

谭正璧学术著作集

13



上海古籍出版社

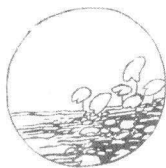
谭正壁学术著作集

评弹艺人录

谭正壁 著

谭 堦 谭 箴 编

13



上海古籍出版社

目 录

上 编

一、历代评弹名艺人	17
二、侯白	17
三、袜子何懿(四则)	18
四、刘禹锡	20
五、冯涓	20
六、高力士	21
七、文淑(二则)	22
八、文淑	23
九、文叙	24
一〇、丐者	24
一一、曇玉	25
一二、北宋艺人	25
一三、南宋艺人(四则)	26
一四、孔三传及其他(二则)	29
一五、王防御(三则)	30
一六、苏东坡	31
一七、王仲荀	32
一八、虞允文	32
一九、内侍纲	33
二〇、张本	34
二一、戚彦 樊屠 尹昌	34

二二、李纲	34
二三、孙奇	35
二四、胡仲彬	35
二五、张仲轲	36
二六、陈君佐	36
二七、张良才	37
二八、真六	37
二九、王行	38
三〇、朱生(二则)	39
三一、蔡傅世	40
三二、杨与民	40
三三、金公趾	41
三四、柳敬亭(二十九则)	41
三五、柳心亭	59
三六、清初艺人	60
三七、韩圭湖(四则)	60
三八、韩修龄	62
三九、陆君暘(二则)	62
四〇、石汉	64
四一、徐孝子(二则)	65
四二、四瞽者	66
四三、扬州艺人	67
四四、叶霜林(七则)	67
四五、徐广如	71
四六、吴天绪	71
四七、王炳文	72
四八、王周士(五则)	72
四九、龚午亭	75

五〇、赵瞽	76
五一、周猴(二则)	77
五二、胡小二	78
五三、阿进	79
五四、宿州幕客	80
五五、沈建中	81
五六、杭州艺人	81
五七、晚清艺人	82
五八、苏州艺人	84
五九、五大名家	85
六〇、陈遇乾	85
六一、毛菖佩	86
六二、俞秀山	86
六三、陆瑞廷	87
六四、林汉扬	88
六五、钟世杰	88
六六、章汉明	89
六七、四大金刚	90
六八、马如飞(三则)	90
六九、赵湘洲	96
七〇、姚士章(二则)	97
七一、王石泉	99
七二、金耀祥(二则)	101
七三、杨鹤亭 月槎 星槎 德麟	103
七四、王效松 效荪	103
七五、魏钰卿 含英	104
七六、王绶卿	106
七七、王绶章	106

七八、沈莲舫	107
七九、张步云 步青 步蟾	108
八〇、张福云	109
八一、张子祥	109
八二、张洪涛 福田	110
八三、张福田	110
八四、朱品泉	111
八五、陈子祥	111
八六、朱静轩 小轩 幼轩	112
八七、金桂庭 耀笙	113
八八、蒋如庭	113
八九、黄兆熊	114
九〇、叶涌泉	115
九一、钱雨卿(二则)	115
九二、田锦山	116
九三、王秋泉 吴西庚	117
九四、吴玉孙	118
九五、沈友亭 勤安 俭安	118
九六、沈俭安	119
九七、陆凤翔 筱翔	120
九八、薛筱卿	120
九九、赵树棠	121
一〇〇、顾文标 雅庭	122
一〇一、何云飞	123
一〇二、谢玉泉 品泉 少泉	124
一〇三、王少泉	125
一〇四、蒋宾初	125
一〇五、夏荷生(二则)	126

