

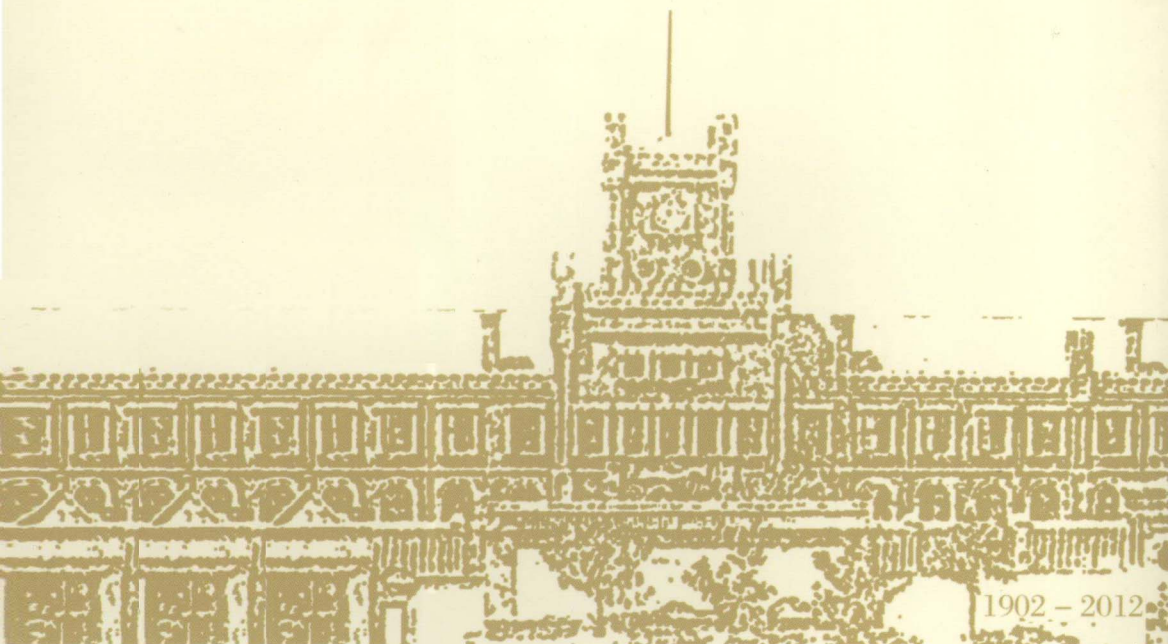


110周年学术文库

德富苏峰右翼思想研究

DEFUSUFENG YOUYI SIXIANG YANJIU

米彦军 著



中国社会科学出版社

山西大学建校 110 周年学术文库

德富苏峰右翼思想研究

DEFUSUFENG YOUYI SIXIANG YANJIU

米彦军 著

中国社会科学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

德富苏峰右翼思想研究/米彦军著. —北京: 中国社会科学出版社, 2012. 5

ISBN 978-7-5161-0797-3

I. ①德… II. ①米… III. ①德富苏峰 (1863 ~ 1957) —思想评论
IV. ①K833.135.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 079304 号

德富苏峰右翼思想研究 米彦军著

出 版 人 赵剑英

责任编辑 许 琳

责任校对 周 昊

封面设计 李恒东

封面制作 大鹏设计

技术编辑 戴 宽

出版发行 中国社会科学出版社

社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号 邮 编 100720

电 话 010-84024576 (编辑) 64058741 (宣传) 64070619 (网站)

010-64030272 (批发) 64046282 (团购) 84029450 (零售)

网 址 <http://www.csspw.cn> (中文域名 中国社科网)

