

父母
送给

孩子的成长礼物

★ 男孩版 ★

FUMU SONGGEI HAIZI
DE CHENGZHANG LIWU
NANHAI BAN



杰出男孩 成长故事全集

使男孩拥有远大理想的
50个成功榜样

下

◎ 主编/程 帆

培养男孩必备的成功素质，
做一个杰出的男子汉！



父母送给孩子的成长礼物

男孩版

杰出男孩 成长故事全集(下)

使男孩拥有远大理想的50个成功榜样



- 主 编 / 程 帆
- 副主编 / 段其民 王彦芳
- 改 编 / 王 聪



吉林出版集团有限责任公司

图书在版编目(CIP)数据

杰出男孩成长故事全集. 使男孩拥有远大理想的50个成功榜样 / 程帆主编. —长春: 吉林出版集团有限责任公司, 2010.1

(父母送给孩子的成长礼物: 男孩版)

ISBN 978-7-5463-1546-1

I. ①杰… II. ①程… III. ①故事—作品集—世界
IV. ①I14

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第229737号

父母送给孩子的成长礼物·男孩版

杰出男孩成长故事全集(下)

——使男孩拥有远大理想的50个成功榜样

主 编 程 帆
副 主 编 段其民 王彦芳
改 编 王 聪

出 版 人 吴 红
责任编辑 李 丹 赵 旭
法律顾问 赵亚臣
封面设计 红十月设计室
版式设计 安 娜
排版制作 小雨工作室
出 版 吉林出版集团有限责任公司
地 址 吉林省长春市人民大街4646号
电 话 0431-86037610
传 真 0431-85678550
邮政编码 130021
印 刷 北京彩虹伟业印刷有限公司
经 销 全国新华书店
开 本 787×1092mm 1/16
印 张 30
版 次 2010年1月第1版 第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5463-1546-1
定 价 59.80元(全3册)





第一章 目标明确——获得成功的主要前提

成长漫画	1
我的成长计划书	5
郭德纲：瓦片尚有翻身日.....	6
奥兰多·布鲁姆：“老鼠”也可以成为主角.....	8
功夫之王李小龙.....	10
斯克劳斯：梦想是一件粗布衣.....	12
李明博：拥有一颗总统心.....	14
永不认输的周杰伦.....	16
男子汉训练营	18



第二章 自强不息——获得成功的坚实基础

成长漫画	19
我的成长计划书	23
传奇赛车后——吉米·哈里波斯.....	24
战胜卑微的周星驰.....	26
梁冠华：做一盏省油的灯.....	28
永远不说“不”的约翰·库缇斯.....	30
永不放弃的哈伦德·山德士.....	32
像水一样流淌的陈忠实.....	34
男子汉训练营	36



第三章 严于律己——获得成功的关键秘诀

成长漫画 37

我的成长计划书 41

丁肇中：没有人全知全能 42

“超人”李嘉诚的秘诀 44

萨姆·沃尔顿：不要让瑕疵影响一生 46

保罗·盖蒂：不能被香烟打败 48

比尔·盖茨：尽力而为还不够 50

拥抱对手的王贞治 52

男子汉训练营 54



第四章 坚定执著——获得成功的必需态度

成长漫画 55

我的成长计划书 59

华人篮球之王：姚明 60

快乐男声吉杰 62

托斯卡尼尼的良机 64

一代球王——贝利 66

贝基拉：只管向前奔跑 68

坐在轮椅上的“船长”罗斯福 70

男子汉训练营 72



第五章 勇于创新——获得成功的重要条件

成长漫画	73
我的成长计划书	77
贷款存车的阿尔巴切特	78
依靠创意成功的条井正雄	80
巧妙卖画的萨姆·梅塞	82
拥有无穷创意的兰德·史密斯	84
从一粒米成功的王永庆	86
小欧拉智改羊圈	88
男子汉训练营	90



第六章 沉着冷静——获得成功的心理因素

成长漫画	91
我的成长计划书	95
赢得千万人爱戴的演讲	96
冷静机智的聂耳	98
李维斯的成功路	100
不信传言的爱因斯坦	102
麦克阿瑟的彼岸	104
挑战“不可能”的拿破仑	106
男子汉训练营	108



