

魏永艳 编著

有思路才有出路，有思路才有发展
好思路是好出路的不竭源泉

思路决定出路的 50个细节

成功需要有思路，进而才会有出路。只有不因循守旧，才能发展新思路，从而引领人们以独特的角度看世界，找到新出路。

细节决定成败的 50个密码

小事成就大事，细节成就完美
成也细节，败也细节

北京工业大学出版社

思路决定出路的
50个细节



细节决定成败的
50个密码

图书在版编目 (CIP) 数据

思路决定出路的 50 个细节·细节决定成败的 50 个密码 /
魏永艳编著. —北京: 北京工业大学出版社, 2012. 4
ISBN 978-7-5639-2972-6

I. ①思… II. ①魏… III. ①成功心理—通俗读物
IV. ①B848. 4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 003138 号

思路决定出路的 50 个细节·细节决定成败的 50 个密码

编 著: 魏永艳

责任编辑: 孙 澍

封面设计: 天之赋设计室

出版发行: 北京工业大学出版社

(北京市朝阳区平乐园 100 号 100124)

010-67391722 (传真) bgdcbs@sina.com

出 版 人: 郝 勇

经销单位: 全国各地新华书店

承印单位: 大厂回族自治县正兴印务有限公司

开 本: 700 mm × 1000 mm 1/16

印 张: 16.5

字 数: 212 千字

版 次: 2012 年 4 月第 1 版

印 次: 2012 年 4 月第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978-7-5639-2972-6

定 价: 29.80 元

版权所有 翻印必究

(如发现印装质量问题, 请寄本社发行部调换 010-67391106)

前言

FORWORD

当今是个崇拜成功、崇拜英雄的时代。每个人都想成功，这似乎没有错。但问题就在于，我们究竟怎样看待成功、又怎样把握、寻找追求成功的心态以及路径。说到这里，相信每个人也都知道成功需要一个过程，非一朝一夕所能实现之事。但问题往往就出在这里，在追求成功的路上，有不少人由于太看重结果，忽视了精进人生的最重要的方面——思路和细节。

成功需要有思路，进而才会有出路。只有不因循守旧，才能发展新思路，从而引领我们以独特的角度看世界，找出新出路。好的思路是指我们要有信心，有信心才会有出路；要有好的人脉，俗话说“有人脉，好办事”，毕竟一个人的能力有限，聪明的成功人士都善于集他人之长为己所用；心态也是至关重要的，只有好心态，才能做好事，进而才能成功。

有思路才有出路，有思路才有发展；好思路是好出路的不竭源泉。好思路决定了好的出路，没有成功的思路，就没有成功的出路；好思路是开启成功之门的金钥匙。思路影响成败，它是成功的主要因素，能指导我们如何去创造成功。

老子曰：“天下大事必作于细，天下难事必作于易”。海尔总裁张瑞敏曾说过：“把简单的事做好了就是不简单，把容易的事做好了就是不容易。”这就告诉我们要想成就一番事业，就必须从简单的事情做起，从细微



之处入手。世间上不论什么事，从最根本的角度来说，都是由一些细节构成的，在今天激烈的社会竞争中，决定成败的必将是微若沙砾的细节。

小事成就大事，细节成就完美。成也细节，败也细节。细节具体表现在打造靓丽的形象，培养良好的习惯，把握恰当的时机等方方面面。

看不到细节，或者不把细节当回事的人，对工作缺乏认真的态度，对事情只能是敷衍了事。这种人无法把工作当做一种乐趣，而只是当做一种不得不受的苦役，因而在工作中缺乏热情和踏实肯干的精神。他们小事不想做，大事又做不来。而考虑到细节、注重细节的人，不仅认真对待工作，将小事做细，而且注重在做事的细节中找到机会，从而使自己走上成功之路。

要做到正确理解和认识细节，并能按要求去做，是一件很不容易的事。它是通过努力提高自身素质，自觉养成良好习惯的结果。只有在日常生活中注重训练和提高自我的洞察力，认真做好、做细生活中的每一件事，经过一点一滴的积累，最后才能完成量到质的飞跃。能做到这一点的人是智者，成功的命运之神一定会垂青于他。

