

…( 一则故事 改变一生 )…

# 一世之雄



意童  
林书

趣味小名人

# 曹操

最具争议的人物——曹操

跟曹操学他的志向高远与大气豪迈。  
他是最卑鄙的圣人，最可爱的奸雄。

(155—220)

《意林》编辑部 编



吉林出版集团 | 吉林摄影出版社



意林

《意林》编辑部 编

# 一世之雄曹操



吉林出版集团 | 吉林摄影出版社  
·长春·

## 图书在版编目 (CIP) 数据

一世之雄曹操 / 《意林》编辑部编. -- 长春 : 吉林摄影出版社, 2012.8

(趣味小名人)

ISBN 978-7-5498-1318-6

I. ①— ··· II. ①意···· III. ①曹操 (155~220) - 生平事迹 - 少儿读物 IV. ①K827=342  
中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第194335号

一世之雄曹操

YISHIZHIXIONG CAOCAO

出版人 孙洪军

总策划 杜 务

主编 孙洪军 顾 平

责任编辑 尹成佳

丛书统筹 徐 晶

执行编辑 李若杨

封面设计 张 龙

封面漫画 杨济东

美术编辑 荀婉睿

插图绘制 碧悠动漫

发行总监 李振红

开 本 889mm×1194mm 1/32

字 数 80千字

印 张 3

印 数 1~20000册

版 次 2012年08月第1版

印 次 2012年08月第1次印刷

出 版 吉林出版集团  
吉林摄影出版社

发 行 吉林摄影出版社

地 址 长春市泰来街1825号  
邮编：130062

电 话 总编办：0431-86012616  
发行科：0431-86012602

网 址 www.jlsycbs.cn

经 销 全国各地新华书店

印 刷 北京昊天国彩印刷有限公司

书 号 ISBN 978-7-5498-1318-6

定 价：10.00元

### 启 事

本书编选时参阅了部分报刊和著作，我们未能与部分作品的文字作者、漫画作者以及插画作者取得联系，在此深表歉意。请各位作者见到本书后及时与我们联系，以便按国家相关规定支付稿酬及赠送样书。

地址：北京市朝阳区南磨房路37号华腾北搪商务大厦1501室《意林》编辑部（100022）

电话：010-51908602

版权所有 翻印必究

（如发现印装质量问题，请与承印厂联系退换）

# 目录

CONTENTS

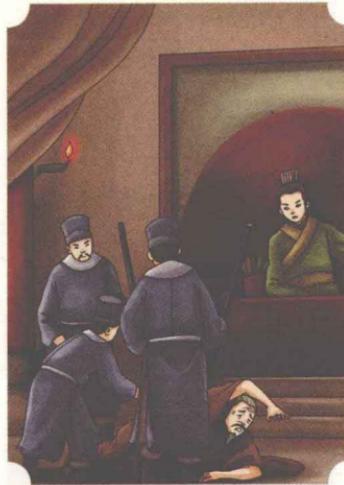


## 顽乐少年初露锋芒

调皮捣蛋恶作剧/沈 玉	3
快刀斩乱麻/白 清	5
博览群书/佚 名	7
名士的预言/许 贤	8



## 轻狂青年天子奉戴

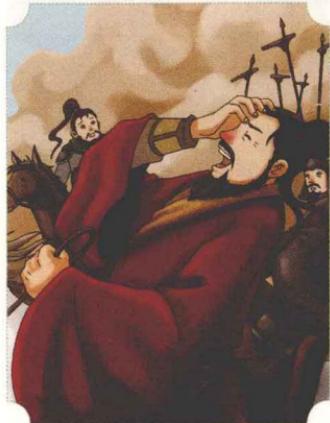


初入职场也是小菜鸟/乔 娟	11
以假乱真计中计/阳 光	14
“借尸还魂”解除水患/佚 名	16
设宴擒盗威名远震/林 风	19
偷梁换柱智歼叛军/佚 名	21
诈死骗刘康/佚 名	24
“激将法”骂死刘康/阳 光	26
均富济贫退绫罗/佚 名	28
献刀刺董卓/佚 名	29
“三顾茅庐”请荀彧/追 云	31
“树上开花”智取黑山军/林 风	34
计中有计巧连环/佚 名	36
大败黄巾军，成一方之主/阳 光	38
望梅止渴振军心/瓜 瓜	40

