

近代湖南与近代中国 文史论集

范忠程 著

湖南师范大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

近代湖南与近代中国文史论集 / 范忠程著. —长沙: 湖南师范大学出版社, 2012. 9

ISBN 978 - 7 - 5648 - 0843 - 3

I. ①近… II. ①范… III. ①湖南省—地方史—近代—文集②文史资料—中国—近代—文集 IV. ①K296. 4 - 53②K250. 7 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 163943 号

近代湖南与近代中国文史论集

范忠程 著

◇责任编辑: 刘苏华 刘丽香

◇责任校对: 欧继花 艾霏霏

◇出版发行: 湖南师范大学出版社

地址/长沙市岳麓山 邮编/410081

电话/0731. 88853867 88872751 传真/0731. 88872636

网址/http: //press. hunnu. edu. cn

◇经销: 湖南省新华书店

◇印刷: 国防科大印刷厂

◇开本: 787 mm × 1092 mm 1/16

◇印张: 29. 25

◇字数: 494 千字

◇版次: 2012 年 9 月第 1 版 2012 年 9 月第 1 次印刷

◇印数: 1—1000 册

◇书号: ISBN 978 - 7 - 5648 - 0843 - 3

◇定价: 49. 80 元

如有印装质量问题, 请与承印厂调换

前 言

这部文史论集，收录的是我承担国家社科规划重点研究项目“中国大革命史”、国家教育部社科规划重点项目“近代湖湘文化研究”期间所写的部分论文，内分“湖湘文史”、“中华文史”和“评、序集萃”三卷。为方便读者，现简要作些介绍。

湖湘文史卷

本卷编选的是研究近代湖南历史文化中重要人物和事件的文章，分“概论”、“文史经纬”和“人物研究”三个部分。

“概论”选编了《〈湖南历史图典〉总述》、《〈近代湖南社会转型纪要〉绪论》、《略论湖湘文化的特点》等5篇文章。这些文章，比较简明扼要、完整系统地阐述了近代湖南的由来、历史发展的脉络、它的基本特点及其在全国的地位和影响，层次分明，轮廓清晰，有助于读者对近代湖南全貌有一个宏观的了解。

“文史经纬”主要对近代湖南历史文化中某些近乎空白或是非不清的问题进行钩玄和再研究。如湖南留学生运动的研究近似盲区，而《民国前期的留学潮与中国和湖南现代化》研究了民国初期湖南的留日、留俄、留欧的学生，他们回国后对全国和湖南政治、经济、军事、文化教育近现代化的作用和影响，对这一空白具有补缺的意义。该文1998年3月参加了在日本东京中央大学召开的“中华民国前期中国社会及东亚世界的变动”国际学术会议，并在中央大学骏河台报告厅被介绍给东京部分高校中国近现代史研究者。1999年7月，中国社会科学院发展研究中心通知笔者，将此文收入《改革开放20年理论前沿学术会议文集》。关于新民学会成立的思想文化基础问题，有学者提出是“中国传统的‘新民’思想与新文化运动相结合的产物”，笔者认为这

个结论有悖历史事实。《论新民学会成立的思想文化基础》一文，对新民学会成立的时代背景、文化氛围、成立学会的动因与实践活动等进行了综合考察，认为新民学会作为五四时期著名的新型社团，它成立的思想文化基础：一是以爱国主义为核心的民族精神，二是近代民主启蒙思潮，三是湖南第一师范民本主义的校园文化。世纪之交，学界有的学者对大革命时期湖南农民运动持否定态度，有的论者胡诌历史，污蔑湖南农运是一群“骚动不安的湖南农民”“将乡村中以大、中土地所有者为主要代表的有产者和有文化者”、社会“价值的创造者和拥有者”，“妖化”为“土豪劣绅”，“作为专政对象”等等。《大革命时期湖南农民运动的再思考》一文，以丰富的史实和严密的逻辑，论证了湖南农运迅速兴起的社会根源和历史必然性，分析了农运高涨时期出现某些过“左”行为的主客观原因，肯定广大农民是当时中国乡村社会财富的主要创造者，农民运动本质上是反帝反封建的民主革命。2001年10月，该文参加了纪念北伐75周年全国学术会议。抗日战争时期，湖南是国民党统治区的正面战场，由于政治原因，过去对其研究近似空白。20世纪90年代，笔者陆续写了《“九一八”事变后湖南的抗日救亡运动》、《湖南抗战述论》、《抗日战争与湖南社会的演进》等文，分别论述了抗日战争促进了湖南人民的民族觉醒，抗战初期湖南是中国抗战的战略后方，相持阶段湖南战场是全国抗战的主战场，抗日战争推动了湖南向现代社会转型。这4篇文章带有填空补白性质，都在国际和全国学术会议上进行了交流。其中《抗日战争与湖南社会的演进》一文，入选由科技部支持的、“中国优秀创新成果通报”编辑部编选的《中国优秀创新成果通报》（2001年卷）。《近代史研究》（1999年第4期）《近年来中国近代社会史研究述评》摘登了该文的论点。

