

老大伯還鄉時見人三妻換老妻
新興富鎮茂林佳構舊日荒園更無
五載照湖係通東西南北方神地
情願受千重山色萬頃波光不致
數定水深千尺抑又何傷同還鄉人
我鄉那



老大伯還鄉時見人三妻換老妻
新興富鎮茂林佳構舊日荒園更無
五載照湖係通東西南北方神地
情願受千重山色萬頃波光不致
數定水深千尺抑又何傷同還鄉人
我鄉那

母兮吾土

赵朴初与故乡安徽

余世磊 著



时代出版传媒股份有限公司
安徽教育出版社

余世磊 著

母与吾土

赵朴初与故乡安徽



时代出版传媒股份有限公司
安徽教育出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

母兮吾土:赵朴初与故乡安徽 /余世磊著. —合肥:
安徽教育出版社, 2010. 12

ISBN 978 - 7 - 5336 - 5543 - 3

I. ①母… II. ①余… III. ①赵朴初(1907~2000)
—生平事迹 IV. ①B949. 92

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010)第 257997 号

书名:母兮吾土:赵朴初与故乡安徽

作者:余世磊

出 版 人:朱智润

选题策划:何 客
责任印制:何惠菊

责任编辑:何换生
装帧设计:吴亢宗

出版发行:时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>
安徽教育出版社 <http://www.ahep.com.cn>
(合肥市繁华大道西路 398 号,邮编:230601)
营销部电话:(0551)3683010,3683011,3683015

排 版:安徽创艺彩色制版有限责任公司

印 刷:合肥晓星印刷有限责任公司 电话:(0551)3358718
(如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂商联系调换)

开本:787×1092 1/16

印张:18

字数:270 千字

版次:2010 年 12 月第 1 版

2010 年 12 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5336 - 5543 - 3

定价:36.00 元

版权所有,侵权必究

序 一

赵朴初先生生长于皖江，创业于沪上，一生探索真理，追求进步，成为杰出的爱国宗教领袖、成就卓越的一代宗匠。在世人心目中，他是慈悲的化身、和平的使者、清正的楷模、忠诚的典范，其高风亮节垂范人天。我们安徽人，以他为骄傲。

朴老虽少小离家，驱驰四方，但他一直心系故土，报乡不尽。1990年，他回到故里太湖县，填词抒怀：“问还余几多光热，报我乡邦？”他是这么说，也是这么做的，尽自己最大的力量，支援家乡经济和各项社会事业建设。他为扶贫捐出了自己的工资；他为助学设立奖学金；他写信给有关领导，请求对家乡予以照顾；他题写了大量墨宝，为家乡更添文采……为了家乡的富强、人民的富裕，真可谓“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”。在其一颗浩瀚的慈悲心里，装满的全部是爱，对家乡之爱，对国家之爱，对亲人和众生之爱，对他一生从事的宗教工作之爱。

记得朴老去世前不久，我受民进中央委托曾去看望他。其时，他已在昏迷状态，当他听人说“您家乡的领导来看您了”，我看到他的眼睛慢慢睁开了，用了一种充满慈爱的目光看着我。我被朴老的那种慈爱深深地感动了。我常想，我们应该怎样去生活和工作？那就是应该像朴老一样，以一颗心去爱。首先，爱我们生活的土地，爱我们身边的人，爱我们从事的工作，然后，进一步去爱国家，爱众生。这样的人生，才是最有意义的人生。

朴老还是我们民进的前辈。记得以前我到北京开会，每次见到朴老，他总是笑眯眯的，丝毫没有半点架子，像个家中的长辈一样，与我们拉家常，谈工作。听说我们来自安徽，更多了一份亲切。他谈工作很讲究方法，既风趣幽默，而又说到点子上，听者很容易接受。正如许多人所评价的——“他是一个充满魅力的领导者”。许嘉璐先生