计骗袁绍智取台子寨/陈治明	42
假设军粮以虚取胜/张子英	44
浑水摸鱼逃命计/佚 名	45
牙旗预兆大败刘备/林 风	47
爱才守信义送关云长/棋 子	49



## 纵横壮年三分天下



官渡之战以少胜多的内幕/佚 名	51
十面埋伏破袁军/徐 晶	55
浇水成冰筑城抗敌/阳 光	57
哭笑定乾坤/唐 静	59
许田射猎投石问路/棋 子	62
言路不可堵/珞 琪	64
借刀杀祢衡/佚 名	65
统一北方称霸中原/棋 子	67
曹操为何要把自己画丑/亦 陶	70
曹操当好父亲的“三招”/张 前	73

## 英雄暮年老骥伏枥

约等于曹操/大 卫	75
最后的安排/冯 邓	79
曹操为何不称帝/佚 名	82
曹操为何变成了奸贼/佚 名	84
曹操墓之谜/佚 名	86





## 一世之雄曹操



英雄挥刀，文人泼墨。  
他却刀笔合一，慷慨悲凉，  
被之管弦，皆成华章。

曹操（公元155年至220年），字孟德，小名阿瞒、吉利，沛国谯（今安徽亳州）人。东汉末年杰出的政治家、军事家、文学家、诗人，汉族人。他的诗以慷慨悲壮著称。在政治军事方面，曹操消灭了众多割据势力，统一了中国北方大部分区域，并实行一系列政策恢复经济生产和社会秩序，奠定了曹魏立国的基础。文学方面，在曹操父子的推动下形成了以“三曹”（曹操、曹丕、曹植）为代表的建安文学，史称“建安风骨”，在文学史上留下了光辉的一笔。

山不厌高，海不厌深。  
周公吐哺，天下归心！

——曹操

曹操的一生，可以说是英雄的一生，平黄巾、战袁绍、克孙权、逐刘备，运筹帷幄，决胜千里，叱咤风云，天下无敌。既有安国富民之术，又有用人克敌之功，被后世评为“非常之人，超世之杰”。可以说，曹操当之无愧。

所以大文豪苏轼才会在《前赤壁赋》中喟叹：“方其破荆州，下江陵，舳舻千里，旌旗蔽空，固一世之雄也，而今安在哉？”

诚然曹操，一世之雄也。







# 调皮捣蛋恶作剧

文/沈玉

曹操从小就很机灵，善于随机应变，不太理会封建礼教那一套清规戒律，生活放荡不羁，有时喜欢玩飞鹰猎犬，耍枪棒，尤其精骑术和箭法，经常玩得很晚才回家。不仅如此，他还凭着一身武艺，到处乱闯。

据说，他父亲曹嵩在京城洛阳做官时，有一次曹操去洛阳，竟然闯进了寝殿侍奉长官（中常侍）张让的卧室。张让当时正受皇帝宠信，专权用事，大小百官都害怕他，民愤极大。当时张让正在床上闭目养神，忽然发现闯进生人，立即大叫，叫人捉拿。刹那间，卫士们紧闭大门，持剑握枪，蜂拥而至。可曹操一点儿也不慌张，他拿着一支手戟，从卧室打到厅堂，从厅堂杀到院墙，卫士们没有一个敢近前，最后，眼睁睁看着他翻墙而去。

