

语文

大

辞

海

语法  
修辞  
卷

主编 童一秋

YU WEN DA CI HAI

黑龙江人民出版社

每

# 语法修辞卷

童一秋 编著

黑龙江人民出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

语文大辞海/童一秋主编. —哈尔滨: 黑龙江人民出版社, 2002.4

ISBN 7-207-05354-1

I. 语… II. 童… III. 汉语-词典 IV. H164

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 008364 号

所有权利保留

未经许可, 不得以任何方式使用

# 语文大辞海

Yu wen Da Ci hai

童一秋 编

---

出版者 黑龙江人民出版社出版发行  
作者 童一秋  
通讯地址 哈尔滨市南岗区宣庆小区 1 号楼  
邮编 15008  
网址 www.longpress.com E-mail hljrmcbs@yeah.net  
印刷 北京柯蓝博泰印务有限公司  
经销 全国新华书店  
开本 32 开  
印张 215.5  
字数 500 千字  
印数 3000  
版次 2002 年 4 月第 1 版 2002 年 4 月第 1 次印刷  
书号 ISBN 7-207-05354-1/H·170

---

定 价 1280.00 元 (全十二卷)

(如发现本书有印制质量问题, 印刷厂负责调换)

# 《语文大辞海》编委会

主 编：童一秋

副 主 编：李琰辉 王富振

纪康保 梁 莉

编委会成员：丰 云 童春华 徐宪江

徐帮学 孙 胜 刘 洋

刘 芳 夏荆剑 童红卫

孟昭强 林自勇 张 武

操志红 张敏朋 叶 梦

付志平 李良忠 何 伟

王瑞娟 梁 莉

# 前 言

我们这个时代是知识爆炸的时代，知识经济的浪潮向我们呼啸而来。面临高度科技化、信息化的 21 世纪，能不能抓住时代发展的机遇，适应这个多元化世界下的竞争，是摆在每个人、特别是跨世纪的青少年面前不可忽视的问题。

邓小平说过：“我们国家、国力的强弱，经济发展后劲的大小，越来越取决于劳动者的素质，取决于知识分子的数量和质量。”劳动者素质的提高，知识分子数量和质量的改善，靠什么？靠教育！“科教兴国”是我国的基本国策，实施素质教育是加速培养人才的基础工作，也是“兴国”所必需的。

我国的教育机制已由应试教育转变成素质教育。而语文素质教育是实施整个素质教育的重要内容。语文是日常生活、学习和工作的工具，学习语文是获得知识、开拓视野、发展智力、培养健康高尚的思想感情和审美情趣的重要途径。

目前，社会上普遍反映中学生的语文水平很低，不会读书，不会作文，听话抓不住要点，说话凌乱不清。这一方面表现出语文的理解能力和表达能力差，同时也反映出思想的空虚、知识的贫乏、爱憎情感的淡薄等多方面的问题。我从事语文教学与中学语文教育研究三十多年，深感适合中学生阅读的语文书籍太少。在大力推行素质教育的形势下，特邀请几位语文教育专家和优秀的语文教师与我们合作，编写了这本《语文大辞海》，在新世纪之初为广大中学生朋友献上一份厚礼。我们力求使这套丛书具有较高的品位，成为普及读物中的“精品”，使其具有长期收藏的价值。

《语文大辞海》的选题，涵括语文基础知识、语文基本能力（听、说、读、写四种能力），以及最必要的古今中外文化常识。分语文教育卷、语法修辞卷、阅读训练卷、古文知识卷、语言文字词汇卷、口语交际卷、应试技巧卷、学习方法卷、作文卷、文学鉴赏卷、文学常识卷和语文博览卷等十二个方面的内容。每一卷都经过精心策划，筛选出各类知识和能力中最重要、最基本的内容，并选择适合青少年阅读的新颖生动的角度，使其自成体系。同时，又注意它们之间的衔接配合。