说：“我一直认为，我们民进的每一个前辈都是一本大书。赵朴老就是民进这套丛书中闪闪发光的一本，我们应该认真地、仔细地读，永远读下去。”是的，我常告诉我们安徽省民进的会员们，读好朴老这本书，受益无穷。

朴老去世后，家乡人民怀念他，我们民进的会员更是难忘他。为了弘扬他的伟大精神，我们民进在朴老去世后，即向省委、省政府建议恢复建设赵朴初故居。值得欣慰的是，这项工程已变成现实。遵照民进中央的指示，我们完成了民进会史资料《赵朴初》的编撰工作。我们曾多次召开专题座谈会，学习、追思敬爱的朴老。

在朴老逝世十周年之际，大家怀着对朴老的无限敬仰，共同努力，出版这本《母兮吾土：赵朴初与故乡安徽》，记录下朴老与故乡的点点滴滴，以此作为鞭策和激励我们建设家乡的动力。我觉得，这是对朴老最好的纪念方式。是为序，并对这本书的出版表示祝贺！



2010年3月20日

（作者系安徽省人大常委会副主任、安徽省民进主委）

序 二

这些年,我的眼前,常常浮现起朴老那菩萨般的慈容,感觉他依然活在人间,依然给我这个家乡后辈以深挚的关怀。

世磊拿了这本书的稿子,让我一阅。我细细读来,深深地感动于字里行间。我觉得,这本书最大的特点是细腻、丰富,以大量详实的资料叙述了朴老的家世、朴老对家乡的关心与帮助,以及家乡人民对朴老的怀念。其中许多细节,是我以前不为了了解的,我感受到一个更加真实的伟大的朴老,感受到一个更加亲切的家乡前辈。他那山高海深般的乡情和亲情,是我们家乡人民多么珍贵的福泽和财富呀!

朴老波澜壮阔的一生是一本大书,《母兮吾土》就是这本大书的起始篇。作者一开始,立足历史,介绍了朴老家族的渊源和发展,讲述了赵氏家族与县内外名门大族的相互联姻,建立了广泛的联系,纵横结合,视野开阔,这就是朴老早年生活的大环境。接着写三处老宅、父母其人、儿时生活,着重写了家乡太湖县寺前河、状元府,这就是朴老早年生活的小环境。朴老在这里生活了十年,以后从这里走出,走向广阔的社会,他的人生与早年生活的环境是分不开的,是太湖的山水和人文滋养了他。

接下来,我们了解到,朴老虽然离开家乡多年,甚至亲人受到些不公正的待遇,但在他一颗早已无我的菩萨心里,只有报家乡恩、报父母恩、报众生恩、报国家恩的无尽行愿。他关注家乡各项事业的发展,对家乡来人更是由衷喜悦,正是他心中的这种不断注入的思乡情,终于促成了他64年之后的故乡行。在家乡欢迎他的会议上,他哭了,他说:“太湖是我的父母之乡,我是太湖的儿子!”他写诗:“月是故乡明,情是乡人重。”这份乡情是不寻常的。

多少年来,我们太湖县,无论遇到什么样的事情,县里同志总是镇定自若,因为我

们有朴老。“到北京去，向朴老汇报”，这是县里同志经常说的一句话。是呀，尤其在朴老生命的最后十年，为了家乡的建设和发展，可谓不遗余力，发尽光热。小到要搞一辆汽车，大到找项南要千万元的项目，他都是认认真真去办，苦口婆心写信找有关领导，顾不得年高体弱。朴老还私人捐出数十万元，奖学扶贫。凡是家乡人，找他题字、题词，更是近水楼台。我们太湖的子孙后代都不能忘记朴老的这份乡情，要像朴老一样热爱家乡，建设家乡，那样我们家乡何愁不富，这也是朴老最大的心愿。

