

现代汉语自学指导

任芝镔 李遂孙 编著

同济大学出版社

现代汉语自学指导

任芝镒 李遂孙 编著

同济大学出版社

内 容 提 要

本书是一本专为各类现代汉语自学者编写的辅导书,内容包括绪论、语音、文字、词汇、语法、修辞六大部分,每个部分分为“导读”,“难点辨析”、“自测题”三个方面,并附有各类试题、试卷及参考答案,供考生进行自测和练习。本书可供小学教师进修高等师范专科小学教育专业和参加全国高教自学考试汉语言文学专业考生使用。

责任编辑 陈晓东

封面设计 陈益平

现代汉语自学指导

任芝镆 李遂孙 编著

同济大学出版社出版

(上海四平路 1239 号 邮编:200092)

新华书店上海发行所发行

常熟市印刷八厂印刷

开本:787×1092 1/32 印张:8 字数:190千字

1999年4月第1版 1999年4月第1次印刷

印数:1—5000 定价:12.00元

ISBN7-5608-2020-4/G·192

如遇印装质量问题,可直接向承印厂调换

地址:常熟市梅李镇通江路21号 邮编:215511

前 言

《现代汉语》是汉语言文学专业的基础课,也是高等师范文科专业的基础课程。此课程在中等师范学习《汉语基础知识》的基础上较为系统地阐述了现代汉语汉字、词汇、语法、修辞等基础知识,并介绍了分析现代汉语语言现象的一些基本方法。

开设这门课程的目的是要学员比较系统地学习现代汉语的基本知识和理论,提高对现代汉语的理解水平,初步具备分析现代汉语一般语言现象的技能。因此,学习这门课程除了要求掌握现代汉语的基础知识,还要求具备一定的分析能力。掌握知识,除了要掌握各章节中的基本概念、主要内容外,还要具有一定的辨析能力,即能分辨一些易混淆的概念、类型。具备分析能力,则需要掌握一定的分析方法,并通过典型实例的反复练习,才能达到。

本书是以张勃之主编的《现代汉语》为教材编写的一本辅导书。本书根据教材安排了绪论、文字、词汇、语法、修辞五个部分的内容,并增补了语音部分的内容。因此本书既适合在职小学教师进修高等师范专科《现代汉语》教学的使用,也适合《现代汉语》课程的其他考生使用。

本书共有绪论、语音、文字、词汇、语法、修辞六大部分。每个部分分“导读”、“难点解析”、“自测题”三个方面。“导读”部分介绍各章主要的知识内容、学习要求、学习重点。“难点

解析”,针对各章节中的难点提供一些学习方法、辨析标准,介绍一些分析方法、步骤等,以帮助学员理解、掌握。“自测题”是根据大纲对各章的学习要求及《现代汉语》考试的常见题型设计的练习题,通过自测让学员加深理解,掌握所学的知识,熟悉题型,并检验自己掌握知识的情况。

书后附有两套《现代汉语》综合测试题,是对《现代汉语》知识作一整体性的测试练习。本辅导书还附了教材《现代汉语(张勃之主编)各章节后的“思考和练习”的参考答案,供教学参考。

本书中“绪论”、“语音”、“文字”部分,及《现代汉语自测题》(A卷)由李遂孙编写;“词汇”、“语法”、“修辞”部分,以及《现代汉语自测题》(B卷)、教材中“思考和练习”的参考答案由任芝镁编写,全书由主编任芝镁最后统改定稿。

编 者
1998 年 6 月

目 录

绪 论	(1)
一、绪论部分导读	(1)
1. 绪论部分的主要内容	(1)
2. 学习绪论部分的要求	(1)
3. 学习绪论部分要注意的问题	(1)
4. 绪论部分重点	(2)
二、绪论部分难点辨析	(5)
1. 怎样理解“语言是人类特有的音义结合的符号系统”	(5)
2. 语言有哪些功能	(7)
三、绪论部分自测题	(8)
语 音	(12)
一、语音部分导读	(12)
1. 语音部分主要内容	(12)
2. 学习语音部分的要求	(12)
3. 学习语音部分要注意的问题	(12)
4. 语音部分重点	(13)
二、语音部分难点辨析	(18)
1. 如何熟记普通话中辅音和元音的发音特征	(18)

