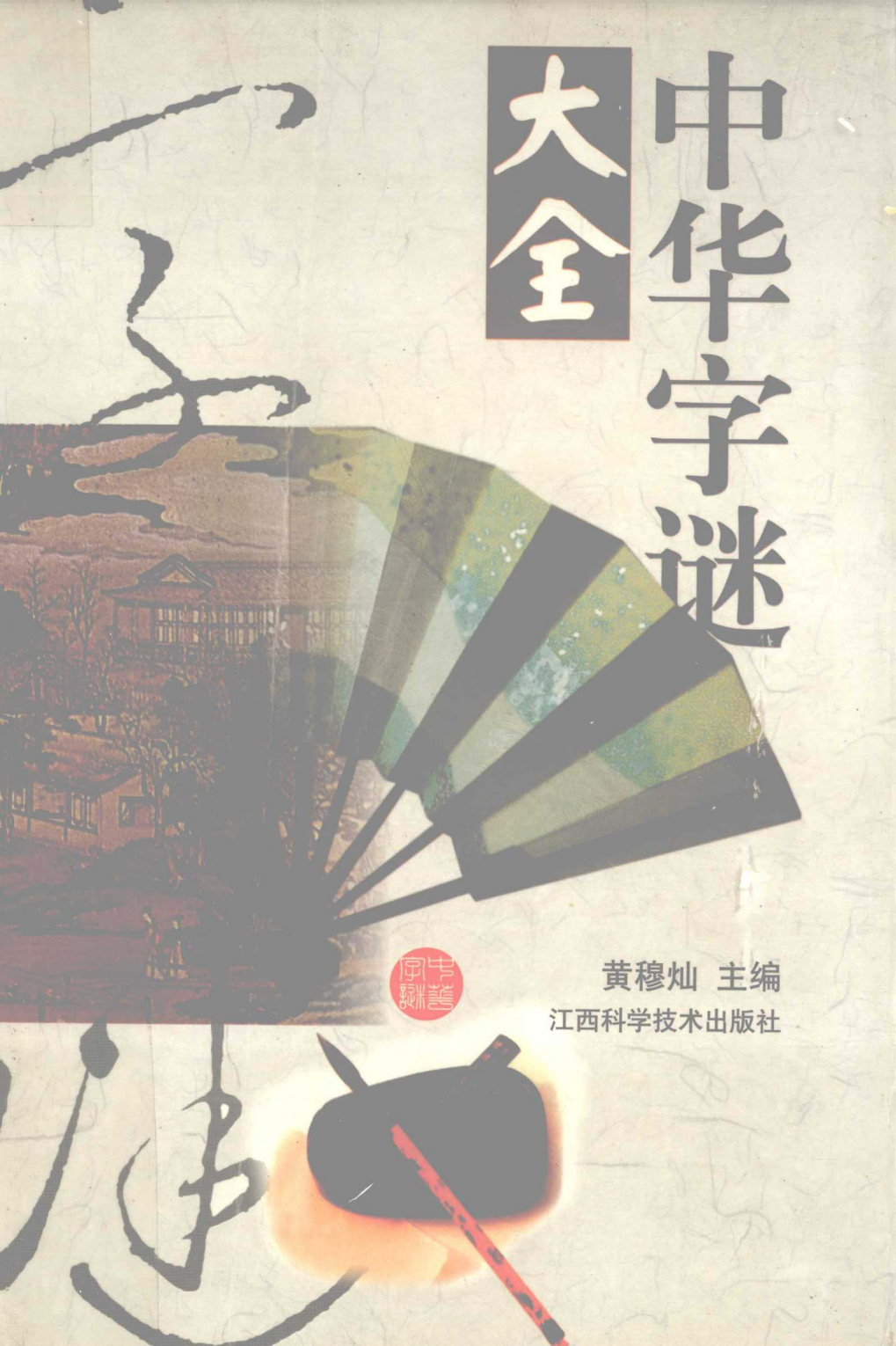


中华字谜大全



黄穆灿 主编
江西科学技术出版社



中华字谜 大全

黄穆灿 主编
江西科学技术出版社

022772

广西工学院鹿山学院图书馆



d022772



图书在版编目(CIP)数据

中华字谜大全/黄穆灿

—江西南昌:江西科学技术出版社

ISBN 7-5390-1648-5

I. 中华字谜大全 II. 黄穆灿

III. 民间文学 IV. I27

国际互联网(Internet)地址:

[HTTP://WWW.NCU.EDU.CN:800/](http://WWW.NCU.EDU.CN:800/)

中华字谜大全

黄穆灿 主编

出版 发行	江西科学技术出版社
社址	南昌市新魏路 17 号
	邮编:330002 电话:(0791)8513294 8513098
印刷	南昌市红星印刷厂
经销	各地新华书店
开本	850mm×1168mm 1/32
字数	720 千字
印张	26.875
版次	2000 年 1 月第 1 版 2000 年 1 月第 1 次印刷
书号	ISBN 7-5390-1648-5/I·3
定价	48.00 元

(赣科版图书凡属印装错误,可向出版社出版科或承印厂调换)

序一

《中华字谜大全》一书的问世,在祖国文学艺术的殿堂里升起了一颗光辉夺目的新星。

福建的黄穆灿、林尚义、蔡芳,还有香港的蔡经湘等诸多有志之士,历经多年的艰辛创作,精心选萃,荟集当今谜界众多字谜高手之佳作,编成了字谜书籍中最臻完美的高水平的好书《中华字谜大全》。

妙趣横生是该书的一大特色。如“古梅半放小桥南”,在读者面前展现了一幅高雅古朴、充满生机的画面,值得人们欣赏。谜底正好是“棠”字,妙不可言,品位极高。

引人入胜是此书的另一特点。像“杉杪风梳叶,云根雁叠书”,在你面前出现的是一幅动静结合的图画,吸引你去参悟,谜底巧为“参”字。

字谜法门多变,琳琅满目,风雅卓著,耐人寻味。宋·苏轼称谜为“雅趣”;清·刘镛誉为“飘逸仙乐”。欣赏本书,的确令人感到雅、逸、骈、臻、趣、乐俱备。最难能可贵的是本书集字之多,选谜之精,作者之广,工程之大,堪称继往开来之巨制。

在这部巨著中还得到文学艺术界大师和著名学者的支持和关注。知名画师方四海、安云鹏等还为本书字谜配意境画,达到图文并茂、珠联璧合的艺术效果。画寓谜味益加神隽,谜藉画意倍增风采。灯谜与书画两大瑰宝融于一书,极具观赏价值、学术价值和收藏价值。

从《中华字谜大全》这部精大的谜书中,世人将会更加了解汉字的精湛妙谛,领略中华文化的源远流长、博大精深,赞叹谜人的机敏聪慧。《中华字谜大全》的问世,可以说是当代谜坛重要成就之一,也是文化艺术界可喜可贺的事。好风送爽,欣然为序。

穆 青



一九九七年五月十八日于北京

(作者系新华通讯社原社长)

序二

金风送爽,书讯佳音,《中华字谜大全》一书问世,是谜界的重大成果,是谜坛和民间文学界的一桩盛事,也是献给中华人民共和国五十华诞和迎接新世纪的一份厚礼,值得衷心祝贺。

中华文化源远流长,谜史悠久,谜品繁多,而字谜是灯谜的重要部分。汉字以象形、会意、谐音的独特风格居于人类文字之林,占世界人口四分之一的中国人通用汉字,大大丰富了人们文化生活,增添了中华民族文化生动活泼、绚丽多彩的特色。

《中华字谜大全》称之大全而不过,具有鲜明的特点:一是广泛性。入谜单字之多之广史无前例,谜作者非常广泛,古今皆有,遍布四方。展示了谜苑名人、庾坛虎将之佳作,如珍珠成串,美玉满盘;二是科学性。该书在编排上很有科学性,以《辞海》单字笔画数为序列,既袭承汉字传统的按笔画查找法,又突出了字谜辞书的特点;三是知识性。该书注重宏扬中华民族的优秀文化,发扬传统的文化美德,普及科学文化知识,寓教于乐,陶冶人们的高尚情操;四是趣味性。字谜法门繁多,扣法多变,雅兴逸飞,妙趣横生,雅俗共赏。如“摘掉穷帽眉自开”,谜底为“力”字;“取得改革新面貌,报之改革设计人”,谜底为“邓”字;“人虽离休,不忘集体”,谜底为“松”字;“总不留心,要栽跟斗”,谜底为“只”字。还有大量歌颂祖国山河,宣扬高尚情操,向往光明,鞭挞社会弊端和生活情趣的谜面,琳琅满目,趣味无穷。