这本书里，还写到许多朴老的亲情。哑姐学手艺，生了冻疮，他很疼惜，专门去为她买手套；父亲生活有困难，他一直坚持寄生活费；鸣姐不幸去世，他写下长诗哭祭；晚辈们到了北京，他抽空陪同；侄儿不幸生了病，他一路哭着到医院探望……人之常情，感人肺腑。另外，这本书里，还收录了许多朴老的家书，我们从中可以看出，他尊长，孝关大姨如母，爱幼，自己制做小书签送给晚辈，但他对晚辈要求也十分严格，如对哑姐迁葬之事，他反复写信给侄辈，到寺前镇去一定要谦虚、和气。后来，当他得知哑姐迁葬没有按他的要求去办，他在信里生气了，措词十分严厉。如一滴水，折射出太阳之光。这些非常小的生活细节，折射出朴老的高风亮节，令人景仰。

我觉得这本书不但具有资料性，更是具有可读性，必将为世人学习朴老、研究朴老提供许多有益的参考。

忘不了朴老对我的谆谆教诲，忘不了朴老为我的书题签……这些年来，我是在朴老精神的感召下，为家乡、为国家做了一点有益的事。愿我们每一个人都能在朴老精神的感受下，为家乡、为国家做更多的事。

孔凡礼

2010年3月18日

（作者系安徽省太湖县人，著名宋代文学研究专家）

目 录

序 一	朱维芳/1
序 二	孔凡礼/3

第一章 根在家乡	/1
----------	----

祖上溯源	1
四代翰林	5
人才辈出	11
豪门联姻	15
三处老宅	21
佛缘殊胜	26
多才双亲	32

第二章 孩提时代	/43
----------	-----

出生安庆	43
返乡定居	47
家庙学佛	53

茁壮成长	57
观光览胜	61
上海之诱	66

第三章 云踪家忆

负笈东吴	71
觉园春秋	77
心连皖南	83
两地牵挂	88
小聚沪滨	95
两回安徽	103
望乡高歌	109
更动乡情	117
独赏清芬	122
琉球续缘	127
归心似箭	134

第四章 山情水意

朝拜九华	140
放歌皖南	149
情满安庆	154
太湖之子	160
泪洒故园	167
依依惜别	173

第五章 报我乡邦	182
扶贫济困	182
科教兴乡	190
佛日增辉	198
翰墨飘香	206
血浓于水	214
死亦无憾	224
第六章 叶落归根	231
周年植树	231
乘愿还乡	241
故居修复	246
追思无尽	249
附录一 赵朴初同志生平	253
附录二 赵朴初年表简编	257
主要参考文献	275
后 记	277

第一章 根在家乡

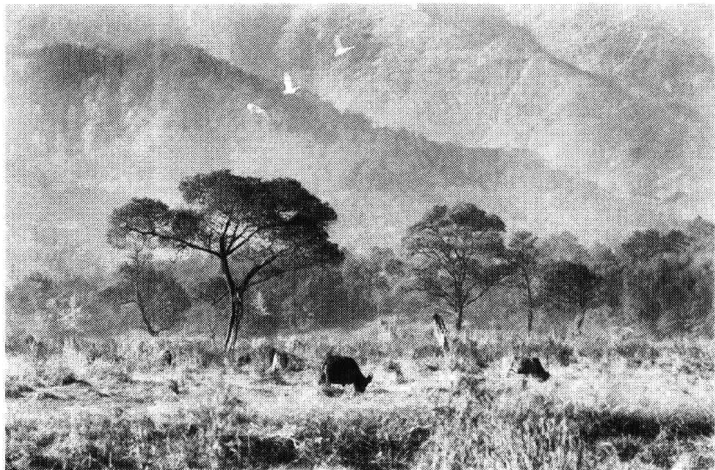
赵朴初先生生长于皖江之畔,其 93 年的一生,心怀天下,情系苍生,上下求索,奋斗不息,为中华民族的复兴和世界和平做出了丰功伟绩。他是著名的社会活动家,中国共产党的亲密朋友,杰出的爱国宗教领袖,伟大的和平使者,他还是一位享誉海内外的诗人、作家、书法家、慈善家,涉猎众多领域,生前担任全国政协副主席、民进中央名誉主席、中国佛教协会会长等重要职务。