经 销 新华书店

印 刷 北京市大兴区新魏印刷厂 装 订 廊坊市广阳区广增装订厂

版 次 2012 年 5 月第 1 版 印 次 2012 年 5 月第 1 次印刷

开 本 710 × 1000 1/16

印 张 17

字 数 270 千字

定 价 46.00 元

凡购买中国社会科学出版社图书, 如有质量问题请与本社发行部联系调换
版权所有 侵权必究

《山西大学建校 110 周年学术文库》

序 言

2012 年 5 月 8 日，山西大学将迎来 110 年校庆。为了隆重纪念母校 110 年华诞，系统展现近年来山西大学创造的优秀学术成果，我们决定出版这套《山西大学建校 110 周年学术文库》。

山西大学诞生于“三千年未有之变局”的晚清时代，在“西学东渐，革故鼎新”中应运而生，开创了近代山西乃至中国高等教育的先河。百年沧桑，历史巨变，山西大学始终与时代同呼吸，与祖国共命运，进行了可歌可泣的学术实践，创造了令人瞩目的办学业绩。百年校庆以来，学校顺应高等教育发展潮流，以科学的发展理念引领改革创新，实现了新的跨越和腾飞，逐步成长为一所学科门类齐全、科研实力雄厚的具有地方示范作用的研究型大学，谱写了兴学育人的崭新篇章，赢得社会各界的广泛赞誉。

大学因学术而兴，因文化而繁荣。山西大学素有“中西会通”的文化传统，始终流淌着“求真至善”的学术血脉。不论是草创之初的中西两斋，还是新时期的多学科并行交融，无不展现着山大人特有的文化风格和学术气派。今天，我们出版这套丛书，正是传承山大百年文脉，弘扬不朽学术精神的身体力行之举。

《山西大学建校 110 周年学术文库》的编撰由科技处、社科处组织，将我校近 10 年来的优秀科研成果辑以成书，予以出版。我们相信，

《山西大学建校 110 周年学术文库》对于继承与发扬山西大学学术精神，对于深化相关学科领域的研究，对于促进山西高校的学术繁荣，必将起到积极的推动作用。

谨以此丛书献给历经岁月沧桑，培育桃李芬芳的山大母校，祝愿母校在新的征程中继往开来，永续鸿猷。

二〇一一年十一月十日

前 言

国内日本研究学界提起福泽谕吉无人不晓，而与其影响相当，在近代日本舆论界地位更高、影响更深远、曾起草太平洋战争宣战诏书的德富苏峰（1863—1957）则鲜有人知。他曾到中国考察，和梁启超、鲁迅、罗振玉都有交往。曹汝霖会见他时说：“汝乃日本之梁启超，梁启超乃中国之德富苏峰。”他跟鲁迅就《三藏取经记》成书年代争论过。二人是同一时代的人，德富苏峰是文学家、思想家、舆论界领袖、历史学家、“大和魂”的卫道士，鲁迅是文学家、思想家、新文化主将、“民族魂”的代表。二者都主张一个民族要生存、发展，就要自立、自主、自强，都对本民族的阴暗心理作了深邃剖析。

阿 Q 精神就是“怕强凌弱、自欺欺人、自轻自贱、自嘲、自甘屈辱，而又妄自尊大，自我陶醉，不敢正视屈辱与失败，而用精神胜利法自慰，不求自强，一生就是一部屈辱苟活的血泪史”。这不愧是我们民族阴暗面和近代中国积弱的活写真。鲁迅“哀其不幸，怒其不争”。无独有偶，德富苏峰就“大和魂”亦即日本民族精神概括道：“岛国既闭塞又开放，对外国的优越性感到自卑，服强凌弱。羞涩内向，为隐藏弱点，自古至今自强不息，结果自我陶醉，夜郎自大，几乎亡国。”大概是同文同种的缘故吧，纵观德富苏峰对自古以来日本民族心理的洞察，其“大和魂”中几乎涵盖阿 Q 精神的所有内容。他的中国观也与阿 Q 精神内容暗合。然而，近代同样面临被列强瓜分的危机，本着“和魂汉才”理念，化阿 Q 精神的腐朽为神奇，知耻而进，自强不息的日本民族与受累于阿 Q 精神的中华民族的命运则是冰火两重天。而“国益