第七章 珍惜时间——获得成功的必要因素

成长漫画	109
我的成长计划书	113
安东尼罗宾：把时间给重要的事	114
“当年明月”：别让时间消磨了你	116
珍惜时间的莎士比亚	118
肯尼迪：每一天都是特别时刻	120
63岁上岗的“小丁”	122
争分夺秒的普林尼	124
拒绝浪费时间的麦凯文·荣恩	126
男子汉训练营	128



第八章 善于学习思考——获得成功的秘密武器

成长漫画	129
我的成长计划书	133
看棒球学数学的格林·斯潘	134
博览群书的王充	136
勤奋好学的葛洪	138
“鬼迷心窍”的法布尔	140
爱思考的比尔·盖茨	142
善于发现的亨利·福特	144
铁窗下的数学家彭色列	146
齐白石四年学画	148
男子汉训练营	150

第一章

目标明确——获得成功的主要前提

以前的我



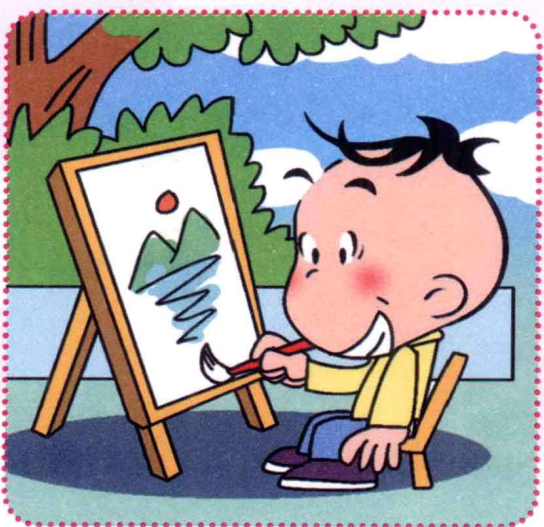
小伙伴们都有自己的兴趣爱好。

钢琴和
美术，
都学一
点儿吧。

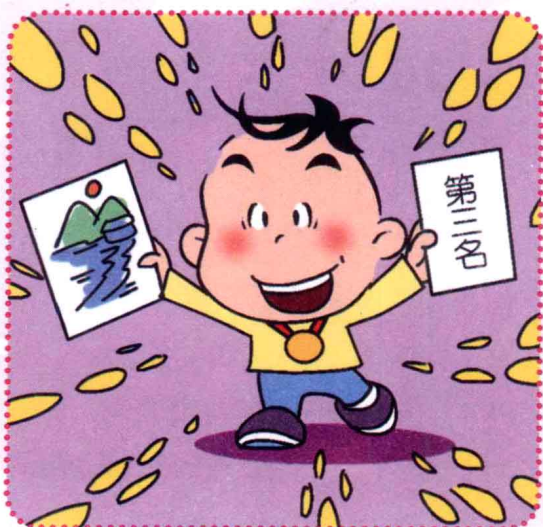


我不知道自己究竟喜欢什么。

现在的我



我要成为一个画家，所以要专心练习画画。



我画的画得了比赛的第三名。

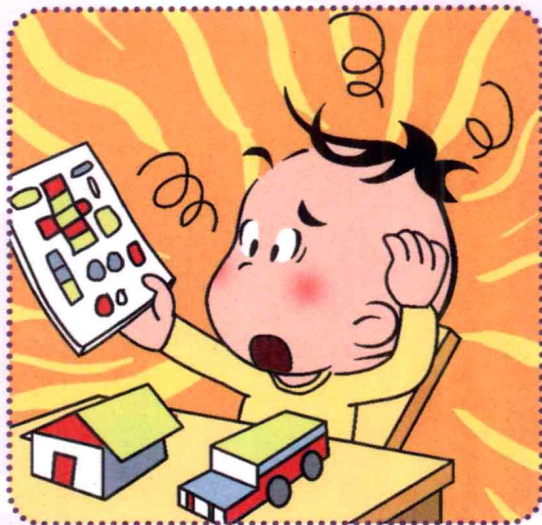


以前的我

手工作业做几个算几个吧，何必给自己定任务呢。



