

学生钢笔字帖

庞中华编写



重庆出版社

SHENGANGBIZITIE

封面设计：毛德玲

学生钢笔字帖

庞中华编写

重庆出版社出版（重庆李子坝正街102号）

四川省新华书店重庆发行所发行

重 庆 新 华 印 刷 厂 印 刷

*

开本：787×1092 1 / 32 印张：2

1982年2月第1版 1982年2月第1次印刷

印数：1—1,000,000

书号：7114·3 定价：0.16元

学生钢笔字帖

庞中华编写

重庆出版社

一九八二年 重庆

一、致青少年朋友

青少年朋友：

当你走进学校的第一天，就拿起笔，学习写字。用铅笔、钢笔，也用毛笔。然而在日常学习和生活中，使用最多的是钢笔：做功课、抄笔记、作文、书信……总之，钢笔是现代常用的书写工具。把字写得清楚、整洁、进而美观，能养成人耐心、细致、

讲礼貌、讲文明的好习惯。

啊！青少年朋友，你一定渴望写好钢笔字吧？你一定不满意自己的字写得这么潦乱吧？我理解你对知识的渴求；我赞扬你对自己的“不满”。达·芬奇说：“好人的天生的欲望是知识。”而鲁迅先生告诉我们：“不满是向上的车轮”！

其实，学写钢笔字并不

难。主要是以往出版的书和字帖，很多是谈写毛笔字的，而很少有讲写钢笔字的。你们不知道学习的方法，便信手乱写，又怎么能写好呢？

作为一个钢笔字爱好者——你们的朋友，今天我想来和你们讨论这个问题：怎样学习写钢笔字？

二、我一定能写好字

写字并不难，而且很有

趣，写钢笔字更是简单方便。

很多人字写不好，主要是方法不正确，又没认真练习。

所以，希望每一个学习写字的青少年朋友，应首先下定决心：我一定能学好写字！

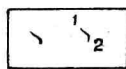
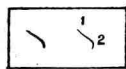
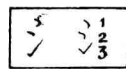
因为无论作任何一件事，成功总属于有志者的。正如格言所说：“志之所向，无坚不摧。”“有志者事竟成。”朋友们，立志吧！

三 从基本笔画学起

“千里之行，始于足下。”

造楼，从一砖一瓦开始；写字，从一笔一画学起。现在介绍基本笔画的写法：

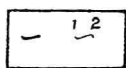
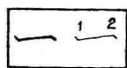
点的写法：钢笔字中，常见的有斜点、斜长点、三点水等。写法分别如下图：

   除三点

水的第三笔外，其余各种点的写法有相同之处：都是由

左上方向右下方运笔，而且由轻入重，最后顿笔。如斜长点，则近于斜点的延长。

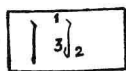
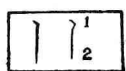
横的写法：常见的有长横和短横，分别如下图：



它们的写法要点是：横的两端都要稍顿一下笔，中间行笔稍快，这样就避免了横画写成象火柴杆或铁丝一样单调平直。

竖的写法：竖有悬针竖

和垂露竖，分别如下图：



它们写法要点

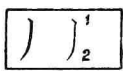
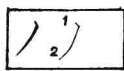
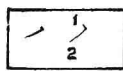
是：向右按笔，转而向下行。

悬针竖的下端如针锥一样尖，

而垂露竖下端必须回笔。

撇的写法：常见的有短

撇、长撇及竖长撇，如下图：



其写法

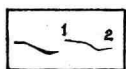
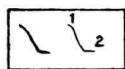
要点是：下笔向右下方稍顿

一下，然后向左下方（或下

方）轻快撇出。

捺的写法：常见的有斜

捺及平捺，如下图：



其写法是：下

笔轻，由轻入重，在捺尾要

稍顿一下笔，然后捺出。斜

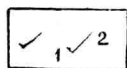
捺的底刃要取平，而平捺的

底刃稍倾斜向右上方。

挑的写法：由左下方向

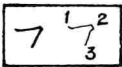
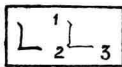
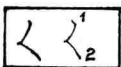
右上方挑出，起笔稍顿一下，

使形如楔状，例如：



折的写法：常见有横折、

竖折、斜折等。分别如图：

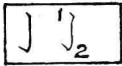
   其中的

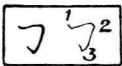
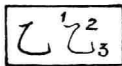
“横”、“竖”等基本笔画前面讲

了，这里要注意写“折”时先

顿笔，然后再作转折。

钩的写法：常见有竖钩、

折弯钩等。如图：

  写钩时，要掌

握一点：在钩出之前，要按

一下笔，然后轻快钩出，钩

出去的部分不宜过长。

以上介绍的钢笔字基本笔画，是吸取了毛笔字的一些特点，或者说，它吸取了毛笔字笔画的“骨”，而舍去了它的“肉”。

青少年朋友初练习时，应当避免以下两种情况：第一种是一笔一画写得呆板平直，好象火柴棍或断木杆。产生这种情况的原因，是下笔和收笔时不顿笔，每笔每

画没有轻重、快慢之分。例

如：火柴棍似的字：

四	川	省
---	---	---

正确写法的字：

四	川	省
---	---	---

第二种情况是每笔每画

“顿”的过份了，以致“横”画

写得象波状，“竖”画写的象拐

杖。如：错误的：

重	庆	市
---	---	---

正确的：

重	庆	市
---	---	---

当然还有其它一些不正

确的写法，但主要的是以上

二种。

基本笔画要多练习，掌握要领。如果你觉得单调乏味，后面19页结合每种基本笔画，选了一部分例字，可以配合练习。

四、描模和临帖

学习了基本笔画后，可以进行描模和临帖。描模，是用较透明的纸，蒙在字帖上，依样描画。描模是学毛笔字的好方法，学钢笔字也

可采用这方法。因为一般钢笔字帖的字形较小，笔画也细，不便描模。为此，我在习作《谈谈学写钢笔字》和这本字帖中，都写有一部分“大号钢笔字”，供给青少年朋友描模用。初学时，可以把字写大点，容易领会字的笔画和结构，手和眼都不吃力。大字写好了，写小字就不困难，你可以实践一下。