



世界名人

探索未知世界之旅丛书

TANSUO WEIZHI SHIJIE
ZHILV CONGSHU
SHIJIEDILI WEIJE ZHIMI

本书编写组〇编

未解之谜



中国出版集团
世界图书出版公司



世界名人

未解之谜

探索未知世界之旅丛书

TANSUO WEIZHI SHIJIE
ZHILV CONGSHU
SHIJIEDILI WEIJIE ZHIMI

本书编写组○编



世界图书出版公司
广州·上海·西安·北京

图书在版编目 (CIP) 数据

世界名人未解之谜 /《世界名人未解之谜》编写组

编. —广州 : 世界图书出版广东有限公司, 2010. 10

ISBN 978 - 7 - 5100 - 2851 - 9

I. ①世… II. ①世… III. ①名人 - 生平事迹 - 世界
- 青少年读物 IV. ①K811 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 204140 号

世界名人未解之谜

责任编辑：柯绵丽 韩海霞

责任技编：刘上锦 余坤泽

出版发行：广东世界图书出版公司

(广州市新港西路大江冲 25 号 邮编：510300)

电 话：(020) 84451969 84453623

<http://www.gdst.com.cn>

E-mail：pub@gdst.com.cn, edksy@sina.com

经 销：各地新华书店

印 刷：北京燕旭开拓印务有限公司

(北京市昌平马池口镇 邮编：102200)

版 次：2010 年 11 月第 1 版第 1 次印刷

开 本：787mm × 1092mm 1/16

印 张：13

书 号：ISBN 978 - 7 - 5100 - 2851 - 9/K · 0108

定 价：25.80 元

若因印装质量问题影响阅读, 请与承印厂联系退换。

前 言

帝王元首：从尧舜禹到明清皇帝；从埃及女王到彼得三世；从古至今，从国内到国外；帝王元首们作为所处时代最具权威的领导者，以他们的所作所为影响着所处的世界，给予他的国家、人民、民族和历史浓重的华彩。关于他们背后错综复杂、扑朔迷离的故事深深吸引着我们去发现和解读历史的真相。他们鲜为人知的种种谜团，带给后世的是种种猜测和不停的探索与考证。

将相名流：他们有的出身名门，有的通过自我奋斗，他们的共同点是站在了历史的浪潮之巅。他们或拥有卓越的才能，或有秉承壮志的雄心，或心持高尚的品德，他们或许不知道他们的所作所为为历史的发展起到了何种作用，但是毫无疑问的是关于他们的故事会广为传颂。

艺苑文界：文化体现着一个社会的进步与文明程度。身为艺术文学界的名流们，用他们的才华与张扬的个性书写着艺术的人生。

逸事传说：人类历史悠悠数载，在人类岁月的长河中，充斥着许多酸甜苦辣、悲欢离合的逸事与传说。这些或真或假的故事闪烁着它们独有的光彩，也体现着传奇的历史、人类的智慧和结晶。

遗迹寻觅：物是人非，花开花落。悠悠岁月的长河，无情地洗涤了多少人事的是是非非。当那些叱咤风雨的英雄，那些拥有丰功伟绩的伟人，那些充满爱恨情仇的往事，都化为历史的一粒微尘后，将这些默默记录、默默诉说的，唯有遗迹尚存。传说也许不断地流转，但遗迹却记录着斑斑

的历史真实。

人们不断窥探着名人，也窥探着他们背后的历史。走进他们的世界，了解他们身上发生的种种传奇的故事，继而开启整个历史文明的大门。只要你用心，就会发现若干年前的未解谜团、故事背后的故事将指引着我们不断探求历史的真相。

本书分别从帝王元首、将相名流、艺苑文界、逸事传说、遗迹寻觅五个视角，阐述名人背后未解的谜题。

探索未知，寻求历史的真相。只要我们秉承着不断探求的信念，那么，层层历史的面纱将被揭开。还原历史，解读历史真实人物的是非曲折，从本书开始……

目录

Contents

帝王元首篇

有过尧舜禅让吗?	1
图坦卡蒙法老早逝原因何在?	3
示巴女王有何传说?	6
居鲁士战死之谜?	9
越王勾践是夏禹的后代吗?	11
马其顿王亚历山大死于何因?	13
埃及女王克娄巴特拉为何临阵而退?	16
克娄巴特拉之死是毒蛇所致吗?	19
亚历山大一世是篡位者?	22
伊凡三世是“逃兵”吗?	25
伊凡雷帝是否死于非命?	27
苏格兰的玛丽女王因何罪致死?	30

伊丽莎白一世为何终身不婚?