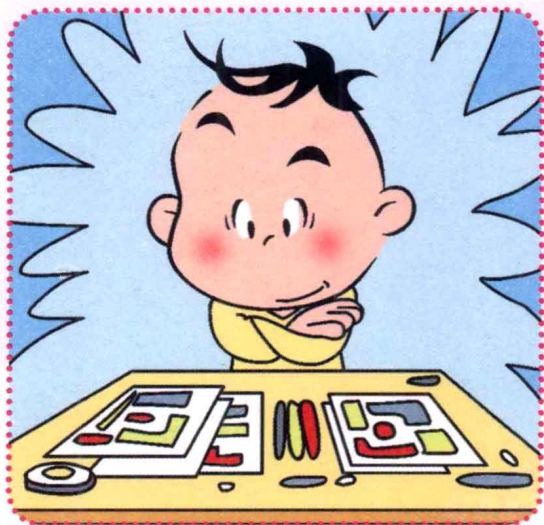
我懒得给自己制定目标。



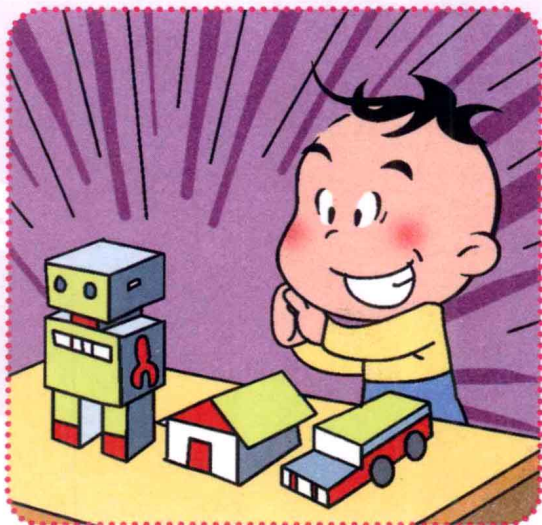
我一个手工作业也没有完成。



现在的我



我给自己明确要完成的任务量。



按照计划，我完成了自己的手工作业。

以前的我

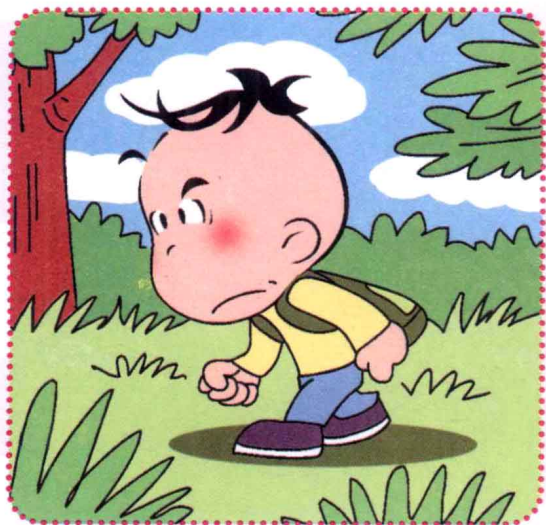


在野外生存训练中，我总迷路。



小伙伴们都到达了终点，除了我。

现在的我



我专心完成越野任务，不受周围环境的干扰。



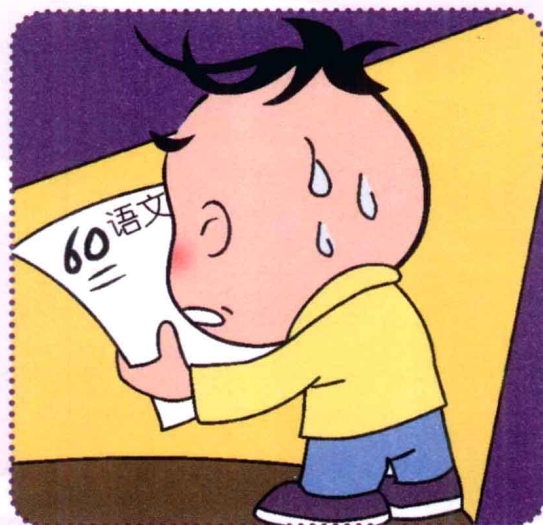
我第一个到达了终点。



以前的我



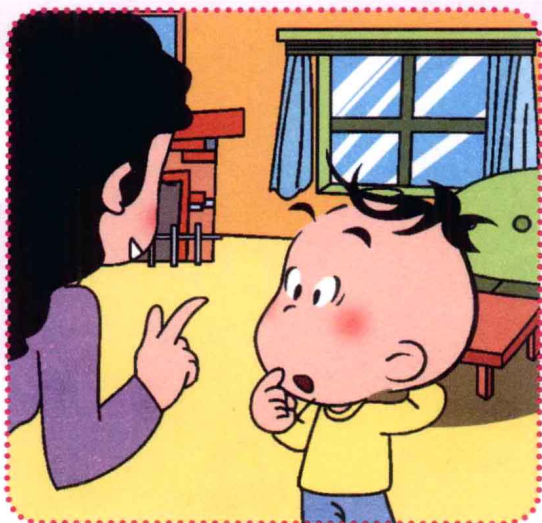
我只学数学，因为我想成为一个数学家。



语文考试我得了60分。



现在的我



妈妈告诉我，数学家也要具备其他的知识。



我要努力学习各门功课。

我的成长计划书

目标明确——获得成功的主要前提



我的目标总是在不断变化，今天想当科学家，明天想做军事家；每天我都不知道应该做什么，总是茫然……别的同学都为自己制定了目标，并且不断地在努力，而我却没有具体的目标。这种茫然的状况需要彻底改变。从现在开始，我要给自己树立一个明确的目标，并且不断努力，有步骤有计划地去实现它。只有这样，我才能成为一个真正的男子汉！

1. 我要学习好英语，为将来留学做好准备。
