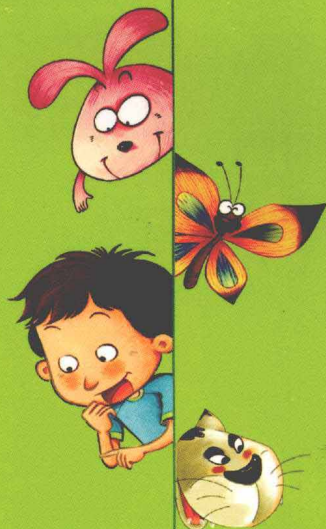




有趣的哲学启蒙书

YOUQUDEZHEXUEQIMENGSHU

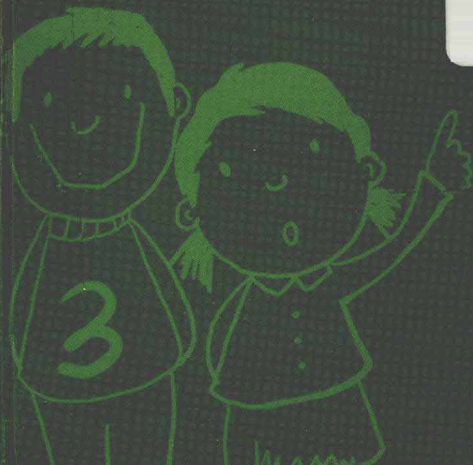
在这学业繁重的当下，孩子比任何时候都需要了解哲学！

马基亚维利

尊重与信赖的故事



首尔教育总会优秀图书
全球热销 **600** 万册
中国“读好书工程”鼎力推荐



ARCTIME

The Philosopher tells the story of Philosophy
Copyright © 2008 by JAEUM&MOEUM Co.,Ltd.
All rights reserved.
Simplified Chinese translation copyright © 2009 by Shanghai All One Culture Diffusion Co.,Ltd.
This Simplified Chinese edition was published by arrangement with JAEUM&MOEUM, Seoul.

图书在版编目 (CIP) 数据

马基亚维利: 尊重与信赖的故事/ (韩) 申福龙著; 吴荣华译.
— 合肥: 黄山书社, 2011.6
(有趣的哲学启蒙书)
ISBN 978-7-5461-1734-8

I. ①马… II. ①申…②吴… III. ①儿童故事—韩国—现代
IV. ①I312.685

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 044951 号

版权合同登记号: 1209707

马基亚维利: 尊重与信赖的故事

[韩]申福龙著 吴荣华译

出版人: 左克诚

选题策划: 杨 雯 余 玲

责任编辑: 余 玲 张月阳

责任校对: 余志慧

装帧设计: 姚忻仪

责任印制: 戚 帅

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

黄山书社 <http://www.hsbook.cn/index.asp>

(合肥市蜀山区翡翠路 1118 号出版传媒广场 7 层 邮编: 230071)

经 销: 新华书店

营销部电话: 0551-3533762 0551-3533768

印 制: 武汉三川印务有限公司

027-59301218

开 本: 720×980 1/16

印 张: 9

字 数: 180 千字

版 次: 2011 年 8 月第 1 版

2011 年 8 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5461-1734-8

定 价: 18.00 元

版权所有, 侵权必究

(本版图书凡印刷、装订错误可及时向承印厂调换)



编辑姐姐给同学们的一封信

同学们：

当你们看到姐姐捧着这些哲学家讲的哲学故事的书来到你们中间时，你们是不是情不自禁地皱起了眉头，低声嘀咕：“哲学，太深奥了，我们哪里读得懂啊？”

是啊，哲学是人类思维的最高智慧。我们在说到一些有思想的伟人时，常常称他们为“哲人”。对他们思想的研究，例如对老子、孔子、柏拉图、苏格拉底……我们探讨了几千年，还在不断地探讨哩。这说明哲学的确是一门很深邃的学问。但是，另一方面呢，哲学所探讨的又是我们每个人，包括同学们自己每天都在问的一些问题，例如：世界是什么？人为什么活着？怎样的生活才有意义？我们能改变世界、改变自己吗……这也就是说，我们也许不一定意识到自己在学哲学，但我们每天想的这些问题，都是哲学所要探讨的基本问题。所谓的哲学家，就是他们对人类思考的这些基本问题有着专门的研究和深刻的见解，他们像黑暗中的明灯，给许许多多人的生活指出了前进的方向，

