

几何图形拼布

50款

用喜爱的拼布作品打造漂亮生活

日本美丽社 著

朱银姬 译



图书在版编目(CIP)数据

几何图形拼布50款 / 日本美丽社著 ; 朱银姬译. —
长春 : 吉林科学技术出版社, 2011.6
ISBN 978-7-5384-5366-9

I. ①几… II. ①日… ②朱… III. ①布料—手工艺
品—制作 IV. ①TS973.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第103211号

Lady Boutique Series No.2869 Hitotsu no Katagami de Tsukureru Patchwork
Original Copyright: © 2009 BOUTIQUE-SHA
Original edition published by Boutique-sha Inc. in 2009.
Chinese translation rights arranged through The Copyright Agency of China
图字: 07-2009-2282

几何图形拼布50款

著 日本美丽社
译 朱银姬
助理翻译 冷冰 刘莹 赵海欧
出版人 张瑛琳
责任编辑 宛霞 王皓
封面设计 欢唱图文制作室 吴风泽
制 版 精彩图文工作室
开 本 880mm×1194mm 1/16
字 数 100千字
印 张 6
印 数 1—5000册
版 次 2011年7月第1版
印 次 2011年7月第1次印刷

出 版 吉林出版集团
吉林科学技术出版社
发 行 吉林科学技术出版社
地 址 长春市人民大街4646号
邮 编 130021

发行部电话/传真 0431-85677817 85635177 85651759
85651628 85600611 85670016

储运部电话 0431-84612872

编辑部电话 0431-85674016

网 址 www.jlstp.net

印 刷 长春新华印刷集团有限公司

书 号 ISBN 978-7-5384-5366-9

定 价 29.90元

如有印装质量问题 可寄出版社调换

版权所有 翻印必究 举报电话: 0431-85635185



几何图形拼布

50款

日本美丽社 著

朱银姬 译

 吉林出版集团
 吉林科学技术出版社





正方形

- 1 肩包 4
制作方法 44
- 2 带木制提手的手提包 5
制作方法 42
- 3 菱形化妆包 5
制作方法 43
- 4 5 小正方形化妆包 6
制作方法 46
- 6 正方形化妆包 6
制作方法 47
- 7 8 旅行袋式化妆包 7
制作方法 48
- 9 肩包 8
制作方法 50
- 10 携带盒 8
制作方法 51
- 11 12 荷包 9
制作方法 49
- 13 日式风格布料做的小包 10
制作方法 54
- 14 15 样式独特的化妆包 11
制作方法 53

长方形

- 16 有小猫刺绣图案的包 12
制作方法 57
- 17 长方形手提包 13
制作方法 60
- 18 之字形花纹地垫 14
制作方法 64
- 19 装塑料袋的小包 15
制作方法 62
- 20 21 隔热布 15
制作方法 65

菱形

- 22 手提包 16
制作方法 66
- 23 化妆包 16
制作方法 67
- 24 钥匙袋 16
制作方法 65
- 25 圆形提手包 18
制作方法 72
- 26 荷包 19
制作方法 69
- 27 化妆包 19
制作方法 70

玻璃杯形

- 28 长方形桌巾 20
制作方法 74



- 29 纸巾盒套 20
制作方法 74
- 30 壁挂 21
制作方法 75

三角形

- 31 坐垫 22
制作方法 78
- 32 靠垫套 22
制作方法 77
- 33 长方形桌巾 23
制作方法 76
- 34 35 隔热布 24
制作方法 82
- 36 手套隔热布 24
制作方法 80
- 37 38 39 40 杯垫 25
制作方法 79

六角形

- 42 43 靠垫套 27
制作方法 85
- 44 手提包 28
制作方法 88
- 45 小型手提包 28
制作方法 83
- 46 六角形手提包 29
制作方法 86

- 47 48 49 手提包及配套品 30
制作方法 89

风车形

- 50 风车形小垫 31
制作方法 94
- 51 放小东西用的盒子 32
制作方法 95
- 52 小垫 32
制作方法 94

基础手工

- 用厚纸来做纸样 33
- 把部分东西剪掉 33
- 计件工作 34
- 最大型黏合衬做法 35
- 补花 36
- 画绗缝图案 36
- 缝合 37
- 绗缝（也就是指做出凸起花样） 37
- 制作斜裁布料 38
- 刺绣的方法 40
- 手工用具 41
- 手工用语 41



