

王狀元集百家註分類東坡先生詩

一

據中國國家圖書館藏元建
安熊氏刻本影印原書版框
高二十·六釐米寬十三·二
釐米

宋刊王註蘇詩



此宋建安刊本題增刊校正王狀元集注東坡先生詩半葉十一
行二十九字每行二十五字黑口雙闌卷首標題次行宋禮部尚
書端明殿學士兼侍讀學士贈太師諡文忠公蘇軾三行廬陵須
溪劉辰翁批點首趙慶序次王十朋序次諸家姓氏次門類下題
東萊呂公祖謙分類凡八十二類次傅藻纂紀年錄次目錄諸家姓
氏後有篆文牌子文曰建安熊氏鼎新繡梓

按東坡文字自政和弛禁後至乾道初孝宗召對梁焄子詢趙夔
等注蘇詩取以進呈後遂賜御製序冠文集命與詩集同刊由是
坡公詩文盛行於時杭蜀楚閩相繼開板詩集行世者大別為三類一
為趙夔等注本今海虞瞿氏藏有宋刻殘本一為施碩注本翁

覃溪翁文恭公藏一部海源閣藏風堂亦有殘卷皆宋刻一為梅
溪集注本即此是也然王注又有數刻虞平齋務本書坊見天祿
法自魏忠卿家藏本見日本圖書寮萬卷堂本見拜經樓題跋
及圖書寮皆建刻也全頗疑萬卷堂本即魏氏本改刻牌子為之一為泉州市舶司本此尚有疑義
舊為楊幼雲所藏今在余家又有一本標題上加增刊校正四字下
作集注分類不作集余亦藏有十餘卷第不審為何人所刊以上五本
咸閩中刻梓版式行格皆同蓋人士喜誦蘇詩風行一時流播四出
坊肆遂爭先鑄雕或就原版以摹刊或改標題以導聽期於廣
銷速售故同時同地有五六刻之多而於文字初無所增訂也此外
別有集百家注本注文家數与前同而增入劉涓子評點余所見

亦有三本一為杭州小字本見於日本圖書寮一為建安熊氏梓即
此本也一為元代廬陵某書堂本版式增為十二行余家亦有之而
明時又就元版重翻焉此梅溪集在蘇詩板刻原流之大概也至
梅溪之名為坊間所偽託四庫提要已詳言之茲可勿論第編輯
出自宋人援引賅博邵長蘅補注蘇詩多取材於此至流傳至
今而不廢者要其徵引繁富之足也珍至今世所傳王注蘇詩為
文蔚堂刊本四庫以之著錄然分卷為三十有二次第迥然不同
乃後人重加編訂授梓非以宋元本覆木故不能與此本對校今取
元本與此宋本勘之其卷一首葉蕭條初出郭白元本已誤郭為
廓則其文之以翻刻而俗訛者固自不鮮可以推知此本與前所舉

五本行格字數板厚八幅一皆同所異者注中各家姓氏改作白
文及行間加標點詩後附評語耳至宋帝廟諱南渡未建安刻
書其闕避已不甚謹然如荊州十律中慎勿賦離騷檢泉州本慎
字缺末筆此本亦同且結體方整棱角峭露正是南宋閩中風氣第
摹印較晚鋒穎未能精甚耳余生平酷嗜坡詩尤喜收舊刻二
十年前得元刊本有涇溪評點者嗣得宋刊本為楊幼雲舊物
惜祇存十四卷旋配得宋刊別版更以元本足之遂為完帙私意
求一宋刻全部以資勘誦若不可獲春初南游偶於滬市得觀
此帙詢知由松江韓氏散出歷藏毛晉宗彙潤臣家三家咸以藏
書著名海內披檢一過序目年譜咸具歎為希世珍籍因吮書

友諸價定議通行囊空乏從鄉人孫君仲山告貸千餘金納幣取
書載以北還近日筆墨少簡乃檢出庫藏各本編取諸家藏書
目留真鐫及其先後同異詳著於篇俾後之得存書者可以覽
觀焉丁丑立夏日藏園老人識



收藏有虛谷草堂密閣玉局生毛氏家藏圖書毛氏起宗毛
繼祖印啓宗字翼道人奉山退士葉氏敷夙好齋以藏古
刻善本漢陽葉氏敷夙好齋葉名澧印葉名澧潤臣印諸
印記又韓繩圭印介藩及其友楊印章不更悉錄



昨歲余既得此書與泉州市舶司本儲之秘篋暇時並凡而
觀宛以雙璧自謂躊躇滿志矣節屆殘臘周君時致適與
余有互換藏書之物因出所得海源內之宋本蘇詩集注
易余舊鈔名校數帙以去其書為虞平齋務本書堂本與
天祿後目所載正同卷帙既完楮墨復精視前獲兩帙竟尔
迄未居上由是雙鑑樓中巍然鼎立余於坡公信為有緣矣
顧余竊有感者夫物聚所好雖屬取而未害為貪而天道
惡盈多藏或足以致戾比者干戈附擾文物摧殘搜訪既極
其艱辛謹持尤期於永久況此為鄉賢遺集出於天水良工

