

设计师
日记

18天学通 Photoshop CS5

> 有别于传统教学的**日记式**课程体例，使学习变得轻松高效 > 近**70**个源于实际工作的设计案例，帮读者快速适应工作需要



1DVD
大型多媒体
教学系统

> **440**分钟高清多媒体语音教学视频，案例制作过程全程录制，重要参数设置和图像处理操作细节一览无遗
> 全部案例的图像源文件与素材文件，方便读者分析研究，参照学习

超值附赠: **300**分钟Photoshop CS5数码照片处理全套教学视频，极大拓展学习领域与范围 | **2200**个图案/纹理/样式/动作/画笔/形状等资源文件，超值实用，设计无忧



科学出版社



▲ 制作杯子图案 (P64)



▲ 制作照片中的边框 (P92)



▲ 制作拼贴效果 (P96)



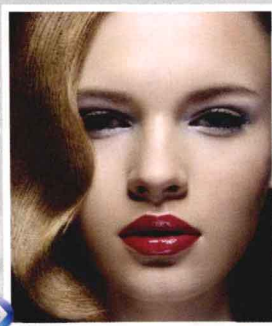
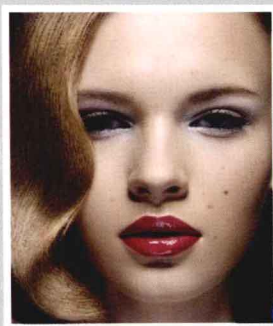
▲ 为图像添加翩翩彩蝶 (P101)



▲ 去除多余的杂物 (P131)



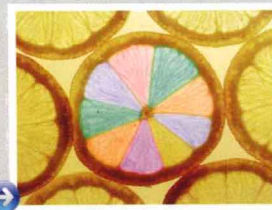
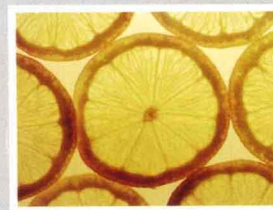
▲ 打造精致妆容 (P137)



▲ 去除脸部的污渍 (P125)



▲ 制作水粉画效果 (P140)



▲ 制作彩色柠檬 (P164)



▲ 合成翱翔的杯子 (P176)



▲ 制作独特的图像效果 (P185)



▲ 制作局部去色效果 (P187)



▲ 制作创意合成作品 (P192)



▲ 合成海市蜃楼 (P201)



▲ 制作时尚边框 (P206)



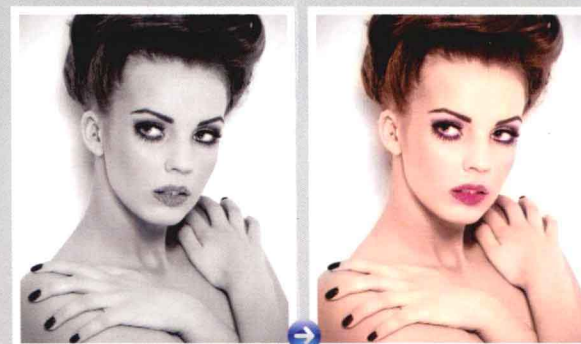
▲ 制作邮票 (P226)



▲ 制作创意海报 (P228)



▲ 制作立体艺术文字 (P242)



▲ 为黑白照片添加自然色彩 (P261)



▲ 调出翠绿树木 (P270)



▲ 制作3D立体文字 (P319)



▲ 为照片制作“镜头晕影”效果 (P334)



▲ 修正灰暗的照片 (P353)



▲ 调整偏色的照片 (P346)



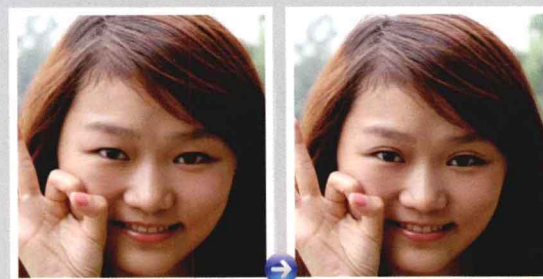
▲ 把春天变成秋天 (P354)



▲ 为照片中的人物美容 (P347)



▲ 为照片中的人物减肥 (P355)



▲ 为照片中的人物添加双眼皮 (P350)