正方形

把正方形的布料做四角连接，也是给初学者推荐的样式，简单、朴素中尽显时尚。

肩包

制作方法见第 44 页

1

这是一款在袋口部分做了四角连接，设计上很时髦的肩包。包的袋口采用了拉链，所以在旅行时使用也很方便。





2

带木制提手的手提包

制作方法见第 42 页

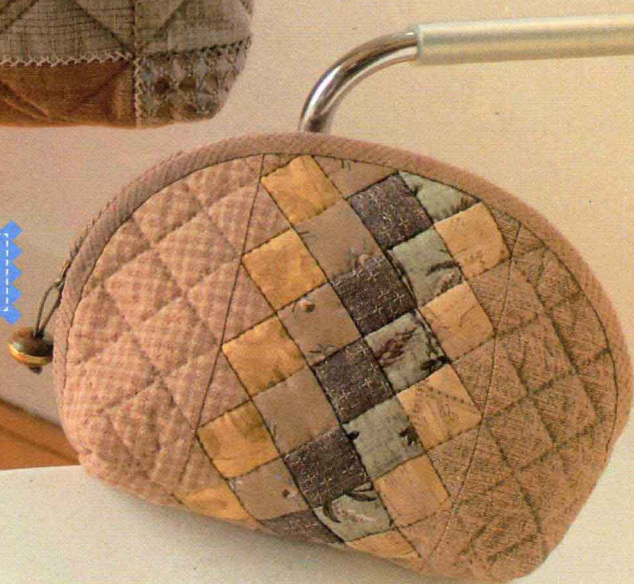
把正方形排列得有条不紊，再搭配上手提的木制提手非常时髦。两款布料交替使用，多种颜色的镶边也是此款手提包的设计亮点。

菱形化妆包

制作方法见第 42 页

3

这款有菱形图案组合的圆形化妆包，还可以与图 2 配套使用。



4

5



小正方形化妆包

制作方法见第 46 页

把小正方形布料巧妙地连接在一起，就成了很漂亮的化妆包。

6

正方形化妆包

制作方法见第 47 页

用六个正方形连接起来的简单化妆包。拉链头上做了很时髦的提扭设计。



正方形

7

8

旅行袋式化妆包

制作方法见第 48 页

只是看，也能让心平静下来的旅行袋式化妆包。还可用于装小饰品、口红等小件物品。

肩包·携带盒

制作方法见第 50 页和 51 页

可以斜挎的小挎包。口袋部分做了四角连接的设计，这是设计的重点。成套的携带盒也可以根据肩包使用者的意愿来改进，非常方便。

9

10

正方形

11



12



荷包

制作方法见第 49 页

虽然制作简单，但是使用范围很广泛而且很方便，深蓝色和淡蓝色看起来也很清爽。还可以多做几个当礼物送人，因此被许多人喜爱。

13 日式风格布料做的小包

制作方法见第 54 页

使用了日式风格布料做的小包，在派对上使用会增加一定的华丽感。



14



15



样式独特的化妆包

制作方法见第 53 页和 56 页

图 14 是样式独特的化妆包。适应了以后，使用起来就会发现很方便。图 15 化妆包袋口的两侧都向里折进去，样式简单。袋口用磁铁进行固定。

长方形

根据布料的连接方法和颜色使用，可以看出很多花纹，这就是连接长方形时的乐趣。横竖比例是2:1或者3:1，这是做连续花纹时千万不能忘记的要点。

16

有小猫刺绣图案的包

制作方法见第 57 页

以曲线形的袋口为流行元素设计的包。如果仔细看的话，就可以发现上面有很可爱的小猫刺绣图案。是一个很好地结合了素色和花纹布料的设计。



包的后侧是一个小猫的侧脸图案



袋口的内侧有花或蝴蝶的刺绣图案





包的后侧

17

长方形手提包

制作方法见第 60 页

带盖子的长方形包，此款手提包的设计尺寸非常适合用来装书本，加上有刺绣图案的点缀更具时尚感。





18

之字形花纹地垫

制作方法见第 64 页

全凭布料的图案设计出来的之字形花纹，可用做厨房的地垫使用。

19

装塑料袋的小包

制作方法见第 62 页

可把从超市带回来的塑料袋放进去。盖子部分成为了袋口，可以从下面的空隙取出。它是用长方形单件做出来的，便于放入食谱和便条。



20



21



隔热布

制作方法见第 65 页

为了使图案看起来灵活精致，做了长方形的拼布设计。四角形的隔热布有时也可用来当锅垫。