曹操这种放荡不羁的行为引起许多风言风语。他叔父担心他将来不成才，便将曹操纵情玩耍的情况告诉了曹嵩，让他严加管教。曹嵩便把曹操严厉地训斥了

一顿，并理所当然地对他加强了约束和管教。而曹操对叔父的做法很是不满，于是便想出了一个鬼点子。

一天，他遇见叔父，突然“哎哟”一声大叫，随即颓然仆倒在地。叔父慌忙上前一看，只见他扭歪着脖子，张大了嘴巴，脸上肌肉不停地抽搐着，两眼直往上翻白眼。

“你，你怎么啦？”叔父急忙问道。

“唷，唷……”曹操痛苦地哼哼着。

叔父大吃一惊，急忙回去告诉曹嵩，说曹操突然中风了。曹嵩闻讯匆匆赶来，只见曹操好端端地站在那里，脖子也不歪了，也不翻白眼了，神态和往常一样，像是什么事也没有发生一样。

“怎么，怎么了？”曹嵩奇怪地问，“叔父说你中风了，难道已经好了？”

“我根本没病，”曹操委屈地说，“因为叔父一向讨厌我，



## 趣味小名人 一世之雄曹操

所以老在背后编造我的坏话，现在又说我中风，这不是存心咒骂我吗？”

“啊，原来是这样……”

曹操这一计果然有效，从此以后，曹嵩对兄弟诉说儿子的话，不再句句信以为真了，曹操也就更加自由放任，不愁有人管束了。

公元200年，曹操以少量兵力与袁绍的10万大军大战于官渡。袁绍兵多粮足，轻敌自傲，曹操兵精能干，指挥得当。结果曹操大败袁绍，为后来统一北方打下基础，创造了历史上著名的以少胜多的官渡之战。

其实曹操和袁绍小时候是经常在一起玩的伙伴。

那时候，两个人年少无知，放荡不羁。

有一天，曹操和袁绍一起去看人家娶新娘，起了偷新娘子的心思。于是当夜两个人潜入主人花园里，曹操大叫一声：“有偷人的贼来了！”

庄园里的人听见呼声都出来

捉贼，曹操于是偷偷潜入房内，持刀劫走新娘，和袁绍一起逃了出去。

正拼命地跑着，两个人突然不小心掉到荆棘丛中，袁绍累得跑不动了，曹操见状，大叫一声：“小偷在此！”说完扔下袁绍自己跑了。袁绍惊恐万分，拼命爬起，弄得伤痕累累，最后终于逃出。

后来袁绍怀恨在心，于是叫人夜里持剑去刺杀曹操。

第一次刺得低了点，没刺中，曹操机警万分，猜想杀手第二次一定会刺得高些，于是就紧贴在床上不动，结果第二次来剑果然较高，曹操凭自己的机智终于避过大难。

曹操从小就是一个调皮捣蛋、喜欢恶作剧的角色，其狡诈诡谲，远在后来与曹操沙场争斗的风云人物袁绍之上。袁绍根本就不是他的对手，这恐怕也正预示着数十年后二人官渡争锋的结果。





曹操小名叫阿瞒，在家排行第三，从小就爱好游猎，游荡无度，带着几个小混混，在街上惹是生非。因此在乡人眼里曹操就是一个败家子、坏孩子，长大了也不会有出息。而他的两个哥哥却勤奋好学，知书达礼，人们都称赞他俩有公侯之相。曹操却不以为然，说他两个哥哥是书呆子，成不了大器，等着瞧我曹操一定会比他们更有本事。父亲虽恨曹操不争气，却因为他是小儿子而格外宠爱他，对他的所作所为睁一只眼闭一只眼。

一天，曹父把他们都叫到书房里，想试试自己的三个儿子哪个更有出息。他说：“孩子们，你们都快长大成人了，我也老了，以后曹家光宗耀祖的重任就压在你们身上了。不知你们这些年学得怎么样？今天我出题考考你们，看你们谁完成得最快最好。”

两个哥哥听了都跃跃欲试，因为四书五经他们都背得滚瓜烂熟，任取其中的哪一篇文章，他们都会脱口而出，考题肯定出不了这个范围的。二人都面露得意之色，唯有曹操在一旁不露声色，非常镇静。