摆中间，道义放两旁”的民族利己主义、变色龙根性、自大贪婪等弱点又令日本民族走上了穷兵黩武的不归路。

他生于大厦将倾的幕末，殁于动荡的第二次世界大战之后，是近代日本和近代中国的见证者，其各时期的民族主义内涵迥异。可以说，其民族主义嬗变轨迹正是近代日本民族主义由发生到发展再到蜕变的一个缩影。各时期的日本民族心理中都依稀可辨阿 Q 的身影。鸦片战争以前，从华夷秩序中获益的日本仰慕华夏，自称东夷，轻贱朝鲜，称洋人为南蛮、红毛。鸦片战争后，目睹位于华夷秩序核心的清帝国被蚕食，日本民族接受了西方基督教文明“吞噬野蛮落后的儒教和伊斯兰教国家是世界大势”这一列强的文明论。把列强看做优秀人种，还甘受列强称日本人是劣等人种的屈辱。很多人还信仰基督教，与洋人通婚来改良日本人种。德富苏峰批判儒家封建礼教，主张日本民族在外交上和精神上脱离华夷秩序，政治、经济、信仰等都要欧化，以期列强承认日本是文明国家，达到修改不平等条约的目的。随着日本国粹主义的兴起，他意识到自己的主张不符合国情，转而主张通过打败“尽管失败还妄自尊大，以东洋宗主国自居，不思进取，积弱多年”的清国，向蔑称日本人是工于模仿的“黄猿”的列强证明日本也是文明国家。这和“受别人欺侮的阿 Q 欺侮更弱小的小尼姑”的阿 Q 的做法并无二致。

之后，三国干涉还辽、日俄战争、美国歧视日侨、西方黄祸论的兴起等事件令他感到因为日本民族是黄种人，是异端，无法加入西方列强行列。他阿 Q 般地自嘲道：“乌鸦插上孔雀羽毛装孔雀，成不了孔雀反倒连乌鸦都不是了”。思想上开始向国粹主义靠拢，放弃基督教信仰和民主思想，沦为皇权的鹰犬，站到了民主、民族运动的对立面。打着将黄种人从白种人的殖民统治下解放出来的旗号，独霸亚洲。这是新版的华夷秩序，也叫亚洲门罗主义，是“大东亚共荣圈”的雏形。这是阿 Q 式的自欺欺人。为将天皇打造成东亚霸主，援引《古事记》神话，说日本是万世一系的现人神天皇统治的神国，将沙文主义和儒家的忠君爱国、家国同构杂糅，炮制了天皇制法西斯意识形态。说黄色人种是金色的，比白种人的银色高贵，宣传大和民族优秀论，力主和德、意结盟，称霸世界。这一阶段从民族心理上来看是由对列强的民族自卑转化为夜郎自大、自我陶醉，是典型的阿 Q 式的精神胜利法。

其民族主义变异思想在近代日本社会影响巨大，流毒甚广。二战后，在美国主导下，日本实施了民主改革。天皇发布凡人宣言，德富苏峰慨叹“大和殇”。冷战导致美国对日政策转变，“大和魂”又死灰复燃，在当今日本社会亦不乏其追随者。因此，研究其思想对于阐明日本近代政治思想史和社会思想史、特别是日本民族主义的发展轨迹具有重大学术价值，对于剖析当今日本社会反动腐朽的民族利己主义，弄清楚伤害中国人民感情的日本右翼势力的言行不绝于后的深层原因也有重大现实意义。知己知彼百战不殆，只有熟知日本民族心理、思维方式和价值观，才能制定相应外交政策，与之相处。