文魁天下,根在故园。不可否认,皖江秀美的山川风物和深厚的人文底蕴,对赵朴初传奇的一生产生了深远的影响。

祖上溯源

位于华东内陆的江淮大地,孕育了辉煌的人类文明。早在三四十万年以前,古人类就在这里活动。春秋时吴楚争霸,汉初年设淮南国,三国的烽烟四起,六朝的奢华竞比,上演了一幕幕精彩的历史大剧。清康熙六年(1667 年)始建省,省名取安庆府与徽州府名第一字,是为安徽。因历史上有古皖国以及境内有皖山、皖河,又简称“皖”。老子、庄子、刘安、曹氏父子、华佗、包拯……这些名字,似一颗颗璀璨的星辰,自江淮大地上次第升起,永远闪耀于中华民族历史的天空。

以安庆、桐城为中心的皖江文化圈,在历史上曾有过两次文化高潮。东晋梁陈至宋代 600 年间,在皖山(今天柱山)及其周边地区,形成了中国佛教文化的瑰宝——皖山禅文化。明清之际,从徽州和江西等地的大规模移民,与本地文化融合,促使哲学、文学、戏剧、书法、绘画、科技等在此地达到空前繁荣。桐城派、徽班、“邓派”书法、芜



太湖县山区风光。

湖铁画……名扬海内外。

位于安徽省西南部的太湖县，于南朝宋元嘉二十五年（448 年）正式立县。太湖县倚大别山，望长江水。历史上属吴头楚尾，向称“屏蔽荆楚，襟带江淮”。其地七分为山，三分为畈。畈上一马平川，方田如格，稻米飘香；山里层峦叠嶂，云缠雾绕，古木森森。秀美的自然风光，曾引来李白、白居易、王安石、黄庭坚、郭祥正、戴复古、王士禛等诗客骚人流连于此，写下了大量赞美太湖县的诗篇。现全县总面积 2030 平方公里，辖 15 个乡镇，有人口 57 万。

特别值得一提的是，太湖县文风昌盛，元代始建县学，元统年间县人黄信一状元及第。明代有社学八所，还建有同春、正学两所书院，太湖知县、哲学家、汤显祖的老师罗汝芳曾讲学于同春书院。清代建有熙湖书院，可容听众 2000 多人。在历代的科举考试中，中状元三人，除黄信一外，还有赵朴初的先祖、嘉庆元年（1796 年）状元赵文楷，道光八年（1829 年）状元李振钧，文武进士 82 人，文武举人 342 人。尤其有清一朝，可谓人文鹊起，科甲蝉联。在同治《太湖县志》上，有安庆知府刘传祺的序文，文中说：“太湖在皖西北，当吴楚之交，兼荆阳之磅礴，与淮海之濒荡，故其山川深秀，风土清美，魁儒硕彦，世家名族，文武通达，声施焕然。”这些文字，堪称太湖县的真实写照。赵朴初生长于此，这一块沃土，给了他丰富的滋养。

太湖赵姓出自宋皇室后裔。据《赵氏宗谱》记载，后周显德年间（954—960 年），左

骁骑卫上将军赵弘殷娶妻杜氏，生有五子。长子赵廷俊和五子赵匡赞早年夭折，次子赵匡胤后黄袍加身成为宋太祖，三子赵匡义后继宋太祖之位，四子赵匡美，又名光美、廷美，封魏王。太湖赵姓一脉即为魏王所传，魏王被太湖赵姓敬尊为五世祖。1992年，赵朴初游河南开封，曾作诗，诗中自述：