“十年磨一剑”。在成书之日,要感谢为编纂这部字谜辞书而辛勤耕耘的编辑和作者,感谢福建、江西、香港等谜界名家的联手协作,感谢《知识窗》杂志社和福建三明化工总厂的鼎力支持。让我们共同为新时代的谜花盛开而助兴。

张 涛

一九九九年十月于南昌

(作者系江西省文联副主席、省民协主席)

序三

还无社悟智井于麦麴，有山氏隐水穀于庚癸，伍掣刺荆王以大鸟，齐客讥薛公以海鱼，庄姬托辞于龙尾，藏文谬书于羊裘，皆周秦间之隐语度辞，密言谲譬，托物喻意，以情说理，其均具讥讽劝谏之义，关怀国家安危之志，但表达只以言传，词句稍逊精致。自荀卿之蚕赋出，曼倩之射覆现，为文纤巧婉丽，措辞精练周密，使隐语过渡至谜而奠定基础。东方朔解叱，束束之隐，更创离合体字谜之先河，故两汉因之风行，魏晋承其余绪，孔文举隐离合字，杨德祖揭曹娥碑，南朝鲍照作井字谜，北周庾信隐春日诗，宋刘骏更以骚体见长，陈沈炯擅其五言较胜，琳琅满目，文采缤纷，使隐辞度语，由周秦发展而下，历经汉晋，以及六朝，酝酿形成影响谜坛至深之文字谜，且六朝是我国文坛上发放异彩之时代，并将绚烂之诗词歌赋，填注融合入字谜之中，使谜隐升华至有内涵而富文采之境界。

盛唐之李(白)班(蒙)徐(延休)皮(日休)，两宋之苏(轼)黄(山谷)王(安石)秦(少游)，莫不以字谜驰名于世，简明异绝。元明虽未突出，清末却领风骚。文隐虽层出不穷，字谜更推陈出新，溯自曼倩创离合字谜，发展至今，历两千载而屹立不倒，其中奥妙，值得推敲。三明黄君穆灿，博学强记，热心谜运，思将字谜学问，推广发扬，故汇聚隐国名家，庾坛虎将，共同编撰《中华字谜大全》一书，冶全国南北俊彦于一炉，集海内外精英于一书，内容严谨丰富，优美绝伦，出版之日，定必洛阳纸贵，到处风行，对推动谜运厥功至伟，是为之序。

刘雁云 壬申端月于香江

(作者系中国民协中华灯谜学术委员会副会长、香港谜联社社长)

序四

如果说,要做出好的字谜难,那么,还应该说,要出一本有质量的字谜集更难,而要出一本囊括所有汉字的字谜集,就更是难上加难了。

字谜号称万谜之源。字谜创作,是灯谜创作中的大项,古往今来,字谜作品多不可数,要在浩瀚的谜海中,将字谜拣出,这将要翻阅多少古今谜籍;要从多不可数的字谜中筛选出好的作品,选家需特具眼力自不待言,但这又将要花费多少时间和精力。

有幸先读了这部巨辑,先是为作者竟然能收集到如此众多的字谜作品而惊诧,继而为这里面比比皆是的佳作赞叹不已。这部专辑的特色是将收集到的作品依具汉字的笔划顺序,按《辞海》的“笔划查字表”加以编排,几乎囊括了所有汉字,可谓洋洋大观。既然囊括了所有汉字,其中繁体字与艰僻字之多,可以想见,这些字是不可能在一般的谜作中出现的,于是必须发动众多的字谜行家,发挥才智,按头制帽,使之完备。因为作者众多,在同部首字的创作中,思路、手法难免相同。不人云亦云固难,要求字字出新更属不易,这是字谜创作中的一大问题。编者深知此弊,于选谜时尽量减少同一部首在成谜手法上的反复出现。一个底字,取面一至三则,扣法的多变明显可见,阅读观赏之间,于佩服作者们心思手段各异之余,更令人佩服选编者态度之谨严慎密。

