



女人受益一生的

36堂^{Happiness}心计课

刘木芳 张漫·著

♥ 多一点心计，多一点城府，陷阱越多男人越爱你。

我们美丽、优雅、有品位，我们更要有心计。
女人有心计，才能识破男人的诡计、设计和算计。

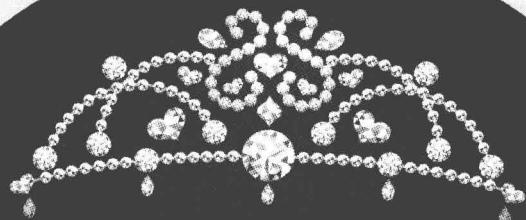
二十几岁没心计，三十几岁被抛弃！

幸福女人
必读

^{Happiness}

中国画报出版社

CHINA PICTORIAL PUBLISHING HOUSE



女人受益一生的

36 心计课

Happiness

刘木芳 张漫·著

图书在版编目 (CIP) 数据

女人受益一生的 36 堂心计课 / 张漫, 刘木芳著 —
北京: 中国画报出版社, 2012.1
ISBN 978 - 7 - 5146 - 0311 - 8

I. ①女… II. ①张… ②刘… III. ①女性 - 谋略 -
通俗读物 IV. ①C934 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 254462 号

女人受益一生的 36 堂心计课

出版人: 田 辉

作 者: 张 漫 刘木芳

责任编辑: 刘晓雪

出版发行: 中国画报出版社

(中国北京市海淀区车公庄西路 33 号, 邮编 100048)

电 话: 88417359 (总编室兼传真) 68469781 (发行部)

88417417 (发行部传真)

网 址: <http://www.zghbcb.com>

电子信箱: cphh1985@126.com

经 销: 新华书店

海外总代理: 中国国际国书贸易集团有限公司

印 刷: 北京彩眸彩色印刷有限公司

监 印: 敦 眯

开 本: 690mm × 960mm 1/16

印 张: 16

版 次: 2012 年 2 月第 1 版 2012 年 2 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978 - 7 - 5146 - 0311 - 8

定 价: 28.00 元



前　　言

做有心计的美人

女人都爱看韩剧，那些故事里，女主角大多智商情商性商三低，才貌两无，偏偏如有神助，轻而易举地战胜美丽与智慧共存、金钱与势力并重的女二号，博得男主角那比磐石还无转移的心。而男主角为女主角赴汤蹈火，如超人般义无反顾，如哆啦 A 梦般全方位无死角服务。

可惜，这样浪漫无瑕的感情，在现实中无存在的可能性。韩剧的时代已经过去的，灰姑娘的故事从来都美得虚伪，醒醒吧，别意淫在那些失真的梦幻里，“纯爱”故事里的女主角如果来到现实，只能被骗到头破血流。

从浪漫主义云朵上跌下来，摔到现实主义的土壤上，爱情，褪去了理想梦幻的色彩，其实是一出现实版的《美人心计》。

《美人心计》讲的是宫斗、潜伏，其实爱情里又何尝不是如此？有的女子运筹帷幄，有的女子步步为营，有的女子隐忍负重，有的女子一往情深，每一个女子都用自己的方式打理着爱情和未来。如果能把这些“心计”都学到手，一定能在辗转经行的红尘路上披荆斩棘、所向披靡。本书把电视剧《美人心计》中的一些故事和现实中结合，教你一堂真实的女人心计课。

这年头，真的不流行楚楚可怜的公主了，女人也该精明起来，用“心”和“计”经营自己的爱情。爱情里，也需要一点“勾心斗角”



的伎俩，不要以为“阴谋诡计”会玷污的爱情，心计心计，是有心的计，心，是爱心，计，是对策，为了维护和巩固自己的爱情而采取一些谋略，是明智的选择。

电视剧中聂慎儿作茧自缚，莫雪鸢死于非命，张嫣虽然守着周亚夫到老，可终归只是走“近”了他，始终没能走“进”，只有窦漪房，完完整整地占有过爱情。这是因为，聂慎儿有“计”无“心”，莫雪鸢和张嫣有“心”而无“计”，只有窦漪房，有“心”又有“计”，因而她的爱情能够花开不败。