客观地讲，德富苏峰是可憎的思想战犯，其反动思想的确让日本民族走上了邪路，对中国等亚洲国家造成了巨大伤害。但是，对这样的人和思想仅是憎恨和抨击是不够的。美国水师提督培理来航后，日本和中国一样，饱受列强的种族歧视、凌辱。德富苏峰从1886年进入舆论界，给意气消沉的日本民族带来与列强抗争的勇气，为日本民族的崛起擂鼓呐喊，促进了民族意识的萌生，为光复国权打下了坚实的基础。近代以来，中国也涌现了魏源、严复、鲁迅等爱国知识分子，但是直到五四运动以后才产生了近代民族意识，比日本整整晚了半个世纪。近代中国的积弱跟阿Q式的人多和爱国主义的欠如有着必然的联系，发人深省。德富苏峰一直是把中国作为反面教材来鼓吹民族主义的，当然里面有对中国的偏见和误解，但是基本反映了当时的实际情况。

本书运用辩证唯物主义和历史唯物主义的理论方法，结合历史学、政治学、社会学、国际关系学、文化等多学科交叉的研究手段，在借鉴先哲研究成果的基础上，仔细研读《德富苏峰选集》、《苏峰文选》、《国民之友》、《国民新闻》的社论等第一手日文资料，结合当时的历史背景，在全面掌握德富苏峰一生政治、社会活动的基础上，紧紧抓住其民族主义思想的形成、嬗变以及对日本社会的影响这条主线，分五章进行了论述。另外，为了凸显各个时期的德富苏峰的民族主义特征，采用了与日本的思想家、其他国家的民族主义运动进行对比的方法。

目 录

前言	(1)
序章	(1)
一 德富苏峰民族主义嬗变轨迹研究的意义	(1)
二 德富苏峰民族主义嬗变轨迹研究的现状与评价	(3)
三 本书的研究视角与研究结构	(7)
四 研究创新与不足	(8)
第一章 甲午战争前的德富苏峰民族主义思想及其实践	(11)
第一节 “日本民族所属的东方文明的命运是坟墓”	(13)
一 近代民族国家意识的形成	(13)
二 在人种优胜劣败的炼狱中煎熬的日本民族	(14)
三 饱受人种歧视的日本民族	(16)
四 资本主义时期以前的东西方力量对比	(18)
五 西方进入资本主义时期后的东西方力量对比	(20)
六 伊斯兰文明和华夷秩序衰落的原因解析	(23)
第二节 日本民族的抉择——脱亚入欧	(25)
一 民族救亡图存的各种摸索和尝试	(26)
二 日本民族实行欧化的原因探析	(30)
三 脱离华夷秩序加入文明国家行列	(34)
第三节 日本民族的唯一出路——平民欧化主义	(40)

一	和魂洋才的贵族欧化主义——抨击藩阀专制	(41)
二	不平则鸣——为平民阶层吹响反对藩阀专制号角	(43)
三	近代平民社会的构筑——立宪君主制、意识形态 论争与和平通商	(51)
四	平民欧化主义的物质条件——和平通商	(62)
小结		(67)
第二章	由民权斗士向皇权鹰犬的蜕变	(70)
第一节	“变节”和思想蜕变的原因	(70)
一	热衷仕途、为五斗米折腰——德富苏峰 变节的个人原因	(70)
二	平民欧化主义的顿挫与保守思潮的兴起	(73)
三	犹抱琵琶半遮面——服膺强者,接受藩阀 伸出的橄榄枝	(81)
第二节	国家主义论——从个人的平民主义向国家的 平民主义的变奏	(84)
一	个人、家族与国家的关系	(85)
二	个人、社会与国家的关系	(88)
三	国家的“真意义”以及以国家利益为重的表现	(91)
第三节	皇国论	(95)
一	一君万民论	(96)
二	国体论的延展——家族国家观	(101)
三	政体论——天皇亲政	(108)
小结		(114)
第三章	从“黄种人的重负”到八紘一宇的梦呓 ——民族主义的变奏	(116)
第一节	国权梦的变异——鼓吹“征清论”	(117)
一	鼓动甲午战争的思想动机	(117)
二	“宣战檄文”——歪曲事实,煽动民族情绪	(120)
三	对甲午战争战果自吹自擂	(127)

