

 语文阅读能力强化丛书



特级教师孙芳铭 总主编

全新版

阅读新概念

本册主编 钱锡铭



南京大学出版社

阅读新概念

全新版

< 语文阅读能力强化丛书 >

阅读新概念

感悟爱

学会独立自尊

懂得责任义务

让孩子的人格更完善

阅读新概念

感受美

学习美的语言

体会美的文章

让孩子的语文得到提高

责任编辑 阎居梅
责任校对 胡莲玉
装帧设计  南京书衣坊
www.shuyifang.com



欢迎访问南大版品牌教辅网页
<http://press.nju.edu.cn/jf>

ISBN 978-7-305-04453-3



9 787305 044533

定价: 11.00 元



语文阅读能力强化丛书



阅读新概念

特级教师孙芳铭 总主编

小学 **6** 年级

本册主编

钱锡铭

编 委

任 炎	徐武汉	魏 星	施 晖
肖 语	夏永英	冷玉彬	陆建英
	吴 敏		

南京大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

阅读新概念: 全新版. 小学六年级/钱锡铭主编. —3
版. —南京: 南京大学出版社, 2009. 1

(语文阅读能力强化丛书)

ISBN 978-7-305-04453-3

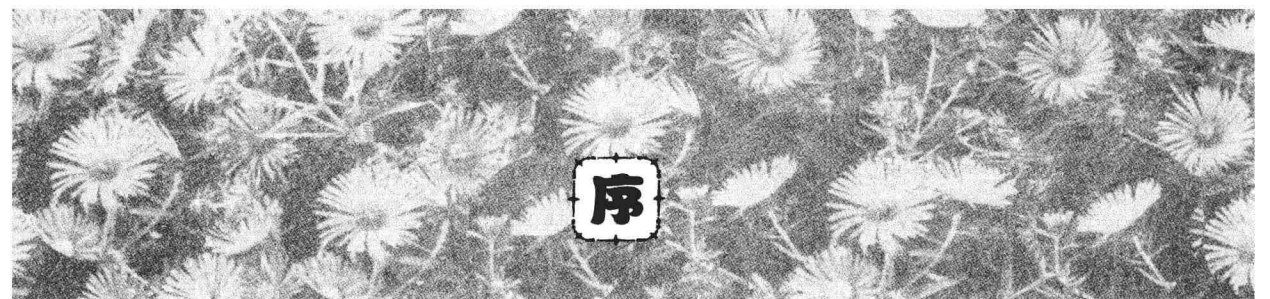
I. 阅… II. 钱… III. 语文课-阅读教学-小学-课外
读物 IV. G624.233

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 194365 号

出版者 南京大学出版社
社 址 南京市汉口路 22 号 邮编 210093
网 址 <http://press.nju.edu.cn>
出版人 左 健
书 名 阅读新概念·小学六年级(第 3 版)
本册主编 钱锡铭
责任编辑 阎居梅 编辑热线 025-83597087
照 排 南京南琳图文制作有限公司
印 刷 常熟华顺印刷有限公司
开 本 787×960 1/16 印张 8.5 字数 175 千
版 次 2009 年 1 月第 3 版 2009 年 1 月第 1 次印刷
ISBN 978-7-305-04453-3
定 价 11.00 元
发行热线 025-83592169 025-83592317
电子邮件 sales@press.nju.edu.cn(销售部)
nupress1@public1.ptt.js.cn

* 版权所有, 侵权必究

* 凡购买南大版图书, 如有印装质量问题, 请与所购
图书销售部门联系调换



序

 孙芳铭

语文特级教师

多读书少做题

做“书虫”不做“网虫”

怎样才能学好语文？如何全面提高自己的语文素养？这是小学生朋友和家长们最关心的问题，因为大家知道“语文素养是学生学好其他功课的基础，也是学生全面发展和健康成长的基础”，而小学阶段是学习语文的黄金时期。