有“心计”的大女人是智慧的，她们在爱情里游刃有余，知道何时该进，何时该退，何时该像春天般温暖、夏天般火热，何时该像秋天般冷漠、冬天般残酷。

幸福没有不劳而获，想拿，就放马过去吧。

做有心计的美人，心中有江湖，万事有谋划，才能应对爱情中接踵而来的挑战，抵达幸福的彼岸。

目录

<<第一章

做有心计的女人

- 女人“腹黑”又何妨 / 3
- 不要单纯过了头 / 7
- 弄清他的“敌人”潜质 / 9
- 不做他的透明人 / 13
- 会撒娇的女人有糖吃 / 17
- 会撒谎的女人最可爱 / 21
- 杜绝做男人的培养液 / 24
- 会爱自己的人，才是爱情的主人 / 28
- 女人，也该有一些野心才好 / 31
- 不抱怨的幸福生活 / 35

<<第二章

守住你打下的爱情“江山”

- 打江山容易，守江山太难 / 41

目 录

- 不要太信任他的誓言 / 45
- 给爱情保鲜，就是给爱情保险 / 48
- 警惕你的爱情变成三角形 / 51
- 女人应该像情敌学习 / 54
- 如何处理他与你的闺蜜的关系 / 58
- 他的旧爱，你的前尘往事 / 61
- 别让他的异性缘成为你的噩梦 / 65
- 打好你的爱情保卫战 / 68

<<第二章 主动权，你最有利的武器

- 掌握爱情的主动权 / 73
- 魅力都是修炼出来的 / 77
- 别把性当做要挟他的筹码 / 80
- 摸到他的“软肋” / 84
- 吵架也是一项技术活 / 87
- 如果婚姻都是错，你敢不敢将错就错 / 91
- 财政大权，不等于爱情大权 / 95
- 能协商会谈，就别兵戎相见 / 99
- 异地恋，有多少爱经得起折腾 / 102
- 好爱情，调酒一样调出来 / 105



<<第四章

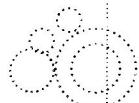
必须掌握的爱情玄机

- 不要输在爱情的底线上 / 111
- 男人希望你有“利用价值” / 114
- 不做便利贴，做创可贴 / 118
- 必要时候，跟他保持统一战线 / 121
- 要钱跟要爱一样天经地义 / 125
- 哪怕是高潮中，也要保持清醒 / 128
- 活到老，爱到老，作战到老 / 131
- 适当示弱，是胜利的一种方式 / 135
- 学会爱情假动作，让你游刃有余 / 139
- 不想错过，就提防过错 / 142

<<第五章

你也需要“曲线救爱”

- 会“潜伏”的女人最幸福 / 147
- 学一点“暗战”的伎俩 / 149
- 找“联邦”，让你事半功倍 / 153
- 从他周围开始，爱屋及乌 / 157
- 逼宫，让他在感情面前丢盔卸甲 / 160
- 偶尔做一次他的“救命稻草” / 163
- 我们不妨做一棵“墙头草” / 166
- 他的熟人面前，不要无条件给面子 / 169



男人也需要安全感 / 173

做他的亲人，还是爱人？ / 176

目
录

<<第六章

不爱了，用最美的姿态离开

当情人当真变成敌人

(链接：当男人不再爱你的十种表现) / 181

女人无论何时，都要保持好姿态 / 185

分手后，如何避免隐私曝光 / 188

不要给自己留下“后遗症” / 192

相濡以沫，相忘江湖 / 195

求助时间，还是求助新欢 / 198

注意你角色的转变 / 201

不再是情人，不再是敌人 / 204

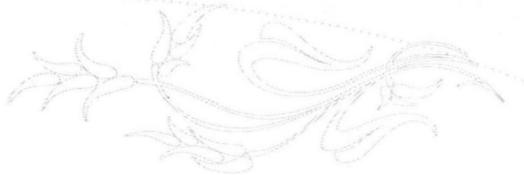
他只是你的一段经历 / 207

你还有下一片“战场” / 210

<<附录·鉴“爱”实录

——你必须知道的那些事儿 / 213





第一章

做有心计的女人

腹黑，并不是说肚皮呈现古铜色，而是有心计，表面纯良，暗里张扬，擅长以柔克刚，四两拨千斤。羽扇纶巾，笑谈处、樯橹灰飞烟灭，要的就是这种范儿——低调，才是最牛的炫耀。





女人“腹黑”又何妨？

腹黑是个新名词，当然，不是指肚皮呈古铜色，它是一个“种群”。腹黑，是说内里黑，说一个人外观看起来可能单纯无害，心里却藏了一番玄机，有心机，有计谋，面对任何的状况情形都能游刃有余，让自己占据有利地势。

