



世界文学名著青少版

鲁滨逊漂流记

[英]丹尼尔·笛福 著
张辉星 改写

W 上海文艺出版社



世界文学名著青少版·历险经典

10

鲁滨逊漂流记

[英]丹尼尔·笛福 著
张辉星 改写



上海文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

鲁滨逊漂流记/(英)笛福著;张辉星改写。
—上海:上海文艺出版社,2012
(世界文学名著青少版·历险经典)
ISBN 978-7-5321-4391-7

I. ①鲁… II. ①笛… ②张… III. ①长篇小说—英国—近代—缩写 IV. ①I561.44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 038420 号

丛书策划:黄育海 陈征
项目统筹:姜逸青 韩伟国
徐如麒 尚飞
责任编辑:李珊珊
选题策划:徐曙蕾
装帧设计:董红红 高静芳

鲁滨逊漂流记

〔英〕丹尼尔·笛福 著

张辉星 改写

上海文艺出版社出版、发行

地址:上海绍兴路 74 号

电子信箱:cslcm@public1.sta.net.cn

网址:www.slcn.com

山东新华书店集团有限公司

开本 890×1240 1/32 印张 7.25 字数 120,000

2012 年 5 月第 1 版 2012 年 5 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5321-4391-7/I·3405 定价:19.00 元

| 总序 |

让经典阅读进入语文教育和家庭教育

◎钱理群

北京大学教授

什么叫语文教育？就是爱读书、爱写作、爱思考的老师们带领着一批爱读书、爱写作、爱思考的学生一起读书、写作、思考，并在这一过程中享受快乐，来感受到人生生命的意义和价值。我觉得这就是语文教育，就是读、写和思考——所以，“阅读”在教育中具有特殊的重要性。

通过读书，青少年从原来一个本能的人变成一个文化人，由一个自在的人变为一个自为的人，人的成长就是通过读书来成长的。作为学校教育的阅读，不同于社会教育阅读，有一个很重要的特点——“经典阅读”。我经常讲一句话，我们要把整个民族和人类最美好的精神食品给我们孩子，这个精神食品就指经典。因为经典是人类文明的结晶，让孩子从小接触经典，也

就是让他站在巨人肩膀上，站在人类精神高地上，对他一辈子发展至关重要。

现在的阅读，特别是经典阅读，某种程度上是陷入困境的。经典阅读其实遇到两方面挑战，一方面是应试教育挑战，另一方面是网络的挑战。网络阅读当然有它的意义和价值，我们不否认。但是网络阅读有两个弱点：第一个弱点，它的阅读是“非个性”的，是一个群体的阅读，是炒作的阅读；另外一个弱点是不能进行深度阅读。而“个性化阅读”和“深度阅读”是经典的特点。所以我们强调阅读经典，既是教育本质所决定，也是当下中国教育所存在的问题决定我们必须要经典阅读。

经典阅读分两类，首先是阅读原典。但是青少年阅读原典有一定困难，而且还有时间问题，因此经典的改写就有非常大的意义——它是一个桥梁，是一个引路人，当然这个“引路人”必须是高手。

这些年我提倡经典，跟许多老师讨论过现在孩子阅读经典适合的时间段：小学五年级、六年级，初中一年级、二年级，孩子有四年时间。因为三四年级太小了，到初三要应试了。这是一段珍贵的时间。而且根据我的接触，在这四个年级里面的老师有很高的积极性，他们毕竟离应试教育有一点点距离，因此有这么一种可能性来推动学生阅读。所以我希望家长、教师都能抓住这段时间，挑选名家改写的经典读本，让孩子能够亲近名著，让经典阅读进入语文教育和家庭教育。



历险经典

鲁滨逊漂流记

第一章 航海梦

离家出走	3
船沉了！	9
我成了奴隶	15
脱逃成功	18
黑人岛	22
海上获救	26
在巴西种甘蔗	29
再回海上	31
与巨浪搏斗	35
自己做木筏	37

目录



一线生机	41
穴居生活	45
幸与不幸	49

第二章 穴居人

决定记日记	55
步上轨道	60
发现粮食	66
大地震	69
生病	73
治病偏方	78



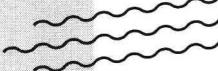
历险经典

惊喜的发现	81
两种季节	86
出外旅行	89

第三章 荒岛风云

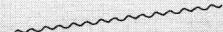
辛苦的代价	95
制造用具	97
满足欲望	101
湍流	105
脱险	109
岛上的国王	112
赤脚印	117

