

广州有个小洲村

刘远作品



中国图书出版社

书 名: 广州有个小洲村
作 者: 刘 远
编辑设计: 刘 远
出 版: 中國圖書出版社
印 刷: 东莞市本色印刷有限公司
开 本: 787×1092mm 1/12
印 张: 21
版 次: 2010年04月第1版
印 次: 2010年04月第1次印刷
印 数: 1-2000册
书 号: ISBN 978-988-19048-4-3
定 价: 180.00(HK\$ 200.00)

版权所有 侵权必究

刘远看世界 | 十三
刘远作品

广州有个小洲村

中国图书出版社

刘远 生于1953年
务过农 做过工 经过商 自由摄影人
中国摄影家协会会员
中国新闻摄影学会会员
广东省摄影家协会理事

2010年04月 画册《夏日格陵兰》由中国图书出版社出版
2010年03月 画册《发现约旦》由中国图书出版社出版
2010年03月 画册《漫步墨西哥》由中国图书出版社出版
2010年01月 画册《河南人》由中国图书出版社出版
2010年01月 画册《徜徉加勒比》由中国图书出版社出版
2010年01月 广州“看世界迎亚运”个人影展
2009年12月 第五届连州国际摄影年展特别展“同一天空下——以色列和约旦”
2009年11月 2009丽水国际摄影文化节“远望—古巴与朝鲜”个人影展
2009年11月 画册《我心中那块黑土地》由中国民族摄影艺术出版社出版
2009年11月 画册《行走俄罗斯》由中国民族摄影艺术出版社出版
2009年10月 画册《正当枫叶飘红时》由中国图书出版社出版
2009年09月 画册《云雾不列颠》由文化艺术出版社出版
2008年12月 画册《塞班——硝烟散去的美丽》由中国文联出版社出版
2008年11月 画册《埃及——在远古与当下的观看》由中国文联出版社出版
2008年10月 作品《南极格雷克海峡》由中国美术馆收藏
2008年09月 画册《极地》获中国优秀摄影画册大奖
2008年09月 北京中国美术馆《极地》个人影展
2008年09月 平遥国际摄影大展《如是——刘远眼中的朝鲜与美国》个人影展，《南诏古都巍山》群体影展
2008年09月 画册《这般——刘远眼中的朝鲜》由香港中国时代出版社出版
2008年08月 广州《走进朝鲜》个人影展
2008年08月 画册《如是——刘远眼中的美国》由中国文联出版社出版
2008年07月 画册《极地》由中国摄影出版社出版
2008年02月 广州《南极南美摄影之旅》个人影展
2007年11月 丽水国际摄影文化节中国摄影作品展
2007年10月 美国亚特兰大摄影节中国摄影家作品展
2007年08月 《南极风光》组照入选第22届全国摄影艺术展
2007年02月 顺德《今日马赛人》个人影展
2006年11月 《古堡》《摄》入选第34届纽约国际摄影沙龙
2006年07月 广州《印度掠影》个人影展
2005年11月 连州首届国际摄影年展《柬埔寨印象》《梦回西藏》《超模风采》个人影展
2005年07月 广州《尼泊尔风情》个人影展

目 录 CONTENTS

008	瀛洲路
022	拱北大街
054	莲塘大街
056	登瀛古码头
060	登瀛大街
080	东道大街
102	西园横街
116	西园大街
144	西浦直街
146	西约大街
156	细桥三巷
168	细桥大街
178	西浦大街
196	林坑大街
202	东庆大街
206	新路大街
212	中华大街
225	南胜大街

拍摄时间

2010年1月3日—1月4日

使用器材

索尼DSC-HX1数码相机 (可扫描全景)

28-560mm F2.8-5.2固定镜头

佳能5D MARK II 数码相机

适马12-24mm F4.5-5.6镜头

岭南水乡特色的艺术村落

刘远

北有798, 南有小洲村。

小洲村位于广州市海珠区的东南部, 四面环水, 古称“瀛洲”, 是一个具有浓郁艺术气息的岭南水乡。与北京的798艺术区相比, 一南一北, 一工一农, 一城一乡, 相映成趣, 独具特色。

今年元旦期间, 我第一次摸进了小洲村, 顿时被这个古村落深深地吸引住了。连续两天从早到晚, 我在村里流连忘返, 徘徊于一条条河涌边, 伫立于一座座小桥上, 踟蹰于一条条街巷间, 凝思于一座座祠堂里, 迟迟不忍离去。

小洲村距离广州只有不到半个小时的车程, 想不到这年头在广州的眼皮底下居然还有这样一座保存完好的具有岭南水乡特色的古村落, 真是出乎意料。与广州的嘈杂喧闹相比, 小洲村更显得宁静和悠闲, 还有几分原始和古朴。小河弯弯, 小巷幽幽, 民风淳朴, 古风犹存, 恍若隔世幻境。徜徉登瀛古码头遥观村妇河边洗衣, 倚靠娘妈桥畔近看老伯发屋剃头, 登上“文田书屋”的阁楼随意翻阅一本闲书, 坐在“夜航船”的后院仔细品尝一杯香茗, 不知不觉间, 一颗浮躁的心儿得到了恬静的抚慰, 早已跑丢的魂儿回到了久违的家园。