曹父叫人拿来一团乱糟糟的麻团，对他们说：“这就是今天的考题，你们必须在一炷香的时

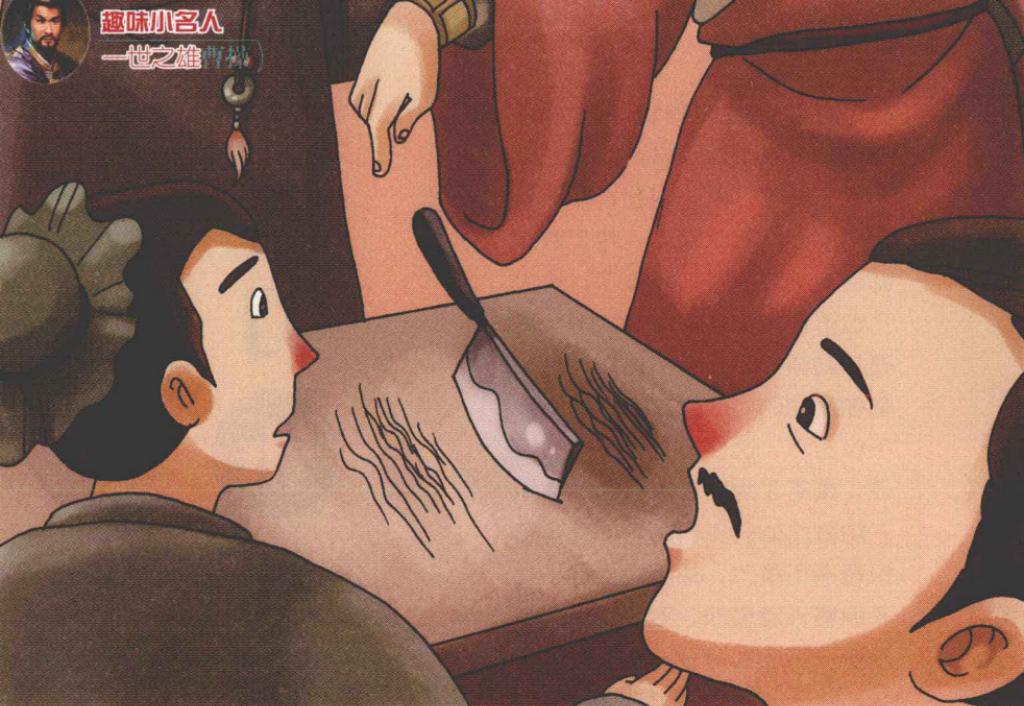
# 快刀斩乱麻



文/白清

间内把这团乱麻捋直。”

两个哥哥一听都傻了眼，怎么会有这样的怪题？大哥哭丧着脸说：“爹，这么一团乱麻就是捋三天三夜也捋不完，何况是在一炷香时间内，你能不能另出道题？《诗》《书》《礼》《易》《春秋》随便哪一本都行。”曹父气得瞪了他一眼，让他住口。又叫老二来做，老二皱着眉说：



“真是捋起来，恐怕我死了，也捋不完。”曹父失望地摇摇头，骂道：“你们都是没有用的东西，遇事不肯动脑子，就会叫苦，枉我养你们这么多年。”气得他连曹操也不问了，就把那团乱麻扔在一旁。

这时，一直没说话的曹操忽然冲出了书房，一溜烟跑得没影了。曹父和两个哥哥都吃了一惊，不知他要干什么。

过了一会儿，曹操跑回来，手里拿着一把菜刀，不等大家回过神，他就对着那团乱麻，“嚓嚓”一连几刀，把乱麻斩成数段，两个哥哥在旁大喊：“阿瞒，你又在这里瞎捣乱，还不快把刀放下。”曹父见了却十分惊

喜：“我儿真聪明，快刀斩乱麻，我曹家有望了！”

于是曹父把曹操叫到身旁，语重心长地说：“瞒儿，当今朝廷腐败，宦官当权，民不聊生，天下必将大乱，汉家必将灭亡。乱世出英雄，我儿切记，非常年代宜采取非常手段，犹如快刀斩乱麻，切不可循蹈于常规，拘泥于旧制，如此方能成就大事。”曹操点头，牢记父言。