一〇六、李文斌 伯康 仲康(二则)	127
一〇七、朱云斋 云泉	129
一〇八、朱耀庭 耀笙 介生 介人	129
一〇九、朱寄庵 梅庵 兰庵(二则)	130
一一〇、朱兰庵 菊庵	132
一一一、张某	133
一一二、周凤文	133
一一三、金义仁 殿臣	134
一一四、赵冠群	134
一一五、熊士亮 授良	135
一一六、郭少梅	136
一一七、黄永年	136
一一八、许文安 黄兆麟 唐再良	137
一一九、叶声扬 朱振扬(二则)	138
一二〇、许继祥(二则)	139
一二一、钟士良	140
一二二、全树青 杨莲青	141
一二三、顾宏伯	142
一二四、金聚山	142
一二五、钱润祥	144
一二六、徐炳祥 周熊祥	144
一二七、曹嘉禄 安山 仁安	145
一二八、曹仁安	146
一二九、张松亭	146
一三〇、冯翼飞	147
一三一、朱少卿	148
一三二、王再亮	148
一三三、唐凤春	149

一三四、唐凤歧	149
一三五、王季臣	150
一三六、程鸿飞	150
一三七、蒋一飞	151
一三八、莫天鸿	152
一三九、王抱良	152
一四〇、凌幼祥	153
一四一、朱伯雄	153
一四二、周亦亮	154
一四三、吴均安 子安	155
一四四、殷剑虹	155
一四五、曹汉昌	156
一四六、金殿扬	156
一四七、张玉龙	157
一四八、李金祥 陈汝霖	157
一四九、刘天韵	158
一五〇、周玉泉	159
一五一、李伯泉	160
一五二、杨斌奎 振雄 振言	160
一五三、徐云志	161
一五四、严雪亭	162
一五五、邢瑞亭	163
一五六、杨仁麟	163
一五七、庞学庭	164
一五八、谢汉庭	165
一五九、赵稼秋	165
一六〇、陈瑞麟	166
一六一、陈云麟	167

一六二、姚荫梅	168
一六三、陈莲卿 祁莲芳	168
一六四、王萍秋	169
一六五、李廉荪(二则)	170
一六六、冯筱卿	171
一六七、吕逸安	172
一六八、周云瑞	172
一六九、钟月樵	173
一七〇、蒋月泉	173
一七一、秦纪文(二则)	174
一七二、佚名弹词艺人	175
一七三、沈说书	176
一七四、说大书者(佚名)	176
一七五、街头艺人	177

下 编

一、杨苕罗	181
二、洪惠英	182
三、史慧英	182
四、何氏女	183
五、高秀英	185
六、朱桂英	185
七、时小童	186
八、赵真真 杨玉娥	186
九、秦玉莲 小莲	186
一〇、佚名二瞽女	187
一一、胡氏二女	188
一二、草头娘	188

一三、瞎先生	189
一四、李香君	190
一五、清代女弹词	191
一六、评弹女艺人	194
一七、苏州女弹词	195
一八、无锡女弹词	196
一九、上海女弹词(九则)	199
二〇、女弹词	209
二一、王三姑(七则)	210
二二、李佩兰(七则)	214
二三、李湘兰(二则)	218
二四、李桂卿(二则)	219
二五、李宝卿	221
二六、李绣金	221
二七、李琴书	223
二八、张少卿(九则)	223
二九、张雪贞	231
三〇、张善贞(二则)	232
三一、张书玉(四则)	233
三二、张书昭	235
三三、张书金	235
三四、张春宝	236
三五、张云仙(即谢少琴)	236
三六、朱素兰(二则)	237
三七、朱素贞(三则)	238
三八、朱素芳(二则)	240
三九、朱素云	241
四〇、朱素卿(二则)	242

四一、朱逸卿(二则)	243
四二、朱湘卿(三则)	244
四三、朱秀卿	246
四四、朱蕊卿	247
四五、朱筱卿(二则)	248
四六、朱翠卿	249
四七、朱月琴	249
四八、朱巧玲	249
四九、朱玉雯	250
五〇、徐玉珍(即朱丽卿)	251
五一、王幼娟 徐雅云 黄鸾卿 陈佩卿(二则)	252
五二、王丽娟 王幼娟 钱雅卿 陈爱卿(二则)	253
五三、王逸卿	254
五四、王雅卿	255
五五、王凤云	256
五六、王爱宝	257
五七、王宝宝	257
五八、金绣麟	258
五九、徐雅云 庆云	259
六〇、徐雅仙	259
六一、徐琴仙	260
六二、徐润玉(二则)	261
六三、徐凤琴(三则)	262
六四、黄云卿 爱卿 秀卿	263
六五、黄蕉林	264
六六、黄巧林	265
六七、黄珊林	265
六八、陈佩卿	266

