

工笔花卉画法

林玉琦 编绘

洋兰



天津杨柳青画社

洋兰

工笔花卉画法

林玉琦 编绘



天津杨柳青画社

165121

广西工学院鹿山学院图书馆



d165121

图书在版编目 (CIP) 数据

洋兰工笔花卉画法 / 林玉琦绘. — 天津:
天津杨柳青画社, 2011.4

ISBN 978-7-80738-712-1

I. ①洋… II. ①林… III. ①兰科—工笔画: 花卉画—国画技法 IV. ①J212.27

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第057005号

出版人: 刘建超

出版者: 天津杨柳青画社

地址: 天津市河西区佟楼三合里111号

邮政编码: 300074

编辑部电话: (022) 28379182

市场营销部电话: (022) 28376828 28374517

28376928 28376998

传真: (022) 28376968

邮购部电话: (022) 28350624

网址: www.ylqbook.com

制版: 北京图文天地制版印刷有限公司

印刷: 天津市豪迈印务有限公司印刷

开本: 1/16 889mm×1194mm

印张: 3

版次: 2011年4月第1版

印次: 2011年4月第1印

印数: 1—4 000册

书号: ISBN 978-7-80738-712-1

定价: 26 元



作者简介

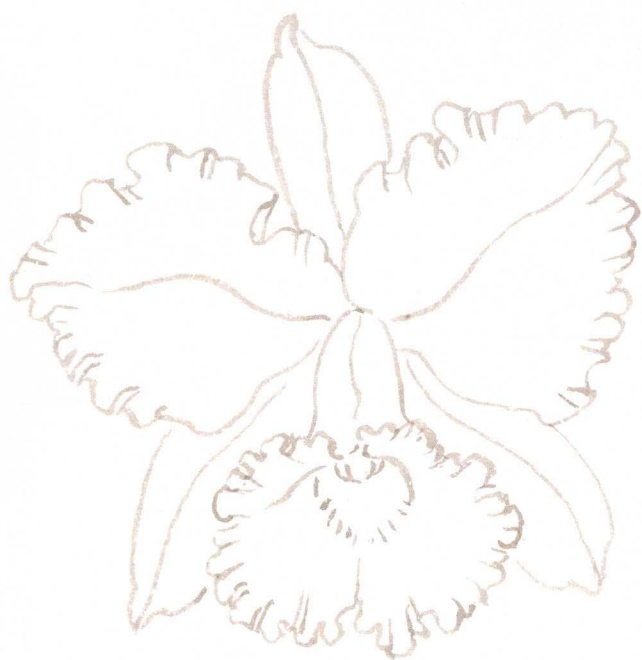
林玉琦，本名秋华，毕业于国立菲律宾大学艺术系并留校执教。国际中国艺术研究会创会副会长，菲律宾艺术教育家协会会员，菲律宾中国研究会会员。

目录

嘉德兰花头的正面画法.....	2
嘉德兰花头的侧面画法.....	3
拖鞋兰花头的正面画法.....	4
拖鞋兰花头的侧面画法.....	5
蝴蝶兰花头的不同姿态.....	6
兰花花苞画法.....	7
兰花叶子画法.....	8
嘉德兰的叶、茎、根画法.....	9
蕙兰的叶、茎、根画法.....	10
石斛兰的叶、茎画法.....	11
《春日朝晖》画法步骤.....	12
《幽兰馨香》画法步骤.....	16
《雨中沐兰》画法步骤.....	20
《寒露芬芳》画法步骤.....	24
作品欣赏.....	28