如何学好语文，自古及今本来是比较清楚的。所谓“读万卷书，行万里路”“读书破万卷，下笔如有神”便是众所周知的道理。可是一段时间以来，许多人把语文学习的基本模式简化为知识—传授，能力—训练，进而又把训练简单化为“做题”，结果做了无数的题，肚子里没文化，说写没内涵，做人没品位。近年来有许多小朋友沉迷于网络游戏、痴迷于电视动漫之中，变成“网虫”“动漫虫”……所以，我在这里想说另外一种虫——“书虫”。小朋友见过春蚕吧？见过正在吃桑叶的小蚕吧？你看它张开小嘴巴。咬一口，桑叶上就留下一个锯齿型的小缺口。由于它不断地吃，终于把一片片桑叶吃完了。经过消化吸收，最后吐出亮晶晶的蚕

丝。我说的“书虫”之“虫”，就是这样可爱的虫。

“书虫”是送给那些专心致志、如痴如醉地读书人的雅号。我认识一位被称为“书虫”的专家，当时他家住房很小，几乎所有的空间都堆满书，以致家中的电视都无法看，人们戏称他家“有电无视”。后来搬进大房子，有了大书橱，书便摆放得有模有样。他家书多，读书也多。只要在家，除了吃饭、睡觉，便可以不挪窝地埋头读那些永远读不厌的书。大家称他为“书虫”。在他的影响下，家里两个小孩也养成读书的好习惯，他们从书中获得许多乐趣。两个小孩不仅性情好，学习也有悟性，后来他们相继考上有名的大学、出国深造，现在都在自己的领域里做出了贡献。这两个小孩在谈到他们的成长时，都非常感慨家里的读书氛围，非常感谢“书虫”父母对他们的影响。

我们是做“网虫”“动漫虫”，还是做“书虫”呢？网络游戏或电视动漫，往往直接用图像影响游戏者或观众，这会让人们在娱乐中放弃思考，甚至排斥思考，因为思考会影响观看、影响做游戏。而书籍用文字来传播思想和交流信息，它要求在阅读的同时必须思考，这样才能进入文字创造的博大世界或记载的悠久传统。要做一个有文化的人，就要进入人类的精神传统之中进行思考，从而长知识、开眼界、增智慧。但是小朋友又不能没有娱乐，所以对少年儿童来说，应该先做一个“书虫”，有时间、有机会再做一个兼职的“网虫”或别的什么“虫”。有人或许会说，我将来也不当专家，何必当“书虫”？你可以不当专家，但你总得做有文化的人吧？否则怎能适应时代发展的需要呢？现在不做“书虫”，将来怎能成“龙”？

做“书虫”，就要专心读书。读书，就要细嚼慢咽，把书“吃”进去，加以消化和吸收。对于处于义务教育1~6年级的小朋友来说，就有一个选择什么书来读的问题。首先应该读那些短小精悍、富有情趣的文章。展示在同学们面前的这套《阅读新概念》，是专为小学1~6年级的小朋友编写的。书中所选的文章都很短，几百字一篇，都很有情趣，都能引发思考。有很多文章读的时候，泪水真的模糊了我的双眼。还有很多文章想起来都令我笑出声来，印象非常深刻。像这样生活气息浓厚、故事曲



折、含意丰富、感人至深的文章，这套书里比比皆是。读这样的短文，既能受到高尚情感的熏陶，又提高了语文阅读能力，而且省去了去书店书的大海里挑选适合自己读的书的过程，这是多好的事啊。

关于本阶段的阅读能力，语文课程标准提出了十项要求。其中最基本的三项是：

能联系上下文，理解词句的意思，体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。能借助字典、词典和生活积累，理解生词的意义。

能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。

能复述叙事性作品的大意，初步感受作品中生动的形象和优美的语言，关心作品中人物的命运和喜怒哀乐，与他人交流自己的阅读体会。

编写本书的老师们，主要依据这三项要求，在每篇文章后面精心设计了几道题目，以帮助同学们在阅读中思考和积累，进而提高阅读能力。

根据我自己阅读的经验 and 指导同学们阅读的体会，做“书虫”，主要是读书，把书“吃”进去，做题目是次要的。如果文章没有“吃”进去，却只重视做后面的题目，这是本末倒置的做法。反过来说，文章“吃”进去了，做文后的题目就很容易了。你相信我的说法吗？