六九、陈金玉(二则)	267
七〇、陈月鹃	268
七一、陈筱宝	268
七二、吴素卿	269
七三、吴慧珍(四则)	269
七四、吴莼香(二则)	271
七五、吴金香 玉香 小香	272
七六、陆月舫(八则)	272
七七、陆小宝(三则)	276
七八、陆玉舫	277
七九、姚倩卿(四则)	278
八〇、姚婉卿(三则)	280
八一、姚芳葆	282
八二、姚雪鸿	282
八三、姚如兰	283
八四、周文卿	284
八五、周素娥(二则)	285
八六、周斐卿(二则)	287
八七、周丽卿	288
八八、周月卿	289
八九、周琴娥	289
九〇、周增龄	290
九一、周小翠	291
九二、周小红	291
九三、周二宝	292
九四、程黛香(三则)	292
九五、殷墨兰(二则)	294
九六、陶雪卿	295

九七、刘金枝(二则)	295
九八、吴金香	296
九九、叶孔芝(二则)	296
一〇〇、叶吟涛	298
一〇一、叶蓉仙	299
一〇二、金静芳	300
一〇三、沈月春(二则)	300
一〇四、郑桂卿(三则)	302
一〇五、汤蕉林(二则)	304
一〇六、孙文玉(即赵文翠)(二则)	305
一〇七、金情娥	306
一〇八、金翠娥	307
一〇九、胡莲芴	307
一一〇、胡兰芳	308
一一一、胡桂芳	308
一一二、赵鸿卿	309
一一三、林宝玉	309
一一四、赵大宝	310
一一五、史湘云	310
一一六、谢素卿	310
一一七、钱文君	311
一一八、应香莲	311
一一九、蔡桂生	312
一二〇、汪月娥	312
一二一、孙宝卿	313
一二二、傅月仙	313
一二三、方丽卿	314
一二四、苏小丽	314

一二五、谈金玉	315
一二六、项爱珠	316
一二七、小桂珠	317
一二八、芭香	317
一二九、葆真	318
一三〇、雅卿 汪翠娥	318
一三一、徐月娥 汪雪卿等(二则)	319
一三二、陈芝香 徐宝玉 汪雪卿 严丽贞(二则)	320
一三三、陈月娥(二则)	322
一三四、严丽贞(二则)	324
一三五、袁云仙(五则)	325
一三六、袁雅琴	329
一三七、汪秀卿	330
一三八、润宝 许双桂	330
一三九、王兰娟 明珠	331
一四〇、也是娥(二则)	331
一四一、夏秀珍 秀英	332
一四二、陶帼英	333
一四三、谢乐天	333
一四四、谢小天	334
一四五、谢瑶天	334
一四六、林娟芳(二则)	335
一四七、范雪君(三则)	336
一四八、徐雪月(四则)	338
一四九、朱雪琴	341
一五〇、严诵君(二则)	342
一五一、醉疑仙(三则)	343
一五二、王莺声(二则)	344

一五三、汪梅韵	345
一五四、朱慧珍	345
一五五、侯莉君	346
一五六、徐丽仙	346
一五七、梅灵云	347
一五八、徐琴芳(二则)	347
一五九、顾艳琴	348
一六〇、何琴芳	349
一六一、钱琴仙	349
一六二、顾竹君	350
一六三、女弹词家(三则)	350

附 录

一、说唱话本(二则)	355
二、说评话(十三则)	357
三、盲人说书	383
四、讲书	384
五、说唱词话	385
六、女盲人弹唱	388
七、女先儿说书	391
八、唱“马调”	393
九、唱开篇(三则)	393
十、唱弹词(三则)	398
十一、弹词开篇	407
十二、女书场	407
十三、说弹词引子	408
十四、唱滩头	409

十五、弹词的体裁	413
十六、有关的评弹目(四则)	414
后记	423

上 编