

好莱坞电影类型

历史、经典与叙事(下)

Singin' in the Rain .1952

Pulp Fiction .1994

The Departed .2006

Rear Window .1954

Gladiator .2000

The Star Wars Trilogy .1977-1983

The Indiana Jones Series .1981-2008

E.T. 1982

Seven Samurai .1954

The Graduate .1967

Schindler's List .1993

Brokeback Mountain .2005

The Bridges of Madison County .1995

Psycho .1960

The Wizard of Oz .1939

〔加〕张晓凌 詹姆斯·季南 著
Jeepers Creepers .2001

The Shining .1980

The Blair Witch Project .1999

Some Like It Hot .1959

Dumb and Dumber .1994

Fargo .1996

L.A. Confidential .1997

North by Northwest .1959

The Fugitive .1993

好莱坞电影类型

历史、经典与叙事(下)

[加] 张晓凌 詹姆斯·季南 著

图书在版编目(CIP)数据

好莱坞电影类型:历史、经典与叙事/[加]张晓凌,[加]季南著.—上海:
复旦大学出版社,2012.8

(迷影)

ISBN 978-7-309-08746-8

I. 好… II. ①张…②季… III. 电影评论-美国 IV. J905.712

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 030259 号

好莱坞电影类型:历史、经典与叙事

[加]张晓凌 詹姆斯·季南 著

责任编辑/黄文杰

复旦大学出版社有限公司出版发行

上海市国权路 579 号 邮编:200433

网址:fupnet@fudanpress.com http://www.fudanpress.com

门市零售:86-21-65642857 团体订购:86-21-65118853

外埠邮购:86-21-65109143

上海华教印务有限公司

开本 890×1240 1/32 印张 25.25 字数 690 千

2012 年 8 月第 1 版第 1 次印刷

ISBN 978-7-309-08746-8/J · 179

定价: 58.00 元

如有印装质量问题,请向复旦大学出版社有限公司发行部调换。

版权所有 侵权必究

Breakdown .1997
Collateral .2004
King Kong .1933
Back to the Future .1985
Stand by Me .1986
节奏快、激动人心、充满魅力且简单易懂，这些特质在许多人看来正是好莱坞电影畅销全
球的原因所在。但本书探讨常被人们忽视的美国电影另一个重要特征：电影类型。美国电影的
制作及国际发行从来不是以单一的娱乐产品形态进行的。相反，每一部电影都属于一种故事类
型，即一个微型电影传统，带有其独特的象征、情节规则、价值观和扮演定型角色的著名影
星。此外，对于每一种电影类型，各国观众经过多年的观影实践也形成了一定的期待。
Imaginary Crimes .1994
Dazed and Confused .1993
Electron .1999
Friday Night Lights .2004
Art School Confidential .2006
Dead Man Walking .1995
本书以200多部美国经典影片为例，解析好莱坞的11种重要电影类型，帮助你认识电影故
事中的构思和设计，以改善你解密与鉴赏好莱坞畅销电影的水平。
American Beauty .1999
Cast Away .2000
Monster's Ball .2001
The Ring .2002
My Darling Clementine .1946
Signs .2002
The Descent .2005
Red River .1948
The Mist .2007
The French Lieutenant's Woman .1981