2008年12月于南京花好月苑





目 录

阅读新概念·小学六年级

亲情无价

1. 别踩疼了雪 朱成玉 / 1
2. 父亲 叶倾城 / 3
3. 爱的盛宴 张丽钧 / 5
4. 最美的力量 冯有才 / 7
5. 我是父亲 方冠晴 / 10
6. 红头巾 [美]瑞娜切尼 / 12
7. 看不见的爱 赵宇宇 / 15
8. 头朝下的逃生者 方冠晴 / 17
9. 母爱 江南雨 / 20
10. 爱到燃情还不够 李丹崖 / 22

心灵滋养

11. 女儿出走 林 君 / 25
12. 一句话,两个人 时 钦 / 27
13. 不能流泪就微笑 聂小武 / 30
14. 胜过金钱的报酬 吴 明 / 32
15. 宽恕 李荷卿译 / 34
16. 儿子的内心世界 [新加坡]尤 今 / 36
17. 尊严,无价的报酬 刘殿学 / 38
18. 捡垃圾的老人 吴玉峰 / 40

感悟人生

19. 月亮谷 金 本 / 43
20. 万分之一和百分之百 一 哲 / 46
21. 花香,逃不出爱的手心 刘继荣 / 48
22. 有没有爱,真的不同 张 岩译 / 50
23. 我一定回来 姜钦峰 / 53
24. 孩子的心 周玉洁 / 56
25. 圆梦的翅膀 [新加坡]尤 今 / 59
26. 作文课 [伊朗]拉·帕尔维兹 / 61

成功之路

27. 伟人的答案 文 山译 / 64
28. 淘气包变发明家 刘宝海 / 66
29. 多想一步 简 单 / 69
30. 选择一条路走下去 北 水 / 71
31. 与困难掰腕子 马 德 / 73
32. 尽力而为还不够 蒋光宇 / 75

故事放送

33. 倒立的老鼠 吴 明 / 78
34. 狼和狈的故事 杨 绛 / 80
35. 是谁出卖了刺猬 豆 豆 / 82
36. 市长的柱子 廖 钧 / 84
37. 丢失的扣子 曾道红 / 85
38. 捅马蜂窝 冯骥才 / 87

自然魅力

39. 鸟中诸葛 林昌铤 / 91
40. 动物的忧伤 谢尔盖耶夫 / 93
41. 人类的保护伞 蔡振兴 / 95
42. 海底的高山峻岭 赵 叶 / 97
43. 雪山中的热带风光 赵 光 / 99
44. 话说声纹 李津军 / 101
45. 动植物的“战争” 王小波 / 103
46. 青藏路边的野花请不要采 汪永晨 / 106
47. 年轮里的科学 无 佚 / 108
48. 一切皆有可能 苇 笛 / 110
49. 古代的藏冰业 安广禄 / 112

参考答案

亲

情

无

价

● 朱成玉

1 别踩疼了雪

我和女儿在焦急地等待着一场雪的降临。

雪，只在女儿的童话和梦境里飘过。我一直这样认为：没有触摸过雪花的女孩，永远做不了高贵的公主。我领她到雪的故乡来，就是要让她看看雪是怎样把人间装扮成宫殿，把人装扮成天使的。