虽然我们了解了什么是细节、知道细节所带给我们的很多好处。但是，重要的是生活中我们能够抓住细节。从身边的小事做起、做细，反思以前的失败教训。从思想上、意识里肯定细节的重要性，不再夸夸其谈，不心浮气躁，不过过分相信水到渠成与马到成功。凡事要细心观察、细心思考。也许，就是因为你一次善意的招呼、一次关心的问候、一个迷人的微笑、一个死脑筋式的执著……带来一次意外的成功。

只有深入细节中去，才能从细节中获得回报。细节是一种创造，细节是一种动力，细节表现修养，细节深含艺术，细节隐藏商机，细节凝结效率，细节产生效益，细节带来成功。

《思路决定出路的50个细节·细节决定成败的50个密码》告诉我们怎样开启新思路，从而寻找更多的出路，如何从细节做起，从哪些细节做起，最终走向成功，是一本不可多得的指导读物。

上篇 | 思路决定出路的 50 个细节

★ 1. 有梦想，有出路	2
★ 2. 远见是一种战略眼光	4
★ 3. 有信心，有出路	6
★ 4. 会思考的人就是有出路的人	9
★ 5. 好的出路来源于好的心态	11
★ 6. 雄心大一些，出路多一些	14
★ 7. 勇于挑战，一切皆有可能	16
★ 8. 激情助你成大事	19
★ 9. 会闯，才会赢得出路	21
★ 10. 成功始于胆略	24
★ 11. 有谋略，方能成大业	26
★ 12. 新视野，开启新思路	29
★ 13. 成功需要进取精神	31
★ 14. 目标有多大，舞台就有多大	33
★ 15. 定位在哪里，出路就在哪里	35
★ 16. 选准方向，做好规划	37
★ 17. 小心谨慎无大错	40
★ 18. 坚持是胜利的王牌	43
★ 19. 冷静的头脑最智慧	45
★ 20. 出路就在取舍间	47



* 21. 出路 & 风险同在	50
* 22. 学会巧借外力助你成功	52
* 23. 常怀一颗感恩心，人生何时无出路	55
* 24. 一个“诚”字值万贯	58
* 25. 会合作的人才能成大事	61
* 26. 好人脉，让你有更多的出路	63
* 27. 会办事的人，出路就多	67
* 28. 在做好小事中赢得出路	69
* 29. 好的效率让你事半功倍	72
* 30. 务实才能找到好出路	74
* 31. 帮助别人就是帮助自己	77
* 32. 宽容让你广结善缘	79
* 33. 会说话，就是不一样	81
* 34. 从容也是一种优势	83
* 35. 学习助你一路发展	85
* 36. 从质疑中寻找出路	88
* 37. 沉默也是一种力量	90
* 38. 在选择中走近成功	93
* 39. 用信念去寻找你人生的出路	96
* 40. 骨气不可无，傲气不能有	98
* 41. 控制好情绪，做自己的主人	101
* 42. 没有常胜将军，只有坚忍的成功者	104
* 43. 坚持自我，切勿盲从别人	107
* 44. 运用心机，保全自己	110
* 45. 自知的人是最聪明的	112
* 46. 会自立的人才能找到出路	114
* 47. 自强不息创造奇迹	116
* 48. 征服自己就是胜利	119
* 49. 成就非凡事业，离不开勇气	121
* 50. 物竞天择，适者生存	124