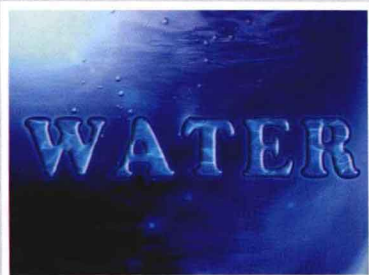
▲ 制作闪电中的黑暗城堡特效 (P372)



▲ 为照片中的人物添加眼线和美瞳 (P351)



▲ 更改人物头发颜色并绘制彩妆 (P400)



▲ 制作海洋水纹字 (P357)



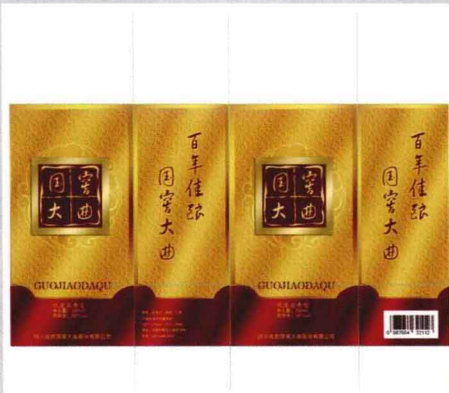
▲ 制作火焰文字特效 (P361)



▲ 制作流行花边文字 (P364)



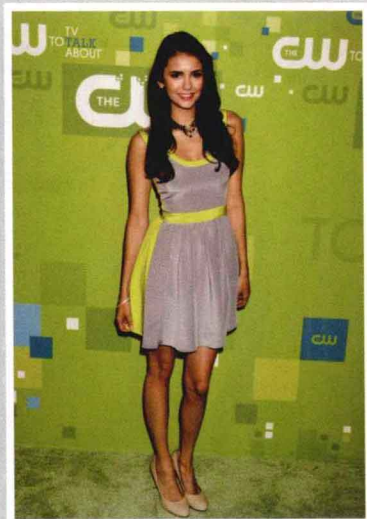
▲ 制作舞蹈的油漆特效 (P375)



▲ 包装设计 (P401)



▲ 制作演唱会宣传海报 (P383)



▲ 杂志封面设计 (P402)



▲ 制作绚丽手机广告 (P390)



▲ 蛋糕店广告设计 (P403)



▲ 儿童影楼排版效果设计 (P404)

设计师
日记

18天学通 Photoshop CS5

前沿文化 / 编著



科学出版社

内 容 简 介

本书打破了 Photoshop 的传统学习方式,采用设计师记录教学日记的形式和思路,通过 18 天的课程安排,结合近 70 个实例操作,详细地讲解了 Photoshop CS5 的各个知识点。

第 1 天介绍了 Photoshop CS5 的应用领域、新增功能和工作界面,第 2 天介绍了 Photoshop CS5 的基础操作,第 3 天介绍了图像选区的创建和编辑,第 4~5 天分别介绍了绘图工具和修饰图像工具的用途和使用方法,第 6~8 天分别介绍了图层、通道和蒙版的应用,第 9 天介绍了路径的应用,第 10 天介绍了文字的应用与操作,第 11 天介绍了调整颜色的命令和方法,第 12 天介绍了滤镜的作用及其应用,第 13~16 天介绍了 Photoshop 中的视频、3D、Camera Raw、Web 和自动化等相关内容,第 17~18 天介绍了 Photoshop CS5 在相关领域的实战应用,最后的附录还布置了毕业设计,让读者动手动脑,加强前面对 Photoshop 知识与技能的综合应用。

本书配套的 1DVD 教学光盘包含了精彩案例的多媒体教学视频,以及全部实例的图像源文件和所需素材,并赠送 79 堂 Photoshop CS5 数码照片处理全套教学视频文件。另外,光盘中还超值附赠了图案、纹理、动作、画笔、形状和样式等实用资源。通过书盘结合学习,读者可以快速、轻松地掌握 Photoshop CS5 的综合应用。

本书从实际应用出发,内容安排从易到难,非常适合想快速上手的 Photoshop 初学者作为学习用书,也可作为准备或刚刚跨入平面设计、广告设计、网页设计等行业的从业人员的参考用书,还可作为培训班的培训教材。

