

中国古代建筑知识普及
与传承系列丛书

中国古都五书

古都洛阳

王

王贵祥 著

清华大学出版社
北京

版权所有，侵权必究。侵权举报电话：010-62782989 13701121933

图书在版编目（CIP）数据

古都洛阳 / 王贵祥著 --北京：清华大学出版社，2012
（中国古代建筑知识普及与传承系列丛书·中国古都五书）
ISBN 978-7-302-29478-8

I. ①古… II. ①王… III. ①古建筑—介绍—洛阳市 IV. ① K928.71

中国版本图书馆CIP数据核字（2012）第154572号

责任编辑：徐 颖
装帧设计：王华工作室 + 孙世魁
责任校对：王荣静
责任印制：杨 艳

出版发行：清华大学出版社

网 址：<http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>

地 址：北京清华大学学研大厦A座 邮 编：100084

社 总 机：010-62770175 邮 购：010-62786544

投稿与读者服务：010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质量反馈：010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

印 装 者：清华大学印刷厂

经 销：全国新华书店

开 本：170mm×230mm 印 张：19.75 字 数：211千字

版 次：2012年7月第1版 印 次：2012年7月第1次印刷

印 数：1~15000

定 价：56.00元

献给关注中国古代建筑文化的人们

策划：华润雪花啤酒（中国）有限公司

清华大学建筑学院

统筹：王群 朱文一

主持：王贵祥 曾申平

执行：清华大学建筑学院

资助：华润雪花啤酒（中国）有限公司

参赞：

侯孝海 张远堂 陈迟 连博 张巍

刘旭 阎东 李念 韩晓菲 廖慧农

袁增梅 张弦



· 总序一 ·

2008年年初，我们总算和清华大学完成了谈判，召开了一个小小的新闻发布会。面对一脸茫然的记者和不着边际的提问，我心里想，和清华大学的这项合作，真是很有必要。

在“大国”、“崛起”甚嚣尘上的背后，中国人不乏智慧、不乏决心、不乏激情，甚至不乏财力。但关键的是，我们缺少一点“独立性”，不论是我们的“产品”，还是我们的“思想”。没有“独立性”，就不会有“独特性”；没有“独特性”，连“识别”都无法建立。

我们最独特的东西，就是自己的文化了。学术界有一句话：“建筑是一个民族文化的结晶。”梁思成先生说得稍客气一些：“雄峙已数百年的古建筑，充沛艺术趣味的街市，为一民族文化之显著表现者。”当然我是在“断章取义”，把逗号改成了句号。这句话的结尾是：“亦常在‘改善’的旗帜之下完全牺牲。”

我们的初衷，是想为中国古建筑知识的普及做一点事情。通过专家给大众写书的方式，使中国古建筑知识得以普及和传承。当我们开始行动时，由我们自己的无知产生了两个惊奇：一是在这片天地里，有这么多的前辈和新秀在努力和富有成果地工作着；二是这个领域的研究经费是如此的窘迫，令我们瞠目结舌。

希望“中国古代建筑知识普及与传承系列丛书”的出版，能为中国古建筑知识的普及贡献一点力量；能让从事中国古建筑研究的前辈、新秀们的研究成果得到更多的宣扬；能为读者了解和认识中国古建筑提供一点工具；能为我们的“独立性”添砖加瓦。

王 群

华润雪花啤酒（中国）有限公司 总经理

2009年1月1日于北京



· 总序二 ·

2008年的一天，王贵祥教授告知有一项大合作正在谈判之中。华润雪花啤酒（中国）有限公司准备资助清华开展中国建筑研究与普及。资助总经费达1000万元之巨！这对于像中国传统建筑研究这样的纯理论领域而言，无异于天文数字。身为院长的我不敢怠慢，随即跟着王教授奔赴雪花总部，在公司的大会议室见到了王群总经理。他留给我的印象是慈眉善目，始终面带微笑。