忆江南·开封

论家世，我亦汴梁人。万国中天明月句，万言书上半山文^[1]。到此倍情亲。

[1]作者自注：宋太祖微时咏月，有“未离海底千山暗，才到天中万国明”之句。北宋文章，王安石堪为代表。

南宋“靖康之乱”后，为避金人杀戮，魏王的后裔赵续之兄弟七人奉母张氏南渡。南宋高宗绍兴元年（1131年），赵续之任徽州绩溪县酒祝，后改任江西南昌进贤县，也便将家迁到江西，故太湖赵姓在家谱称“江西进贤流溪赵”。南宋理宗淳佑末年（1227年），因天灾，赵续之的曾孙赵章甫举家从江西瓦屑坝迁居安徽省太湖县，为太湖赵姓迁太湖一世祖。

赵章甫生有四子，名水渊、水源、水泗、水海，四子之后裔分居于太湖县各地，在太湖县称作渊股、源股、泗股、海股，已历27世750余年。赵朴初家族这一支，为源股，祖居太湖县深山区的玉望村（现属北中镇）。

赵朴初家族这一支，是赵水源的曾孙赵雄一之后。大约在元朝中叶，赵雄一从太湖县前铺河（司空山一带）迁居玉望村，故赵朴初家族尊赵雄一为太湖始祖。玉望村地处大别山腹地，这里群山环绕，小桥流水，飞鸟往来，风景非常优美，被认为是风水宝地。赵雄一卒于明洪武二十四年（1391年），葬玉望村骆驼卸宝山。后代耕读传家，在此繁衍开来。

七世祖赵彦逵，字鸿渐，为赵朴初家族读书人之始，考取贡生，曾任直隶顺德府经历。赵彦逵为人善良，家中有一些田亩，让族人佃种，却从来不主动要租。其妻陈夫人信佛，好善乐施，村里儿童戏捕蜻蜓，陈夫人就拿出钱，买来这些蜻蜓放生，并嘱咐不再捕捉。



赵朴初先祖居住地——玉望村，位于太湖县西北边陲，与湖北英山县接壤。

八世祖赵璧，字连城，号廷聘，少年就很聪颖而有才学，在太学读书时，深得大司成所器重。万历戊午年间，其名字曾登上贤书，后来当了高邮州学正，教学生很有名声。提拔当了江西乐平县令，碰上一个饥荒年，老百姓交不起赋税，他就捐出自己的俸钱，使很多老百姓得以生存下来。又调浙江庆元县令，在任九年，名声越来越大，去任时，当地人立祠祀之。再升山西建宁府同知，打击盗贼，清理财务，做了不少有益地方的事。晚年辞官还乡，诗酒自乐，享年 82 岁。其事迹《郡志·宦迹传》有载。

九世祖赵之琦，字嗣重。父亲赵璧在外面做官，之琦小时候留在家中，侍奉祖母，非常孝顺。后来随父亲到浙江任上，帮助父亲处理日常事务，得到的都是极好的评价。中年时，读书于桐城龙眠山中，每日闭户不出，十分刻苦。当时，正值明末，起义军风起云涌。赵之琦在南京买下一套宅子，迎离任的父亲同住，这年太湖县城被张献忠义军攻陷，义军杀人无数，赵之琦家得免于难。清朝建立，赵之琦回到太湖，84 岁而终，生有四个儿子，皆有文名。其事迹在《郡志·孝友传》有载。

十世祖赵士杰，字迈恒，赵之琦之四子。生性俭约，也常接济穷苦人。考取贡生，候选训导，不想为官，优游四方。

十一世祖赵象贤，字崇义，号一泉，赵士杰之三子。父亲去世时，赵象贤才十几岁，就开始管理家务。24 岁补云南和曲州录事参军，和曲州地处蛮荒之地，很难管理，却被赵象贤治理得井井有条，在当地很有清廉的名声。后调任四川汉州录事，他