嘉德兰花头的正面画法



步骤一



步骤二



步骤三

嘉德兰概述

兰花，按地域区分，产自中国的称为国兰，它因要在泥土里种植，又叫地生兰。而产自外国热带地区的统称洋兰，其根部主要靠吸收空间养分，故又名气生兰。

嘉德兰在整个不同凡响的“洋兰王国”，受到许多花卉界人士的尊崇。嘉德兰高雅无双，特别是首脑到访，高层宴会，新娘捧花，贵宾襟饰都离不开它。

步骤一 以淡墨勾线。

步骤二 以较重墨分染中间的花主瓣，再以赭墨分染周边的花瓣，染出明暗关系。

步骤三 花主瓣用暗红色平涂。外花瓣以白粉由外向内晕染，然后用草绿由花心向外接染。用深红色勾出每瓣的中间瓣筋。

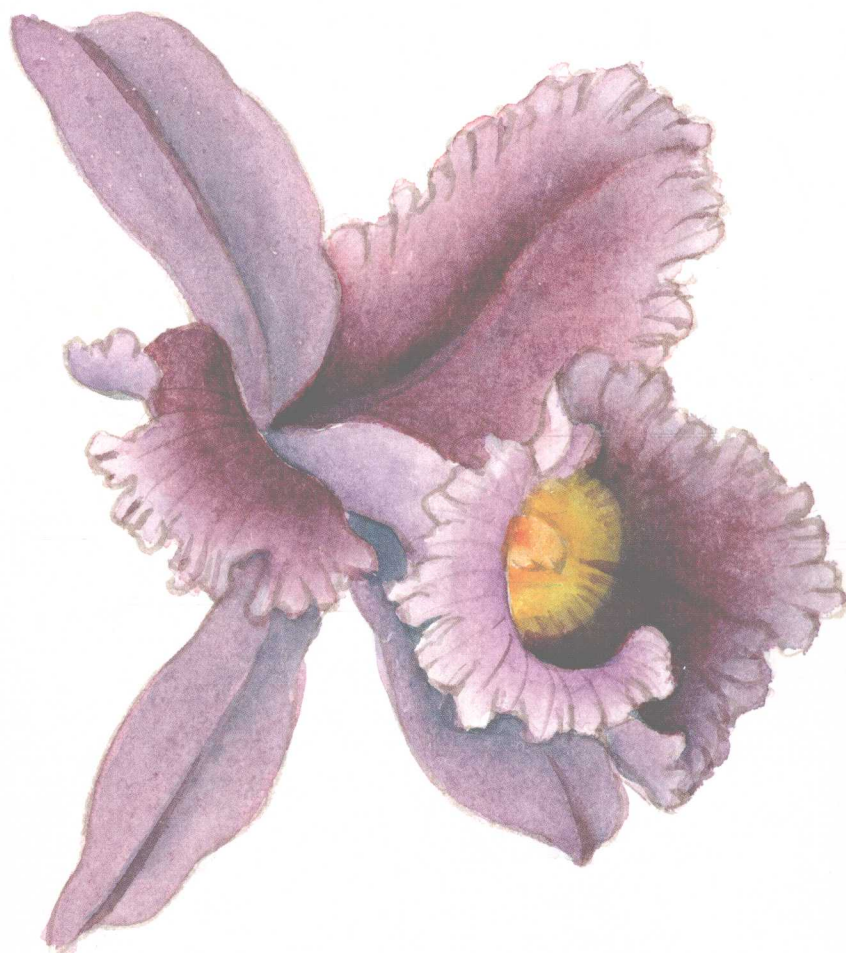
嘉德兰花头的侧面画法



步骤一



步骤二



步骤三