从知道这项合作那天起，我就一直在琢磨一个问题：中国传统建筑还能与源自西方的啤酒产生关联？王总的微笑似乎给出了答案：建筑与啤酒之间似乎并无关联，但在雪花与清华联手之后，情况将会发生改变，中国传统建筑研究领域将会带有雪花啤酒深深的印记。

其后不久，签约仪式在清华大学隆重举行，我有机会再次见到王总。有一个场景令我记忆至今，王总在象征合作的揭幕牌上按下印章后，发现印上的墨色较浅，当即遗憾地一声叹息。我刹那间感悟到王总的性格。这是一位做事一丝不苟、追求完美的人。

对自己有严格要求的人，代表的是一个锐意进取的企业。这样一个企业，必然对合作者有同样严格的要求。而他的合作者也是这样的集体。清华大学建筑学院建筑历史研究所，这个不大的集体，其背后的积累却可以一直追溯到80年前，在爱国志士朱启铃先生资助下创办的“中国营造学社”。60年前，梁思成先生把这份事业带到清华，第一次系统地写出了中国人自己的建筑史。而今天，在王贵祥教授和他的年长或年轻的同事们，以及整个建筑史界的同仁们的辛勤耕耘下，中国传统建筑研究领域硕果累累。又一股强大的力量！强强联合一定能出精品！

王群总经理与王贵祥教授，企业家与建筑家十指紧扣，成就了一次企业与文化的成功联姻，一次企业与教育的无间合作。今天这次联手，一定能开创中国传统建筑研究与普及的新局面！

朱文一

清华大学建筑学院 院长
2009年1月22日凌晨于清华园



现代洛阳城卫星图

目 录

引言 /1

第壹章 邙山伊阙汇河洛 /5

第一节 商周之都，华夏之源 /10

第二节 河洛之间，天下之中 /20

第贰章 九朝故都是洛阳 /29

第一节 洛阳建都简史 /31

第二节 周秦洛邑，汉晋京师 /37

第三节 北魏洛阳，隋唐东都 /52

第四节 北宋西京，明清府城 /68

第叁章 汉晋遗阙北魏宫 /81

第一节 汉晋洛阳宫苑 /83

第二节 北魏宫苑 /96

第肆章 隋殿唐阁洛阳宫 /105

第一节 隋唐宫苑 /107

第二节 从隋乾阳殿、唐乾元殿到武则天明堂 /123

第五章 梵宫佛寺龙门窟 /163

第六章 儒道庙观神祠宇 /205

第七章 晋隋苑囿唐宋园 /229

第一节 汉晋、北魏洛阳园池 /232

第二节 隋唐洛阳苑囿与园池 /236

第三节 宋代洛阳私家园池 /249

第八章 里坊市肆士夫宅 /255

第一节 北魏洛阳的里坊、市肆与园宅 /257

第二节 隋唐洛阳的里坊、市肆与园宅 /261

第三节 宋代洛阳住宅 /269

第四节 明清洛阳住宅 /272

结语 /287

插图目录 /292

参考文献 /300

引
言



唐代诗人白居易自长庆四年（824年）罢杭州刺史，回到洛阳，并在洛阳城内东南隅的履道里买下一处宅园之后，在洛阳生活的时日也渐渐多了起来。唐大和六年（832年）恰是白居易六十花甲之年，这时的诗人已在家赋闲3年，每日流连于池上、竹间，沉迷于诗酒之中，到了傍晚时分，也会步出迂回曲折的里坊，到洛阳城中最宽阔的南北向街道定鼎门大街上踱步。6月的白昼尤其的长，走得有点疲惫的诗人驻足眺望，宽阔的街道上，熙来攘往的行人络绎不绝，街道的北端，是洛河上的天津桥，桥头两侧那些壮硕的铁牛在落日余晖下泛出黝黑的光泽，桥北即是唐天子的洛阳宫，宫正门五凤楼错落的宫阙楼阁在夕阳的映射下熠熠生辉，回头向南望去，则是伊水龙门，风吹岸柳绿，霞映山林红，一片自然天成的景象，与城北的高阁伟阙恰成相互的映衬。白居易久陷寂寥忧郁的心情也不由地变得轻松愉快了起来，一首即景生情的七律诗就在心中涌动：