第二节 从“黄祸论”到东洋自治论——变种的民族主义	(130)
一 与俄、美、英等国的冲突与矛盾	(131)
二 “东洋的前途”——德富苏峰的亚洲认识	(138)
三 东洋自治论——变种的民族主义	(147)
第三节 大东亚共荣圈和八纮一字的梦呓——极端	
民族主义的癫狂	(154)
一 八纮一字之皇谟——日本民族的终极目标	(155)
二 远交近攻	(159)
三 扩充军备增加人口——实施侵略的具体措施	(169)
小结	(172)
 第四章 “精神武装”与大和魂的躁动——批判德富	
苏峰文化民族主义	(176)
第一节 精神武装论的思想背景	(177)
一 放弃基督教信仰,思想向国粹主义靠拢	(177)
二 回归儒学,重新阐释《教育敕语》	(180)
三 精神武装是实现“八纮一字”迷梦的关键	(184)
第二节 历史上的皇室中心主义——日本学的概要	(187)
一 日本学的概念以及基调	(187)
二 “日本史上的日本学”——日本历史上的皇室地位	(189)
三 日本学的要义——宣扬神国论和民族优秀论	(193)
第三节 “和魂汉才”与“和魂洋才”——另样的民族优秀论	(201)
一 “和”的含义以及“大和民族对世界的贡献”	(201)
二 “和魂汉才”与“和魂洋才”——创造和模仿	(209)
三 “日本民族的忠君思想经得起历史考验”	(219)
小结	(222)
 第五章 大和殇——德富苏峰极端民族主义的悲歌	(223)
第一节 哀叹大和殇——金玉其外,败絮其中	(224)
一 人间地狱——饥谨肆虐,社会动荡	(224)
二 大和魂的重创——批判美国摧毁日本国体	(225)

4 / 德富苏峰右翼思想研究

三 大和魂的腐烂——金玉其外,败絮其中	(227)
第二节 德富苏峰的日本战争责任观	(229)
一 关于日本战争责任的想法	(229)
二 鼓吹日本无罪的理由	(229)
三 淡化日军的暴行	(231)
第三节 反共、反华、反苏	(232)
一 抨击日本共产党	(232)
二 反苏言论	(234)
三 反华、反中共言论	(234)
四 德富苏峰对日本将来的展望	(235)
终章	(241)
一 思想成因——个人心理因素、社会思潮、民族心理分析 ..	(241)
二 文明论与对外关系	(244)
三 德富苏峰和政权的关系以及政权和民族主义的关系 ..	(246)
四 德富苏峰民族主义在近、现代日本的恶劣影响	(248)
参考文献	(254)

序 章

一 德富苏峰民族主义嬗变轨迹研究的意义

在我国日本史学界，近代启蒙思想家福泽谕吉无人不晓，而与福泽谕吉相比影响相当，地位更高，并将日本民族一步步引向歧途的德富苏峰就鲜为人知了。1863年1月，德富苏峰^①出生于肥后国^②上益城郡益城町字杉堂村（今天日本熊本秋津町）的渐趋没落的在乡武士家庭。江户时期，日本社会分为士、农、工、商四个等级，德富家族属于基层统治阶级。父亲一敬是横井小楠的高徒，是开明的思想家，肥后实学党的领导，活跃在明治初期。德富苏峰1871年进入肥后实学派的兼坂私塾学习，在那里学习国学亦即日本学、儒家经典和一些实用的学问。在这里他不得不放下少爷架子，和同学们一起做扫地、打水等杂务，深受平民化生活方式熏陶。1875年进入熊本洋学堂，阅读了汉译《新旧约圣经》和诸多西学著作。翌年参加熊本党，此后和汉学、儒家学说支配的旧世界诀别。1876年，考入同志社英语学校，接受新岛襄洗礼。