勤勉于事，不遗余力地救济贫苦的人，当地人敬之如父母。四川素称“天府之国”，许多穷人都跑到那儿去，遭途中风雨造成疾病死亡者卧满路边。赵象贤捐出自己的俸钱，造了一处宇舍，称之为“栖流所”，凡流民中患病者都可进入该所得到诊治，冬天给棉衣，夏天给扇簟，死者给棺木安葬，病愈者酌给路费送其回家，使许多人得以安身立命。赵象贤把这些功劳让给州牧，州牧得以升迁。告老还乡时，赵象贤两袖清风，身无分文，而处之泰然。赵象贤经常对其孙子赵文楷说：“古人言，一命之士，苟存心于爱物于人，必有所济。吾之济人多矣，若辈其有兴者乎？”后来的事情，果然如他所言。其事迹同治《太湖县志·宦迹》有载。

十二世祖赵学浩，字配两，号恪亭，赵象贤之长子。弱冠之年，补邑弟子员，就开始有了文名，每次考试都是名列前茅。赵学浩读书十分刻苦，酷暑隆冬不辍，夜漏三更，还能听到他的读书声。写文章，拿起笔来一挥而就，但是多次乡试都榜上无名。著有《制艺》百篇，《西蜀游草》二卷，今已不存。赵学浩中年时，家境日下，父亲在四川做官，赵学浩到四川去服侍父亲。父亲要他回去，他走在回来的路上，想到父亲年迈无人照顾，又转身踏上了归途。中间往返万余里，经新滩，越剑阁，他没有一点为难的情绪。父亲作为廉吏，不能顾及家人，赵学浩生活十分清苦，靠替人教书谋生，去世时年仅47岁。其事迹同治《太湖县志·儒林》有载。

十三世祖赵文楷，继承赵氏家族良好家风，勤学苦读，考中状元，又以钦差身份出使琉球国，以清廉之声享誉海内外。后代子孙繁衍，翰林、进士、举人不断，气运极盛，成为皖江地区乃至海内外一个很有影响的大家族。

四代翰林

清光绪年间，浙江绍兴人平步青著有《霞外攬屑》一书，内有《词林嘉话》一卷，写到四代翰林，海内有十多家，其中就有安徽太湖赵家。而像太湖赵朴初家族这样四代直系的，就很少见了。

十三世祖赵文楷，赵学浩之子，为“四代翰林”之始，是赵朴初的太高祖。

赵文楷，字逸书，号介山，乾隆二十五年（1760年）生。幼时的赵文楷即聪明过人，刚刚学说话的时候，邻居送来一张请柬，上有“相公”二字，父亲教他认这两个字，后来

和
風
朗
日
喻
天
懷

趙
文
楷
書

赵文楷手迹。

凡遇到这两个字，他立即就能认出来。六岁作《咏百舌鸟》：“桃花红未了，百舌闹春晓。能作百般声，枝头压众鸟。”七岁作《咏荷花》：“一叶复一叶，千枝更万枝。昨宵沾雨露，开遍凤凰池。”

赵文楷 13 岁就考中秀才，在县内已颇有名气。为了求取功名，赵文楷在家境十分贫寒的情况下，更加发愤读书。乾隆五十三年（1788 年），赵文楷取得江南乡试第二名的好成绩。然而会试却屡考不中。为稻粱谋，他不得不离开家乡，周游于安庆、繁昌、宣城，甚至远到江西、福建，为人家做“幕事”，一边代人写文案，一边继续准备考试。

嘉庆皇帝即位，嘉庆元年（1796 年）特开恩科，赵文楷第四次来到京城应考，以较好的成绩通过了会试。后进入殿试，面对嘉庆帝的策问，赵文楷对答如流，深得嘉庆帝的赞许。太和殿宣榜，一甲一名为赵文楷，二名为汪守和，三名为帅承瀛。求贤若渴的嘉庆皇帝龙颜大悦，还特别御笔赋诗赐开科状元，对赵文楷寄予厚望：