下篇 | 细节决定成败的 50 个密码

★ 1. 靓丽的形象为你的成功加码	128
★ 2. 珍惜属于你的每一秒	130
★ 3. 好习惯是成功的开始	133
★ 4. 认真做事，认真做人	135
★ 5. 早起的鸟儿有食吃	137
★ 6. 微笑原来如此有力量	139
★ 7. 加强修养，魅力自然流露	142
★ 8. 积累是一笔无形资产	144
★ 9. 用真诚打动别人	147
★ 10. 谦虚的人最受欢迎	150
★ 11. 我的快乐，我做主	152
★ 12. 专注是成功的秘诀	155
★ 13. 用理性控制感性	157
★ 14. 凡事三思而行	159
★ 15. 耐心多一些，成功近一些	162
★ 16. 做人要学会低调	164
★ 17. 凡事要有分寸	167
★ 18. 大度乃成功之本	169
★ 19. 倾听是与人交往的第一步	172
★ 20. 学会信任，切忌猜疑	174
★ 21. 赞美也是有技巧的	177
★ 22. 有礼貌的人最受欢迎	179
★ 23. 眼光独到，识人有方	182
★ 24. 幽默帮你成大事	184
★ 25. 敬人者，人恒敬之	187
★ 26. 给予比索取更快乐	189
★ 27. 坦率承认自己的不足	192
★ 28. 放弃承诺就是放弃自己	194



* 29. 道歉也是一种礼仪	197
* 30. 试着站在别人的角度看问题	199
* 31. 退让并不是因为懦弱	202
* 32. 善于拒绝也是一种技巧	204
* 33. 批评也是有方法的	207
* 34. 切莫只看眼前得失	209
* 35. 留心身边事，机会自然来	211
* 36. 关键时刻要有决断力	213
* 37. 生于忧患，死于安乐	216
* 38. 不要给自己任何借口	218
* 39. 无法改变环境，唯有改变自己	221
* 40. 机会总是青睐有准备的人	224
* 41. 既要沉稳，又要有条不紊	226
* 42. 敢于担当，是智者的表现	229
* 43. 有压力，才会有动力	231
* 44. 会变化就会有会	234
* 45. 干一行，敬一行	237
* 46. 乐观处事，微笑做人	239
* 47. 创新让你离成功如此的近	242
* 48. 自制者，才能制人	245
* 49. 主动让你一步步走近成功	247
* 50. 抓住机遇，手握成功	249

上篇

思路决定出路的50个细节



人不怕没有钱、没有经验、没有阅历、没有社会关系。没有钱，可以通过辛勤劳动去赚；没有经验，可以通过实践操作去总结；没有阅历，可以一步一步去积累；没有社会关系，可以一点一点去编织。但是，人最怕没有思路。如果你没有思路，那就注定你的人生没有出路。

那么，怎样才能有思路呢？思路来源于学习与实践，这是众所周知的道理。然而，怎样学习、实践，则是仁者见仁，智者见智。思路是智力、时机与实力相碰撞激发出的火花，是过去的经验、他人的智慧与自己对未来的设想融会贯通的结果。

思路其实就在眼前，思路在于认真，思路贵在坚持。一谈到思路，很多人可能会好高骛远，认为大的方向和主意才是思路。然而，很多思路其实就来源于平时工作中一点一滴的积累，是对眼前情况进行分析、研究，并在此基础上作出判断、展开联想所得。可以说，思路其实就在眼前。

生活中，面对困境，我们常常会有走投无路的感觉。不要气馁，要坚持下去，相信人生没有绝路。困境在前方，希望在拐角。只要我们有了正确的思路，就一定能少走弯路，找到出路！



1. 有梦想，有出路

每个人，哪怕是最平常、最渺小的人，都会拥有自己的梦想，都渴望实现自己的梦想，都会在实现梦想的过程中遇到这样或者那样的艰难困苦。

这时候，成功者与一般人最大的不同，就在于成功者在强烈的自信心的驱使下向往梦想，有为了实现梦想而愈战愈勇的斗志和不屈不挠、不达到目的誓不罢休的拼搏精神。

英格丽·褒曼 18 岁的时候，梦想在戏剧界成名。但是，她的监护人奥图叔叔却要她当一名售货员或者秘书。为此两人争执不下，奥图叔叔答应给她一次参加皇家戏剧学校考试的机会，如果考不上就必须服从他的安排。