后来，黄巾张角起义，天下大乱，曹操在乱世中迅速崛起。他挟天子以令诸侯，诛吕布，败袁绍，平张鲁，一统中原，与刘备、孙权三分天下，成为中国历史上赫赫有名的大政治家、军事家。



# 博览群书

文/佚名

随着年岁的增长，少年曹操的视野不断扩大，特别是从父亲那里，耳闻目睹了许多官场争斗。他渐渐开始步入社会，感受到时局的动荡，经常发出“忧世不治”的感慨。他不再整天沉迷于飞鹰走狗的生活，而是开始努力读书，勤奋学习。

曹操小时候本来就很喜欢读书。在做官之前，他已经广泛阅读了很多书籍，具备了相当的知识和才学。

他特别爱好军事著作，各家兵法。他广泛地搜集、整理了东汉以前各家的兵法书，并把重要的内容摘录下来，编成了一部《兵法节要》。曹操认为春秋时期孙武的兵法书最有实用价值，也最深奥。因为前人没有给它做过注解，所以读者往往不能领会书中的要旨。曹操刻苦钻

研，尝试着为我国古代最著名的军事著作《孙子》作注解。他提取《孙子》原来八十二篇中的精华部分，将其缩编成十三篇，分篇进行注解，并写了序言，编成后题名为《孙子略解》。他的

《孙子注》一直流传到今天，影响很大。

除了兵法书之外，曹操对经史典籍也广泛涉猎，他年轻时就以“能明古学”而闻名乡里。后来曹操“御军三十年，

手不舍书，昼则讲武策，夜则思经传”，都是因为他青少年时期就养成了的勤奋读书的习惯。可以说，曹操博览群书、刻苦钻研、坚持不懈的良好习惯，为他以后成为叱咤风云的杰出人物和杰出文学家提供了非常基本而重要的知识养料。





趣味小名人  
一世之雄曹操



名士的预言

文/许贤



由于曹操年轻时行为放荡，不受世俗约束，不经营家产事业，不务升官之道的“正业”，所以在早期的朋友中，多数人看不出他跟普通人有什么不同。他也自称“本非岩穴知名之士”。只有全国武装部队总司令（太尉）桥玄认为曹操将来会是个很有作为的人。桥玄位至三公，以有政治远见和善识人才闻名四方。有一次他告诉曹操：

“天下就要大乱，非扭转乾坤之才不能拯救。能平息大乱的，恐怕是你。”并请曹操在他死后，照顾他的家人。桥玄还建议曹操：“你还默默无闻，应该去结交许劭。”

许劭是许训的侄儿。许训曾任最高监察长（司空）、全国武装部队总司令（太尉）。许劭善于待人接物，能鉴别好坏善恶，跟堂兄许靖两个人知名度极高，喜欢共同评估当世人物，每月作一次总结，排列出高下顺序，汝南人称之为“月旦评”。凡是得到他们好评的，无名之辈很快就被人们器重；已有了名气的，也会声誉猛增。人们简直把他们的话当作定论。许劭当过郡政府人事官（功曹），官兵们敬重他及