① 本名德富猪一郎，后因家乡的火山阿苏山而取名“德富苏峰”，此名于《国民之友》创刊后开始使用，为统一起见，本书一开始就用这个称呼。其弟德富芦花是个进步的作家，在中国的知名度高于其兄长。

② 德富苏峰幼年从母学习唐诗、《大学》、《论语》等，1870年以后，先后在明治天皇侍读元田永孚的私塾、竹崎律次郎的日新堂、兼坂止水的岛崎塾学习《四书》、《五经》、《左传》、《史记》等典籍，熊本藩的《银台遗事》、《藩谱撮要》等，接触到儒学的基本经典，打下了深厚的汉学功底。当时的实学大家横井小楠主张“东洋道德西洋艺术”，即以朱子学为根本，兼顾重视殖产兴业。德富苏峰是横井小楠的外甥，深受其教诲，这些对他理解用汉语词汇翻译的启蒙思想著作大有裨益。

1880年在家乡水俣加入自由党民权社团相爱社，主张以民权光复国权的民族主义思想。1882年3月，开设大江义塾，传授西方知识，启蒙乡里青年。此间，涉猎了维多利亚自由主义思想家的著作，平民主义思想逐渐形成。受福地源一郎影响，立志当一名记者。1886年，出版了《将来之日本》，倡导以自由、平等、民主、和平通商和富国强民、实现民族独立为主要内容的平民主义，登上论坛。1887年1月，创立民友社，以《国民之友》和《国民新闻》为阵地，连篇累牍，发表时评，从而声名鹊起，确立了其在明治、大正、昭和时期舆论界的主导地位。

甲午战争前后，德富苏峰由进步的民族主义者蜕变为帝国主义者。1894年，发表《征清的真意义》，大肆鼓动甲午战争。1896年5月，游历欧美，耳闻目睹了西方对东方国家的偏见和种族歧视。1897年8月，任松方正义内阁敕任参事官，沦为御用文人，被世人骂作“变节汉”。甲午战争后，积极推动政府缔结日英同盟。1901年，桂太郎内阁成立后，与桂太郎约定作其内阁外援，日俄战争中左右舆论，全力支持政府。1910年，受朝鲜总督寺内正毅委托，担任《京城日报》总监，为日本的朝鲜殖民统治服务，其进步的民族主义也随之开始变质为沙文主义。1911年，被敕选为贵族院议员，跻身统治阶层，其《国民新闻》报成了政府喉舌。1912年12月，第三次桂内阁成立，全国掀起护宪运动，反对桂太郎上台，而德富苏峰却在1913年1月，起草立宪同志会宣言，帮助桂首相组建新党，并在《国民新闻》上发表一系列文章，鼓吹桂内阁的合理性^[1]，完全站到了大正民主运动的对立面。1918年，米骚动后辞去《京城日报》总监职务。1929年退出国民新闻社，配合政府和军部，为日本扩张作舆论宣传，还多次进皇宫给天皇讲述他的反动理论。

1931年6月，德富苏峰就任大日本国史会首任会长，“九一八”事变后，进一步加强与军部的合作。1939年2月，出版《昭和国民读本》，竭力宣传“大和魂”，亦即极端的民族主义歪理，叫嚣“八统一字”，教化民众盲从战争，危害极大。1940年9月，与头山满和松井石根联名向近卫文麿首相呈递缔结三国同盟建议书。1941年12月，受命起草太平洋战争诏书。1942年5月，日本法西斯思想统制机构大日本言论报国会成立后任会长，并因宣传法西斯主义有功被授予文化勋章。