赐赵文楷

丙辰吁俊典依前，教养菁莪六十年。

寿宇作人昭化洽，金阶选士听胪传。

榜悬龙虎彤墀直，云护旌旗紫软连。

文楷嘉名期雅正，为霖渴望副求贤。

赵文楷中状元后，授翰林院修撰、实录馆纂修、文渊阁校理等重要文职。当时奸臣和珅曾以名利诱之，据杨钟羲《雪樵诗话》记载：“介山通籍时，和相欲使为弟子，适广东学政出，曰，一甲三人谁来吾门，即以此与之。介山及汪巽泉（守和）、帅仙洲（承瀛）皆不往。”由此也可见赵文楷的性格。赵文楷中状元后，所做最大的一件事，就是担任赴琉球（今日本冲绳县）中山国的册封使臣。

琉球位于中国大陆东方（台湾岛的东北方）、日本九州岛西南方的大海中，为一群岛。自明洪武十六年（1383 年）起，历代琉球王都向中国皇帝请求册封，正式确立藩

属关系。清时,这种册封关系继续保持,贸易和文化交流更加扩大了。

乾隆五十九年(1794年),琉球王尚穆去世,世孙尚温遣使渡海,请求循照旧例,差选天使袭封王爵。嘉庆四年(1799年)八月,嘉庆帝“怀柔远人,念非博学、能文章、识大体者不能称其选”,最后选定赵文楷任朝廷正使,赐其上卿鳞蟒服、白玉带,前往册封,并选李鼎元为副使。嘉庆五年(1800年)五月,赵文楷使团从福州上船,在海上经历了巨涛骇浪,终于抵达琉球。国王尚温率官员及百姓涌向那霸港,迎接赵文楷使团。七月二十四日,举行了册封大礼。

在历朝的册封使中,赵文楷是对下属约束最严格、自身最清廉的一位。按照惯例,册封随员可以携带一些货物前往琉球贸易,琉球是个贫穷岛国,“尽买则财不足,不买又恐得罪”,造成不好的影响。赵文楷对携带货物严格控制,两艘封舟货价不及四万,较以前的册封使所带减少三分之二。400人的使团开支庞大,赵文楷要求琉球官员“一切供应宜从简”,还取消了七次宴会。随从武官陈瑞芳不幸染病去世,因琉球不产树木,赵文楷为不给琉球增加负担,令下属以船桅改制棺材安葬。按规定,琉球要送若干黄金答谢正副使,都被赵文楷谢绝。

同时,赵文楷还是一个文化的传播者。他和副使李鼎元等人文才、书法都非常好,在琉球期间,他们应主人之请,或为某一景点题名、题联,或为某人书写条幅、题扇等。赵文楷约有20多件手迹和其他文物留在今日本冲绳县,至今被有关部门作为珍宝精心保存。赵文楷、李鼎元还在琉球掀起了一阵中国诗歌热,册封礼前后,有些空闲时间,赵文楷和李鼎元喜游,走遍了琉球的许多地方,陶醉于美丽的山水之中。他们与国王、贵卿王族以及同僚之间,相互唱和。他们毫无天国使臣的架子,走进许多百姓家,感受百姓们的日常生活,了解当地的风土人情,写了很多脍炙人口的诗作。

半年之后,赵文楷决定启程回国。临行,国王尚温率百官行三跪九叩之礼,并由通事宣读了一篇感激致词。尚温还派人制作了12帧红缎寿序和寿联,贺赵文楷母亲大寿,寿联曰:“四海乐无为之化;万方瞻有道之光。”17岁的王妃向凤仪赠送了亲手绘制的12幅花卉虫鸟画册。赵文楷盛情难却,只得收下。这一年,琉球风调雨顺,农作物获得大丰收,琉球人以为是托大清皇恩,是这位廉洁的册封使带来的好年成。他们还为赵文楷立生祠纪念,祠名清惠(后毁于太平洋战争中),这在琉球国是从未有过的,声望远远超过任何一届册封使。