2. 如何判别韵母的四呼	(20)
3. 如何确定平仄	(21)
4. 声母、韵母辨正的主要方法	(22)
三、语音部分自测题	(23)
文 字	(30)
一、文字部分导读	(30)
1. 文字部分主要内容	(30)
2. 学习文字部分的要求	(30)
3. 学习文字部分要注意的问题	(30)
4. 文字部分的重点	(31)
二、文字部分难点辨析	(35)
1. 如何正确分析汉字的结构方式	(35)
2. 偏旁和部首有什么联系和区别	(36)
3. 如何防止别字	(37)
三、文字部分自测题	(39)
词 汇	(44)
一、词汇部分导读	(44)
1. 词汇部分的主要内容	(44)
2. 学习词汇部分的要求	(44)
3. 学习词汇部分要注意的问题	(44)
4. 词汇部分的重点	(45)
二、词汇部分难点辨析	(48)
1. 如何正确地确定语素、词、短语	(48)
2. 单纯词和合成词的区分	(51)

3. 派生词和复合词的区分	(51)
4. 如何确定复合词内的各种结构类型	(53)
5. 如何区分多义词和同音词	(54)
6. 如何辨析同义词	(55)
7. 熟语中的成语、惯用语、歇后语之间有何异同	(57)
三、词汇部分自测题	(58)
语 法	(70)
一、语法部分导读	(70)
1. 语法部分的主要内容	(70)
2. 学习语法部分的要求	(70)
3. 学习语法部分要注意的问题	(70)
4. 语法部分的重点	(72)
二、语法部分难点辨析	(77)
1. 如何确定词的词性	(77)
2. 主要词类辨析	(78)
3. 如何确定词的兼类	(81)
4. 如何确定短语的结构类型和功能类型	(83)
5. 容易混淆的短语结构类型的辨析	(85)
6. 如何运用层次分析法分析复杂短语	(87)
7. 单句句型的分析方法	(92)
8. 单句句型的辨析	(93)
9. 多义和歧义	(94)
10. 单复句的区分	(96)
11. 复句结构类型的辨析	(97)

12. 几组容易混淆的关联词语的辨析	(99)
13. 如何用划线法分析多重复句	(100)
14. 如何修改病句	(103)
三、语法部分自测题	(104)
修 辞	(126)
一、修辞部分导读	(126)
1. 修辞部分的主要内容	(126)
2. 学习修辞部分的要求	(126)
3. 学习修辞部分要注意的问题	(126)
4. 修辞部分的重点	(127)
二、修辞部分难点辨析	(131)
1. 有“像”、“好像”、“仿佛”等词的就是比喻吗	(131)
2. 比喻和比拟的区别	(132)
3. 借喻和借代的区别	(132)
4. 对偶和排比的比别	(133)
5. 衬托和对比的区别	(134)
6. 反复和排比的区别	(135)
7. 反复和拈连的区别	(136)
8. 综合辞格的分析	(136)
三、修辞部分自测题	(137)
附一 现代汉语自测题(包括“语音”部分)(A 卷)	(145)
附二 现代汉语自测题(不含“语音”部分)(B 卷)	(157)
附三 上海市高等教育自学考试(1997 年 5 月)“三结合” 小学教育专业(专科)(文科方向)现代汉语试卷	

.....	(168)
附四 1998 年(上)华东地区高等教育 自学考试现代汉语试卷.....	(182)
附五 教材《现代汉语》(张诂之主编)“思考和练习” 参考答案.....	(195)

绪 论

一、绪论部分导读

1. 绪论部分的主要内容

现代汉语的绪论部分主要介绍了语言的性质、功能,阐明汉民族共同语的基本概念,现代汉语的主要特点,现代汉语方言区的情况,汉语规范化的重要意义等,对现代汉语作整体上的介绍。

2. 学习绪论部分的要求

了解语言的性质和功能,了解现代汉语的形成和特点,了解现代汉语的方言区和分布情况,掌握现代汉语的概念及其规范标准。

3. 学习绪论部分要注意的问题

首先,要明确本课程的性质,它是一门中文系的基础课程,它是在中等师范学校已经学习过汉语基本知识的基础上再加深学习的,所以要能比较系统地掌握现代汉语的基本理论、基本知识,以提高具体观察和分析现代汉语的能力,从而正确使用祖国的语言。

其次,在学习时必须遵循理论联系实际的原则,即要在学

习现代汉语基本理论和基本知识的同时,能够自觉地运用已经学过的知识,来观察、分析现代汉语的语言实际,分析比较,融会贯通,这样才能真正收到较好的效果。

4. 绪论部分重点

(1) 现代汉语及其规范标准

现代汉语是现代汉民族的共同语,即以北京语音为标准音,以北方话为基础方言,以典范的现代白话文著作作为语法规范的普通话。现代汉语的概念实际上包含了语言三要素——语音、词汇、语法的规范标准。为什么要确立规范的标准呢?这是为了巩固和发展民族共同语的指导地位,为了提高民族共同语的交际职能。我们在掌握这个基本概念时,不能含混,更不能有缺漏。