雍正皇帝改过遗诏吗? 35

乾隆皇帝身世之谜? 37

彼得三世因何而死? 40

拿破仑三世的绰号有何含义? 43

袁世凯是怎么死的? 45

爱德华八世因何“不爱江山爱美人”? 49

将相名流篇

伊尹是贤是奸? 52

苏拉为什么突然引退? 54

奥古斯都侄孙连遭杀害之谜? 56

尼禄是纵火者吗? 60

安世高何许人也? 63

日本高僧惠萼为何在普陀山遇险? 65

麦哲伦是怎么死的?	67
年羹尧为何被杀?	69
圣马丁隐退原因何在?	72
林则徐死因之谜	74
丹东是否为英国的间谍?	76
传奇人物路易·雷诺之谜	79
巴顿将军死于何因?	81
谁令孙中山和黄兴相识?	84
拉斯普丁是谁?	87
艺苑文界篇	
孔子是不是私生子?	90
孟轲是什么时候被称为“亚圣”的?	92
陶渊明是否是奚族人?	95
李白祖先是何人?	97
蒙娜·丽莎的微笑为何神秘莫测?	99
米开朗基罗的创作天才缘于他的“怪癖”吗?	101
李贽因何下狱?	102
拉索是一个保守的作曲家吗?	105
格列柯是艺术天才还是狂暴画家?	107
“莎士比亚”真有其人吗?	110

莎士比亚诗中的“黑肤夫人”究竟是谁?	112
莫扎特死因之谜	114
贝多芬如何耳聋和死亡的?	116
《第十交响乐》是贝多芬创作的吗?	120
贝多芬的《月光奏鸣曲》名从何来?	122
英国诗人拜伦为什么长期流浪国外?	124
“歌曲之王”舒伯特为何终生未婚?	127
托尔斯泰晚年为什么离家出走?	130
左拉是否死于煤气中毒?	133
高尔基去世之谜	134
叶赛宁的死因是什么?	137
马雅可夫斯基自杀之谜	140
巨星列农因何被刺身亡?	144
逸事传说篇	
观世音是男是女?	148
三皇五帝到底是何人?	150
阎罗王的形象由来?	152
摩西究竟是哪里人?	155

真有耶稣其人么?	157	作家法捷耶夫因何自杀?	178
妈祖为什么成为海神象 征?	159	肯尼迪夫人为何嫁给希腊 船王?	181
拿破仑的战利品消失之 谜	162	女演员杰茵被谁所害?	184
尼采的著作是否被人篡 改?	164	遗迹寻觅篇	
是“华尔街女皇”还是吝 啬鬼?	166	梭伦的尸骨何处寻?	187
林肯总统遗孀的不幸之 谜?	169	泰山无字碑之谜	189
希特勒为何不娶妻妾?	171	武则天因何立“无字碑”?	192
著名导演泰勒被谁所害?	174	航海家郑和遗骨在何处?	194
保罗·伯恩死亡之谜	176	哥伦布首次美洲登陆地在 哪儿?	197

帝王元首篇

从尧舜禹到明清皇帝，从埃及女王到彼得三世，这些帝王元首们以他们的所作所为给予历史浓重的华彩。关于他们背后错综复杂、扑朔迷离的故事我们无从知晓，但又深深吸引着我们去发现和解读历史的真相。他们鲜为人知的种种谜团，带给后世的是种种猜测和不停的探索与考证。

有过尧舜禅让吗？

我国古代历史是离不开三皇五帝的，所谓“垂拱而治、天下清明”，尤其是唐尧、虞舜相继禅让，历来为儒家学者世世所称颂。

最早记有“禅让”之事的是被儒家列为十三经之一的《尚书》，其中《尧典》说的是“尧舜禅让”，《大禹谟》则有“舜禹禅让”的记载。除《尚书》之外，提到“尧舜禅让”的还有《论语》和《孟子》等。但对《论语》中关于尧让帝位于舜的一段文字，多数学者认为并非孔子所说，而是后人把散简附在书后所致。

孟子对“禅让”这件事，态度比较暧昧，说法也很巧妙。当万章问他：“尧以天下与舜，有诸？”他回答：“否，天子不能以天下与人。”万章又问：“然则舜有天下也，孰与之？”孟子说：“天与之。”他接着说道：“天子能荐人于天，不能使天与之天下，昔者，尧荐舜于人，而天受之；暴之于民，