图书在版编目(CIP)数据

设计师日记:18 天学通 Photoshop CS5/前沿文化
编著. —北京:科学出版社,2012.5
ISBN 978-7-03-034037-5

I. ①设… II. ①前… III. ①图像处理软件,
Photoshop CS5 IV. ①TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 067217 号

责任编辑:周晓娟 魏 胜 赵丽平/责任校对:杨慧芳
责任印刷:华 程 /封面设计:彭 彭

科学出版社 出版

北京东黄城根北街 16 号

邮政编码:100717

<http://www.sciencep.com>

中国科技出版传媒集团新世纪书局策划

北京天颖印刷有限公司印刷

中国科技出版传媒集团新世纪书局发行 各地新华书店经销

*

2012 年 6 月 第 一 版

开本:16 开

2012 年 6 月第一次印刷

印张:25.25

字数:614 000

定价:89.80 元(含 1DVD 价格)

(如有印装质量问题,我社负责调换)

PREFACE

前言

了解设计师的魔术棒——Photoshop

想要成为一名出色的设计师，必须熟练地掌握平面设计软件Photoshop。如今Photoshop已经成为设计师和视觉传达的重要工具，使传统的艺术有了新的发展。这款经典的软件具有领先的数字艺术理念，可扩展的开放性，以及强大的兼容能力，成为图形图像领域的标志，广泛应用于美术设计、色彩印刷、排版、摄影等诸多领域。

本书的呈现方式——写作体例与特点

本书并没有采用传统学习Photoshop的基本菜单和命令这样的方式，而是从一个设计师的角度出发，以授课的形式通过18天的课程安排，将每天划分为上午和下午来详细而生动地讲解Photoshop CS5的各个知识点。题材构思新颖，讲解形式活泼，学习时间明确，便于读者轻松安排学习计划，及时掌握学习进度。

本书采用双栏模式编写，首先对Photoshop各核心知识点和重要功能进行全面、细致的讲解，然后在知识点后提供了可以将软件知识转化为实际操作的跟随式范例，实例以“边讲边练”和“今日设计”的形式出现，使读者在掌握知识点和功能的基础上，迅速适应实际的设计工作需要。本书在写作时力求详尽，每个操作步骤都配有详细图解和说明，方便读者看图操作。同时，本书在每页的左边栏中配合主体内容安排了大量相关的“知识链接”和“教你一招”等小栏目，生动地讲解了实际操作中遇到的具体问题的解决办法，突出技术点。

通过本书能学到什么——内容安排

本书一共分18天课程，从实际应用的角度出发，按照软件功能从易到难地安排内容，具体内容如下。

- 第1~2天详细介绍了Photoshop CS5的应用领域和相关基础知识，使读者在深入学习Photoshop之前对该软件有一个全面的了解。
- 第3天介绍了选区的使用方法和功能作用。
- 第4~5天分别介绍了绘图工具和修饰图像工具的用途和用法。
- 第6~8天介绍了图层、通道和蒙版的综合应用。
- 第9~10天介绍了路径的应用和文字的基本操作。
- 第11天介绍了调整颜色的命令和方法。
- 第12天介绍了滤镜的作用及其应用。

- 第13~16介绍了Photoshop中的视频、3D、Camera Raw、Web和自动化等相关内容。
- 第17~18天介绍了Photoshop CS5在相关领域的实战应用。
- 附录中布置了相应的毕业设计，让读者们根据提示自己制作出与提示结果相同的设计作品，巩固本书所学的内容。

光盘中还有哪些超值内容——光盘内容与特点

本书配有1DVD多媒体教学光盘，具体内容与特点如下。

- 126个书中重要案例的多媒体视频教学课程，教学时长共计440分钟，读者可通过观看视频来学习。案例制作过程全程录制，重要参数设置和图像处理细节操作一览无遗，操作直观、讲解详细、效率倍增。
- 书中全部案例的图像源文件以及实例制作所需的素材文件，让读者完全能够按照书中实例分析研究、参照学习。
- 附赠79堂Photoshop CS5数码照片处理全套教学视频，以及2200个图案、纹理、动作、画笔、形状和样式等实用资源，让读者的学习和日后的设计工作更得心应手。

本书适合哪些人阅读——读者对象与学习目标

本书面向Photoshop CS5的初、中级用户，以及准备或刚刚踏入平面设计、广告设计、网页设计等行业的从业人员。通过认真学习本书，就能轻松上手，较为全面地掌握Photoshop CS5的功能，同时可以更加深入、专业地了解Photoshop，从而大幅度提高实际应用和设计能力。

本书由前沿文化与中国科技出版传媒集团新世纪书局联合策划。参与本书编创的人员都是图形图像行业内的专业设计与权威培训团队，他们具有丰富的实战经验和操作技巧，在此向各位老师与专家表示由衷的感谢。