给许许多多人的精神带来了寄托。

同学们，你们在生活和学习中曾经有过困惑、有过苦恼吗？你们有没有想过为什么会有这些困惑和苦恼，怎样解决这些困惑和苦恼？如果啊，你们学了一点哲学，认识了一些哲学家，你们会发现：原来我们的这些困惑和苦恼，他们也有过，并且还对这些问题发表过许多深刻的见解，听了以后使我们的心胸感到豁然开朗。

其实，你们现在遇到的困惑和苦恼，还是些小困惑小苦恼。随着你们不断成长，知识不断增加，眼界不断开阔，你们思考的问题会越来越多，你们遇到的困惑和苦恼也会越来越多。如果你想不断地战胜这些困惑和苦恼，使自己不断地进步，对世界、对人生的理解不断地深刻，你们肯定会不断地与越来越深刻的哲学，越来越多的哲学家相结识。所以，从现在起，你们有意识地学一点哲学，有意识地了解一些伟大的哲学家，对于你们今后的成长实在是太重要了。

为了帮助你们从小学点哲学，了解一些最伟大的哲学家，姐姐特地从韩国为你们编辑引进了这套《有趣的哲学启蒙书》小丛书。为了让这套书更适合你们阅读，姐姐还专门去了韩国，和作者以及出版社的编辑进行座谈讨论。

姐姐之所以向你们推荐这套书，首先是因为这套书写得太有趣了，与你们的生活，与你们的爱好太接近了。它要么把那些哲学家复活，放在你们的身边，与你们一起学习生活，进行思想交流；要么，请同学们“变”到哲学家所生活的时代去，和哲学家一起感受他们的生活，感受他们的思想产生的土壤；要么，干脆就是一篇童话故事，在海洋，在天空，我们的哲学家变成了各种会说话的鱼儿、鸟儿什么的。你们读起来就好像在读探险故事，又好像在读科幻小说，既紧张，又兴奋。



其次是因为这套书将这些哲学家最重要的思想用非常简明的形式表现出来，让同学们一听就能明白，就能对这些哲学家有所认识，感到他们很亲切。今后，等你们长大了，再深入学习这些哲学家的思想时，就不会感到陌生了。第三是因为这套书真正做到了深入浅出。无论是小学三年级的同学，还是高中学生都可以阅读，只不过由于你们身边世界的大小不同，你们从中得到的理解和收获也不同。

说了这么半天，同学们似乎都有点迫不及待地想听哲学家亲自来为你们讲故事了，当然，他们一定比姐姐讲得精彩多了。那么，好吧，你们就直接和这些伟大的“哲人”交往吧。记住，有什么问题和收获别忘了和姐姐一起交流、分享噢。

祝你们进步！

编辑姐姐

中文版序

——孩子和大师之间的桥梁

哲学是启迪人生智慧的学科。人的一生中，是否受到哲学的熏陶，智慧是否开启，结果大不一样。哲学在人生中的作用似乎看不见，摸不着，其实至大无比。有智慧的人，他的心是明白、欢欣、宁静的；没有智慧的人，他的心是糊涂、烦恼、躁动的。人生最值得追求的东西，一是优秀，二是幸福，而这二者都离不开智慧。所谓智慧，就是想明白人生的根本道理。唯有这样，才会懂得如何做人，从而成为人性意义上的真正优秀的人。也唯有这样，才能分辨人生中各种价值的主次，知道自己到底要什么，从而真正获得和感受到幸福。

哲学对于人生有这么大的意义，那么，我们怎样才能走近它、得到它呢？我一向认为，最可靠的办法就是直接阅读大哲学家的原著，最好的哲学都汇聚在大师们的作品中。不错，大师们观点各异，因此我们不可能从中得到一个标准答案，然而，这正是读原著的乐趣和收



获之所在。一个人怎样才算是入了哲学的门？是在教科书中读到了一些教条和结论吗？当然不是。唯一的标准是看你是否学会了用自己的头脑去思考人生的根本问题，从而确立了自己的人生信念。那么，看一看哲学史上诸多伟大头脑在想一些什么重大问题，又是如何进行独立思考的，正可以给你最好的榜样和启示。

常常有父母问：让孩子在什么年龄接触哲学书籍最合适？我的回答是：顺其自然，早比晚好。顺其自然，就是不要勉强，孩子若没有兴趣，勉强只会导致反感。早比晚好，则要靠正确的引导了，方法之一便是提供足以引发孩子兴趣的适宜读物。当然，孩子不可能直接去读原著，但是，我相信，通过某种方式让他们了解那些最伟大的哲学家的基本思想，仍然是使他们对哲学真正有所领悟的必由之路。