“人物研究”入选论文14篇。这些文章大都从一个侧面研究了青年时代的毛泽东、翦伯赞，大革命时期的邓中夏、谭延闿、唐生智，抗战时期的吕振羽和杨树达。《毛泽东与辛亥革命》一文认为，毛泽东是中共第一代领导人中论述孙中山和辛亥革命时间最早，内容最丰富、最精辟的人。他高度评价了孙中山的伟大事业、思想和人格，全面阐述了辛亥革命的历史功绩和深远意义，深入地分析了它失败的原因和经验教训。文章还指出这些论述是中国革命、建设和改革最可宝贵的思想财富。该文一些论点得到了学术界的认同。2001年9月，本文在“纪念孙中山与辛亥革命90周年”国际学术会议上被宣读，并先后被《中共党史研究》（2001年第6期）、中央党校《学习时报》（105期）、人民大学报刊资料《中国现代史》和《新华文摘》（2002年第3

期)刊登、复印和转载。20世纪80年代末,有人对唯物史观说三道四,混淆视听。《学习毛泽东坚定的唯物史观》一文,正面阐述了马克思主义唯物史观是科学的世界观和方法论,是中国革命、建设和改革的指导思想;毛泽东丰富和发展了马克思主义唯物史观。该文发表于1991年9月9日《人民日报》(理论版),被收入四川省社会科学院编的《中国当代论文选》(1995年)。这次被收入《论集》,在内容上作了修订和补充。如何看待第一次国共合作时期的谭延闿呢?学术界毁誉不一。有人认为,谭在孙中山革命活动最艰难的1923年“前往相依”,“不论其主观动机如何”,但“顺应了历史潮流,应当肯定”;也有论者说他忽左忽右,见风使舵,投机革命,仍“反映其军阀政客的双重性”。《论第一次国共合作时期的谭延闿》一文,用大量的历史档案和文献资料,以及谭的实际表现,论证了他在国共首次合作时期,是“孙中山的得力助手”、“共产党人的朋友”和“不坚定的国民党左派”,其主流应当肯定。1994年12月,本文在第三次中华民国史国际学术会议上交流,发表于南京大学《民国研究》第3期。《吕振羽和湖南文化抗战》以大量的文献资料论证了吕振羽在抗战初期是湖南文化抗战的传人,是著名抗日救亡团体“湖南文化界抗敌后援会”(简称“文抗会”)的主要组织者。他的这些活动,有效地推动了湖南的抗日救亡活动,使长沙成了全国闻名的“抗日文化城”。该文在“七七”事变60周年国际学术会议上交流,刊登在《抗日战争研究》(1997年第3期)上,并被收入中央党校等单位选编、北京团结出版社1998年出版的《中国社会主义精神文明建设宝典》一书。翦伯赞主编的《中苏》半月刊,是中苏文化协会湖南分会的机关刊物,1938年3月在长沙创刊。编辑部核心成员是吕振羽、谭丕模、杨荣国等湘籍文化名人、学者,他们都是中共党员。《中苏》半月刊以宣传中国抗战和沟通中苏文化为职志,内容涵盖政治、军事、经济、文化和外交等各个层面,是具有全国影响的抗日救亡名刊。《〈中苏〉半月刊与文化抗战》一文,着重介绍了该刊在抗战初期的抗日思想文化宣传,如分析抗战的形势和前途,阐释持久抗战和中国最后必胜,宣传抗日民主和全民抗战等,指出翦伯赞主编的《中苏》半月刊,是文化抗战的坚强阵地。该文参加了纪念“七七”抗战65周年全国学术会议,并在《抗日战争研究》(2003年第2期)上发表。