带女儿来北方，就是为了让她们看雪。因为我无法为她描述雪的样子，而她又是那么渴望看到它。^①

雪开始零星地飘起来，我和女儿激动得手舞足蹈起来！

它多美啊，轻盈、飘逸、纯洁，让人爱不释手，让人目不暇接。

女儿伸开手掌。但她马上发现，我们的手掌可以接住雪花，但雪花无法承受我们的爱意，在手掌心里只亭亭玉立了那么一会儿，转眼就消失得无影无踪了。

但女儿并没有收拢她的手掌，她依然执著地积攒着手中的白色花瓣。雪渐渐大了些，女儿小心翼翼地捧着她的雪花，她说要把它带回去，在妈妈的坟墓旁边堆一个大大的雪人。

女儿的话深深触动了。我。原来，女儿一直嚷嚷着要来北方看雪，真正的目的还是为了她的妈妈。^②

我不忍提醒她，我们永远也无法将雪花运到南方去。我总是提醒自己：孩子的心灵是最纯洁的一片雪地，在他们心灵上经过的时候，一定要小心、小心，不要弄脏了孩子的世界，别踩伤了他们的梦想。

女儿没有见过她的妈妈，在她出生的那一刻，她的妈妈便因为难产离开了我们。仿佛一切都有预感一样，在妻子的日记里，我看到了她写给自己未出生孩子的信。她说：即使有一天她离开了人世，她的

阅读指导

① 孩子的渴望有着深深的情意。

② 这里揭示了前面“渴望”的原因。

魂魄依然会缠绕在孩子的身边,春天她就是早上第一缕吻着孩子脸颊的阳光,夏天她就是那大树底下的阴凉,秋天她就会变成一朵朵云彩,冬天的时候她就会变成雪花……

每当女儿问我她的妈妈在哪里的时候,我就会对她说,你妈妈离开这个世界了,但她爱我们。春天的晨光,夏天的绿阴,秋天的云朵,冬天的雪花,这些都是你妈妈变的,她一刻都没有离开我们。女儿记住了我的话。在春天,总是太阳刚一露头就醒了,她说妈妈在唤她起床呢;在夏天,她总是习惯把书桌搬到那棵大树底下去做作业;在秋天,她总是趴在窗台上,托腮凝望天上的云。我知道,她那颗小小的心在用她自己的方式怀念着母亲。^③

可是冬天,她找不到与母亲的联系了,因为南方没有雪。

这就是她要来北方看雪的原因啊!

雪花在天空舞蹈!

天空阴暗得仿佛是大地,大地晶莹得仿佛是天空。

夜晚再黑,也压不过雪的白。

第二天清晨,女儿轻轻推开门,小心翼翼地踩出了一行小脚印。她对我说,“爸爸,顺着我的脚印走,别踩疼了雪。”^④

那一刻,我看到全世界都是洁白的,包括人类的心灵。

③ 孩子希望能感受到母亲在身边的感觉。

④ 真的,别踩疼了孩子的心。

阅 读 练 习

1 文章中,用了“轻盈、飘逸、纯洁”来形容雪的美丽,现在,请你也想出3个词来形容雪后景物的美丽。

2 做一个成语接龙游戏:请从短文中的“爱不释手”开始,结尾是形容雪景的“美不胜收”。中间部分填在括号里。

爱不释手——()——()——()——()——美不胜收

3 “我们的手掌可以接住雪花,但雪花无法承受我们的爱意,在手掌心里只亭亭玉立了那么一会儿,转眼就消失得无影无踪了。”这句话中,有个“亭亭玉立”,想一想,这个词一般是形容谁的?你能说说,这句话运用了什么修辞手法?

4 文中“别踩疼了雪”指的是什么?

5 小女孩终于看到了她盼望已久的雪花,晶莹的雪花让她陶醉,让她怜惜。回到家,小女孩想给远在天国的母亲写一封信。现在,你就是那位小女孩,请试着说说对雪的感受和对母亲的思念之情。

● 叶倾城

2 父 亲

1948年,在一艘横渡大西洋的船上,有一位父亲带着他的小女儿,去和在美的妻子会合。

一天早上,父亲正在舱里用腰刀削苹果,船却突然剧烈地摇晃起来,父亲不慎摔倒时,刀子扎在他胸口。人全身都在颤,嘴唇瞬间乌青。

6岁的女儿被父亲瞬间的变化吓坏了,尖叫着扑过来想要扶他,父亲却微笑着推开女儿的手:“没事,只是摔了一跤。”然后轻轻地拾起刀子,很慢很慢地爬起来,不引人注意地用大拇指揩去了刀锋上的血迹。