最后，真诚感谢读者购买本书，您的支持是我们最大的动力，我们将不断努力，为您奉献更多、更优秀的图书！

由于计算机技术飞速发展，加上编者水平有限，疏漏之处在所难免，敬请广大读者和同行批评指正。如果您对本书有任何意见或建议，欢迎与本书策划编辑联系（ws.david@163.com）。

编著者
2012年4月



如果您的计算机不能正常播放视频教学文件，请先单击“视频播放插件安装”按钮①，安装播放视频所需的解码驱动程序。

【主界面操作】

- 1 单击可安装视频所需的解码驱动程序
- 2 单击可进入本书实例多媒体视频教学界面
- 3 单击可打开书中实例的素材文件
- 4 单击可打开书中实例的最终效果源文件
- 5 单击可打开附赠视频教学界面
- 6 单击可打开附赠资源文件
- 7 单击可浏览光盘文件
- 8 单击可查看光盘使用说明



【播放界面操作】

- 1 单击可打开相应视频
- 2 单击可播放/暂停播放视频
- 3 拖动滑块可调整播放进度
- 4 单击可关闭/打开声音
- 5 拖动滑块可调整声音大小
- 6 单击可查看当前视频文件的光盘路径和文件名
- 7 双击播放画面可以进行全屏播放，再次双击便可退出全屏播放



【光盘文件说明】

此文件夹包含本书视频教程文件



同步教学文件

此文件夹包含书中实例的素材文件



素材文件

此文件夹包含书中实例的最终效果源文件



结果文件

此文件夹包含附赠的视频文件



附赠视频

此文件夹包含附赠的图案、纹理、动作、画笔、形状和样式等资源



附赠资源

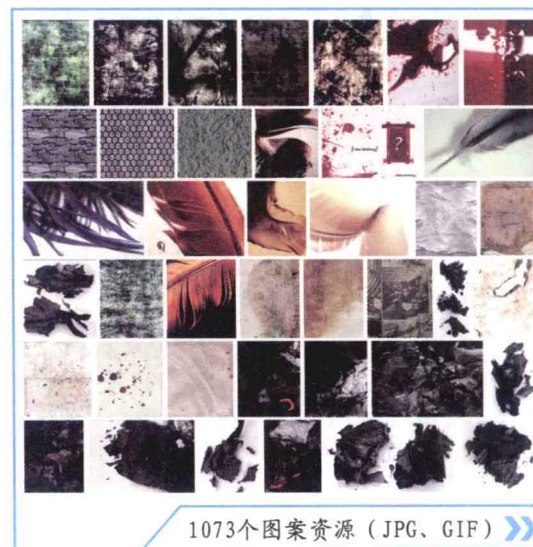
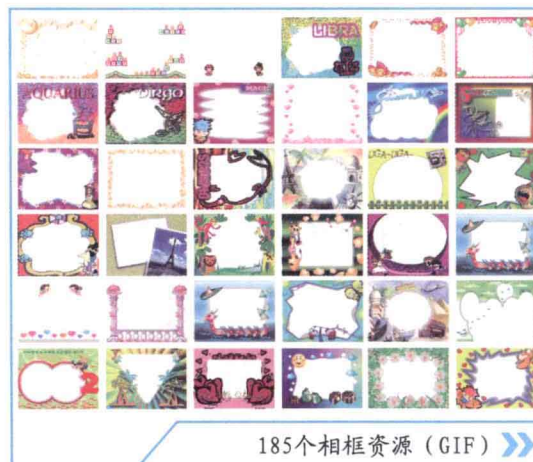
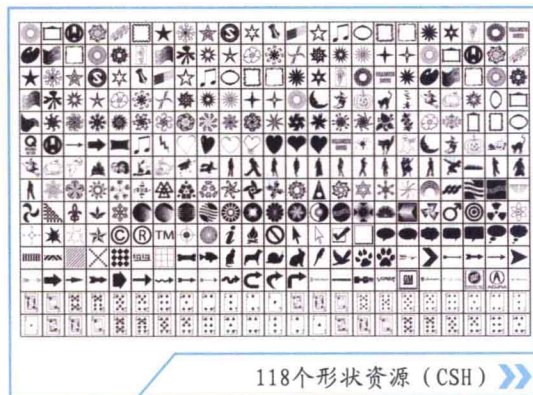
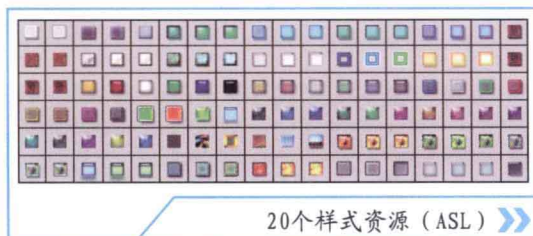
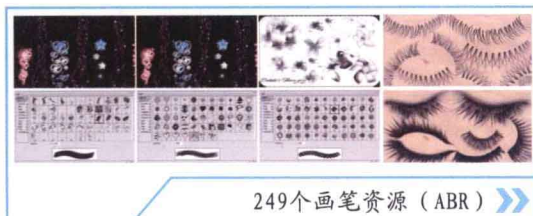
此文件夹包含播放视频教程所需的插件