杨树达先生是具有全国乃至世界影响的国学大家,从事中国语言文字和古史研究30余年,成果丰厚,著作等身。《杨树达先生学术成就述论》一文,对杨先生30多部学术著作进行了全方位梳理,广撷创新成就,博采名家点

评,异彩纷呈,新意迭出。文章还分析了杨先生取得学术创新成就的主客观原因。该文发表于《湖南大学学报》(社科版)(2006年第5期)“岳麓书院与传统文化:中国近现代学术文化专辑”。

中华文史卷

这部分是湘籍以外中国近代历史人物和事件的研究性文章。内分“人物研究”和“史事钩沉”。

“人物研究”选取了瞿秋白早期思想研究的4篇论文。瞿秋白是中共早期伟大的马克思主义者,卓越的无产阶级革命家、理论家和宣传家。1921年初,他在北京俄专读书时,被北京《晨报》、上海《时事新报》以记者身份派往莫斯科,任务是“考察十月革命的苏俄”,研究“共产主义”、“俄国共产党”和“俄罗斯文化”。1922年2月经张大雷介绍瞿秋白在莫斯科加入了中国共产党。他留苏期间,如饥似渴地阅读马列原著,是我们党内最早接触和熟悉马列原理的党员之一。1923年初他奉调回国,任中共中央机关刊物《新青年》(季刊)主编。他在《新青年》第1期上发表了《〈新青年〉之新宣言》一文,指出“无产阶级在社会关系中处于领袖的地位”,明确提出了无产阶级革命领导权的思想。他在该刊1—3期上,接连发表了《东方文化与世界革命》、《自由世界与必然世界》、《实验主义与革命哲学》等文,最先拿起了马克思主义哲学武器,对封建文化哲学、唯心主义玄学和资产阶级改良主义进行剖析和批判。“文革”期间,瞿秋白横遭诬陷,对他的研究成了禁区。1979年,笔者撰写《中国大革命史》,开始对瞿秋白早期思想进行探索。研究瞿秋白早期思想,特别是研究他对梁漱溟、胡适思想的批判很有难度。为了克服困难,笔者认真查阅和研读了瞿秋白的《现代社会学》、《社会科学概论》、《社会哲学概论》,梁漱溟的《东西文化及其哲学》和胡适的《实验主义》等书籍和文章,于1979—1983年写了4篇文章。《大革命时期瞿秋白无产阶级领导权思想简论》于1980年脱稿,1981年夏,未刊油印稿在大连召开的中国现代史全国学术研讨会上交流。当时,北京某权威史学杂志编辑对该稿新意产生兴趣,要去此稿,准备刊用。但时隔半年,便有南京、吉林两所高校学报相继刊发了文题和内容与本文基本相同的文章,这就断了本文公开发表的机遇。我没有灰心,继续写了《瞿秋白对“东方文化派”的剖析》、《瞿秋白对胡适实用主义的批判》和《瞿秋白与第一次国共合作》3篇文章。在前两文中,主要评价瞿秋白在哲学世界观上运用马克思主义唯物史观,批判封建

主义文化观和资产阶级唯心论与改良主义。论文写成后,不再追求全国名刊效应,均在省级学术刊物发表。这3篇文章均被人民大学报刊复印资料《中国现代史》、《中国哲学史》全部复印,《新华文摘》列篇名。《中国历史年鉴》(1985年)还对《瞿秋白与第一次国共合作》作了摘要介绍。

