
系列講座	19
研習活動	21
戶外實証	26
景觀格局展實況	30

二、格局篇

展出感言	32
驀然回首	33
萬家燈火	34
群龍搶珠	36
龍形風化	38
1. 旺神宅第	40
2. 神明發爐	42
3. 龍穴砂水	44
4. 案台豐障	46
5. 辦公格局	48
6. 對稱格局	50
7. 合院煞	52
8. 阻擋曜煞	54

9. 水神反彈	56
10. 石敢當	58
11. 纏—纏蔓籐	60
12. 鎮—鎮歲方	62
13. 磁—亂磁波	64
14. 沖—沖廟煞	66
15. 拖—拖虎尾	68
16. 射—射屋脊	70
17. 對—對尸橋	72
18. 穢—養雞場	74
19. 敗—頹敗局	76
20. 破—臨崖坑	78
21. 煞—曜煞位	80
22. 孤—孤絕宅	82
23. 陰—陰濕地	84
24. 噪—噪音煞	86
25. 棺木煞	88
26. 蓋棺煞	90
27. 孤寡煞	92
28. 角射煞	94
29. 天斬煞	96
30. 穿心煞	98
31. 無情煞	100
32. 反弓煞	102
33. 丁字煞	104
34. 亂流煞	106
35. 道路煞	108
36. 建地煞	110
37. 龍虎煞	112
38. 鬼門煞	114
39. 陰氣煞	116

40. 壓力煞	118
41. 探頭煞	120
42. 字型煞	122
43. 血漏煞	124
44. 生物煞	126
45. 口舌煞	128
46. 桃花煞	130
47. 虎口煞	132
48. 淋頭煞	134
49. 梯旋煞	136
50. 屋刀煞	138
51. 困山煞	140
52. 火星煞	142
53. 火型煞	144
54. 龍虎反背	146
55. 欄柵官符	148
56. 凹陷煞	150
57. 凸露煞	152
58. 動土煞	154
59. 白虎探頭	156
60. 推車屋	158
61. 背布袋	160
62. 直衝室	162
63. 品型屋	164
64. 掃帚屋	166
65. 抬轎屋	168
66. 閉氣屋	170
67. 中凶屋	172
68. 高低屋	174
69. 水路屋	176
70. 寒肩屋	178

71. 龜頭午	180
72. 娥眉水	182
73. 半拆屋	184
74. 破財屋	186
75. 剪刀屋	188
76. 枯井煞	190
77. 神位煞	192
78. 門位煞	194
79. 崩陷煞	196
80. 地板煞	198
81. 陽宅探	200
82. 巷尾煞	202
83. 靈媒煞	204
84. 節氣煞	206
85. 天井煞	208
86. 橋箭煞	210
87. 八字屋	212
88. 牌樓煞	214
89. 刀片煞	216
90. 流路煞	218
91. 機關煞	220
92. 撞胸煞	222
93. 天橋箭	224
94. 尸地煞	226
95. 不祥煞	228
96. 夢遊厝	230
97. 凶波震宅	232
98. 神位四空	234
99. 學校黃泉煞	236
100. 陽宅靈符鎮	238