流傳既越四朝歷年亦踰七百經前輩之秘藏珍護罔暇至
今聚此三本付諸一人則保持勿墜士為青匪輕矣外觀世變之
日新內顧衰齡之漸迫俛仰循思私用自慄偶陳夙志以語同人
孫君仲山肯同茲議因以泉州本歸焉 厚盒同之欣然亦願分
任此責遂舉熊氏此刻讓之曾未淹旬公布已定蓋余西有
編刊文集之役二君歸我書值亦藉助我剞劂其意良足感
也況此私諸帳秘長為世守之珍同結勝緣可題寶蘇之會
爰述私懷藉銘高誼兼紀厯略用示後人

歲在戊寅閏月傳增湘識於瓊島抱素書屋



百家註東坡先生詩序

卷一

西蜀趙公

夔

華

西蜀趙公

夔

夔

夔

夔

昔杜預註春秋左傳頗猶註班固漢書時人謂

征南秘書爲立明孟堅忠臣又李善於梁宋之

間開文選學註六十卷流傳於世皆僕所喜而

慕之者此註東坡詩集所以作也東坡先生讀

書數千萬卷學術文章之妙若太山北斗百世

尊仰未易可窺測藩籬况堂奧乎然僕自幼歲

誦其詩文手不暫釋其初如涉大海浩無津涯

孰辨淄澠涇渭而魚龍異狀莫識其名既窮山

海變怪然後了然無有疑者崇寧年間僕年志

於學逮今三十年一句一字推究求歷必欲見其用事之處經史子傳僻書小說圖經碑刻古今詩集本朝故事無所不覽又於道釋二藏經文亦嘗遍觀抄節及詢訪耆舊老成問其一時見聞之事有得既已多矣頃者赴調京師繼復守官累與小坡叔黨遊從至熟叩其所未知者叔黨亦能爲僕言之僕既慕先生甚切精誠感通一日夢先生野服乘驢若世之所畫李太白者惠然見訪僕方坐一室中書史環列起而迎見先生顧僕喜曰天下之樂莫大於此了無它語又一日夢與先生對談因問水仙王事即荅

以茫昧之語殊不可曉不知何意也僕於此詩
分五十門總括殆盡凡偶用古人兩句用古人
一句用古人六字五字四字三字二字用古人
上下句中各四字三字一字相對止用古人意
不用字所用古人字不用古人意能造古人意
能造古人不到妙處引一時事一句中用兩故
事疑不用事而是用事疑是用事而不用事使
道經僻事釋經僻事小說僻事碑刻中事州縣
圖經事錯使故事使古人作用字成一家句灋
全類古人詩句用事有所不盡引用一時小話
不用故事而句灋高勝句灋明白而用意深遠

用字或有未穩無一字無來歷點化古詩拙言
間用本朝名人詩句用古人詞中佳句改古人
句中借用故事有偏受之故事有參差之語言
詩中自有奇對自撰古人名字用古謠言用經
史註中隱事間俗語俚諺詩意物理此其大略
也三十年中殫精竭慮僕之心力盡於此書今
乃編寫刊行願與學者共之若乃事有遺誤當
俟博雅君子補而鐫之庶俾先生之詩文與左
傳漢書文選並傳無窮而僕於杜預顏籀李善
三子亦庶幾焉雖然尚有可以言者先生之用
事不可謂無心先生之用古人詩句未必皆有

意耳蓋曾中之書汪洋浩博下筆之際不知爲我語耶它人之語也觀者以意達之可也

狀元王公卜朋 龜齡譔

昔秦近君註堯典二字至十餘萬言而君子譏其繁丁子襄註周易一書纔二三萬言而君子恨其略訓註之學古今所難自非集衆人之長殆未易得其全體況 東坡先生之英才絕識卓冠一世平生斟酌經傳貫穿子史下至小說雜記佛經道書古詩方言莫不畢究故雖天地之造化古今之興替風俗之消長與夫山川草木禽獸鱗介昆蟲之屬亦皆洞其機而貫其妙積而爲曾中之文不

雷如長江大河汪洋闊肆變化萬狀則凡波瀾於
一吟一詠之間者詎可以一二人之學而窺其涯
涘哉予舊得公詩八註十註而事之載者十未能
五故常有窺豹之嘆近於暇日搜索諸家之釋裒
而一之刻繁剔冗所存者幾百人庶幾於公之詩
有光雖然自八而十自十而百固非略矣而亦未
敢以繁言蓋以一人而肩烏獲之任則折筋絕體
之不暇一旦而均之百人雖未能舂容乎通衢張
王乎大都而北燕南越亦不難到此則百註之意
也若夫必待讀遍天下書然後荅盡韓公策則又
望諸後人焉

增刊校正王狀元集註分類東坡先生詩注



狀元王公

一册

龜齡

龜齡

豫章黃氏

庭堅字魯直

東溪詩僧

祖可字

黃氏

少度

汪氏

洋字養源

后山陳氏

師道字無已一字履常号東坡居士

汪氏

革字信民

陳氏

希仲

汪氏

彦章

陳氏

元龍

汪氏

端本

陳氏

體仁

季氏

錡字希聲

陳氏

德博

晁氏

冲之字叔用

潘氏

大臨字邠老

高氏

荷字子勉

潘氏

大觀字仲達

韓氏

駒字子蒼