为什么要以北京语音为标准音?我们在确定共同语的标准音时,不能拼凑各方言区的语音,也不能虚拟各方言区中没有的语音,北方话虽然是现代汉民族共同语的基础方言,但北方方言区地域范围大,方言区内各地的语音系统也不完全一致,所以必须以影响较大的某一地点的语音作为标准音。近千年来,北京作为全国政治、文化的中心,对各个地区、各个领域都有很大影响,北京话早已取得“官话”和“国语”的地位,近百年来,话剧、影视、广播都采用北京话的语音,因此,以北京语音为标准音就是历史的必然,也是顺理成章的了。

为什么要以北方话为基础方言?首先是说北方话的,人口多,地域广,在全国有极大的普遍性。另一方面,北方话的口语和书面语基本一致,与其他方言相比较,口语和书面语的分歧相对要小。从唐宋至当代,以北方话作书面语产生过浩

翰的文学作品,北方话具有丰厚的方言基础,适合民族共同语的需要。

“以典范的现代白话文著作为语法规范”,这个标准包含了四层意思:一是“著作”,即仅指书面语,不包括未经加工的口语;二是“白话文”,即不是文言文或半文不白的书面语;三是“现代的”,即白话文著作,不是古代或近代的;四是“典范的”,是指具有广泛代表性的著作,如老舍、曹禺等,而且是这些著作中的一般用例,个别的特殊例子也不能作为语法规范标准。制订这些规范标准有利于民族共同语的健康发展。

(2) 现代汉语的方言区

方言是民族共同语在各地域的变体,它与民族共同语的关系是个别与一般的关系。共同语是在某一种方言的基础上形成、发展起来的,民族共同语是社会全体成员普遍通行的语言,它代表一种民族语言的主流、方向。而方言只是在一定的地区通行的语言,方言与共同语虽有差异,但是在语音上有较为整齐的对应规律,基本词汇和语法规律大体相同,所以方言不是独立的语言,而是共同语的分支,方言必须服从民族共同语,同时,民族共同语也不断地从各方言中吸收有益成分来丰富自己。

现代汉语方言区共分为七大方言区,区分方言区的依据是因语音、词汇、语法的不同而划分的,各方言中,语音的差别最大,词汇次之,语法又次之。

对七大方言区我们要知道各方言区的大致范围。另一方面,有些方言区如赣方言区、客家方言区,内部较一致,有代表话,如赣方言区以南昌话为代表,客家方言区以广东梅县话为代表,而有些方言区还要分成次方言区,如北方方言区还可分

为华北方言、西北方言、西南方言、江淮方言等；吴方言区还要分成太湖片、台州片、东瓯片、婺州片、丽衢片等，了解这些情况，有利于我们了解方言内部同中有异、异中有同的共性和个性。

(3) 现代汉语的特点

语言的特点是相对而言的，这里主要是与印欧语相比较显示出来的一些主要特点。

1) 语音上的主要特点：

A. 与印欧语相比，汉语的每个音节中元音、辅音的排列是有规律的。例如，每个音节必须有元音而可以没有辅音，辅音只出现在音节的开头或末尾，每个音节没有连续排列的辅音（即没有复辅音），但可以有三个元音连续排列在一起的现象，所以我们说汉语的音节是元音占优势。辅音与元音的组合也有严谨的规则，不是任何辅音都能与任何元音相组合的。

B. 汉语是有声调的语言。汉语的每个音节都有声调，声调是音节中不可缺少的部分，而且汉语的声调有区别意义的作用，“大嫂”与“打扫”、“山西”与“陕西”、“同志”与“通知”这些音节的声母、韵母都相同，它们的不同意义主要是由于声调不同造成的。这个特点也是汉藏语系的共同点，而印欧语系的音节基本没有声调，只有语调。

2) 词汇上的主要特点：

A. 汉语的语素以单音节为主，词以双音节为主。

B. 汉语的构词方式灵活多样。有实语素与实语素复合而成的词，这在汉语词汇中占大多数；也有实语素与虚语素派生而成的词，这在汉语的词汇中只占一小部分。而印欧语的许多词是靠实语素（词根）加上虚语素（前缀或后缀）构成的。

3) 语法上的主要特点:

A. 汉语缺少严格意义的形态变化。这主要是指现代汉语的词缺少印欧语的“性、数、格、时、体、态、人称”等词形变化,主要靠虚词来表示,如“着”表示进行态,“了”表示完成态等。

B. 汉语的词类和句子成分的关系不是严格一一对应的。印欧语中名词与主语、宾语相对应,动词与谓语相对应,形容词与定语相对应等;而汉语中名词常作主语、宾语,但在一定条件下也可作谓语或其他成分,动词常作谓语,但在一定条件下也可作主语、宾语或其他成分,形容词常作定语,但也可作其他成分。

C. 汉语的短语构成规则与句子构成规则基本一致。如短语中有主谓、动宾、偏正、补充等结构关系,而句子也基本由主语、谓语、宾语、补语、定语、状语等构成。而印欧语的句子和短语的构造不完全一致,如英语中谓语部分要有一个限定动词,短语中不允许有限定动词。

D. 汉语的语序是主要的语法手段,不同的语序可表示不同的结构,如“天气好”、“好天气”,前者是主谓关系,后者是偏正关系,结构关系的不同主要是语序的变化。而印欧语中由于有词的“性、数、格”等变化,语序就不如汉语这么重要了。

二、绪论部分难点辨析

1. 怎样理解“语言是人类特有的音义结合的符号系统”

这是从语言结构的性质来说明的。“语言是人类特有的音义结合的符号系统”这里包含三个要点:

(1) 语言是人类特有的

人类社会以外无所谓语言。动物的叫声、昆虫有规则的飞行等只是一种简单的、封闭的、有限的信息,而人类的语言则是开放的,能不断生成扩展的信息系统。人类的语言是由各种要素构成的十分复杂的系统。几十个音位通过一定的组合规则可以构成几千个语素,语素通过一定的组合规则和组合模式可以构成无限的句子以满足人们交际的需要。

(2) 语言的构造是由语音层和符号层构成的音义结合的符号单位

所谓符号就是能指代他种事物的标记。任何符号都有形式和内容两个部分,语言符号的形式是语音,内容是语义。如汉语中 shù 这一语音形式表示“木本植物的通称”这一意义。语言声音和意义的结合是任意的,即是约定俗成的。上例“树”,在汉语中,其形式为“shù”,而在英语中为“tree”,语音形式虽不同,但表达的内容相同。可见,音义结合是任意的。但语音形式一旦与语义结合,已经约定俗成了,就不能任意更动,如“shù”已反映“木本植物的通称”这个内容,就只能念成“shù”,而不能念成“chù”、“zhù”或其他的读音。

(3) 语言的构造是一个符号系统

所谓系统主要指它不是单一的东西,而是由许多单位组成的,而且这些单位之间是互相联系、互相制约,处于一定关系之中的。就语言系统来说,语言是由语素、词、句子组成的,语素按一定的规则组成词,词按一定的规则组成无限的句子,这样人们才能交际。

2. 语言有哪些功能

语言的功能中最主要的是它的交际功能,语言是人们认知世界的工具,语言是文化信息的载体。

(1) 语言的交际功能

这个功能说明了语言与人类社会密不可分的关系。人类社会有了语言才能不断发展,没有语言,人类社会就不能组织各种活动,就不能沟通、协调,也就不能发展,社会就要崩溃。“最重要的交际工具”是与其他交际工具相比较而言的,如文字、旗语等都是交际工具,但与语言相比较就不如语言方便、灵活,交际的范围也不如语言广。

(2) 语言是人们认知世界的工具

这个功能说明语言起着帮助人们固定认识成果的作用。要认识客观世界,就要进行思维,而语言又是进行思维的工具。当然,语言和思维既有联系,又有区别。语言和思维的联系主要指语言离不开思维,思维也离不开语言,思维的过程必须依靠语言,语言所表达的内容正是思维活动的结果。语言与思维的区别,一方面表现在语言与思维的单位有对应的方面,也有不对应的方面,语言的单位是词、句子、复句,思维的单位是概念、判断、推理。词常与概念对应,但词不全同于概念,可以几个词表示同一概念,如“玉米、玉蜀黍、珍珠米”几个词表示同一概念,也可一个词表示几个概念,如“共鸣”,既可指“物体因共振而发声的现象”,也可指“别人的某种情绪引起相同的情绪”,同样,判断与句子,推理与复句有时是对应的,但也常不对应。另一个区别是语言具有民族性,不同民族的语言有各自的特点,而思维是人类共同的,各民族的思维规