2. 每天明确规定自己的学习任务，绝不偷懒，耽误工作。
3. 回家的路上不再东张西望或者贪玩儿误时，我要锻炼自己不受环境干扰。
4. 课堂上不能再开小差，要集中精神，专心听讲。
5. 我要认真学习，不能再带玩具来学校。





郭德纲：瓦片尚有翻身日



他从小痴迷相声，8岁开始学艺，“说学逗唱”样样拿手。可是没想到，生不逢时，正当他学有所成准备大展拳脚之时，相声忽然跌入低谷。有人提醒他，相声已经完了，观众都看小品去了，趁着现在还年轻，你赶紧改行吧。说的也是，男怕入错行，可他偏不信。

他执著于自己的梦想，希望有朝一日能成为相声明星，走在大街上被人堵着要签名。为了寻梦，他两次进京，均无功而返，可是仍不死心。第三次，他揣着仅有的几千块钱，又漂在了北京。没过多久，钱花光了，梦想却依然遥遥无期，他找不到自己的舞台。最困难的时候，他一日三餐只能吃面条，快交房租那几天，他就更加睡不踏实了，每月150元的房租无疑是一笔巨款。房东上门来收钱，好几次把门踹得咚咚作响，却总是找不着人。其实他就躲在里面，不敢吱声，假装人不在，实在拿不出钱啊！白天不敢出门，只好

晚上出去，还不能走大门，怕遇上守门的老头儿，因为房子是老头儿帮他租的，没钱拿什么跟人家交代呢？夜深人静之时，他就翻墙而出。

因为相声，他被困在了北京。为了生计，他只好出去找点儿零活儿干，回到出租屋又趴在小凳上进行创作，虽然梦想依然遥不可及，可他一刻也没有放弃。有一次，他偶然路过一家小茶馆，看见几个十几岁