此时，其政治生涯达到巅峰，几乎与皇室、东条首相、军部等同，不许国民对他进行丝毫批判^[2]。1945年8月，日本投降后他辞去大日本言论报国会会长职务，同年12月，被指为甲级战犯嫌疑犯。1946年1月，因83岁高龄和多病被软禁，未出庭东京审判。同年3月，被认定为战争指导者，被褫夺公职。二战后，在美国主导下日本实施了民主改革，极端的民主主义“大和魂”得到清算，一直被尊奉为现人神的天皇发布凡人宣言，德富苏峰喟叹“大和殇”。但是，随着冷战的开始、美国对日政策的转变，德富苏峰等“大和魂”卫道士们又活跃起来，“大和魂”有死灰复燃之势。这为今天的右翼言论提供了理论基础。1957年，这个反动透顶的“大和魂”卫道士和对外扩张论者悄然去世。

综上所述，德富苏峰从1886年前后登上论坛到甲午战争前夕，主张引进英国式的议会制度，走自下而上的资本主义道路，以此实现民族独立。由于社会思潮的日趋保守、国际形势的剧变及其个人原因等诸多因素，他无法实现自己的抱负，其平民欧化主义向国粹主义蜕变。在甲午战争前夕转而拥护天皇专制，主张把废除不平等条约的民族主义运动与侵略朝鲜、中国结合起来，其民族独立观念由抵御侵略转变为侵略他国。日俄战争期间，主张推行欺压其他亚洲民族的亚洲门罗主义。主张将大和民族优秀论、沙文主义、忠君爱国相结合，妄图实现“八纮一宇”亦即一统世界的迷梦，彻底沦落为“大和魂”的卫道士。这些反动理论作为官方意识形态通过著述、讲演和广播广为传播，在战前造成了极为恶劣的影响，对当今日本社会亦影响极大。毋庸置疑，德富苏峰的民族主义嬗变轨迹研究对于阐明日本近代政治思想史和社会思想史的基础具有重大学术价值，对于剖析当今日本社会反动腐朽的社会思潮，也具有极为重要的现实意义，这正是本文选题的初衷。

二 德富苏峰民族主义嬗变轨迹研究的现状与评价

迄今为止，德富苏峰本人出版的论著、有关德富苏峰的生平、思想及其政治活动的资料集、论著等数量庞大，其中为数最多的当属基础资料部分。德富苏峰23岁进入报业，70余载从未辍笔，著有100卷《近世日本国民史》，其中心思想就是“历史就是进行爱国主义教育的最好

的教科书”。可见这些史料对研究其民族主义思想不可或缺。另有二百几十册书，数十页的小册子以及1000页以上的论文集，还有数量庞大的未收录在著作里的报纸、杂志、报道和社论。以研究德富苏峰而著称的日本学者米原谦说“阅读德富苏峰的著作时，觉得他写的速度比我阅读的速度还要快”。德富苏峰一生的著述可谓汗牛充栋。这些为本书的论点提炼、构思、执笔提供了必要的资料。以下分日本、中国国内两部分对德富苏峰的研究现状进行评介。在此基础上，指出本书的研究角度和从中得到的启示。