视频插件

附赠素材资源

本书配套光盘内附赠了大量实用、精美的素材资源，包括1073个图案资源（JPG、GIF）、297个纹理资源（JPG）、200个动作资源（ATN）、185个相框资源（GIF）、249个画笔资源（ABR）、118个形状资源（CSH）、20个样式资源（ASL）、64个模板文件（PSD），直接满足设计人员的实际需求。



编修师日记

第1天 认识Photoshop绘图大师 23

AM 走进Photoshop CS5世界 24

Lesson 01 Photoshop CS5的应用领域 24

Lesson 02 Photoshop CS5的新增功能 27

Lesson 03 Photoshop CS5的安装与运行 28

PM 熟悉Photoshop CS5工作环境 31

Lesson 01 Photoshop CS5的工作界面 31

Lesson 02 应用程序栏 32

Lesson 03 菜单栏 32

Lesson 04 选项栏 33

Lesson 05 工具箱 34

Lesson 06 面板的种类 36

边讲边练01: 面板的拆分与组合 40

Lesson 07 图像窗口 41

Lesson 08 状态栏 42

边讲边练02: 自定义快捷键 42

今日设计: 设计自己的工作区 43



编修师日记

第2天 走进神奇图像世界的第一步 44

AM 学会管理与编辑图像 45

Lesson 01 打开和新建文件 45

Lesson 02 置入文件 47

Lesson 03 导入与导出文件 48

Lesson 04 保存与关闭文件 49

Lesson 05 图像的复制与粘贴 52



Lesson 06 使用辅助工具.....52

Lesson 07 控制文件大小.....55

PM 图像的变换与Adobe Bridge的应用..... 57

Lesson 01 图像的裁剪.....58

边讲边练03: 裁剪并修齐扫描的照片..... 60

Lesson 02 图像的变换和变形.....61

边讲边练04: 制作杯子图案..... 64

Lesson 03 使用Adobe Bridge管理文件.....66

今日设计：制作简洁边框..... 70

编修师日记

第3天**小选区大用途..... 73****AM 图像选区的创建..... 74**

Lesson 01 创建规则选区.....74

Lesson 02 创建不规则选区.....75

Lesson 03 选区的运算.....79

Lesson 04 通过菜单命令创建选区.....80

PM 图像选区的编辑..... 84

Lesson 01 全部选择与取消选择.....84

Lesson 02 选区的移动和复制.....85

边讲边练05: 制作选区中的图像..... 86

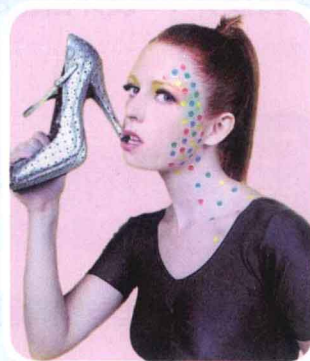
Lesson 03 选区的转换.....88

Lesson 04 选区的修改.....89

Lesson 05 选区的变换.....91

边讲边练06: 制作照片中的边框..... 92

Lesson 06 选区的存储与载入.....95

今日设计：制作拼贴效果..... 96

编修师日记

第4天 绘制精美的作品

98

AM 绘制图像工具 99

Lesson 01 画笔工具 99

Lesson 02 “画笔”面板 100

边讲边练07: 为图像添加翩翩彩蝶 101

Lesson 03 铅笔工具 103

Lesson 04 颜色替换工具 103

边讲边练08: 替换花朵颜色 104

PM 修正与填充图像工具 105

Lesson 01 橡皮擦工具 105

Lesson 02 背景橡皮擦工具 106

Lesson 03 魔术橡皮擦工具 107

Lesson 04 设置前景色与背景色 108

Lesson 05 拾色器的使用 108

Lesson 06 吸管工具 109

Lesson 07 “颜色”面板和“色板”面板 109