《语文大辞海》阅读对象主要是广大中学生朋友，因此，我们力求编得有趣味，编写语言生动活泼，符合汉语规范。希望它成为青少年朋友爱读的书，成为他们提高语文素质以及整个文化素质的良师益友。同时，《语文大辞海》也是广大文字工作者和语文教育工作者案头必备的工具书。

由于本书编者包括数十位作者，工作量大，因此难免会出现一些错讹和不当之处，恳请专家和广大读者不吝赐教，提出宝贵意见，以利于提高我们的水平，并在今后修改时予以采纳。

**《语文大辞海》编委会**

2002年4月



# 目 录

## 一、语法常识

### (一) 语法基础····· (1)

语法都包含哪些内容····· (1)

语法的基本规律是什么····· (3)

语法有哪些基本构成单位····· (6)

语法有哪些表现形式····· (8)

语法有没有具体的意义····· (9)

语法的基本构成要件····· (10)

语法有哪些构成手段····· (13)

语法有哪些变化····· (16)

### (二) 词 法····· (18)

词的构成规则····· (18)

词的变化规则····· (19)

词一般怎样分类····· (20)

划分词类的标准····· (20)

名词和定语、形容词的辨别标准····· (23)

动词和形容词的辨别标准····· (24)

形容词和副词的辨别标准····· (25)

时间名词和时间副词的辨别标准····· (26)

动词和介词的辨别标准····· (27)

连词和介词的辨别标准····· (28)

词的兼类现象····· (29)



词性活用现象 .....	(29)
同形词现象 .....	(30)
跨类词现象 .....	(31)
双性词现象 .....	(32)
名词使用规则 .....	(33)
动词使用规则 .....	(36)
形容词的使用规则 .....	(38)
数量词的使用规则 .....	(40)
代词使用规则 .....	(42)
副词使用规则 .....	(44)
介词的使用规则 .....	(47)
连词的使用规则 .....	(48)
助词的使用规则 .....	(51)

### (三) 短 语 .....

(53)

怎么给短语分类 .....	(53)
主谓短语 .....	(54)
动宾短语 .....	(55)
补充短语 .....	(56)
定中短语 .....	(57)
状中短语 .....	(58)
并列短语 .....	(59)
兼语短语 .....	(61)
连动短语 .....	(62)

### (四) 句 法 .....

(63)

句子一般有哪些成分 .....	(63)
主语 .....	(64)
谓语 .....	(65)
宾语 .....	(67)
补语 .....	(69)





定语 .....	(70)
状语 .....	(72)
特殊句子成分 .....	(74)
句子成分如何划分 .....	(74)
什么是句式 .....	(76)
什么是句法关系 .....	(76)
主谓关系 .....	(76)
编正关系 .....	(77)
述宾关系 .....	(78)
述补关系 .....	(79)
联合关系 .....	(79)
句法的表现形式是什么 .....	(80)
句法的内在结构是什么样的 .....	(83)
怎样分析句法结构 .....	(84)
怎样进行句式转换 .....	(86)

**(五) 单 句** ..... (88)

主谓句 .....	(88)
主谓句和主谓短语的关系 .....	(89)
主谓句的基本类型 .....	(90)
动词谓语句 .....	(90)
形容词谓语句 .....	(93)
名词谓语句 .....	(94)
主谓谓语句 .....	(94)
非主谓句 .....	(97)
动词非主谓句 .....	(97)
形容词非主谓句 .....	(98)
名词非主谓句 .....	(98)
陈述句 .....	(99)
疑问句 .....	(101)
祈使句 .....	(102)



感叹句 .....	(103)
连动句 .....	(103)
兼语句 .....	(105)
“使”字句 .....	(106)
“把”字句 .....	(108)
“被”字句 .....	(109)
存现句 .....	(111)