尧



舜



禹

孟子说的“天”，可以理解为诸侯、人民，其实，也可理解为天子，因为自古以来，天子总是被看作“天”的代表。这样株连的说法，好像把隙缝弥补了。《史记》的《五帝本纪》和《夏本纪》就是综合《尚书》《论语》《孟子》所说而撰述的。

对于“禅让”之说，早在战国时期就有人提出了怀疑。最早提出疑问的是荀子：“夫曰尧舜禅让，是虚言也，是浅者之传，陋者之说也。”战国末的韩非，不但不承认有“禅让”这回事，反而说舜和禹之所以能继承帝位，是“臣弑君”的结果，说：“舜逼尧，禹逼舜，汤放桀，武王伐纣，此四王者，人臣弑其君者也。”

这并非韩非一个人的惊人之笔，唐代的刘知几在他所著的《史通》中引《汲冢琐语》说“舜放尧于平阳”，又说舜是给禹赶到苍梧而死的。

近代有些学者认为，“尧舜禅让”说是战国初墨家的创造。如果《尧典》和《论语》所说不足为信，那么《墨子》则是最早有“禅让”记载的书了。《墨子》中《尚贤》《尚同》两篇主张贤人执政，不仅是三公，就是天子，也可选天下贤者而立之。“古者舜耕于历山，陶河滨，渔雷泽，尧得之服泽之阳，举以为天子，与接天下之政，治天下之民。”把本是黄帝九世孙、有虞氏诸侯的舜，说成是会烧窑、捕鱼的农夫，以此来申述他“尚贤”的宗旨。墨子出身于下层社会，他的政治思想正反映了一般庶民参与政治的要求。可是，墨家只说过“尧舜禅让”。“舜禹禅让”说又从何而来呢？近代学者认为是儒家新添的。儒家在一定限度内也赞成“举贤”。于是，孟子接过墨家的“尧舜禅让”说，添加出“舜禹禅让”的故事。同样，也把原是百里诸侯的禹说成是匹夫出身。战国以后，墨家衰落，“禅让”说才被儒家所专有。这种看法，又一次从根本上否定有过“禅让”。

传了两千多年的“禅让”说，一旦被完全否定，也难令人信服。于是，又有学者结合社会发展史加以考证，认为这是一种部落选举的方式。如我国史有记载的乌桓民族，在汉代时，数千部落成为一部，推选“勇健能理决斗讼相侵犯者”为大人，大人有所召唤，部众莫敢违犯。实际上这“大人”就是我们所说的帝王。其他如鲜卑、契丹、蒙古等民族也是如此。由此推论，汉民族的上古时期也不会例外。只不过这种寻常的推选，被后人粉饰成神圣而又光彩非凡的“禅让”罢了。

“禅让”一制，众说纷纭。要解开这个谜，看来还得有更充分的论证才行。



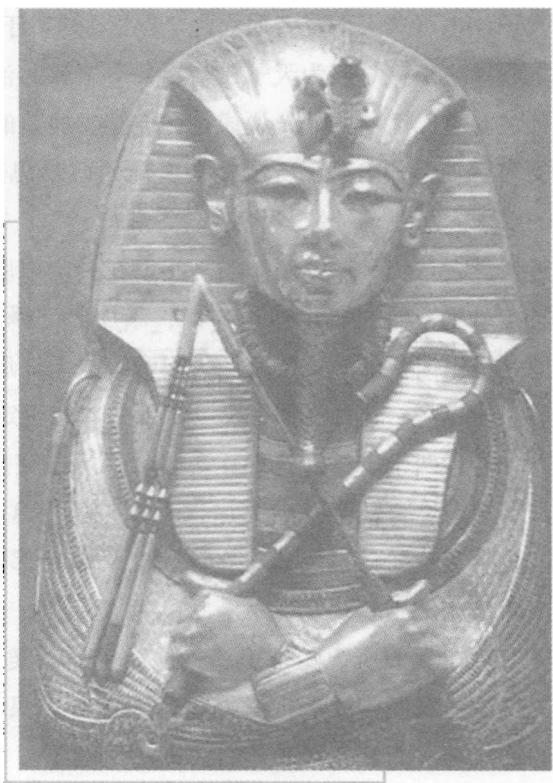
图坦卡蒙法老早逝原因何在？

图坦卡蒙法老是埃及著名法老埃赫那吞的王后尼弗尔提提的女婿。埃赫那吞执政 20 年后去世。图坦卡蒙继承王位。继位时，他只有 9 岁，娶了

比他大三四岁的安开孙巴阿顿，后者是埃赫那吞的第三个女儿。图坦卡蒙执政10年左右，便命归黄泉，当时只有十八九岁。由于他英年早逝而又政绩平平，因而，历史上关于他的记载很少，而他的陵墓也长时间地掩埋于地下而不为人知。1922年，经过考古学家的不懈努力，其陵墓得以重见天日，因其陵墓之完整和奢华而震动了考古界，本来默默无闻的图坦卡蒙法老一下子引起学术界的重视，而他的死因亦引起人们众多的猜测。