“史事钩沉”收入了《五四运动及其意义再论》等7篇文章。1979年五四运动60周年时,我给湖南师院学报写了一篇《略论五四运动的历史意义》,这是我改革开放后写的第一篇学术论文,当时觉得有新意。时隔30年,再来读它感到史料单薄,议论肤浅,视野狭窄。这次修订,史料上作了补充,对其意义作了大幅度的扩论,标题也由《略论》易为《再论》。《无政府主义在中国的流传及其影响》考察了无政府主义在中国流传和消亡的历史过程,指出无政府主义是一种小资产阶级社会主义思潮,它在辛亥革命时期曾经影响过部分知识青年和革命党人,在反清斗争中客观上起过一定的作用。五四时期,随着马克思主义在中国广泛传播和中国共产党的成立,无政府主义开始成了中国社会发展的障碍,它的组织逐步走向分化、瓦解和消亡,但是残存的影响和依附的阶级基础和思想条件还存在。《从近代欧美农奴制解体到中国大革命时期农民运动兴起——论中国农民运动的西方影响》一文,主要研究了中国近代农民运动的国际背景(西方影响),其基本观点是:废除封建农奴制的农民运动是西方资产阶级革命的重要内容,马、恩、列对农民运动在欧美资产阶级革命中重要作用的论述,是中国大革命时期农运的重要思想来源和理论母题;中国资产阶级革命派和早期马克思主义者学习、研究西方资产阶级革命和废除农奴制的历史经验,是为解决中国农民问题而进行的有益的探索;国共两党深入乡村,接近农民,是解决农民问题的重要实践。本文是中西农运比较研究的一种尝试,2008年7月在“近代中外关系史”国际学术会议上介绍和交流,被收入论文集《近代中国:政治与外交》,2010年由(北京)社会科学文献出版社出版。

评、序集萃卷

评卷选编书评8篇,序言、绪论5篇。其中,《评〈中国废约史〉》、《读〈湖南通史〉》、《评〈毛泽东思想的理论创新研究〉》、《〈人道的颠覆——日军侵湘罪行研究〉读后》和《〈谭延闿评传〉序言》等文,都是在通读或浏览所评原著之后写成的,有3篇发表在湖南师大校定A、B级刊物上。这些书评和序言,对原著的开拓性内容、学术创新成果、作者的研究功力、严谨的

治学作风作了介评，其思想内容和学术价值，都不亚于论文，值得一读。

编入本论集的文章都是改革开放年代写的，时间前后相隔 30 余年。笔者力图运用马克思主义唯物史观和改革开放的时代视角，实事求是地评论历史人物和事件。这些文章，大部分写于 20 世纪八九十年代，论点和表述，难免不受时尚、潮流的影响，以及资料与思想水平的局限。不足之处，敬请读者谅解。

论集文章编目，依据历史年代顺序，不是按发表时间的先后。文章绝大部分发表于核心期刊，其中湖南师大校定 A、B 级刊物 10 篇，《新华文摘》全文转载 2 篇、列篇名 5 篇，人民大学报刊复印资料全文复印 7 篇，入选国际学术会议 7 篇、全国学术会议 8 篇。

目 录

湖湘文史卷

概论

《湖南历史图典》总述	(3)
《近代湖南社会转型纪要》绪论	(17)
论史学与社会主义精神文明建设	(26)
摇篮·故乡·发祥地 ——论湖南在中国近现代革命史上的地位	(35)
略论湖湘文化的特点	(45)

文史经纬

民国前期的留学潮与中国和湖南现代化	(50)
辛亥革命在湖南百年祭	(58)
论新民学会成立的思想文化基础	(65)
新民学会的“宗旨”、“规约”研究	(76)
大革命时期湖南农民运动的再思考	(87)
“九一八”事变后湖南的抗日救亡运动	(97)
湖南抗战述论	(108)
抗日战争与湖南社会的演进	(123)
湖南人对陕甘宁边区大生产运动的贡献	(132)

人物研究

毛泽东与辛亥革命	(150)
----------------	-------

简论毛、蔡等湖南早期共产主义知识分子群体形成的社会和文化背景

.....	(163)
青年毛泽东等对新民主主义革命基本思想的探索	(168)
学习毛泽东坚定的唯物史观	(177)
刘少奇与中国大革命时期的工人运动	(183)
名垂青史 光照千秋	
——《论共产党员的修养》发表 70 周年纪念	(191)
大革命时期邓中夏对农民运动的理论贡献	(198)
吕振羽与抗日文化宣传	(205)
吕振羽和湖南文化抗战	(216)
《中苏》半月刊与文化抗战	(231)
杨树达先生学术成就述论	(244)
博识覃思 传承创新	
——纪念国学大师杨树达逝世 50 周年	(264)
建国前夕李富春的经济思想与实践	(269)
北伐时期唐生智的军政建设述论	(278)
论第一次国共合作时期的谭延闿	(286)