日本方面的参考文献分为德富苏峰本人的论著、生平等基础资料和日本学者关于德富苏峰的研究成果等。业已出版的基础资料如下：《同志社大江义塾德富苏峰资料集》（花立三郎、杉井六郎、和田守等编，东京三一书房，1978年）；《福泽谕吉、三宅雪岭、中江兆民、冈仓天心、德富苏峰、内村鉴三集》（现代日本文学大系，东京筑摩书房，1972年）；《德富苏峰集》（德富苏峰著，神岛二郎編集解说，近代日本思想大系8，东京筑摩书房，1978年6月）；《德富苏峰、山路爱山》（隅谷三喜男编，东京中央公论社，1984年9月）；《德富苏峰和熊本帮》（同志社大学社史资料中心编，京都，2004年10月）；《书斋感兴》（德富苏峰著，东京尤玛尼书房，1993年3月）；《德富苏峰相关文书》（伊藤隆、酒田正敏、坂野润治编，近代日本史料选，山川出版，1982年）；《寄给德富苏峰的书简目录》（盐崎德富苏峰纪念财团，1995年）。苏峰的传记、回忆录等如下：《苏峰先生的日常生活》（并木仙太郎口述、苏峰会发行，1930年）；《羯南和苏峰》（川边真藏，三省堂，1943年）；《苏峰和芦花》（镡田研一，潮文阁，1944年）；《德富苏峰回忆录》（荒木精之编，日本谈议社，1958年）；《苏峰先生的人生》（藤谷操，明玄书房，1958年）；《新岛先生和德富苏峰》（森中章光，同志社，1963年）；《苏峰和近世日本国民史一大记者的修史事业》（杉原志启，都市出版，1995年）；《从书简看苏峰及其时代》（高野静子，中央公论社，1988年）。上述资料集多配有作品解析、德富苏峰所生活的时代、生平事迹，有助于加深对原作的理解。

有关德富苏峰思想研究的论文约100多篇，还有很多专著，在此仅列举几篇有代表性的论著。研究德富苏峰的民族主义的论著只有米原谦

的《从德富苏峰看日本国家主义的轨迹》这一部书。书中结合德富苏峰的身世、报业、政治活动简述了其平民主义、国家主义、亚洲门罗主义等，传记色彩很浓，通俗性、可读性很强，有一定的参考价值。但是，此书字数不足十万，对德富苏峰的民族主义思想实质和内容的挖掘不够深入，理论性、逻辑性不强，没有与其他思想家的民族主义思想对比，也未揭示出日本民族主义的实质内容。关于其外交思想的论著有：“大正、昭和时期的德富苏峰的亚洲观”（八重樫伦子，岩手大学硕士论文，1999年）；“苏峰的中国观”（杉井六郎著，东京筑摩书房，1978年6月）；薮田谦一郎的《德富苏峰的中国认识》和西田毅的《德富苏峰和西洋思想》等分别阐述了德富苏峰的中国观和西方观，对理解德富苏峰的文化民族主义思想不可或缺，对本书的写作很有参考价值。但是，不少日本学者基于民族利己主义对中国在内的亚洲国家有偏见这一点不容忽视，应该批判地吸收其观点。

关于德富苏峰的政治、社会活动的著述有：《德富苏峰和国民新闻》（有山辉雄，吉川弘文馆，1992年）；《大江义塾》（花立三郎，鹈鹕社，1982年）叙述了德富苏峰创办《国民新闻》和开设大江义塾的始末缘由；《民友社时期的思想、文学、媒体集团的轨迹》（西田毅、和田守编，京都弥奈路发书房，2003年12月）结合时代背景对民友社的设立、言论活动、政治社会活动以及影响进行了论述。《大乘院寺社杂事记研究论集第一卷》（同名研究会编）写了德富苏峰和自由民权运动、基督教和汉学的关系，还涉及其文学理论。关于德富苏峰的平民主义的著述有：《德富苏峰的政治言行和思维模式》（《明治日本的政治家》福地惇、佐佐木隆编，吉川弘文馆，1993年）把德富苏峰作为明治时期的政治家来定位，论述了他的平民主义思想和政党活动；“青年时期苏峰思想形成和平民主义的特质”（和田守，《德富苏峰集》，东京，筑摩书房，1978年6月）和“初期苏峰和平民主义的挫折”（米原谦，立命馆法学，2000年，第6号第30页）论述了德富苏峰平民主义的内容及其受挫原因；《德富苏峰研究》（杉井六郎，东京法政大学出版社，1977年11月）和《近代日本和德富苏峰》（和田守，御茶水书房，1990年2月）论述了德富苏峰平民主义的形成、民友社、国民新闻的经营活动等。《近代日本精神史论》（坂本多加雄，讲谈社学术