晴阳晚照湿烟销，五凤楼高天沓寥。野绿全经朝雨洗，林红半被暮云烧。

龙门翠黛眉相对，伊水黄金线一条。自入秋来风景好，就中最好是今朝。

洛阳，这座九朝故都，曾是多少诗人的心中梦境，更是无数政治家的胸中块垒。君不见宋人李格非有言：“天下之治乱，候于洛阳之盛衰；洛阳之盛衰，候于园圃之兴废。”^① 其语虽以园圃为题，其意却凝结了中国历史中的一个文化与政治纠葛，所谓“逐鹿中原”、“问鼎中原”，大都是围绕着洛阳这样一座历史城市展开来的。然而，我们今日所见之洛阳，并非历史上所称之为洛阳的全部。（图0.1）

洛阳素有“九朝故都”之称，东周时直接将这里确定为全国首都。其后有东汉、曹魏、西晋、北魏、隋、唐、武周，以及五代时期的后梁、后唐等将洛阳作为了都城，北宋时代，将洛阳定为西京。周公初营洛邑，迁旧殷顽民于成周城，以便于其统治。所以洛邑曾是原西周的陪都，当时称为“东都”。从西周王城及成周城算起，洛阳城至少已经有3000多年的历史了。

汉魏唐宋时的洛阳城，曾是：“石家园林洛水滨，粉垣碧瓦迷天津。楼台参差映金谷，歌舞日日娇青春。”^② 如今的洛阳，早已是铅华洗尽，由一座曾经繁华一时的大都市，脱落成为一座平凡而恬淡的普通城市。往日的华贵尽成诗人之吟咏，熙来攘往的人群中，多了许多勤于劳作的寻常百姓，少了几许追名逐利的浮沉仕宦。雄伟的汉唐宫阙、魏晋塔阁，早已灰飞烟灭，只留下些许的地下遗



图0.1 现代洛阳城卫星图

迹，供人们凭吊与想象。然而，历经沧桑的山河依旧，伊阙依然雄伟，邙山仍旧壮观，龙门石窟的千年石刻，继续散发着魏隋唐宋的历史华韵；白马寺前的石马石碑，仍然诉说着洛阳城曾经的历史辉煌。而今日焕然一新的洛阳，已然在邙山、伊阙间巍然矗立，满城的富贵牡丹，依然姹紫嫣红，正所谓：“山河萦带九州横。深谷几为陵。千年万年兴废，花月洛阳城。”^③

① [宋]邵博，邵氏闻见后录，卷二十四。

② [金]田紫芝，代金谷佳人答，全金诗，卷一百二十八。

③ [元]刘秉忠，诉衷情，全元词。



孔子問禮碑

第壹章

邙山伊阙汇河洛

洛阳谷雨红千叶，岭外朱明玉一枝。

地力发生虽有异，天公造物本无私。

——[金]章宗完颜璟

洛阳地处今日河南省的西部，地理位置处于东经 $111^{\circ} 8'$ 至 $112^{\circ} 59'$ ，北纬 $33^{\circ} 35'$ 至 $35^{\circ} 05'$ 之间。与人们所熟悉的河南地区为一马平川的大平原的印象相反，洛阳地区是一个地形极为复杂的地方。从地理大势上来看，洛阳地势为西高东低。洛阳周围群山会聚，其北为太行山的余脉，其西南为秦岭的余脉伏牛山，其东南又为古代中国五岳之一的嵩山（图1.1）。从较小尺度的山岭来说，其周围就有郁山、邙山、青要山、荆紫山、周山、樱山、龙门山、香山、万安山、首阳山、嵩山等多座起伏的山峦，在这些山峦之间，还有黄河、洛河、伊河、涧河、瀍河、清河、磁河、铁滦河等10余条河流水系蜿蜒穿行，造成了洛阳山环水抱的宏大地势。