为了能考上皇家戏剧学校，英格丽·褒曼颇费了一番心思。一方面，她为自己精心准备了一个小品，表演一个快乐的农家少女逗弄一个农村小伙子。她反复认真地排练这个小品。另一方面，在考试的前几天，她给皇家剧院寄去一个棕色的信封，如果她失败了，棕色信封就会退回来；如果她通过了，就给她寄来一个白色信封，告诉她下次考试的日期。考试的时候，英格丽·褒曼跑两步在空中一跳就到了舞台的正中，欢乐地大笑，接着说出第一句台词。这时，她很快地瞥了评判员一眼，惊奇地发现评判员们正在聊天，相互大声谈论着，并且比画着。见

此情景，英格丽·褒曼非常失望，连台词也忘掉了。她还听到裁判团主席对她说：“停止吧！谢谢你……小姐，下一个，下一个请开始。”英格丽·褒曼听到这话后彻底失望了，她好像什么人也看不见、什么也听不见，在舞台上待了30秒就匆匆下台。她感到自己唯一能做的事就是去投河自杀。她站在河边，准备结束自己的生命，当她的目光投到河面上时，发现水是暗黑色的，发着油光，肮脏得很。

此时她猛然想到的是，等她死了以后，别人把她拖上岸后身上会沾满脏东西，还得咽下那些脏水。她又犹豫了：“唔！这样不行。”于是就放弃了自杀的念头，回家去了。第二天，有人给她送去了白信封。白信封？她有了白信封。她真的拿到了被录取的白信封。多年后，已成为明星的英格丽·褒曼碰见了那位评判员。

闲聊之际，她问道：“请告诉我，为什么在初试时你们对我那么不好？就因为你们那么不喜欢我，我曾经想去自杀。”“不喜欢你？”那位评判员瞪大眼睛望着她，“亲爱的姑娘，你真是疯了！就在你从舞台侧翼跳出来，一来到舞台上的那个瞬间，而且站在那儿向着我们笑，我们就转身彼此互相说着：‘好了，她被选中了，看看她是多么自信！看看她的台风！我们不需要再浪费一秒钟了，还有十几个人要测试，叫下一个吧！’”

许多人一旦遇到困难或挫折，首先放弃的往往总是梦想。其实，一个人的梦想是与自己共存亡的东西，千万不可放弃。哪怕是置身于生死边缘的汪洋之中，只要还能抓住一块浮木，就在它上面写上“梦想”二字，只要还有生的希望，就应该让梦想和你生死与共。活着的话，梦想总有实现的时候。所以，人生可以放弃金钱、权利，但绝对不可以放弃梦想。只要有梦想在，就会有希望。只要有梦想，就会有希望。只要有梦想在，就会有出路。

生活其实是相当公平的。每个人都会面临各种挑战、机遇以及挫



折，这时候，你的目光、抉择和承受挫折的能力，就决定了你未来的命运。

成功的人是在各种紧要关头，能够临危不惧、迎难而上并且化腐朽为神奇的人。他们即使面临极为险恶的环境，前途茫茫，一片黑暗，也不会彷徨，不会迷失方向，因为有梦想在，人生就有方向，前进的道路就充满阳光。

有梦想的人会凭着自己强大的信心和冲破云霄的干劲，在心中为自己点上一盏明灯，一盏挑战命运、实现理想的明灯；然后，一步一个脚印，坚定不移地走下去，直到成功。

2. 远见是一种战略眼光

各行各业的实践证明，人在事业上是能看多远就能走多远，而不是走多远看多远。比如经商，它告诉我们，在市场上，你有多长远的经营眼光，就会决定你的生意能够做多大以及你以怎样的方式来赚钱。身处井底的青蛙，看到的天空永远只有三尺见方的井口那么大；而对于一个翱翔于云霄的雄鹰来说，其视野足以俯瞰整个大地。从战略上看，如果一个创业者胸无大志，目光短浅，那么，他就会不自觉地把目标看成是“捞一把是一把”，缺少长远发展的科学规划，也不具备应有的信用和品牌意识，也就不可能获得长远发展。从战术上来讲，同样的商机，目光长远的人能看见，而鼠目寸光的人就看不见，甚至会商机拱手相送。等别人发了财，才想起那个赚钱的机会本来是属于他的。