中华文史卷

人物研究

大革命时期瞿秋白无产阶级领导权思想简论	(299)
瞿秋白对“东方文化派”的剖析	(313)
瞿秋白对胡适实用主义的批判	(320)
瞿秋白与第一次国共合作	(331)

史事钩沉

五四运动及其意义再论	(338)
无政府主义在中国的流传及其影响	(349)
北伐前夕西南军阀内部的矛盾和冲突	(358)
国民军与北伐	(366)
从近代欧美农奴制解体到中国大革命时期农民运动兴起	
——论中国农民运动的西方影响	(376)

大革命研究综述	(402)
---------------	-------

评、序集萃卷

书评

评《中国废约史》	(413)
熔铸古今 建构经纬	
——读《湖南通史》	(418)
一部富有创新思维的理论力作	
——评《毛泽东思想的理论创新研究》	(421)
《人道的颠覆——日军侵湘罪行研究》读后	(424)
一部全方位研究唐生智的新作	
——读《唐生智评传》	(427)
求实存真 景情并茂	
——评《湖南抗战画史》	(429)
历史留给我们的启示	
——评《凄风苦雨中的民国经济》	(432)
一部新视角、广功能的《辞书》	
——评《国民革命事典》	(435)

序言

《谭延闿评传》序言	(437)
《现代湖南人才群体研究》序言	(440)
《北伐战争史稿》绪论	(443)
《青年毛泽东与湖南思想界》绪论	(445)
《博览群书的毛泽东》前言	(450)

附录 作者小传	(453)
---------------	-------



湖湘文史卷

概 论

《湖南历史图典》总述

湖南位处祖国的腹地，是多民族的省份之一，她有秀丽的山川，有悠久的历史 and 灿烂的文化；湖南各民族人民勤劳、智慧和勇敢，酷爱和平与自由。进入近现代以后，湖南更是风云际会，人才辈出，是“全国最富朝气的一省”。

—

湖南远在 50 万年以前就有人类在这块土地上生息繁衍。三湘先民在漫长的原始社会，用自己勤劳的双手披荆斩棘，开发和改造自然，创造了具有湖南特色的旧石器文化和新石器文化。考古发现，湖南境内有石器时代遗址 200 多处，约在 15000 年前，旧石器时代开始过渡到新石器时代。最有代表性的是虎爪山遗址、玉蟾岩遗址、高庙遗址、彭头山遗址和城头山遗址。

津市虎爪山遗址时间最早，距今 50 万年以上。道县玉蟾岩遗址，距今 15000 ~ 12000 年，出土遗物有石器、骨、角、牙等制品和稻谷颗粒。这是目前世界上发现最早的人工种植的稻谷，它表现了旧石器文化向新石器文化过渡的特征。洪江市高庙遗址，出土文物主要为石斧、陶器和玉器，还发现有远古部落的居住处和祭祀场地，距今 8000 ~ 5500 年。澧县彭头山遗址，出土遗物主要为谷物、石器和陶器。谷物是稻谷、大米，有 1 万多粒；石器多是斧、锛；陶器有罐、盘、盆、钵等的残片。还发现有原始房屋遗址，距今约 8000 年。城头山遗址与彭头山遗址相隔约 20 公里，距今约 5500 年，是迄今

为止在我国发现最早的城址，有“中国第一古城”之说。城头山遗址还发现有 300 多平方米并配有原始灌溉系统的古稻田。这是已知的世界上最古老的水稻田。这些重大的遗址和遗物的发现，表明湖南先民在新石器时代，把粗陋原始的石块加工成新石器工具，学会手工制作陶器，种植水稻，饲养牲畜，开始由漂泊不定的渔猎生活进入到以原始农业和家畜饲养业为主的定居生活。