正是基于这一想法，我乐于推荐黄山书社出版的《有趣的哲学启蒙书》系列丛书。这套丛书选择了东西方哲学史上 50 位大哲学家，以各人的核心思想为主题，一人一册，用讲故事做诱饵，一步步把小读者们引到相关的主题中去。我的评价是，题材的选择颇具眼力，50 位哲学家几乎囊括了迄今为止对人类历史产生了最重要影响的精神导师。故事的编撰，故事与思想的衔接，思想的表述，大致都不错，水平当然有参差。我觉得最难能可贵的是，韩国的儿童教育学家和哲学家极其认真地做了这件事，在孩子和大师之间筑了一座桥梁。对比之下，我们这个泱泱大国应该感到惭愧，但愿不久后我们也有原创的、高水平的类似书籍问世。

周国平



目 录

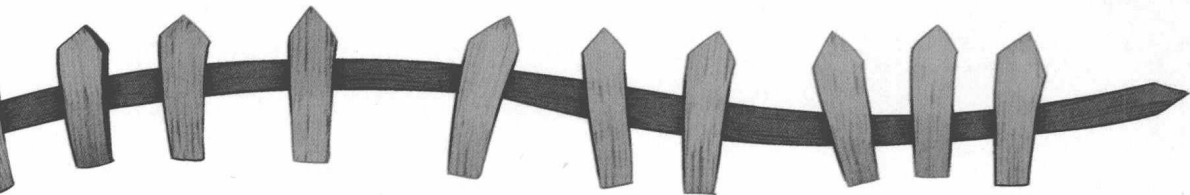
卷首语 | 2

楔子 | 4

—— 现实与幻想 | 7

1. 出现在电脑显示屏上的人 | 9

2. 马基亚维利,你是什么人? | 15



3.要尽快抓获马基亚维利 | 21

• 哲学放大镜 | 27

二 佛罗伦萨的异邦人 | 31

1.这里是什么地方? | 33

2.东浩在佛罗伦萨的不幸遭遇 | 37

3.监狱里的对话 | 42

• 哲学放大镜 | 47

三 你并不是孤身一人 | 51

1.审问 | 53

2.一个国家不可没有军队 | 58

3.有坏事就必有好事 | 64

• 哲学放大镜 | 74

四 马基亚维利终于完成《君主论》 | 77

1.奇怪的孩子 | 79

2.美丽的多摩大教堂 | 88

3.献给梅第奇的书 | 93

• 哲学放大镜 | 97

再见,佛罗伦萨 | 101

1.马基亚维利去找梅第奇 | 103

2.再见,佛罗伦萨 | 109

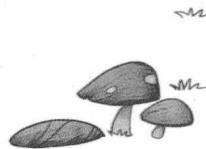
3.东浩的反抗 | 112

• 哲学放大镜 | 119

尾声 | 123

综合论述题 | 125

综合论述题题解 | 133



有趣的哲学

启蒙书



马基亚维利 尊重与信赖的故事

【韩】申福龙 著 吴荣华 译



NLIC2970764186

全国百佳图书出版单位



时代出版传媒股份有限公司
黄山书社

卷首语

我们为什么要搞政治呢？是为了维持社会秩序？是为了维护国家的统一？或者是为了把我们的国家建设成一个富强的国家？从事政治的人都会说这些漂亮的话，没有一个人会说从事政治是为了个人的荣华富贵和飞黄腾达。出于政治的目的都说成是为了国家、社会、统一等令人望而生畏的范畴，政治的本质也给人以崇高和神圣的印象。

在古代，政治学只是伦理学的一部分。自从亚里士多德把政治学同伦理学分开以后，政治学仍然属于严肃的学问范畴。因为政治学从来都是以价值观、理想、祖国、历史、自由等主题为基本内容的。

由于政治本身就是如此严肃的学问，人们一直认为实现政治目的的手段也应该是道德的手段。因此，被道德排斥的金钱、杀人、欺骗、谎言、背叛等也就成了从事政治的人所必须要回避的事项。

然而，有一个人却为这种已经习惯化的政治概念注入了一个新的内容，即为达到政治目的必须要容纳政治手段。这个人就是马基亚维利。马基亚维利出生于15世纪。尽管他早在400多年前就已经提出以



政治手段达到政治目的的主张，可当今的一些政界人士，却在很多的政治场合仍以非政治手段达到自己不可告人的目的。这就说明政界人士的正直程度实在令人不敢恭维。

在这一点上，可以说马基亚维利是一个非常有勇气的人。他的著作刚刚面世就被打入禁书行列，这说明马基亚维利的思想有多么激进。而在马基亚维利推出《君主论》之后，世界政治学发生了一场巨大的变化。