的孩子在那儿说相声，备感亲切，不由自主加入进去。从此，那家小茶馆成了他施展相声才华的舞台，几个月后，茶馆渐渐爆满，连柜台上都坐着人。虽然收入仅能糊口，可他无比欣慰，相声其实没死啊，还有这么多人爱听。仿佛翻过了崇山峻岭，终于见到广阔的平原，他觉得前途豁然开朗起来。

一年后，他邀集了几位志同道合的年轻人搭起班子，取名为北京相声大会，在剧场里开始说相声。起初他满腔热情，信心百倍，可是残酷的现实又给他浇了一盆冷水，剧场开张后几乎天天亏损，最惨的一天只卖出去一张票！开演后，台上一位，台下一位，他在台上，观众在台下。他说的是单口相声，说到中途时，台下那位的手机突然响了，他只好停下来看着台下，等台下的接完电话，他接着又说相声，虽然脸上还挂着笑容，可心里却不是滋味。亏本倒是其次的，偌大的剧场只有一名观众，这对一个相声演员的打击有多大，不难想象。

像这样的辛酸和打击他经历了无数，可他依然坚持着最初的梦想，从未放弃。10年后，他成功了。如今，人们想听他的相声有点儿难了，得提前半个月订票。功成名就，每天守在后台准备采访他的记者排成长队，不少人都问过他同一个问题：这么多年一路艰辛走来，究竟是什么信念一直在支撑着您？他惯有的笑容忽然凝固了，一脸认真地说：瓦片尚有翻身日，何况我郭德纲！



成长课堂

黑夜永远无法阻挡黎明，有太阳就一定有晨曦显露。只要你下定决心，百折不回，就能在跌倒之后爬起来满怀信心地继续前进。只要你明确自己的人生目标，任何苦难都阻止不了成功的降临！



男子汉宣言

在遇到困难时，我要不断地明确自己的目标，努力寻找前进的方向！



奥兰多·布鲁姆：

“老鼠”也可以成为主角

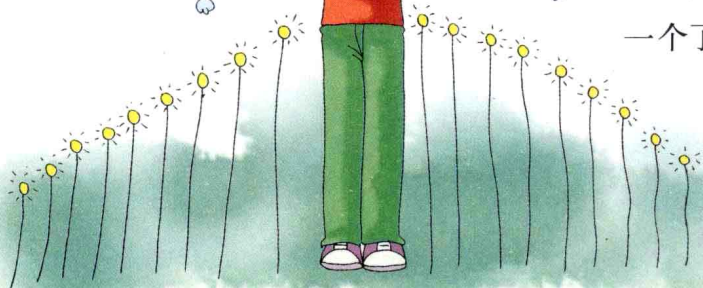
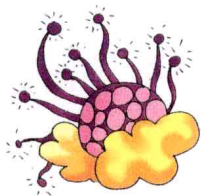
伦敦街头的一角，正是隆冬时节，一个男孩子在寒风中等待着机遇的降临，他从小酷爱舞台，曾经梦想有一天能够饰演一个主角。为此，他不停地观看着露天播放的电影，模仿演员们的一举一动，甚至能够熟记几部经典影片的关键对白。但苍天弄人，他从小家境贫寒，少年时父母离异，母亲早早地与世长辞，这一切似乎阻止了他梦想的延续，但他的梦想却始终未曾破灭。

他曾经很长时间徘徊于伦敦大剧院的街道前，他曾经见过一个大导演，并毛遂自荐地将自己推销给人家，但人家不予理睬。那天傍晚时分，恰巧有个送盒饭的人，想将一大堆的盒饭送到剧院里面，小男孩儿见状急忙上前帮忙，尾随着送饭的，拐弯抹角地进了舞台后面。碰巧有个配音演员嗓子出了问题，导演急需找一位能为老鼠配音的演员来救场，

他们四下里打电话到邻近的剧院借人，但结果却很不好。

小男孩儿突然计上心头，他当着导演的面学了声老鼠的叫唤，声音惟妙惟肖，导演的眼睛猛地一亮，他拿出了剧本给他看。剧本要求模仿老鼠不同的声音，小男孩儿试着学了，效果非常好，凭着以前的揣摩和良好的功底，他很快就征服了导演和主角的心，他们很快达成一致，由他参加今晚的演出。