这个年代，性别界限不再那么泾渭分明。超女出“哥”，快男出“姐”，女强人横行、花样男辈出、中性泛滥，男女之分变得模糊不清。这种情况下，再以性别来圈分人群有点不妥，更合理的划分方式应该是性格，比如现在流行的攻、受二字。从字面看，攻是性格强势的一方，受是弱势的一方。再根据攻与受的程度和属性，可以细分为强攻、弱受、女王攻、别扭受等等。爱情搭档或工作伙伴，最优组合是一攻一受，可以互补，互惠互利，若力量发挥得当，还会有所向披靡的奇效。

有一种隶属腹黑攻的女人，简称腹黑女，底子里是攻，却以受的姿态发挥出来，外观温文尔雅，温和无害，内里却是另一番不为人知的风景，很有手段。她们最擅长以柔克刚，四两拨千斤，羽扇纶巾，笑谈处、樯橹灰飞烟灭，要的就是这种范儿——低调，才是最牛的炫耀。

虽然腹黑这个词，总让人觉得阴森森，好像有一副蛇蝎心肠似的。可其实，做个腹黑女，对女人来说也许是不错的选择。爱情这领域，

没那么安生，有时候反而兵荒马乱如一片战场，如果没有一点计谋和手段，恐怕要一败涂地。

太聪明的女人，总是让男人望而却步，容易聪明反被聪明误，所以在爱情这片兵荒马乱上，真正的聪明是大智若愚，女人不妨装得笨拙一点，把自己的“攻势”藏起来，作出“受”的姿态，假装放权给男人，让他做你的傀儡帝王。而你，藏在幕后垂帘听政，照样威风，效果不比强攻差，何乐而不为？

一位腹黑的闺蜜，她有一群有力的“情敌”——男友的狐朋狗友。男友的哥们儿都是光棍，他带着她频频参加聚会，夜夜觥筹交错、醉生梦死，一副兄弟是手足、女人如衣服的架势。

每次聚会，这位闺蜜都很纠结，不跟着就是独守空房，也不放心他们，跟着吧，又是受罪——谁愿意坐在一群醉汉当中找不到共同语言，末了还要给他们买单、伺候他们回家？

久而久之，闺蜜终于气愤了，男友的作为简直是在挑战她的独占欲。她想吵架，可是，却找不到由头。要知道，男人最怕自己的女人干扰他“讲义气”、“重朋友”的做派了。

于是她左思右想，决定将计就计，顺从地跟随他去聚会，只是在酒席上跟他的哥们儿喝酒划拳，玩得不亦乐乎，把他晾在一边。等他发现苗头不对，硬生生地把她拽走，她还在意犹未尽地说，A 长得比你帅多了，B 有女朋友没，C 有车有房真是个绩优股啊……

几次三番，男友乖乖地留在她身边，自动跟那群狐朋狗友们保持距离了——怕她近水楼台先得月，跟哪位兄弟跑了。闺蜜偶尔假装想念，说好久没见你的朋友们了，表情惆怅，其实心里奸笑成一朵花。

腹黑女就是这样，表面看起来是天然呆，一副没心计的样子，甚至会傻头傻脑，其实对生活和感情都游刃有余，精明得很。她只是低调而聪明，或者习惯于隐藏真实的本性和本事，这种女人，懂得利用自己女性的优势，是真正的智慧。



越装笨，越幸福，要的就是这一份难得糊涂。学习做个腹黑女吧，拒绝正面的强势，改走迂回路线，笑意充沛，亲切有加，其实内心里在几秒钟之内就精准地计划出，该以怎样的步骤让他自愿掉进你的粉红险境里，还浑然不知。这样的陷阱，说不定也是仙境呢。

学习腹黑吧，这不是变坏，而是学习一些感情里必备的生存法则。不要把感情想得太唯美，以为只要你付出爱就能得到同等的爱，没那么简单。

他是你的恋人，是你决定共度一生的人，但这并不代表你不费吹灰之力就可以白头到老。从某种意义上讲，他又是你的敌人，恋爱就像博弈，他也会希望自己能够占优势，能够让你万事为他妥协，可你也一样，希望他能为你改变什么。这就需要一种“抗衡”了，需要斗智斗勇。直来直去地争吵打架，只会让双方疲惫，还可能让感情破裂，而暗地里“智取”，才是正确的选择。这种局势下，不需要一点“腹黑”，显然是不行的。

女人，容易被“浪漫”麻痹。偶像剧里，总是有许多动人的故事，男主角愿意为女主角赴汤蹈火，而女主角也义无反顾地爱，似乎真爱无敌到可以战胜一切，可是，生活远远没有那么浪漫。就算你看再多的偶像剧，也没办法在意淫中获得货真价实的幸福感，终归还是要回过身来，面对生活的狼藉面孔，面对如张爱玲所说的那张“长满虱子”的华丽袍子。