以后3天,父亲照常每晚为女儿唱摇篮曲,清晨替她系好美丽的蝴蝶结,带她去看大海的蔚蓝。仿佛一切如常,而小女儿尚不能注意到父亲每一分钟都比上一分钟更衰弱、苍白,他远眺海平线的眼光是那样忧伤。

抵达的前夜,父亲来到女儿身边,对女儿说:“明天见到妈妈的时候,请告诉妈妈,我爱她。”

女儿不解地问:“可是明天就要见到她了,你为什么不自己告诉

阅读笔记

我呢?”

他笑了,俯身在女儿额上深深留下一个吻。

船到纽约港了,女儿一眼便在熙熙攘攘的人群里认出母亲,她喊着:“妈妈!妈妈!”

就在这时,周围忽然一片惊呼,女儿一回头,看见父亲已经仰面倒下,胸口血如井喷,霎时间染红了整片天空……

尸解的结果让所有人惊呆了:那把刀无比精确地洞穿了他的心脏,他却多活了3天,而且不被任何人察觉。惟一可能的解释是因为创口太小,使得被切断的心肌依原样贴在一起,维持了3天的供血。

这是医学史上罕见的奇迹。医学会议上,有人说要称它为大西洋的奇迹,有人建议以死者的名字命名,还有人说要叫大神迹……

“够了。”一位坐在首席的老医生,须发俱白,皱纹里满是人生的智慧,此刻一声大喝,然后一字一顿地说:“这个奇迹的名字,叫父亲。”

阅 读 练 习

1 这是个十分感人的故事。请用心阅读,一起来体会题目“父亲”所包含的意蕴。

① “这是医学史上罕见的奇迹”一句中的“这”指 _____;说“这”是“奇迹”的原因是 _____

② “这个奇迹的名字,叫父亲。”这里的“父亲”一词的内涵是 _____

2 在文章中画出父亲有意隐瞒自己受伤的词句,再说说父亲这样做的用意。

3 “明天见到妈妈的时候,请告诉妈妈,我爱她。”抵达的前夜,父亲为什么对女儿这样说?

4 接着下面的内容写下去(最少 150 字)。

20 年后,小女儿已长成了亭亭玉立的大姑娘。她又一次横渡大西洋。望着无边无际、烟波浩淼的大西洋,她陷入了深深的思念之中……

● 张丽钧

3 爱的盛宴

我过去教过的一个正在读大四的学生放寒假后到学校来看我。

我问他:“回到家的感觉好不好?”他说:“感觉最深的一点就是,吃饭不用刷卡!”我哑然失笑。他却认真地说:“真的,老师,说起来有点俗,可我感觉最深的确实是这一点。您知道吗,我毕业后打算到欧洲去读研,到那时,想吃妈妈做的饭可就难了。不是跟您吹,我妈做的饭,称得上是世界一流!管够,还惟恐你吃不好!我妈劝起饭来没完没了,弄得我的减肥计划彻底泡汤,可我这心里头啊,却乐着呢!老师,我总记得您讲过的那个吃饺子的故事,一想起那个故事,我就把我妈妈做的饭品出了一种特别的滋味。”

我心头一热,说:“难得你还记得它。”

我曾给这一届学生讲过一个发生在我朋友身上的真实故事:朋友在外地工作,长年不回,母亲盼啊盼,终于得到了儿子要在除夕之夜回到故里的喜讯。那天,在爆竹声中,母亲包好了三鲜馅儿饺子,等着儿子回来后下锅。馅儿是精心调制的,应该正对儿子的胃口。但是,母亲心里还是有些忐忑,她想预先知道这饺子的咸淡,便先煮了两个来

