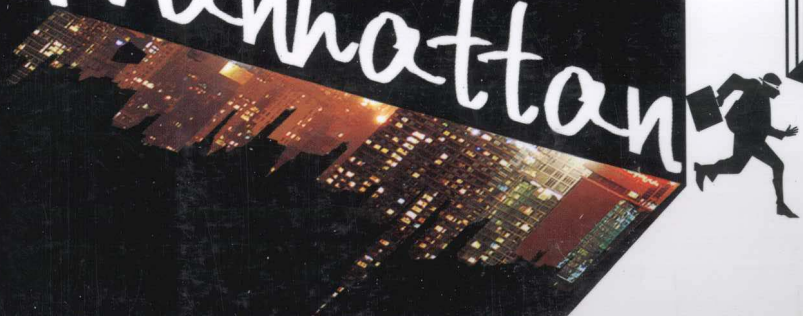
Adam Langer

# 曼哈顿之贼

〔美国〕亚当·朗格尔 著
吴平平 译

凤凰出版传媒集团
译林出版社

The Thieves of Manhattan



# 曼哈顿之贼

〔美国〕亚当·朗格尔 著
吴平平 译

凤凰出版传媒集团
译林出版社

图书在版编目（CIP）数据

曼哈顿之贼 / (美) 朗格尔 (Langer, A.) 著 ; 吴平平译. — 南京 : 译林出版社, 2011.9
（乐读文库）
ISBN 978-7-5447-2111-0

Ⅰ. ①曼… Ⅱ. ①朗… ②吴… Ⅲ. ①长篇小说 - 美国 - 现代 Ⅳ. ①I712.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第140319号

---

THE THIEVES OF MANHATTAN © 2010 by Adam Langer
Simplified Chinese language edition published in agreement with Marly Rusoff & Associates, Inc., through The Grayhawk Agency
All rights reserved.
Simplified Chinese edition copyright © 2011 by Yilin Press

著作权合同登记号 图字：10-2011-71 号

书　　名 曼哈顿之贼
作　　者 〔美国〕亚当·朗格尔
译　　者 吴平平
责任编辑 王振华
特约编辑 齐梦涵
原文出版 Marly Rusoff & Associates, 2010
出版发行 凤凰出版传媒集团
　　译林出版社（南京市湖南路1号 210009）
销售电话 010-84910228
电子邮箱 yilin@yilin.com
网　　址 http://www.yilin.com
集团网址 凤凰出版传媒网 http://www.ppm.cn
印　　刷 中国电影出版社印刷厂
开　　本 900 × 1280毫米 1/32
印　　张 8.5
字　　数 135千字
版　　次 2011年9月第1版 2011年9月第1次印刷
书　　号 ISBN 978-7-5447-2111-0
定　　价 26.00元
译林版图书若有印装错误可向承印厂调换

# 目录

I 事实 11

II 小说 113

III 自传 175

# 曼哈顿之贼

〔美国〕亚当·朗格尔 著
吴平平 译

凤凰出版传媒集团
译林出版社

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

图书在版编目（CIP）数据

曼哈顿之贼 / (美) 朗格尔 (Langer, A.) 著 ; 吴平平译. — 南京 : 译林出版社, 2011.9
（乐读文库）
ISBN 978-7-5447-2111-0

Ⅰ. ①曼… Ⅱ. ①朗… ②吴… Ⅲ. ①长篇小说 - 美国 - 现代 Ⅳ. ①I712.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第140319号

---

THE THIEVES OF MANHATTAN © 2010 by Adam Langer
Simplified Chinese language edition published in agreement with Marly Rusoff & Associates, Inc., through The Grayhawk Agency
All rights reserved.
Simplified Chinese edition copyright © 2011 by Yilin Press

著作权合同登记号 图字：10-2011-71 号

书　　名 曼哈顿之贼
作　　者 〔美国〕亚当·朗格尔
译　　者 吴平平
责任编辑 王振华
特约编辑 齐梦涵
原文出版 Marly Rusoff & Associates, 2010
出版发行 凤凰出版传媒集团
　　译林出版社（南京市湖南路1号 210009）
销售电话 010-84910228
电子邮箱 yilin@yilin.com
网　　址 http://www.yilin.com
集团网址 凤凰出版传媒网 http://www.ppm.cn
印　　刷 中国电影出版社印刷厂
开　　本 900 × 1280毫米 1/32
印　　张 8.5
字　　数 135千字
版　　次 2011年9月第1版 2011年9月第1次印刷
书　　号 ISBN 978-7-5447-2111-0
定　　价 26.00元
译林版图书若有印装错误可向承印厂调换

# 曼哈顿之贼

# 目录

I 事实 11

II 小说 113

III 自传 175

谨以此书献给J.

（原因在第204页之后愈加清晰起来），

并献给诺拉和索尔维格

（原因在第1页之前）

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

他朝那片火海走过去。火舌没有蜇咬他的皮肉，而是爱抚他，拥抱他，既不烫坏他也不烧伤他。他感到欣慰，感到羞辱，感到恐惧，他意识到他也是个假象，意识到他在其他人的梦中。

——豪尔赫·路易斯·博尔赫斯，《环形废墟》

# I 事实

女孩，你知道这是真的……

——米力瓦利合唱团[1]

---

① Milli Vanilli，米力瓦利合唱团，曾于二十世纪八十年代末九十年代初在乐坛红透半边天的美声二重唱，后被真正幕后主唱揭穿二人实为对嘴唱歌。——译者注，除特别标注外，均为译者注。

# 自信先生

说真的，即使费伊没有把那个人指给我看，我也已经注意到他了。他比莫宁赛咖啡厅的顾客穿得更讲究——灰白的亚麻套装，黑色丝绸衬衫的纽扣扣到了喉咙处，乔纳森·弗兰岑风格的名牌眼镜。但是，我之所以停止擦拭桌子，多看了他几眼，是因为他正在读一本《布雷德自传》。那个秋天，布雷德的书几乎无所不在——所有地铁站的通道都张贴着那张淡黄色书皮的封面；所有书店橱窗都展示着板着脸的布雷德炫耀短髭的纸板剪样；公车上坐在我身边的呆子有一半都在读那本所谓的回忆录。

费伊有几绺红头发从莫宁赛咖啡厅工作帽的帽舌底下露了出来，掠过她橄榄绿的眼睛，她正哼唱着《风中之尘》，漫不经心地在记事本上给那男人画速写。在素描的底下，她写上：自信先生。这个名称就这样吸引了我。与此同时，尖酸刻薄、爱发牢骚、体重三百一十五磅的约瑟夫正弓着背伏在柜台上，背诵试镜的台词，梦想着有个选角导演需要他这型的人物：梳小发辫，穿人字拖鞋，留山羊胡子。这又是一个不太热闹的晚上，当时自信先生是店里唯一的客人。

“他的读书品味太差了，跟衣服品味没法比 。”费伊朝我说道。她笑了笑，又去画她的素描。

费伊·柯里当时可能在和我调情，但我已经有女朋友了，她叫安

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com