其实，他的角色是最不起眼儿的一个了，他只需要穿上老鼠模样的服装，装模作样地卧在旁边，迎着主角的表演。但毕竟是平生的第一场演出，他认真得不得了，其他演员都在休息，他



却找个没人的角落不停地研究着。

表演开始了，“父亲”和一家人在院子里讲故事。鼠叫声响起来了，显然是一只老鼠在悄悄叙述着一个不为人知的故事。“父亲”继续他的讲述……这时，又一只老鼠的叫声传来，和原来的那只有着很大的区别，没有一丝一毫的相似，导演简直不相信这两个声音出自同一人之口。小男孩儿趴在地上，嘴里不停地学着各种各样的鼠叫，渐渐地，他的声音征服了在场的所有人，几乎所有人的目光都转移到他的身上，等到最后，他同时模仿两只老鼠打架的声音。简直像是一种天籁之音，舞台下掌声雷动，他们纷纷将鲜花抛给这只可爱的小老鼠。

表演结束时，照例，所有的演员会到舞台上谢幕，一群天真可爱的小孩子包围了他，嚷着要他签名，这个名不见经传的小男孩儿的故事很快传遍了千家万户，他的新闻也登上了第二天报纸的头版。

那晚，虽然他没有一句台词，却用另外一种方式征服了在场的所有人，他抢了整场戏的风头，简直成了整出戏的主角和最大的亮点。后来，他说的一句话让所有人难忘：如果你用演主角的态度去演一只老鼠，老鼠也会成为主角。

这个年轻人，就是英国当红明星奥兰多·布鲁姆，他因在《魔戒》中的出色表现而一举成名。许多时候，命运赐予我们的只是一个小小的角色，与其怨天尤人，倒不如全力以赴。再小的角色也可以成为主角，哪怕你一句台词也没有。



成长课堂

家境贫寒的奥兰多·布鲁姆从小酷爱舞台，梦想成为一位主角，为了这个梦想，他认真地对待着一个老鼠的角色。虽然角色渺小，但他却用自己的方式征服了观众，成为一位主角。在实现梦想的过程中，我们要抓住每一次机遇，哪怕它极其渺小。



男子汉宣言

当机遇降临到我头上时，我要紧紧地抓住它！



功夫之王 李小龙

1940年11月27日，他出生在美国三藩市，英文名叫布鲁斯·李。因为父亲是演员，他从小就有了跑龙套的机会，于是产生了想当一名好演员的理想，由于身体虚弱，父亲便让他拜师习武来强身。1961年，他考入华盛顿州立大学主修哲学，后来，他像所有正常人一样结婚生子。但在他内心深处，一刻也不曾放弃过当一名演员的理想。

一天，他与一位朋友谈到理想时，随手在一张纸上写下了自己的人生目标——“我，布鲁斯·李，将会成为全美国最高薪酬的超级巨星。作为回报，我将奉献出最激动人心，最具震撼力的演出。从1970年开始，我将会赢得世界性声誉，到1980年，我将会拥有1000万美元的财富，那时候我及家人将会过上愉快、和谐、幸福的生活。”

写下这张便笺的时候，他的生活正穷困潦倒。不难想象，如果这张便笺被别人看到，会引起什么样的嘲笑，所以李小龙写下了这些话之后，看了又看，但是他没有勇气拿给别人看，他想，我只需要把这些话记在自己的心里就足够了。他拿起一本书，把那张写着他的梦想的便笺夹在里面。他相信自己终究有一天可以实现这个梦想，把这张纸变成一个活生生的现实的。

他把这些话深深铭刻在心底。为实现理想，他克服了无数常人难以想象的困难。比如，他曾因脊背神经受伤，在床上躺了4个月，但后来他却奇迹般地站了起来。1971年，命运女神终于向他露出了微笑。他主演的电影《唐山大兄》《精武门》《猛龙过江》均刷新香港票房纪录，1972年，他主演了香港嘉禾公司与美国合作的《龙争虎斗》，这部电影使他成为一名国际巨星——被