我发现小洲村有八多: 河涌多、小桥多、古树多、老屋多、祠堂多、画廊多、画室多、学员多。

先说河涌。村西村北有西江涌环绕, 村东村南有细涌拥抱, 而村中又有石岗涌和另外两条不知名的河涌穿行其中, 水乡多水, 名不虚传。

河涌绕村流淌, 小桥横枕水上。河涌多桥也多, 小洲村现存桥梁数十座。分石板桥、石条桥、砖桥、混凝土桥、竹木桥等, 建材多样, 形态各异, 不少还是明代修建保留至今的古桥。

村中多古树, 不时能看到至少几百年树龄的参天大树, 盘根错节, 枝叶繁茂, 郁郁葱葱, 尤其是位于南胜大街细涌边的一棵古树, 更是巨大无比, 而且状如麒麟, 威风八面, 被称为麒麟树, 可谓小洲村树中之王。

村中到处都是古老民宅，在无声地诉说着岁月的沧桑；还有三间用蚝壳砌墙的蚝壳屋，不积雨水，不怕虫蛀，冬暖夏凉，耐用坚固，彰显着古代沿海居民的智慧。意想不到的是全村如今居然还有十四间祠堂和庙宇，昭示着人们对祖先的怀念和对神灵的敬畏。

小洲村与其他岭南水乡最大的不同之处在于它的艺术氛围。目前村中已有各类画廊、画室、艺术工作室、艺术沙龙百余间，涉及绘画、雕塑、陶艺、书法、摄影、电影、音乐、文学、民俗文化、艺术培训、广告等许多艺术门类，有上百位来自国内外的艺术家聚居于此潜心创作，还有更多的热爱艺术的青少年学员在这里接受艺术熏陶。

小洲村有很多画室，一开始我以为画室和画廊是一回事，后来才发现这里的画室其实是绘画培训的场所，每个画室培训的学员少则几十，多则上百，培训的目标就是帮助学员顺利考入各种美术学院。全村学习绘画的学员可能有千人以上，我开始还奇怪这么多学员竟没有一个人在室外写生——村里多少美景啊——却都挤在屋里画地板上的萝卜白菜，后来才想明白了，他们现在的任务是应付考试，而写生则是考进美术学院后的事情了。看着如此庞大的绘画艺术后备军，心想说不定将来哪位艺术大师就是出自其中呢。

在小洲村，各种艺术展示和文化交流活动长年举办接连不断，“小洲艺术节”已经成功举办了两届，“小洲艺术区”也已初具规模。随着小洲村知名度的扩大，来小洲村旅游观光的人也越来越多了。

如今的小洲村，不仅是广州最具岭南水乡特色的古老村落，而且正在成为中国最具岭南水乡特色的艺术村落。

最后想说的是，在小洲村小桥流水的诗情画意中，现在还有一些村民仍然处于比较清贫的生活状态中，希望随着小洲村的发展，能够使他们早日富裕起来；还希望河涌里浑浊的水能早日变得清亮些。

2010年4月5日于广州

徜徉登瀛古码头遥观村妇河边洗衣
倚靠娘妈桥畔近看老伯发屋剃头
登上“文田书屋”的阁楼随意翻阅一本闲书
坐在“夜航船”的后院仔细品尝一杯香茗
不知不觉间
一颗浮躁的心儿得到了恬静的抚慰
早已跑丢的魂儿回到了久违的家园



瀛洲路



一进小洲村口，各种艺术工作室和画室的广告便扑面而来。 瀛洲路



瀛洲路



瀛洲路



瀛洲路



瀛洲路



瀛洲路



瀛洲路



瀛洲路



瀛洲路



瀛洲路



瀛洲路



瀛洲路



饭馆里也张贴着各种美术培训广告 瀛洲路



瀛洲路

广州美术学院 专业 / 新锐 / 颠覆传统

美术工作室 XIANSHENG ART STUDIO

原盅蒸饭

香菇蒸蛋饭	5元
鸡腿饭	6元
榨菜肉片炖饭	6元
豉汁排骨炖饭	7元
冬菇滑鸡炖饭	7元
咸鱼花肉炖饭	7元
腊味炖饭	8元
烧鸭炖饭	8元
白切鸡饭	8元
蜜汁叉烧饭	8元
鸭腿饭	7元

360 画室

教师作品

地址：广州市海珠区（大学城）小洲村瀛洲八街十二巷七号

Http://blog.sina.com.cn/xianshengart QQ: 1178983363

联系方式：张 15018728964 羅 13650952614

作品已出版在

《中央美术学院高材生教你画》

《先贤美术工作室作品集》

百花美术、聚雅堂等书籍

瀛洲路