故事中的主人公东浩遇见的马基亚维利到底是一个什么样的人呢？好，现在我们就和马基亚维利一起走进16世纪的意大利去看一看。

申福龙

楔子

东浩坐在书桌前心不在焉地眺望窗外。空荡荡的操场上秋日的蜻蜓成群结队地飞翔着。看着那些蜻蜓，东浩也想拥有一双翅膀。如果自己的身上长出一双翅膀，就可以像蜻蜓那样穿过操场，飞越校门，自由自在地飞到任何一个地方。

“如果长出翅膀，首先要飞到哪儿呢？”东浩暗暗地问自己。

谁要是冷不防被问“你想去哪里”时，都有可能会一时答不上来，那么东浩想去的地方是哪里呢？

“只要离开教室就可以，至于去什么地方，离开教室以后再考虑。”东浩最终下了这样一个结论。

上课时间，教室里鸦雀无声，没有一个孩子说话，连地上掉一根针都能听得清清楚楚。东浩的班主任老师是一个严厉得出了名的“老虎老师”。老师最讨厌班里的学生吵闹，就连休息时间也不让孩子们大声说话。只要教室里有一点声响，老师就会大发雷霆。于是，孩子们每天都小心翼翼、屏息静气地保持安静。就是现在，老师的



怒气还没有彻底消去，她皱紧双眉站在讲台上。今天老师在课堂上都讲了什么，东浩一个字也没有记住。

东浩的视线再次移向操场。怕老师看见，看窗外也只能快速看一眼。东浩忽然看到有一个人走进了学校大门，因为距离太远看不清楚那个人的面孔，从装束上看是一个女人。等那人走近了，原先以为他穿的是长长的裙子，可定睛一看却是披着一件长长的斗篷。

“是男人，还是女人？”

东浩歪着脖子想尽量看清楚一点。那个人还留着长头发，头发一直垂落到双肩上。东浩真想把脑袋探出窗外看得更仔细一些，可是怕被老师发觉，立刻打消了这个念头。

啪——

突然，从老师那里传来拍打桌子的声音。在寂静的教室里那个声音特别响亮，是老师用教鞭猛地拍打了讲台。拍打后，教鞭还在讲台上颤动着。

“刚才谁笑出声啦？快给我出来！”

天哪，是谁这么大的胆子，竟敢在老师讲课的时候笑出声来？谁都知道老师一发火简直会天翻地覆。

“出不出来？”老师大喊一声。

这一下，坐在第二排的秀延战战兢兢地站起来，走到讲台前面。

“老师在台上讲课，你居然在下面说笑。是谁教你这么做的？你父母叫你在课堂上说说笑笑吗？”

秀延吓得脸色苍白，连连点着头认错。可老师得理不饶人，用教鞭指着秀延的鼻子骂个不停。

东浩心里觉得秀延真可怜，谁会想到在课堂上笑一下竟然惹出

这么大的祸？他心里不断责骂自己，作为男子汉大丈夫看着女孩子挨骂却没有勇气挺身而出。

“不，这不是没有勇气。跟老师顶撞等于没有礼貌。”东浩心里这样想着，总算有点自我安慰。

“可老师在全班同学面前提起秀延的父母是不对的。不管是什么人做错事了，我们都该勇敢地站起来对那个人批评指正。”东浩又开始自责。

就在这个时候，从操场传来一个声音：“我在等待一个英明的君主。”

东浩十分惊讶。他不顾老师会训斥，从窗户探出上半身朝下看了一眼。只见那个身穿长斗篷的人好像在跟什么人说话，不知道他是什么人，说话的声音倒是很好听。

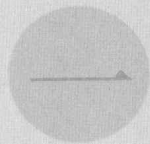
“金东浩！”

老师喊了一声东浩的名字，可东浩浑然不觉。直到邻座同学拽了拽他的衣服，他才意识到问题的严重性。教室里的所有孩子们都用不安的目光望着东浩。老师真的像老虎一样目光如炬地盯着东浩。

老师竖起食指往里勾了两下，意思是叫东浩来到自己的面前。东浩犹犹豫豫地站起来，再次看了一眼操场，刚才还在那里说话的两个人居然看不见了。

“快给我出来！”老师的喊叫声震天动地。

东浩慢慢地走到了讲台前面。



现实与幻想



1. 出现在电脑显示屏上的人
2. 马基亚维利，你是什么人？
3. 要尽快抓获马基亚维利



马基亚维利的理论不是我们将来要做的事，而是我们眼下正在做的事。

——弗兰西斯·培根