目录

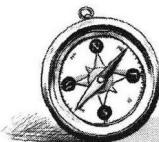


海边的骷髅	121
主动出击	125

第四章 天地有情



恐怖的遗痕	133
遇难船	136
虎口余生	140
星期五	147
教育野人	150
嘴派上用场	153
猜忌	156
忠诚的情感	160



历险经典

再度造船	166
激战	171
骨肉情	177

第五章 绝处逢生

性命攸关	183
吃俘虏	187
获胜	191
事与愿违	196
归降	201
失而复得	209
回到故乡	214
重游旧地	219

第一章
航海梦

离家出走



我是鲁滨逊，一六三二年在英国约克郡出生，排行老幺。也因为这样，我从小就比较任性，令父母十分头痛。

一个宁静的夏日午后，我和父亲在他的书房里发生了激烈的争执……

“不管那么多了！我就是想去航海，没有人可以阻止！”我对着父亲大吼。

这时候，习惯在楼下缝补衣物的母亲听到声音，匆忙赶了上来，紧张地拉住我的袖子，希望我停止这种忤逆的举动。

父亲铁青着脸——看得出来，他正努力压抑着满腔怒火。

从小，我就喜欢胡思乱想，对航海十分着迷，虽然从来没有坐过船，更不曾独自出外旅行过，但是浪迹天涯的浪漫情怀，一直在我胸中激荡着。



而现在，我高中刚毕业，正是实现美好梦想的时刻，却遭到父亲的强烈反对。他希望我继续升学，去念法律，但是我对法律根本不感兴趣，这使得他大感失望。

“你为什么想去航海？你有什么计划？”父亲严肃地提出他的疑问。

对于父亲的质疑，我丝毫不能给他满意的答复，因为，我自己心里也没有答案。

“你看！你自己都搞不清楚想怎么做，就说要去航海，这岂不是让人笑话？”父亲好像能看透我的心思，见我沉默不语，语气缓和了下来。“你已经不小了，这种不切实际的想法只会让你愈陷愈深，最后落得一事无成。到那个时候，别说我帮不了你，就连上帝也救不了你了……”

父亲说到这里，竟然掩面而泣，让我也深深感受到他内心的忧虑。

“你就听爸爸的话，别再想航海的事，只要好好待在家里，不一定要学法律，你爱做什么都可以。”

母亲在一旁悄悄拭着泪水，并且轻轻拍我的背，以最温柔的语气想要说服我。

父亲的眼泪、母亲的疼爱，让我深受感动，使我暂时打消了航海的念头。但是，不到几天，我心中那颗想去航海的欲望种子

又萌芽了，就像挥之不去的影子，随时随地跟着我。

终于，我忍不住私下和脾气温婉的母亲商量。

“就让我试一试吧！如果你和爸爸不让我试，我一辈子都定不下心。假如我觉得自己不适合航海，就一定回来，专心在家乡发展事业。请答应吧，免得我离家出走。”

母亲好像被我说动了，因为她了解我的个性——不达目的绝不罢休。但是她不敢独自作决定，便去找父亲谈，告诉他我的想法。

父亲仍然坚决反对。

“假如他这么固执，放弃舒服的日子不过，甘心去流浪，他将成为世上最不幸的人。这是可以预料的，所以我绝不能答应他。”

父亲心情沉重地拒绝了母亲的说情和我的渴求。

然而，我不在乎他的反对，只想实现自己的理想——游历世界。另一方面，我也暗地里瞒着母亲，四处寻找出海的机会。

过了一年，机会终于来了。

我有一个好朋友达斯，他的父亲拥有一艘船，船上正好在招募水手。我便自告奋勇地去见达斯的父亲。

“你会做什么？”达斯的父亲目光炯炯地看着我问道。

“只要能让我航海，什么我都愿意做。”





就这样，九月一日，我踏上生平第一艘船，开始了航海生涯。我没有告知父母，我想他们迟早会听到消息的。

这一年是一六五一年，我正好十九岁。

对于航海，我是一点经验也没有，脑子里充满了美丽的憧憬和幻想，没想到，这幻想却马上被晕船的痛苦击垮了。

我们的船刚驶出亨勒港，风浪就逐渐加强，船身剧烈地晃动起来。在甲板上，我连站都站不稳，而且头晕目眩，最难受的是胃好像整个翻搅过来似的。我躲在船舱里吐了又吐，然后精疲力竭地躺在卧铺上，一心只想踩在地面——结结实实的地面。

“这是我应得的惩罚，谁叫我不听爸爸的劝告，最后还不告而别，宁可任性地背负不孝的罪名，抛弃双亲……”

往事一幕幕在眼前出现，想到父亲的眼泪、母亲的慈爱，我受到了良心的谴责。

即使是躺在床上，大海的波涛仍然冲击着我，使我深深陷在恐惧的深渊里，不祥的预感笼罩在心头……我对自己发誓，如果能逃过这一劫，一定马上回到父母的怀抱，请求他们原谅，并从此打消航海的念头，好好待在家乡发展自己的事业。

直到黄昏，我才好不容易恢复了体力。这时风浪已平静了许多，我颓丧地从船舱走出来，眼前的景色却使我精神一振。

一轮火红的太阳，正缓缓降在海平面上；微微起伏的波浪，泛着美丽金光；天上的云彩，更是美得像一幅画。

这景象真令人着迷。我躺在甲板上，享受海风拂面的凉爽，船像大摇篮一样，使我感到前所未有的舒适。而大海神奇的变化，在我心中也留下难以磨灭的印象。

这正是我想航海的目的，去体会多变的生活，我不要让自己年轻的生命，走向单调、贫乏和无聊。

看哪！那波澜壮阔、一望无际的海洋，不正像我年轻的生命，充满着无限的可能吗？我一定要完成梦想。

当然，此刻我早已将所有的忏悔、誓言，抛到九霄云外去了。

“你还好吗？早上的风是不是把你吓坏了？”

一个水手走过来，拍拍我的肩膀，他的口气里带着些嘲弄的意味。

“你是说早上那阵狂风？”

“别紧张，那只是一阵微风罢了，以后还有得你受的！”

他的口吻引起我强烈的不满，但谁叫我早上的表现这么差劲呢？我下定决心了，一定要与大海搏一搏。

晚上，船长特别请我喝酒，庆祝我第一次航海，并且很幸运的没有碰到什么大风浪。

“对一个新水手来说，你的表现已经很不错了！相信你会慢