阅读笔记

品尝。一尝之下,母亲大惊失色,饺子馅儿里竟然忘了放盐!看着两屈已包好的饺子,母亲绝望至极。她知道可以让儿子蘸着酱油吃,她也知道即便蘸着酱油吃儿子也会欢呼“好吃死了”,可她不愿意让千里迢迢赶回家来的儿子吃到有缺陷的饺子,怎么办?这个聪慧的母亲,居然从邻居那里讨来了一个注射针管,调好盐水,开始逐个给饺子“打针”。儿子回到家时,饺子也注射完毕。母亲煮好了饺子,让儿子尝尝饺子的味道如何。儿子尝了,连说“好吃”。这时候,母亲得意地举起那个针管给儿子看,向儿子夸耀自己将饺子的缺陷修复得让他察觉不出来。可是,儿子听着听着就哭了,他在想,这些年,他一个人在外面打拼,也曾吃过很多饺子,那些饺子,咸的咸,淡的淡,他都咽下去了,有谁能像母亲这样在意他的口味?为了让儿子吃到咸淡适宜的饺子,母亲竟想出了这样高妙的法子。吃着这交织着母爱与智慧的饺子,哪个孩子能不动容?

我多么欣慰,几年前,我将这样一个暖心的故事植入了孩子们的心田,我本不指望收获什么,甚至以为那些听故事的人很快就会将它淡忘。但是,这个同学居然能把这则故事铭记这么久!我相信,铭记着这则故事的人会珍惜母亲做的每一餐饭,会在寡淡的饭菜中品出一种难得的真味与厚味。母亲摆出一场爱的盛宴,只等着她心爱的小鸟来啄。幸福的小鸟啊,你无须刷卡,只管用欢畅的啄食来尽情享用这人间的珍馐吧。

阅读练习

1 “忐忑”一词很有意思,看它的字形就能猜出它所表达的意思。忐忑的意思是:

2 写出下面词语的近义词。

高妙() 享用() 欣慰()

3 写出下面句子中引号的用法。

① 她也知道,即便蘸着酱油吃,儿子也会欢呼“好吃死了”。

② 这个聪明的母亲,居然从邻居那里讨来了注射针管,调好盐水,开始逐个给饺子“打针”。



4 一位母亲给除夕归来的儿子包饺子,却忘记在馅里放盐。母亲为什么会“绝望至极”?

5 “我相信,铭记着这则故事的人会珍惜母亲做的每一餐饭,会在寡淡的饭菜中品出一种难得的真味与厚味。”这里的“真味”和“厚味”仅仅是指饭菜的滋味吗?它还包含着什么?你对父母做的每一顿饭有什么感觉?

● 冯有才

4 最美的力量

2001年9月的第二个星期二,是詹姆斯太太此生最难忘的一天。她的丈夫道尔斯·詹姆斯作为一名国家消防队员,为扑灭“9·11”恐怖分子用飞机撞击大厦后而熊熊燃烧的大火英勇献身了。

在同一时刻,正在双子大厦一旁侧层4楼办公的她曾亲眼看见她的丈夫进入熊熊燃烧的大厦,直到最后被烈火烧透后坍塌的大厦所吞噬。

于是,这一天便成了詹姆斯太太的人生定格点。甚至,从这天开始,她就对火光有着一种莫名的恐惧,她害怕看到火光,接触火光,因为在她的脑海里,始终有着一幅画面。一幅她丈夫在熊熊大火里拼命挣扎的画面。

失去丈夫后的詹姆斯太太,依然在每个月的第二个星期日,带着她8岁的女儿艾丽丝和6岁的儿子比尔,去他们的社区教堂做上一天的义工。这不仅仅是詹姆斯太太信仰上帝的见证,更是为她那已升入天堂的丈夫詹姆斯的一次次祈祷与祝福。

3个月后,詹姆斯太太依旧带着她的两个孩子去教堂做礼拜,她6

阅读笔记

阅 | 读 | 新 | 概 | 念 **7** 亲 | 情 | 无 | 价 |