读完这个巨辑,你能从中想象到从收集、挑选、编排、抄录、删除、增补,以至从一稿到五稿这无休止的劳作过程的艰苦。几历三伏数九,忍疲累,耐寂寞,因之罗致了古今字谜精华,而终于使之按部就班,如珠似玉般呈献于读者之前。作为一个灯谜爱好者,作为一个对字谜创作还感棘手的灯谜作者,于此,更感要做出好的字谜难,要出一本有质量的字谜更难。

编者要我为此写点什么,现将感受说说,读者诸君,或有同感。

时一九九七年仲夏郑百川写于闻风室
(作者系中国民协中华灯谜学术委员会副会长)

序五

夫字谜，肇自南朝，《鲍照集》尝载三篇；源探东汉，曹娥碑犹传八字。热衷者风起，趋新标异；爱好者相从，踵事增华。故唐·苏邕有“尹”字之作，宋·荆公有“俭”字之咏，元·李治有“用”字之制，明·沈周有“田”字之赋。千年承袭，万口争传。真元白之辞村媪辨意，竞苏黄之戏文士解颐。逮清季、薛凤昌则讥为“十分刻画，究无意趣”；洎民初，张起南又称之“但明其意，即可推求”。扬文抑野，古尚有爱憎之性；主雅从俗，今仍多褒贬之论。道虽雕虫，壮夫亦为；技能绣虎，癖者总嗜。岁月既久，佳构遂夥。

今谜界诸友荟萃一卷，为海内同仁奉献《中华字谜大全》。若牟尼珠一串，如昆玉盈篇。或畅抒大好河山，或宣扬高尚情操。有热爱生活，有向往光明。搜奇揽胜一万二千多单字入谜，舒怀骋远；斗角勾心数百人，逸兴遄飞。妙趣蕴藏于点石成金处，滑稽雄擅于描形绘象间。镜花水月，若有若无，麟角凤毛，堪珍堪宝。滴涓汇汪洋，小慧成大智。何怪《千文虎》了了，更胜《百斛珠》多多。洵倡谜诗之艺，实增汉字之光也。