“月旦评”，一旦听了他的话，

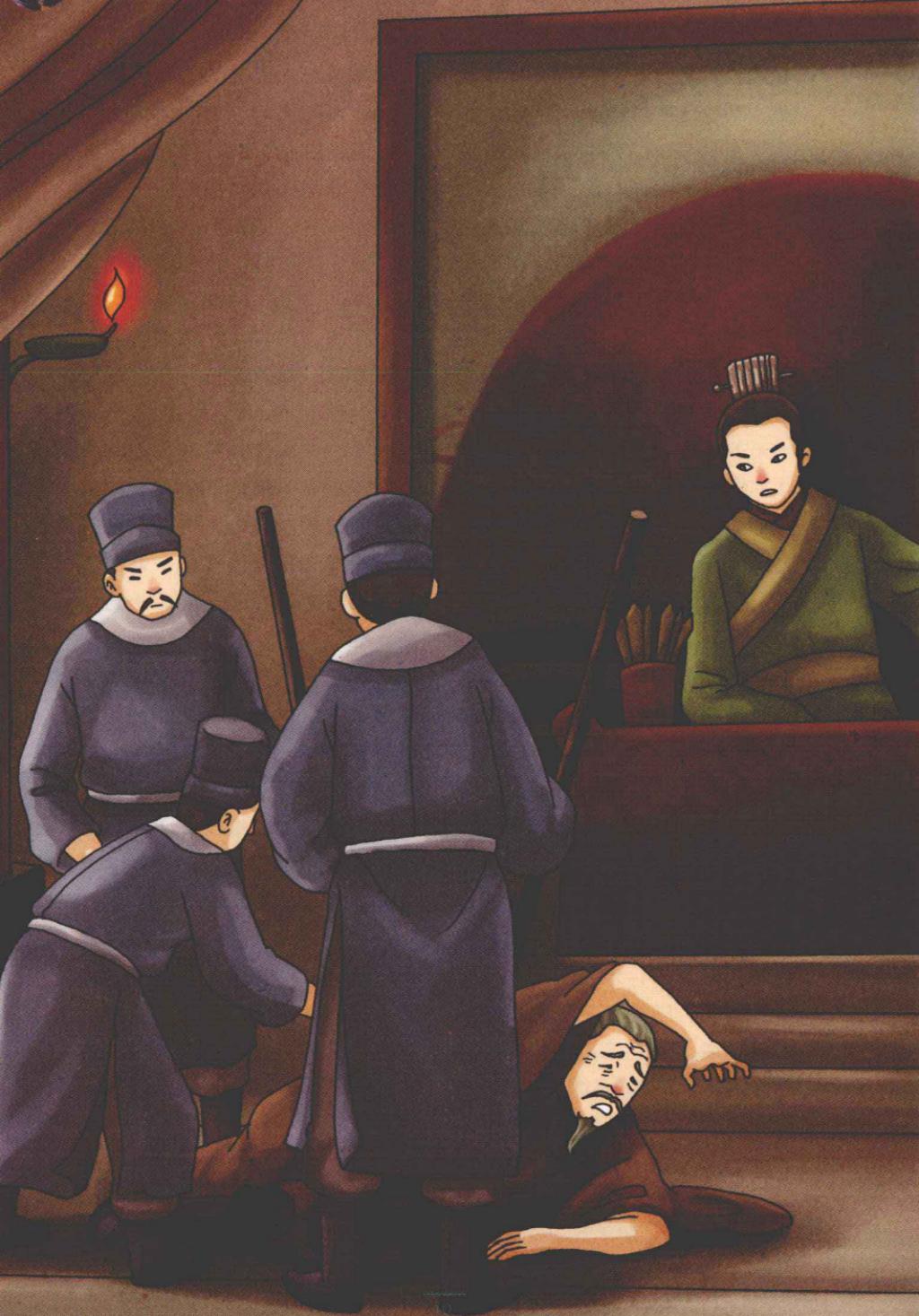
无不奋发改过。

曹操听了桥玄的话，就带着厚礼，长途跋涉，上门去拜见许劭。见到许劭，谈不多时，曹操便恳切地问道：“许先生，您看我是怎样一个人？”许劭看不起他，便闭口不答。经曹操再三追问，许劭才说：“你是治世之能臣，乱世之奸雄。”曹操听了，大喜过望，告辞而归。

汝南有个叫王俊的名士，也很赏识曹操。有一次，汝南大豪族袁绍兄弟替他们的母亲办丧事，仪式极为隆重，有三万人送葬，曹操和王俊也在场。曹操看到这么奢侈阔气的场面，十分愤慨。他私下跟王俊说：“国家快要大乱了，为首作乱的必定是这两个家伙。要安定天下，替百姓解除疾苦，不先杀掉这两个祸首，会后患无穷。”王俊说：“你说得很对，能安定天下的，除了你还有谁？”说完，两个人心领神会地大笑起来。