图坦卡蒙法老陵墓的发现颇费周折。因为，从埃及第十八王朝开始，法老为躲避当时日益猖獗的盗墓者的骚扰，开始把享殿和坟墓分开。他们在首都底比斯的河对岸，即亡灵城里，建立起自己的享殿，而他们的坟墓则处在亡灵城北面的一个荒凉的小山谷里，秘密不为人知。当时正值公元前1500年左右，此后的500年中，先后有30个法老葬在王陵谷。但这也未能逃脱被盗的厄运，许多法老相继被暴尸墓中。到二

十一王朝时，王陵谷的大部分墓葬均被盗过，那时，一位法老一气之下把13具被剥去衣服的法老木乃伊收集起来，合葬在阿门霍特普二世的墓里，又在未完成的阿斯腾海普王后墓中放进了另外40具尸体。这些木乃伊一直沉睡了3000年。后来，一位阿拉伯穷人偶然发现了阿斯腾海普王后的陵墓，于是掀起了发掘王陵谷的热潮。接着便发现了阿门霍特普二世墓里的另外13具尸体。当时，一个美国富翁戴维斯1902年资助考古者在此发掘，于



图坦卡蒙法老

1905年又发现了尤阿阿大公及法老阿肯那腾和哈里姆哈伯的陵墓，并在附近的一个洞穴里，发现了刻有法老图坦卡蒙及其王后名字的器物。至此，他们认定，王陵谷已全部发掘完毕，图坦卡蒙墓亦已被发现。

但是，当时英国的一位专业考古学家霍华德·卡特却不以为然。他仍认为，图坦卡蒙的墓并未被发现，刻有图坦卡蒙及其王后名字碎片的那座洞穴过于狭小，不配做一个法老的陵墓，况且在此并未发现图坦卡蒙法老的棺椁。于是，自1917年始，在卡纳冯爵士的资助下，他开始在王陵谷寻找图坦卡蒙的陵墓。他们系统地查看了这里的每一寸土地，但唯独放过了被一些破败石棚遮掩的那片土地。那是当时雇来挖掘拉美西斯六世王墓的工人的临时住棚，出于礼貌他们没有动它，而到别处寻找，但苦寻6年一无所获。在绝望之际，传来一个令人振奋的消息：经过对1907年发掘出的器物的研究鉴定，学者们认为这些东西是制作图坦卡蒙木乃伊大典时所使用的，以及封闭坟墓之前举行八人宴会时使用的礼器，这说明，图坦卡蒙法老的陵墓就距此不远。因此，他们决定在搭石棚的地点动土，终于在这地方发现了埋没已久的图坦卡蒙法老的陵墓。虽然这座陵墓盗贼亦曾光临过，而且破坏了前室的一些文物，但棺室完好无损，这是迄今为止最完整的墓葬，一时震动了考古界。

图坦卡蒙的木乃伊被层层棺椁包围，外面四层是涂金的木椁，最里面是黄金打制成的棺椁。但是，当揭开裹在木乃伊脸上的最后一层亚麻布时，人们完全惊呆了，在图坦卡蒙脸上靠近左耳垂的地方有一处致命的创伤，这自然使人们同他的早逝联系起来。他是否被谋害致死？凶手是谁？

但史料上对此并无记载，我们只知道，图坦卡蒙继位时尚年幼，由埃赫那吞法老时期的老臣阿伊共同执政。1954年，在卡纳克发现的一块石碑上写着阿伊是图坦卡蒙的共同摄政王。又在一个被发现了的戒指圈上看到阿伊和安开孙巴阿顿二人的名字，后者即图坦卡蒙法老的寡妻，历史学家们据此推测阿伊娶了前法老的寡妇，但其实情况如何，不得而知。另外，从赫梯方面的史料中，知道有一位埃及王后，可能是图坦卡蒙的寡妻，曾发出一封信给赫梯的国王，请求和他儿子结婚，并说她将使他成为埃及的法老。赫梯国王小心地答复，询问已故法老的儿子哪里去了。她