千百年来，湖南民间流传有华夏先民开发自然、创造历史的逸闻故事，如炎帝亲民、舜帝南巡、夏禹治水等。炎帝姓姜，又称神农氏，是著名的部落联盟首领、中华民族始祖之一。他从中原、江北进入湖南后，教民农耕，为民治病，将中原文化与两湖本土文化融合，创造了炎帝神农文化，最后归宿在湖南。后人为了纪念他的功业，修建了炎帝陵。舜帝姓姚，名重华，号有虞氏。舜帝南巡，一是征伐“三苗”集团，二是考察和治理水患。舜帝在位时，南方水旱成灾，民不堪其苦。他辞去帝位，告别皇妃，率众出洞庭湖，溯湘江南进到潇水，沿途疏通河道，引水溉田。后因积劳成疾，驾崩九嶷山（今宁远县境内）。湘人为他修建了舜陵、舜庙，以彰其功德。禹帝姓姒，名文命，号有夏氏，亦称夏禹、大禹。禹继承舜业，艰苦治水 13 年，三过家门而不入。他采用顺流疏导的方法治水，成效显著，使农业生产得到了发展。禹治水的故事，至今流传三湘。湖南各地保留有纪念禹王的碑、台和庙。

夏商周时期，青铜器开始在生产、生活中应用，考古学上称这个时代为“青铜时代”，它与中国奴隶社会相终始。商代是青铜器发展的鼎盛期。湖南是中国南方发现商周青铜器最多的省份，出土大型商代青铜器 300 多件。宁乡县出土的青铜酒具四羊方尊、乐器大铜铙和人面纹方鼎，都是价值连城的稀世奇珍。

春秋战国，也称先秦，是中国奴隶社会向封建社会转型的时期。因铁器逐步应用于生产和生活，故又称“铁器时代”或“铁器早期时代”。原在河南、湖北一带生息的楚人，这时大举入湘，使湖南并入楚国版图。江北楚人与湖南土著民族古越人、三苗、濮人进一步融合，共同发展社会生产，创造了别具一格的湘楚文化，使楚国成为战国七雄之一。铁比铜更具硬度和韧性，此时湖南开始生产和使用铁器。在已发掘的多座楚墓中，出土的铁器、铜器、漆器、帛书等文物数以万计。长沙子弹库楚墓出土的帛书，是我国现存最早的先秦文献。战国后期楚大夫屈原创作的“楚辞”许多篇章写作于湖南，反映了湘境民间故事、神话传说，是湖湘文化早期的重要著作。

秦汉时期，中国社会发生了里程碑的变化。秦兼并六国，建立了中国历

史上第一个统一的中央集权的封建国家。它废除分封制，实行郡县制；实行中央和地方主要官吏由皇帝任免的制度，取消世袭制；统一法律、度量衡、货币和文字。这些创造性改革，促进了中国统一多民族国家的形成，有益于社会的发展和进步。秦在湖南始设黔中、长沙二郡，加强了对湖南地方政权的统治和军事、财经管理。湘西龙山里耶出土的秦简，是研究秦代湖南历史的珍贵资料。西汉时期，封建郡县制进一步加强，湖南先后设有长沙国以及长沙、零陵、桂阳、武陵各郡。长沙国是汉初刘邦建立的湖南历史上第一个诸侯国，对长沙成为湖南的政治经济和文化中心起过重要的作用。郡县制的推行，加强了湖南地方行政管理，促进了湖南经济的较快发展和人口大幅度增加。铁器、牛耕广泛使用于农业，出现了纺织、印染、刺绣、冶矿等行业和比较发达的水陆交通运输与商业。长沙马王堆汉墓出土的 3000 多件随葬品内，有帛书、帛画、服饰、印章、漆器、陶器、乐器、兵器、食品等，其中素纱禅衣、T 形帛画、导引图、彗星图和保存完好的女尸，更加闻名于世。这些古物的发掘，全方位地展示了西汉年代湖南经济、文化和科技发展的盛况。秦汉时期，湖南涌现了以罗弘、蔡伦、贾谊（宦湘客籍）、祝良、胡腾等为代表的最早一批蜚声华夏的英才。