聪明一点，终归是没有坏处的，不要觉得你足够单纯善良，就能获得生活和感情上的善报，放弃这些想法吧，踏实地享受和应对生活中的每次善待和磨难，做一个女人，一个生活中的女人。要记住，幸福生活掌握在自己手里，要靠努力获得。

影视剧里的女主角大多善良天真，如果非要选出一个腹黑女来，非《倚天屠龙记》里的赵敏莫属。赵敏有心计，懂得为自己争取爱情，哪怕用一些小手段和小聪明。对女人来说，赵敏更有现实意义，因为情场如战场，如果稍有闪失，就有可能失去。赵敏凭借自己的机智，能战胜“女佣式”的小昭、可怜惹人爱的殷离、凶险阴毒的周芷若，



从而获得张无忌的爱，她是爱情战场里的最终胜利者。

准备好作战吧，没必要让自己那么单纯，世界这么乱，装纯给谁看？你要是被“纯爱牌”电影、电视剧烧坏了脑子，非等着超人一般的男人来拯救你，给钱给物给爱，那么，请等到天荒地老吧。

我们的爱情，还是要现实一点好，因为不合时宜的纯爱就是一场蠢爱，只是一个童话，偶像剧，随便看看就好了，看过就继续投身到滚滚红尘之中。



不要单纯过了头

前阵子，张艺谋导演拍了号称“史上最干净爱情”的《山楂树之恋》，说看完会叫人心痛，这招牌打出来，也叫现代人茫然而跃跃欲试，想知道什么是最干净、最纯洁，可许多人表示看完之后，的确很叫人心痛，不过心痛的是票价。

张导演在电影里，传达出的意识似乎是，干净纯洁的爱情不能有性，于是，他在山楂树的故事里费尽心血塑造了一个性无知的女孩静秋。

对老三来说，得不到的永远最好，对静秋来说，有一只无限付出的哆啦 A 梦自然可贵。可总觉得，静秋在利用老三的得不到，吊足他胃口。故事最后，老谋子果然安排老三病死了，否则“纯爱”就进展不下去了，若他和静秋结婚，两个人在乏味的婚后生活中上演一出《围城》，把幻想中的美好全磨灭，自然也就违背了导演心里的“纯”。

可是，女人要分清理想和现实，理想中的爱情与爱人完美无瑕，处处都那么称心如意，可现实与理想，毕竟差了一段距离。现实中的幸福，需要用自己的头脑和双手去经营。而一个太过“纯”的女人，却很容易在爱情里摸不到脉络，找不到通往幸福的道路。

做女人，真的不必太“纯情”，爱得精明一点没有坏处。这个“精明”，不是损人利己的算计，而是互利互益的谋划，让爱情仿佛乘坐上了顺风船，一路无碍。

很多女人，脑海里总是藏了很多浪漫的爱情幻想，是一种麻醉针一样的荼毒，叫人在不知不觉中沉醉进去，难以自拔。其实，多看看《蜗居》之类现实题材的东西，反而有好处。爱情没有你想象中那么纯洁梦幻，不要以为，一时的缘分能够支撑一世的相处。

用身体上的“纯洁”来衡量和归类女人，显然已经过时了。在感情上阅历丰富的女人，更容易掌握自己的幸福，是因为她们有丰富的实战和理论经验，有把爱情经营好的能力。那些女人，在一次一次的实战经验中，积攒了大量对待男人的经验，不管遇到什么感情问题，她们都能水来土掩、游刃有余。

她们不会把爱情想象得过于纯洁简单，而是动用自己的经验和教训，让爱情变得稳固。她们可以一手掌握爱情，为自己贏取幸福，知道什么样的男人适合婚姻，什么样的男人只是艳遇。而太“单纯”的女人，却相对被动，容易因为太多大意，错失爱情，或者让爱情的破坏者趁虚而入，在爱情中受到各种各样的伤害。

当然，我们不提倡女人为了积累经验，走马观花地去尝试很多恋爱。只是，女人的确不应该想法太“纯洁”，纯洁过头，只是说是一种愚蠢。你觉得自己阅历简单，就是纯洁，可男人享用了你的纯洁，却未必会为纯洁买单。

做女人，别太傻。人们经常说，男人不坏女人不爱，其实就因为“坏”男人更懂得女人心，更懂得如何讨好女人，让女人情不自禁。而换位思考，女人也是如此，“坏”一点，对男人了如指掌，对爱情游刃有余，反而能离幸福更近一些。