温州 柯国臻

时于一九九二年春

（作者系中国民协中华灯谜学术委员会名誉会长）

凡例和说明

一、本书所收汉字，根据《辞海》（1979年版），1988年7月第10次印刷之缩印本。

二、目录编排按《辞海》“笔画查字表”为参考。底字按笔画数多少排列。六画之内笔画相同者按第一笔笔形；六画以上单字则按第一和第二笔笔形一丨丿丶㇀的顺序归类。

三、起笔笔形按规范后的新字形为依据，特殊笔形作如下处理：

（1）提（㇀）作横（一）；提与点相连者作点。

（2）捺（㇏）作点（丶）；短撇（㇀）和点对称并列的也作点。

（3）笔形带钩或曲折的作折（㇄）。

四、括号（ ）内的字为异体字，或繁体字。十画之内者全部制作成字谜。十画以上之繁体字，则仅制作一部分。

五、所收入谜面一般不超过三则，手法相同或类似者不收或少收。同一作者作品收入较多的，质量上从严要求。

六、如果该字只有一个谜面，又无法比较和选择者，质量适当放宽。

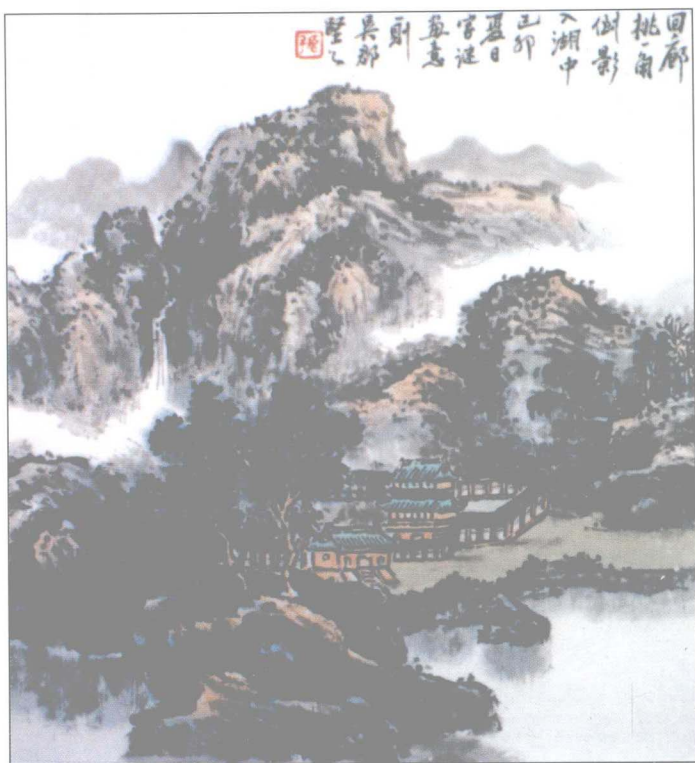
七、本书字谜因谜目全是“猜字”，故省去。

八、为了扣合谜底需要，在部分港、台和古谜中，谜面上不得不用个别繁体字。

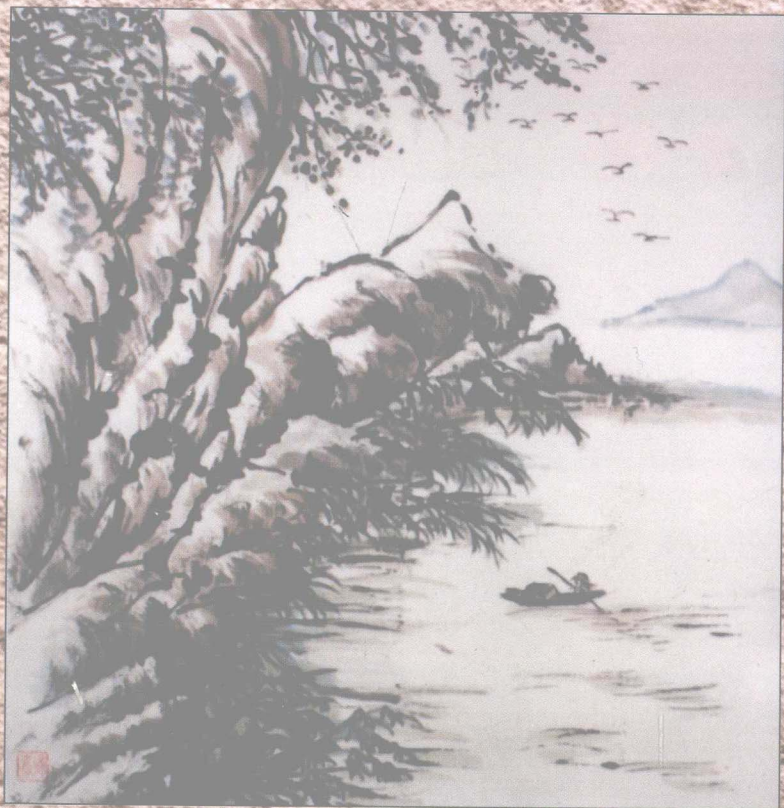
九、本书选用的古谜，凡清朝以前的，均标明朝代，无法确定谜作者姓名者，则标“古谜”。近、现代谜作者只标其姓名，无法确定作者的标“佚名”。