## (六) 复句 .....

什么是复句 .....	(112)
复句的基本类型 .....	(113)
复句的特点 .....	(114)
复句与单句的关系 .....	(115)
转折复句 .....	(116)
条件复句 .....	(117)
假设复句 .....	(119)
因果复句 .....	(120)
目的复句 .....	(121)
并列复句 .....	(122)
顺接复句 .....	(123)
解说复句 .....	(124)
选择复句 .....	(125)
递进复句 .....	(126)
多重复句 .....	(128)

## (七) 句群 .....

什么是句群 .....	(129)
并列句群 .....	(130)
承接句群 .....	(130)
递进句群 .....	(131)
选择句群 .....	(131)



因果句群 .....	(132)
转折句群 .....	(132)
假设句群 .....	(132)
条件句群 .....	(133)
总分句群 .....	(133)
<b>(八) 常见语法错误 .....</b>	<b>(134)</b>
生造词语 .....	(134)
词义误用 .....	(134)
词性误用 .....	(135)
虚词运用不当 .....	(135)
同义词语误用 .....	(136)
成语运用错误 .....	(137)
简称不当与省略不当 .....	(138)
赘余 .....	(139)
歧义 .....	(140)
逻辑错误 .....	(143)
概念模糊 .....	(144)
概念运用不当 .....	(145)
概念的概括式限制不当 .....	(146)
<b>(九) 常见病句类型 .....</b>	<b>(148)</b>
句子成分残缺 .....	(148)
主语残缺 .....	(149)
谓语残缺 .....	(153)
宾语残缺 .....	(158)
定语残缺 .....	(165)
定语中心语残缺 .....	(168)
状语残缺 .....	(170)
状语中心语残缺 .....	(172)
虚词残缺 .....	(174)



固定格式呼应残缺 .....	(177)
句法成分搭配不当 .....	(181)
主谓搭配不当 .....	(182)
主宾搭配不当 .....	(190)
动宾搭配不当 .....	(192)
定中搭配不当 .....	(200)
状中搭配不当 .....	(208)
其他情况的词语搭配不当 .....	(214)
句子语序不当 .....	(218)
定中语序颠倒 .....	(220)
状语语序不当 .....	(220)
状语和定语语序颠倒 .....	(222)
联合短语中并列成分语序不当 .....	(223)
插入语语序不当 .....	(224)
关联词语语序不当 .....	(225)
特殊句式语病 .....	(228)
把字句的错误 .....	(229)
被字句的错误 .....	(232)
兼语句的错误 .....	(234)
有字句的错误 .....	(236)
复句语病 .....	(237)

※ (十) 病句检查方法 .....

培养识别病句的能力 .....	(244)
检查病句的基本方法 .....	(247)
检查病句应注意的问题 .....	(252)



## 二、段群与篇章

(一) 段 .....	(254)
什么是段 .....	(254)
段有哪些结构特点 .....	(254)
怎样分段 .....	(257)
怎样确定段的大小 .....	(259)
段的六种类型 .....	(259)
提示段 .....	(260)
总括段 .....	(261)
插入段 .....	(262)
连接段 .....	(263)
强调段 .....	(264)
叙述段 .....	(266)
多句段的结构类型 .....	(267)
多句段的结构成分 .....	(267)
多句段的结构层次 .....	(269)
多重段的层次分析 .....	(270)
二重多句段 .....	(271)
三重多句段 .....	(273)
四重多句段 .....	(274)
五重多句段 .....	(275)
多句段的直接组合 .....	(277)
多句段的关联组合 .....	(279)
多句段的语法组合 .....	(279)
多句段的词汇组合 .....	(281)
多句段的修辞组合 .....	(282)



(二) 段 群 ..... (285)

什么是段群 ..... (285)

段群有哪些组合形式 ..... (287)

段群的词汇组合 ..... (288)

段群的语法组合 ..... (289)

段群的修辞组合 ..... (290)

段群如何划分 ..... (291)

时间关系段群 ..... (292)

顺接关系段群 ..... (293)