魏晋南北朝时，湖南先后归属吴、蜀、两晋和南朝的宋、齐、梁、陈。在长达 360 多年里，湖南总体上比较安定，经济、文化和社会较前都有发展。魏晋时期，湖南是全国重要的粮食供应地。儒学独尊被打破，玄学成为湖南主要的哲学流派。文学、史学方面，涌现了刘巴、阴铿、邓粲等著名学者。长沙走马楼出土的吴简（总计 17 万余片），记载了三国时期湖南的财政、赋税、法制、人口和社会等情况，是研究曹魏、蜀汉，特别是东吴历史的重要资料。西晋初年，佛教传入湖南。长沙岳麓山修建的麓山寺，被称为“湖湘第一道场”，是湖南佛教文化的发祥地。西晋以前，岳麓山是道教活动的“福地”，在此修建过万寿宫、崇贞观。东晋初年，道教在衡山南岳集贤峰设坛修道。随后，佛、道二教陆续在长沙、岳阳、衡阳、浏阳、桃源、芷江等地修建佛寺、道观，传播佛、道文化。魏晋时期，佛、道二教门户之见很深，南岳山、岳麓山等圣地名山的争斗未曾停歇过。

隋唐、五代（后梁、后唐、后晋、后汉、后周）的 380 年间，湖南境内的战事不多，社会基本上安定，农业、手工业和商业都出现过繁荣。据记载，长沙铜官陶器，浏阳鞭炮、烟花，均始创于唐代。公元 927 年，后唐册封马殷为楚国王，建都长沙，史称“马楚”政权。“马楚”统一湖南后，政治上

协调与湘西各少数民族的关系，共同维护楚国的安全；经济上兴修水利，奖励农耕，发展商业和对外贸易；文化上鼓励文人学士研究湘楚文化，并在长沙修建开福寺。马氏楚国一度出现过太平盛世。隋唐五代，湖南的学术思想和文化艺术，都有较大的发展，产生了诸如刘蜕、欧阳询、李群玉、曹松、胡曾等名扬全国的文化大家。南岳衡山，是盛唐时期佛、道文化的传播中心。随着政治气候的变化，佛、道二教由原来互相倾轧、严重对立，走向了和睦相处、共存共荣。二者同居南岳大庙。这是宗教文化民主、进步的重要表征。

北宋 160 多年间，在北方，辽、金战争不断，而江南较为安定。全国经济文化重心南移。公元 1127 年金灭北宋，康王赵构在河南商丘建立南宋政权。两宋期间，湖南都市经济发展迅速，出现了潭、衡、鼎、岳、澧、邵、永等一批商业城市，潭州（长沙）成为湖南的政治、经济、文化、交通和工商贸易中心。宋代的湖南，是理学的策源地。理学创始人周敦颐是道县人，代表作是《太极图说》。它以儒家哲学思想为核心，糅合佛、道二家哲学思想创立的独特的思想体系，用以说明宇宙变化发展和人类道德的善恶，具有丰富的辩证哲学思维。宋代，湖南书院教育发达，建有书院 50 多所，其中岳麓、石鼓书院被列入全国“四大书院”。宋以前，岳麓山主要是佛、道为主的宗教文化活动中心；宋以后，它是湖南教育和湖湘学术基地。岳麓书院，北宋初期（公元 973 年）由尚书、潭州太守朱洞创建，著名理学家张栻、朱熹曾在这里主教和讲学。公元 1015 年，宋真宗召见书院首任山长周式（湘阴人），并书赠“岳麓书院”匾额。石鼓书院建于衡阳城北蒸、湘二水合流处的石鼓山，书院建成后，1035 年，宋真宗赐名“石鼓书院”，是历代学者研经讲学之所。南宋后期，“岳麓”、“石鼓”两大书院相继毁于战火。

元朝征服湖南之初，推行军事统治和种族歧视政策，大肆烧杀，掠民为奴，引起湖南各族人民的反抗和逃亡。世祖忽必烈执政后，注重吏治，与民生息，减免租税，招回逃亡，使湖南的经济得到恢复和发展。元代开始实施行省制，把湖南、湖北、广东、广西及贵州的大部分合称湖广行省，其中在湖南境内置 12 州、47 县。湖南不是抗元的主要战场，受战争的破坏较少，文化教育继续发展。元代中期，重建岳麓、石鼓两大书院，新建书院 15 所。湖南学子通过科举考试取得进士功名的有 143 人，人数之多，居全国前列。欧阳玄、何克明、曹一本等是其中的佼佼者。欧阳玄，浏阳人，钦科状元，翰林院学士，待制兼编修，学识渊博，文史兼精，奉诏纂修《经世大典》，总裁《辽史》、《金史》和《宋史》，是杰出的史学家。他著有《圭斋文集》16 卷，