步骤一 以淡墨勾花。

步骤二 用花青分染花瓣。

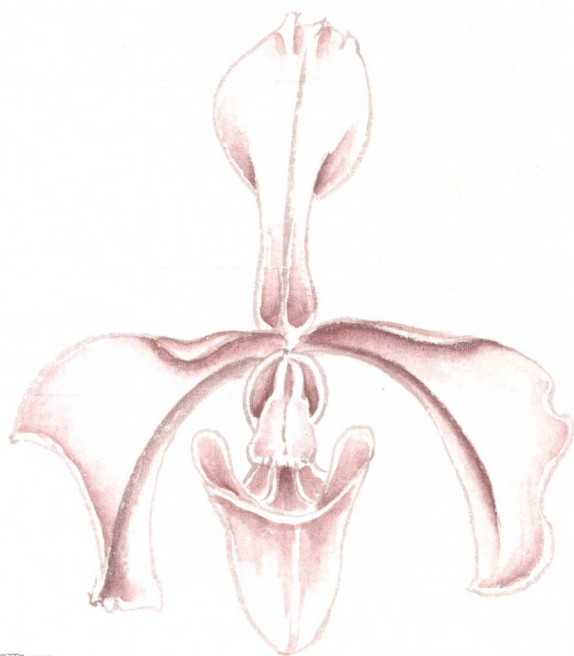
主瓣花心处最深，越到花瓣边缘越浅。每瓣花瓣的深浅不同，注意染出层次和变化。

步骤三 花瓣用紫色由内向外晕染，然后用白粉由外向内接染。花中心用黄橙色分染。

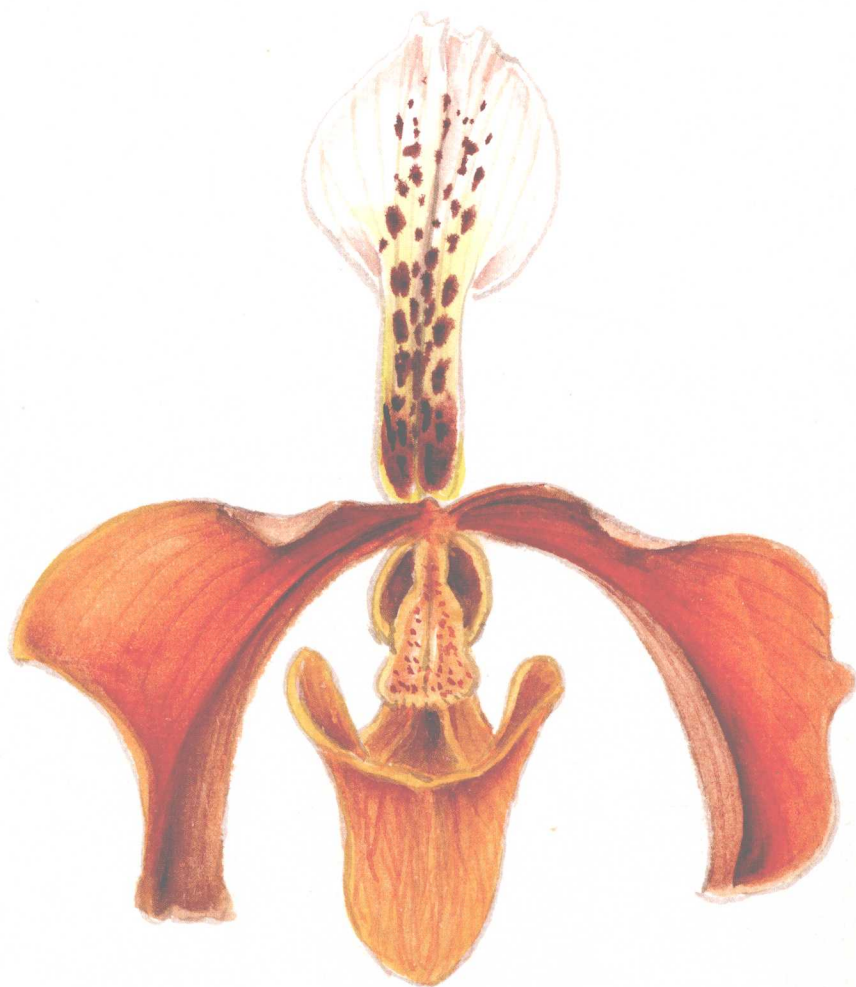
拖鞋兰花头的正面画法



步骤一



步骤二



步骤三

拖鞋兰概述

拖鞋兰又称兜兰，是兰科兜兰属植物。因其花朵上唇瓣变异成兜状，就像拖鞋一样，故得此名。同时，它的萼瓣也与其它兰花不同，背萼片特别大，呈扁圆形或倒心脏形；侧萼片合成一枚，很小，着生在背萼片下方，唇瓣之后。拖鞋兰花色艳丽，花形奇特，单开放时间长，是一类高档花卉。