放眼世界，任何成功的企业都有长远目标，也就是有远大的志向。美国的微软、通用电气公司，日本的索尼、松下以及德国的奔驰、大众

等世界知名企业无不将自己放在一个宏伟的愿景之中。甚至一些中小公司的创始人也都有着自己独特的经营理念和战略规划。可以说，没有明确的、长远的发展目标，企业就不可能成功。有了长远的目标，就不会为暂时的蝇头小利而迷失双眼，而是先夯实根基，苦练内功，提高自己的市场竞争力。做好了这一切，赚钱自然就是水到渠成之事。

要想选择正确的道路，就得要有远见卓识。历史上每次宏观调控或整体经济环境出现波动时，温州商人往往能做到“春江水暖鸭先知”，因为他们洞察力强，往往能对宏观形势作出准确判断。

古时候，洛阳城有一个人，人称窦公，为人精明，善于算计，但他却财力绵薄，难以施展赚钱本领。他在洛阳郊外发现一处极美的风景胜地，真可谓青山绿水，蜂飞蝶舞。在这块风景地旁边有一座大宅院，房屋严整。窦公一打听，原来是一位权要官宦的外宅。他来到宅院后花园墙外，看见一片水塘，塘水清澈，直通小河，有水进，有水出，但因无人管理，显得有点零乱肮脏。窦公心想：生财路来了。

窦公找到了水塘主人，要求买下这块地，水塘主人觉得那是块不中用的地方，就以很低的价钱卖给了他。窦公又借了些钱，请人把水塘砌成石岸，疏通了进出水道，种上莲藕，放养上金鱼，围上篱笆，种上玫瑰。

第二年春，那位官员休假在家，逛后花园时闻到花香，到花园后一看，柳暗花明，风景秀丽，不禁心驰神往。窦公知道鱼儿上钩了，立即将此地奉送。

官员自然高兴，和窦公成了朋友。一天，窦公装作无意地谈起想到江南走走，官员忙说：“我给您写上几封信，让地方官更多加照应。”于是，窦公带上这几封信，往来于几个州县，贱买贵卖，又有官府撑腰，不几年便赚了大钱。而后又回到洛阳城。

善于观察的他又发现，皇宫东南处有一大片低洼地，因地势低洼，



地价并不贵。窦公买到手之后，雇人从邻近高地取土填平，然后在上面建造馆驿，专门接待外国商人，并极力模仿不同国度的不同房舍形式和招待方式。所以一经建成，便顾客盈门，连那些外国使者们也乐意来往。不出几年，窦公挣的钱数也数不清，成了海内首富。

很多不能成功的人都是因为只看到了表面现象，就像上面故事中的那片起初肮脏的水塘一样，如果你也只是看到了它的肮脏、无人管理，那么在你的眼中，它是没有利用价值的。相反，如果看到它所处的位置，以及可以改造的潜质，那么，所谓的肮脏都是可以改变的。当你和很多人的看法相同的时候，也就意味着你缺少远见，缺少善于发现机会、走向成功的眼光。很多人之所以缺乏远见，原因在于他们总是很容易被眼前的小利益所诱惑、所羁绊，进而满足于眼前，放弃了长远的、更大的利益。《韩非子》中有一句话“顾小利则大利之残”。在实际生活中“捡了芝麻，丢了西瓜”，这种做事没有远见的事，在我们生活中并不鲜见。

3. 有信心，有出路

信心是一切成就的基础。对自己有极大信心的人就不会怀疑自己是否处在合适的位置，不会怀疑自己的能力，更不会担心自己的将来。

有信心，才会有出路；有出路，才会获得成功。信心能给你带来奇迹，它是不能用科学加以分析的神秘事物。信心使人们的力量倍增，使人们的才干倍增。如果没有信心，人们将一事无成。