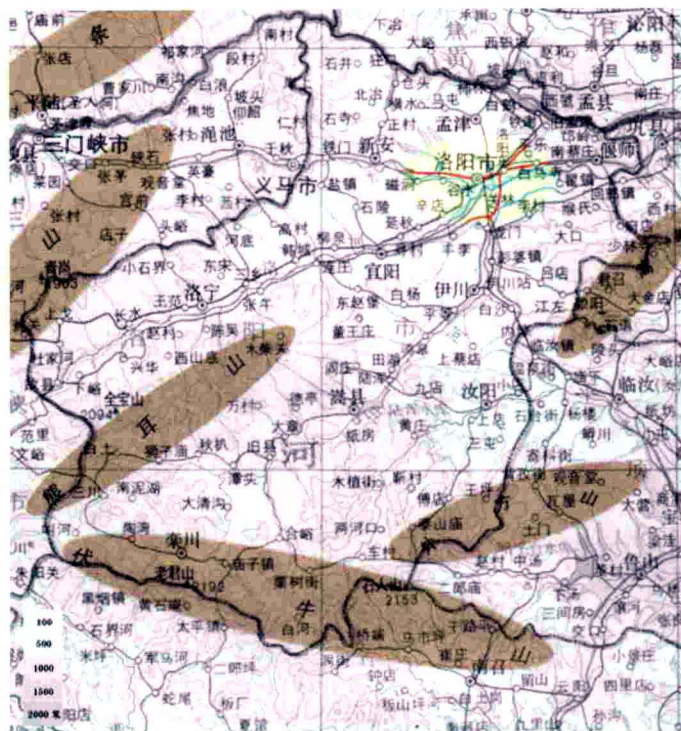


图1.1 洛阳附近山水形势

从战略位置上来看，洛阳地区也处于冲要之地，其西为函谷关，是为中原与关中之间的锁钥之地，其地势西高东低，退可以据守关中、进可以直入中土，是历来的兵家必争之地；其北依太行而枕黄河，其南望伏牛，西屏秦岭，东南扼嵩岳，又俯临一望无际的中原沃土。从地理位置上看，是联系关中、山右、荆襄、徐州、冀州等地的咽喉，故人称洛阳为河山拱戴，形势甲于天下（图1.2）。而且，由于山水环绕，且位于九州通衢之位，其气候条件也十分优越。洛阳地处中国大地的中部，接近地理上的暖温带南缘，故而气候既不十分干燥，也不十分潮湿，四季分明，寒暖适中，也是一个十分适合人居住的地方。

中国人自古就有风水龙脉之说，所谓来龙去脉者，

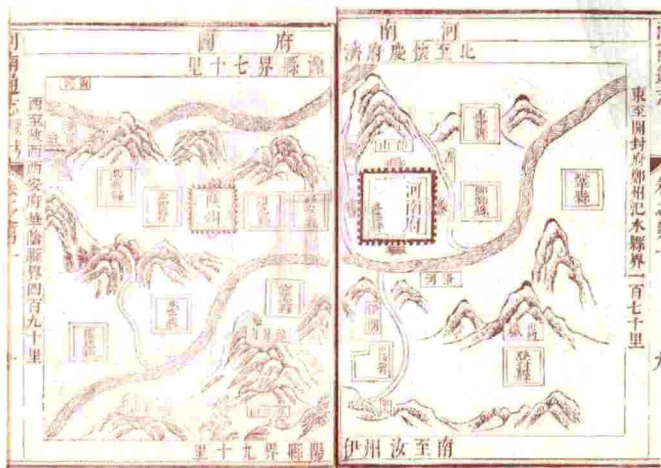


图1.2 洛阳地理形势简图