得到这些名士的褒扬，曹操的自信心愈加坚定，抱负愈加远大，同时也因为这些社会名士的宣扬，尤其是许劭的评语流传出去，曹操在社会上逐渐有了名声。







# 初入职场 也是小菜鸟

文/乔 娟

曹操有一世枭雄之称，不过年轻时，他也是只菜鸟，阻碍了别人的财路，成为人家的牺牲品，吃下了职场第一堑。

曹操有才，刚满20岁，就被人举为孝廉。不长时间，又被任命为洛阳北部尉，从此算是跨进了仕途的大门。

洛阳，是东汉王朝的京城。此时又值王朝末期，朝廷腐败已极。作为京城，这里，四方会集，五方杂处，豪贵很多，社会治安很乱。尤其到夜间，一些豪强子弟和地痞流氓，串街走巷，敲诈勒索，强压民女，无恶不作，把洛阳城搞得乌烟瘴气。被派了分管治安的都尉一般都只会欺压老百姓，对豪门贵族，从不敢动一根毫毛，有时甚至同他们互相勾结，狼狈为奸。

曹操担任洛阳北部尉后，年轻气锐，很想有所改革，为百姓除害，干出一番事业，树立自己的名誉，加上家中又有后台，便

放手干起来。

上任伊始，曹操找来能工巧匠，把破破烂烂的办公楼装饰一新，又让人赶制出许多五色棒（一种刑具）悬挂在衙门两侧，震慑四方，接着还在街巷紧要处张贴告示：“各等人家，无论老幼，一律严禁夜行。凡有犯者，不管豪强，皆棒杀之。”虽然前期工作做得到位，但一个地区长期形成的积习不是你喊喊口号、贴贴标语就能改掉的。你做你的，我行我的。曹操的下属们战斗在第一线，心里都有一本明账，知道谁有棍仗着，惹不起；谁逞强一方，动不得。所以尽管曹操弄得动静挺大，可是数月以来，市井街面一如往昔，丢孩子抢媳妇偷盗诈骗，没个消停。下属们如此和稀泥，年轻气盛的曹操决定亲自出马，杀一杀此地辣气。

还真让他逮着了一个浑蛋。曹操带着下属到有名的富人区白



马寺巡视，碰见两个家丁正在踹一户人家的门，然后数人拥着一个糟老头子呼啸而进，不一会儿，里面传出了女人和孩子的啼哭声。曹操立即下令抓捕。这时下属报告说，老头儿是当今天子汉灵帝身边红人蹇硕的叔父蹇图。曹操态度强硬：不管是谁，一律带走。

审讯时，老头儿很嚣张，喝问曹操知罪否。曹操铁着脸，命令开打。一时棍棒交加，没一会儿，老头儿一命呜呼。汉灵帝没辙了。一边是蹇图的侄子蹇硕，一边是曹操的父亲曹嵩，两边都是红人，都有后台。他绝不能容忍自己的左手和右手在自己眼皮底下掐架。一旦掐起来，势必会引起肢残，震动头脑，腰折的可是江山社稷。于是皇帝玩起了躲猫猫，不接见，不表态，往死里拖。

得不到皇帝庇护，这让平时习惯于耀武扬威的地主们恨透了曹操，他们算是添了一桩心事。密谋的结

果是大家达成高度默契：有福同享，有难同当，谁阻碍我们财路就办谁，既然动不了他，干脆让他滚蛋。

地主们作恶花样百出，作起秀来也是天下无双。他们各显神通，在汉灵帝面前轮番轰炸，对曹操大加追捧，夸了个天花乱坠。他们一致建议，这样的人应该到广阔天地施展拳脚，待在这小小地方，浪费人才，是国家的损失呀。寄生虫们齐齐跪倒，请求皇帝给曹操升职。

熹平六年（177年），23岁的曹操被调到远离洛阳的顿丘当县令，他被结结实实地作为一粒老鼠屎从洛阳这个大粮仓里清理出去了。这就是曹操的职场第一跤，他大概是从这一跌里窥见了人性的龌龊，从此和英雄无缘，变成了另一种雄。