事业的成功固然需要才干，但更需要你从心灵上、言行上、心态上拿出信心来。唯有十足的信心，才能使你保持事业的雄心，才能有出

路，才能取得成功。很多人不相信信心的存在，将信心与幻想、想象混在一起。这主要由于他们不知道信心为何物。信心就是主观与客观之间的联系环节，是一种精神或心理能力，它不能被猜测、想象和怀疑，但它可以被感知。

心理上的成功是一种心态的成功。如果一个人的心态是一种怀疑的心态，那么其成功也是值得怀疑的。为了寻找出路，为了获得成功，必须树立坚定的信念和持久的信心，绝不允许任何东西动摇你取得成功的信念。

只要紧紧盯住已经确定的目标，坚定地相信自己的能力，你就在精神上获得了成功。一分自信，一分成功；十分自信，十分成功。当你总是在问自己：我能成功吗？这时，你就难以摘取成功的花朵。当你满怀信心地对自己说：我一定能够成功。这时，人生收获的季节离你已不太遥远了。

小泽征尔有一次去欧洲参加指挥家大赛，在进行前三名决赛时，他被安排在最后一个参赛，评委交给他一张乐谱，正演奏时，小泽征尔突然发现乐曲中出现不和谐的地方，开始他以为是演奏家们演奏错了，就指挥乐队停下来重奏一次，仍觉得不自然。这时在场的权威人士都郑重声明乐谱没问题，而是他的错觉，面对几百名国际音乐权威，他不免对自己的判断产生动摇。但是，他考虑再三，坚信自己的判断是正确的，于是大吼一声：“不，一定是乐谱错了！”

他的喊声一落，评委们立即向他报以热烈的掌声，祝贺他大赛夺魁。原来，这是评委们精心设计的“圈套”，以试探指挥家们在发现错误而权威人士又不承认的情况下，是否能够坚信自己的判断。

有许多时候成功与我们失之交臂。这并不是成功不肯垂青我们，而是由于我们易被环境左右，惯于附和权威，缺乏主见，最终放弃了自己的正确判断的缘故。小泽征尔的故事告诉我们：自信是成功者必备的素



质。这不仅仅要掌握相当的知识，还需要有坚持一下的毅力和勇气。

令人遗憾的是，世界上有不少人对自己缺乏起码的信心，甚至觉得自己事事处处都不如人。他们之所以这样想，一方面在于他们无限地夸大了自己的缺点，另一方面又在于他们盲目地夸大了别人的优点，两者对比，当然会有一定的差距，所以就陷入了难以自拔的自卑状态。

自卑感是人类天生的一种属性，它是人类个体对自己能力和品质评价偏低的一种消极心态。不同的是，成大事者能克服这种自卑感，使自己活得坦然自如；而平庸者只会盲目甚至过分地意识到自己的不足，他们陷入深深的自卑之中，于是只是埋头苦干，任劳任怨，不敢提出一点自己的想法。

有一位女性，她在第二次世界大战后不久患了子宫癌。当时医疗设备并不齐备，所以和她同病房的病人，一个接着一个地死去。看到这个样子，她也因认为自己早晚也会死去而完全绝望。但是，那时有一个护士小姐拿了一本书给她，说：“请你读读这本书吧！”她抱着一线希望，认真看完了这本书，懂了很多积极的道理。不久她就出院了，在疗养期间，她也继续用书中的道理鼓励自己，结果子宫癌完全消失了。

这的确是一个鼓舞人心的故事，如果患者本身没有信心，即使给予多种治疗措施，病也是不会好的。著名的精神分析学家卡尔·荣格曾说过：“根据三十年来的经验。我发现病人本身若是没有信心，则精神方面的疾病是不会好的。向来都是如此，绝无任何例外。不仅精神方面的病症如此，其他各方面也都是如此。”心理学家 W·詹姆士也说过：“使怀疑的事情步入成功大道的唯一途径就是信心。”信心能够使人产生力量并创造一些意想不到的奇迹。

总之，一切都是信心的问题，奇迹并不是神佛所使然，而取决于个人本身的信心。一定的决定、思考、感受、行动都受控于某种力量，它就是我们的信心。有什么样的信心，就决定你有什么样的力量。