发出另一封信，说国王并没有儿子，并请求赶快派一个儿子来，但是，赫梯王子却被在叙利亚的埃及伏击军杀死。最后老臣阿伊继承了王位，而不是由王室中的任何一位成员继任。那么，图坦卡蒙法老的死是否和老臣阿伊有关呢？

但我们没有更多的材料来证实这一猜测，因而，图坦卡蒙早逝之因仍悬而未知，也许，有朝一日，新的考古发掘会揭开这一谜底。



示巴女王有何传说？

《圣经·旧约》列王纪上曾提到有一示巴女王因仰慕以色列王所罗门的名望，亲去耶路撒冷觐见他。为表示对所罗门的敬意，示巴女王特意送给所罗门大量的黄金、宝石和香料，所罗门也照例还了礼。所罗门王大约是公元前965~前928年在位，据此推算示巴女王当生活在公元前10世纪，即距今3000年前。

关于示巴女王访问所罗门，在《圣经·旧约》历代志下第9章又做了类似的重复记述。《古兰经》第27章也提到示巴女王访问所罗门一事。但是无论《旧约》也好，《古兰经》也好，关于示巴女王的记载，都是寥寥数笔，语焉不详，既没有说明这位女王姓甚名谁，也没有指明她是何方人氏，因此示巴女王究竟是何许人，其事迹如何，3000年来一直是一个难解的疑团。侥幸的是，除去片断的记载之外，也还有些关于示巴女正美丽而动人的传说。

某些历史学家根据有关的资料，推测示巴女王是古代阿拉伯半岛南部萨巴这个国家的女王。他们认为萨巴也许就是《旧约》中提到的示巴，它大约存在于公元前950~前115年。这里雨量充沛，土地肥沃，盛产乳香、没药等香料，并有丰富的黄金与宝石的矿藏，海陆交通都比较发达，商业兴旺，财源充足。萨巴最初版图限于现今也门和哈达拉毛一带，极盛时期控制了整个阿拉伯半岛。开辟有自也门沿阿拉伯海岸北上经麦加到佩特腊的商路，从此又可分别到达叙利亚、美索不达米亚和埃及。萨巴人沿这条

路上建立商站和屯兵所。

有的学者认为，倘若《旧约》中关于示巴女王赠送重礼给所罗门的记载是史实，那么示巴女王的大本营不在也门，也不在埃塞俄比亚，而是在萨巴人设于北方商路上的一个屯兵所或要塞里。

有些学者另有看法，他们说现今也门的地方是古代文明发祥地，米奈人和萨巴人交替统治过这里。继米奈人和萨巴人之后，同一种族中的一支希木叶人统治了这个地区，建都于扎法尔（今萨那）。希木叶人的王国延续了几百年，它与非洲的埃塞俄比亚有着密切的关系。《旧约》中提到的示巴女王是属于这个支系的国王。现今萨那附近有一座宫殿遗址，它究竟是何人的宫殿，说法不一，一说是示巴女王彼耳基斯的。

在埃塞俄比亚的传说中，则把示巴女王确认为公元前10世纪埃塞俄比亚阿克苏姆城的女王。有关传说讲示巴女王，名叫马克达，她不但姿容娇艳，而且还聪慧过人。她的宫殿宏伟壮观，气势庄严，装饰精美，金碧辉煌。马克达作为这一富有国家的女王，却一直没有找到如意的郎君。她听闻以色列国王所罗门聪慧睿智，决定去访问所罗门，并组织了一次到耶路撒冷的游猎旅行。随她前去的队伍中有大批的骆驼、骡子、驴子，它们都驮满了礼物。到耶路撒冷之后，所罗门热情地接待了示巴女王。示巴女王此行的目的本是要试一试所罗门的智慧，所以会晤时就用各种难题来考问所罗门，结果她都得到完满的答复。因此示巴女王对所罗门的智慧大加赞赏，并把她带来的礼物全部赠给所罗门。

示巴女王住了6个月之后，决定动身回国。所罗门为她举行了盛大的宴会，在宴会上所罗门向她发誓保证，因为她出身高贵，如果她允许在回去的时候不带走他的任何东西，他就不会夺去她的贞操。在宴会上所罗门故意让她吃了许多放有大量香料的食物，宴会完毕，所罗门就睡在近旁的一个帐篷中。示巴女王睡在另一个帐篷中，她才睡了片刻，因为口渴得很，就醒了。所罗门事先在帐篷中放了一个水瓶，女王醒后偷偷地喝了水瓶里的水。因此所罗门说她食言，这样他便解除了誓言对自己的约束，遂占有了示巴女王。翌晨醒来，所罗门给示巴女王一个指环，并对她说：“如果你生下一个儿子，就把指环给他，让他拿着来见我。”示巴女王回到埃塞俄比