十、在今后条件许可的情况之下，将考虑按《辞海》新版本重新编排，酌量增补一些单字，并增加一些字谜佳作。

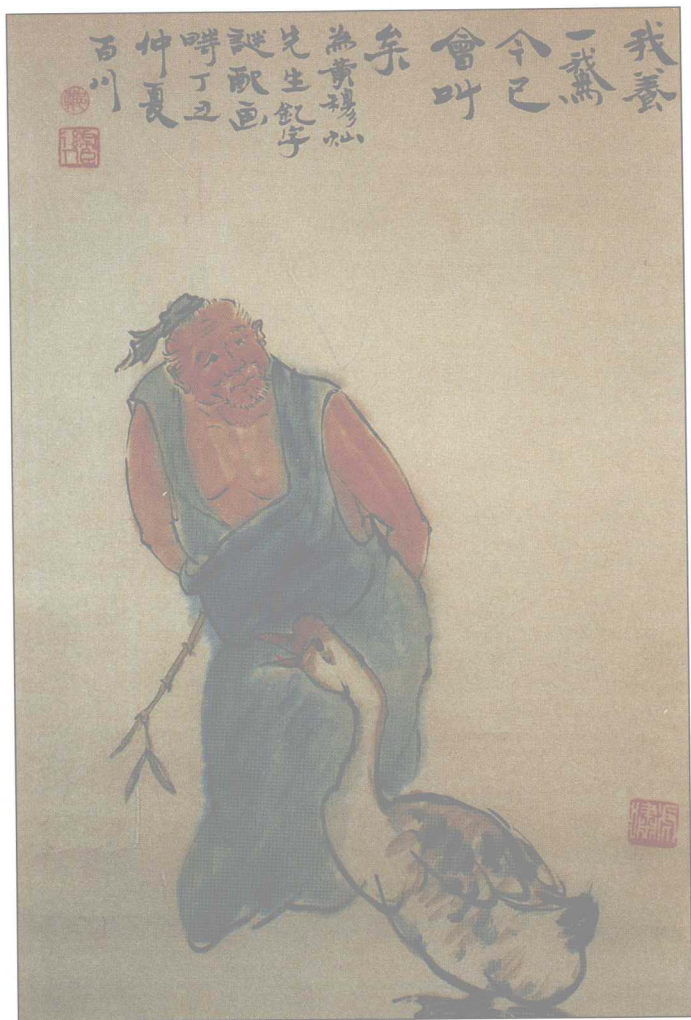
顾	问:	施能凯	尤 彪	
主	编:	黄穆灿		
执行主	编:	余 勇		
副主	编:	蔡经湘	蔡 芳	
编	委:	王 念	王 瑾	王幼堂
		杨金根	杨映南	余 勇
		邱春木	闵小红	张伯人
		张昌明	张瑞权	武 骝
		孟 辉	胡明路	袁斯明
		晏礼峰	顾为善	黄穆灿
		谢灿星	蔡 芳	蔡经湘
		熊 萍		



回廊挑一角,倒影入湖中(字) 鄙 柯国臻作谜 张坚心配画



小舟驾入绝壁下(字) 避 苏温才作谜 徐惠芳配画



我养一鹅，今已会叫矣(字) 钊 黄穆灿作谜 郑百川配画



吟诗作谜颂中华(字) 颯 欣文作谜 方四海配画

笔画查字表

一画		乚	3	口	5	宀	8	乚	10
一	1	了	3	口	6	之	8	扎	10
	1	乚	3	山	6	〔一〕		支	10
	1	乚	3	巾	6		尸	艺	10
二画		三画	〔一〕	〔丿〕	己	8	8	云	10
〔一〕						8	8	元	10
	1	三	4	亿	6	8	8	无	10
二十	1	千	4	乞	6	8	8	无	10
	1	子	4	川	6	8	8	天	10
厂	1	于	4	彳	6	8	8	夫	10
	2	亏	4	彳	6	8	8	专	10
丁	2	工	4	(九)	6	9	9	开	10
	2	士	4	人	6	9	9	井	10
卜	2	土	4	个	7	9	9	不	11
	2	甘	4	义	7	9	9	不	11
八	2	下	4	(乚)	7	9	9	木	11
	2	开	4	乚	7	9	9	有	11
人	2	大	4	夕	7	9	9	宏	11
	2	丈	4	久	7	9	9	歹	11
乚	2	万	5	凡	7	9	9	互	11
	2	兀	5	丸	7	9	9	瓦	11
几	3	尤	5	么	7	9	9	王	11
	3	与	5	勾	7	9	9	五	11
乃	3	才	5	及	7	9	9	(市)	11
	3	寸	5	〔丶〕	广	四画		市	11
刁	3	弋	5			〔一〕		丐	11
	3	矢	5	亡	8			丐	12
力	3	〔丨〕	5	门	8	9	9	牙	12
	3			丫	8	9	9	牙	12