逆接关系段群 ..... (296)

段群层次 ..... (297)

单重段群 ..... (298)

二重段群 ..... (299)

三重段群 ..... (300)

(三) 篇章 ..... (301)

单段篇 ..... (301)

多段篇 ..... (302)

篇的“起、承、转、合” ..... (303)

篇的结构类型 ..... (305)

篇的完全结构 ..... (305)

篇的不完全结构 ..... (307)

篇的变式结构 ..... (308)

篇的语法组合类型 ..... (308)

平列式组合 ..... (309)

承接式组合 ..... (309)

分合式组合 ..... (310)

断续式组合 ..... (312)

倒装式组合 ..... (313)

综合式组合 ..... (314)



(四) 语篇结构规律 ..... (316)

- 统一律 ..... (316)
- 层次律 ..... (317)
- 连贯律 ..... (319)
- 轻重律 ..... (321)
- 变化律 ..... (323)
- 虚实变化 ..... (324)
- 抑扬变化 ..... (327)
- 开合变化 ..... (329)
- 张弛变化 ..... (330)

(五) 语篇学 ..... (332)

- 什么是语篇学 ..... (332)
- 语篇学的研究对象是什么 ..... (333)
- 语篇学体系 ..... (334)
- 语篇学范畴系统 ..... (335)
- 语篇学脉络系统 ..... (336)
- 语篇学构件系统 ..... (338)

### 三、修 辞

(一) 修辞学 ..... (339)

- 什么是修辞 ..... (339)
- 什么是修辞学 ..... (341)
- 修辞学的研究对象 ..... (342)
- 修辞学的基本任务 ..... (343)
- 修辞学的研究方法 ..... (344)
- 修辞学的内容 ..... (345)
- 普通修辞学和汉语修辞学 ..... (347)



古代汉语修辞学和现代汉语修辞学 .....	(348)
修辞学和文学 .....	(349)
修辞学和语法学 .....	(351)
修辞学和逻辑学 .....	(352)
修辞学家 .....	(353)
修辞家 .....	(354)

## (二) 词语修辞 .....

(354)

词语锤炼 .....	(354)
词的音韵美 .....	(356)
词的音节美 .....	(357)
词的声调美 .....	(358)
词的节奏美 .....	(360)
词的押韵美 .....	(361)
词语搭配的修辞效果 .....	(362)
词语超常运用的修辞效果 .....	(364)
创造词语的修辞效果 .....	(367)

## (三) 句式修辞 .....

(368)

句式的锤炼 .....	(368)
句式的选择 .....	(369)
句子的变异和创新 .....	(370)
同义句的修辞效果 .....	(371)
多义句的修辞效果 .....	(373)
长句和短句的修辞效果 .....	(374)
紧句和松句的修辞效果 .....	(376)
整句和散句的修辞效果 .....	(378)
主动句和被动句的修辞效果 .....	(380)
肯定句和否定句的修辞效果 .....	(383)





<b>(四) 语体修辞</b> .....	(385)
什么是语体 .....	(385)
语体的划分 .....	(386)
口语语体的修辞 .....	(387)
书面语体的修辞 .....	(389)
科学技术语体的修辞 .....	(391)
公文语体的修辞 .....	(393)
政论语体的修辞 .....	(396)
文艺语体的修辞 .....	(398)
<b>(五) 修辞方式</b> .....	(400)
比喻 .....	(400)
明喻 .....	(401)
暗喻 .....	(403)
借喻 .....	(404)
复喻 .....	(406)
反喻 .....	(408)
回喻 .....	(409)
强喻 .....	(410)
引喻 .....	(412)
讽喻 .....	(413)
联合比喻 .....	(414)
夸张 .....	(415)
比拟 .....	(419)
借代 .....	(421)
对偶 .....	(424)
对照 .....	(426)
排比 .....	(429)
顶针 .....	(432)
回文 .....	(435)