亚10个月后，生下一个男孩，取名埃布纳·哈基姆（意为“智者之子”，后来他继承王位之后得到另一称号“孟尼里克”）。当他长大成人时，希望去朝觐父王，示巴女王就把指环给他，并派出大批随从。她吩咐随从，向所罗门请求给埃布纳·哈基姆涂油，封他为王，还要订一约法：自今以后，只有埃布纳·哈基姆的子嗣才能统治埃塞俄比亚，因为当时统治这个国家的还有好几个女王。埃布纳·哈基姆一行来到耶路撒冷之后，随从立即把示巴女王的口信转奏给以色列王。

然而所罗门却另有打算，因为埃布纳·哈基姆是他的长子，他想让埃布纳·哈基姆留下来统治以色列。可是埃布纳·哈基姆不愿意，所罗门只好给他涂上王权的圣油，并且立下约法：自今而后只有埃布纳·哈基姆的子嗣，才可以统治埃塞俄比亚。回国后，埃布纳·哈基姆便成了埃塞俄比亚的国王，他的后代在继承王位时，都要作一番庄严的宣誓，声明他们的王统来自所罗门。自从孟尼里克当上国王之后，示巴女王就销声匿迹，传说并未交待她的后半生。

某些历史文献把上述传说的基本事实确认为信史。埃塞俄比亚的《国王丰功编年史》最明显地把示巴女王和埃塞俄比亚的马克达女王当成一个人，有的人声称埃塞俄比亚关于示巴女王的传说译自公元325年之前在君士坦丁堡圣索菲亚教堂藏书中找到的一个文件，到14世纪中写成目前的形式，埃塞俄比亚人还把一些遗址说成与古老的传说有关，遗址至今位于阿克苏姆古城附近的梅顺水库，被称为示巴女王的池塘，阿克苏姆古城西边的一个陵墓被认为是孟尼里克的葬地。

一直到现代，有关示巴女王的传说在埃塞俄比亚政治生活中还发生着重大作用。1955年埃塞俄比亚颁布的新宪法第二条写上了如下的内容：

“皇帝的尊严永远属于萨尔·塞拉西国王的后裔海尔·塞拉西一世的家系，萨尔·塞拉西国王的家系不间断地传自埃塞俄比亚女王，即示巴女王和耶路撒冷的所罗门王的儿子孟尼里克一世的朝代……”

埃塞俄比亚末代皇帝海尔·塞拉西于1928年登基仪式上庄严宣称：“我是大卫·所罗门，埃布纳·哈基姆之嫡裔。”海尔·塞拉西还被称为“犹太族的雄狮”，这个称号所强调的也是所罗门的血统。

目前历史学家还不能准确、详尽地写出示巴女王的历史，但是可以预料，随着考古学的进展，大量有关文物的发掘，可能对示巴女王之谜做出明确的解答。



居鲁士战死之谜？

居鲁士是古代波斯阿黑门尼德王朝的创立者。他曾率领波斯人反抗米底贵族的统治，推翻米底王国，并征服了西亚和中亚广大地区，为世界上第一个地跨亚、非、欧三洲的大帝国——波斯帝国的建立奠定了基础。他在位 29 年（约公元前 558 ~ 前 529 年），但最后究竟是怎样死去的，却始终是个历史之谜。

据古代希腊历史家希罗多德的记载，居鲁士在占领巴比伦之后，转而向西北进军，以图降服中亚的游牧民族。他率军渡过阿拉克斯水（今药杀水），同马萨革泰部落交战。波斯人最初取得重大胜利，马萨革泰女王托米丽斯的儿子被俘后自杀身亡。但马萨革泰人“是一个勇武善战的民族”，托米丽斯集合自己所有的军队，诱敌深入，使波斯军遭到惨败。希罗多德说，这是“蛮人”（非希腊



居鲁士

人）所进行的“最激烈的一次战争”，波斯军队大部分战死，居鲁士本人也战死在疆场。战斗结束后，托米丽斯为报子仇，用革囊盛满人血，然后在波斯阵亡者的尸体中间找到居鲁士的尸体，将其首级割下放在她那只盛血