步骤一 以淡墨勾花。

步骤二 以赭墨分染花瓣，由内向外染出明暗关系。

步骤三 分别以不同的深浅橙黄色罩染花瓣，中心瓣较黄，外瓣偏橙色。中间的花瓣用白色接染，并以赭红色分染。最后用赭红加墨点出斑纹。

拖鞋兰花头的侧面画法



步骤一



步骤二



步骤三

步骤一 以淡墨勾花。

步骤二 用赭红加墨分染花瓣，由内向外染出明暗关系。

步骤三 藤黄罩染花瓣，分别以深浅不同的草绿加朱红从内向外分染。最后以胭脂加墨点出斑纹并勾筋。

蝴蝶兰花头的不同姿态



蝴蝶兰概述

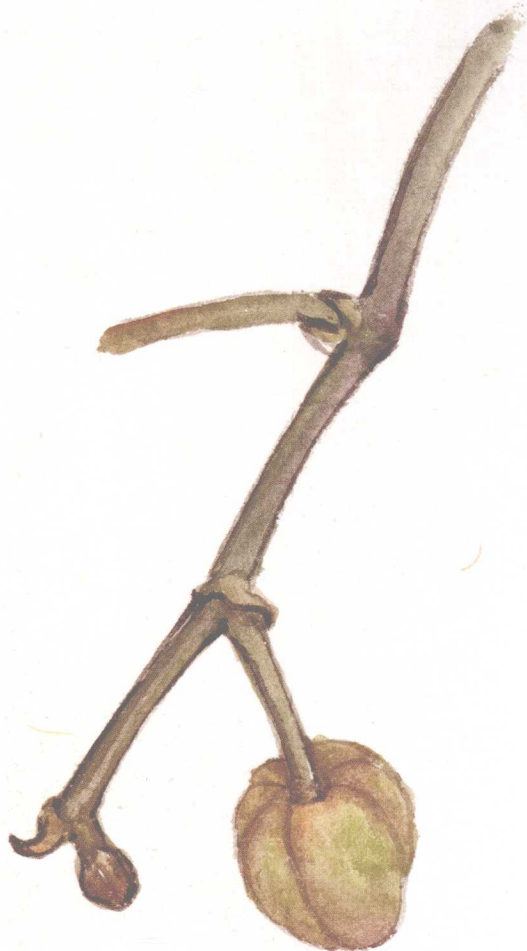
蝴蝶兰的学名按希腊文的原意为“好像蝴蝶般的兰花”。它能吸收空气中的养分而生存，归入气生兰范畴，可说是热带兰花中的一个大家族。蝴蝶兰属是著名的切花种类，它是单茎性附生兰，茎短，叶大，花茎一至数枚，拱形，花大，因花形似蝴蝶而得名。其花姿优美，颜色华丽，为热带兰中的珍品，有“兰中皇后”之美誉。

画法步骤

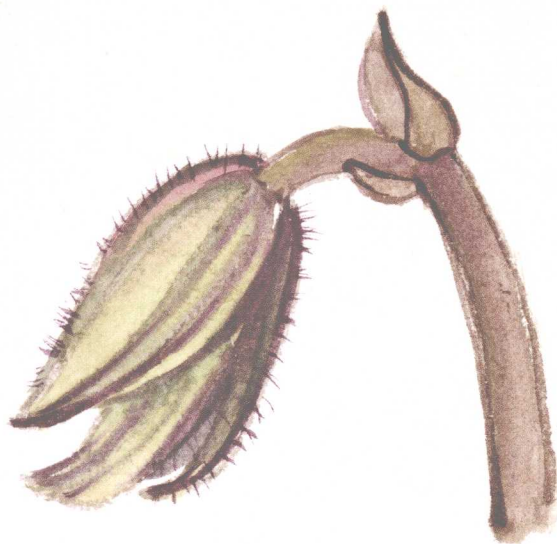
先勾线，后以朱红色分染中心的花瓣。用白粉先平涂外周边的花瓣，再以粉红色由外向内进行分染。用少许的草绿色接染花瓣背面。最后用胭脂加墨勾花筋并点斑纹。