屯	12	〔J〕	天	16	户	19	母	21
车	12	仁	午	16	冗	19	母	21
丰	12	什	牛	17	尤	19	书	22
韦	12	仃	升	17	亡	19		
友	12	仆	长	17	火	19	五画	
太	12	化	片	17	为	19	〔一〕	
犬	12	仇	斤	17	斗	19	判	22
尤	12	仇	反	17	心	19	刊	22
廿	12	仍	爪	17	臼	20	邗	22
册	12	伪	氏	17		〔一〕	邗	22
弋	13	仅	欠	17	収	20	巧	22
戈	13	刈	乌	17	队	20	叩	22
厅	13	从	匀	17	防	20	邛	22
仄	13	印	勿	17	邓	20	功	22
历	13	币	勾	17	劝	20	励	22
厄	13	乏	勾	17	双	20	圩	22
区	13	气	凶	17	以	20	卦	22
匹	13	爻	丹	17	引	20	打	22
巨	13	夊	月	18	孔	20	扑	22
	〔I〕	今	风	18	幻	21	扒	22
卅	13	介	凤	18	纒	21	扞	22
虫	13	仓		〔、〕	允	21	扞	23
止	13	仓	计	18	尺	21	札	23
支	13	公	订	18	夬	21	轧	23
少	13	分	讠	18	尹	21	芋	23
中	14	兮	认	18	(弔)	21	艾	23
内	14	父	讠	18	办	21	芫	23
(冫)	14	阜	忆	18	丑	21	芫	23
冈	14	爻	卞	18	巴	21	节	23
贝	14	去	六	18	另	21	芳	23
见	14	壬	文	19	𠂔	21	芳	23
日	14	手	方	19	予	21	平	23
曰	14	毛	亢	19	水	21	灭	23

丙	23	戊	26	叟	28	任	30	矢	33
正	23	式	26	宋	28	仪	30	失	33
玉	23	可	26	出	28	佗	30	生	33
壬	23	由	26	业	28	伋	30	生	33
丕	23	匝	26	旦	28	们	30	丘	33
疋	23	叵	26	(目)	28	他	31	白	33
(冫)	23	匚	26	目	28	仞	31	斥	33
(冫)	24	〔1〕		且	28	仔	31	厄	33
示	24	旧	26	田	28	刂	31	瓜	33
示	24	归	26	由	28	犰	31	乎	33
古	24	帅	26	申	29	犯	31	句	34
卉	24	北	26	甲	29	外	31	匆	34
去	24	叶	27	电	29	苑	31	(勾)	34
夊	24	叮	27	皿	29	(郊)	31	(勾)	34
旁	24	卜	27	回	29	卯	31	包	34
末	24	叭	27	四	29	印	31	鸟	34
未	24	(叭)	27	囚	29	钉	31	处	34
朮	24	叽	27	(回)	29	饥	31	処	34
朮	24	叱	27	凸	29	肱	31	册	34
本	24	叨	27	凹	29	令	31	用	34
击	25	叨	27	史	29	(尔)	31	甩	35
戈	25	叻	27	央	29	(全)	32	乐	35
册	25	叫	27	冉	29	命	32	氏	35
世	25	叩	27	(册)	30	刍	32	〔、〕	
甘	25	叹	27	〔J〕		尔	32	冯	35
东	25	卢	27	仨	30	尔	32	讪	35
厉	25	占	27	仕	30	孕	32	讪	35
布	25	卡	28	仗	30	冬	32	讪	35
石	25	号	28	付	30	务	32	讪	35
右	25	只	28	代	30	氛	32	让	35
左	25	兄	28	仙	30	丛	32	讪	35
龙	25	另	28	仟	30	乍	32	讪	35
戊	26	另	28	仞	30	禾	32	训	35