兰花花苞画法



蝴蝶兰的花苞



拖鞋兰的花苞

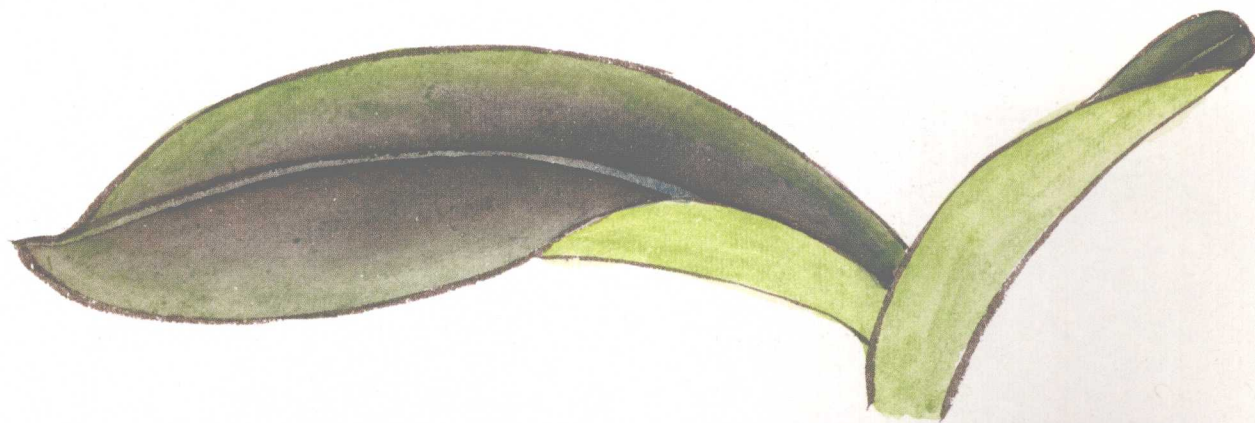
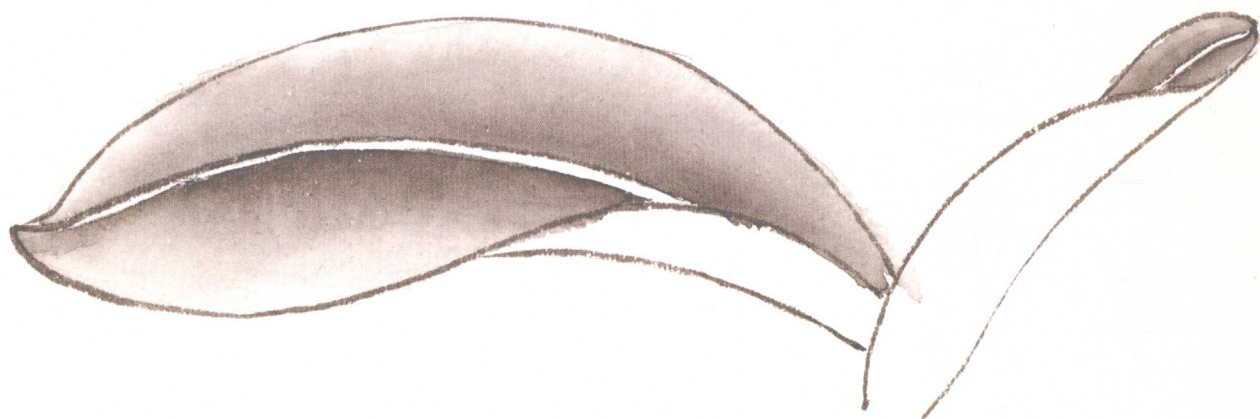
热带兰不同种类的花苞形状各异，应多观察写生。画时用草绿色打底，待干后以曙红加墨分染，最后勾筋和点斑。



石斛兰的花苞



万代兰的花苞



用重墨勾叶，以墨分染正叶的深浅关系，再罩染深绿色。用草绿色平涂反叶，干后再以石绿由外向内提染。

嘉德兰的叶、茎、根画法



基本方法同前所述，注意各种兰花的叶、茎各异，必须观察写生。

蕙兰的叶、茎、根画法



画叶子可先以深墨勾线，然后以深绿分染正叶，草绿色平涂反叶，待干后用石绿提染，最后再以白粉勾叶筋。画根、茎先以淡草绿平涂，然后提染朱红。

石斛兰的叶、茎画法



先以草绿平涂正反叶，然后用石绿及赭红分染。以草绿、石绿和赭红分染茎。



步骤一 先以淡墨勾花，再以浓墨勾叶、茎和根。注意行笔时的停顿转折。



步骤二 用淡花青分染花瓣，用浓墨染花心及叶的正面，以淡墨分染叶的反面，茎及根部用较浓的墨染出明暗关系。



步骤三 用朱红平涂花心，以柠檬黄罩染花瓣，用草绿罩染叶和茎。