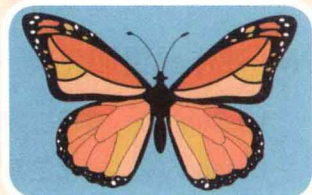
Lesson 08 油漆桶工具 110

Lesson 09 渐变工具 111

边讲边练09: 制作渐变小球 114

Lesson 10 “填充”命令 117

今日设计: 制作璀璨星空 117



编修师日记

第5天 修饰与美化图片

124

AM 去掉可恶的瑕疵 125

Lesson 01 污点修复画笔工具 125

边讲边练10: 去除脸部的污渍 125



Lesson 02 修复画笔工具·····	126
边讲边练11: 使用“修复画笔工具”去除 面部雀斑·····	127
Lesson 03 修补工具·····	128
边讲边练12: 去除照片中的日期·····	129
Lesson 04 红眼工具·····	130
Lesson 05 仿制图章工具·····	130
边讲边练13: 去除多余的杂物·····	131
Lesson 06 图案图章工具·····	132
PM 让作品更加完美·····	134
Lesson 01 模糊工具·····	134
Lesson 02 锐化工具·····	135
Lesson 03 涂抹工具·····	135
Lesson 04 减淡工具和加深工具·····	136
Lesson 05 海绵工具·····	137
边讲边练14: 打造精致妆容·····	137
Lesson 06 历史记录画笔工具·····	139
Lesson 07 历史记录艺术画笔工具·····	139
今日设计: 制作水粉画效果·····	140

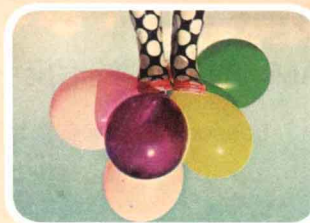


编修师日记

第6天

图层的魔法效用····· 143

AM 轻松运用图层·····	144
Lesson 01 图层的作用·····	144
Lesson 02 “图层”面板·····	144
Lesson 03 图层类型·····	146
Lesson 04 图层的创建与编辑·····	147
Lesson 05 图层的对齐与分布·····	152
Lesson 06 图层的连接与合并·····	152
Lesson 07 图层组·····	154
Lesson 08 创建填充或调整图层·····	156



PM 图层的绚丽效果 158

Lesson 01 图层混合三要素 159

Lesson 02 不透明度 159

Lesson 03 不同混合模式的不同效果 159

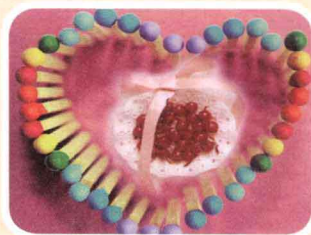
边讲边练15: 制作彩色柠檬 164

Lesson 04 奇特的图层样式 165

边讲边练16: 让路灯明亮起来 169

Lesson 05 编辑图层样式 173

今日设计：合成翱翔的杯子 176



编修师日记

第7天 神奇的通道 179

AM 通道的基本操作 180

Lesson 01 通道的种类 180

Lesson 02 “通道”面板 181

Lesson 03 选择通道 181

Lesson 04 新建通道 182

Lesson 05 复制通道 182

Lesson 06 删除通道 183

Lesson 07 分离与合并通道 183

边讲边练17: 制作独特的图像效果 185

PM 通道的高级应用 186

Lesson 01 应用图像 186

边讲边练18: 制作局部去色效果 187

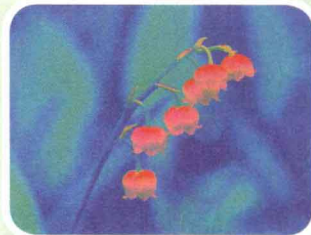
Lesson 02 计算通道 188

Lesson 03 通道与抠图 189

边讲边练19: 抠出人物发丝 189

Lesson 04 通道与色彩 191

今日设计：制作创意合成作品 192



编修师日记

第8天

奇妙的蒙版..... 196

AM 蒙版的基础知识.....197

Lesson 01 认识“蒙版”面板.....197

Lesson 02 认识快速蒙版.....197

PM 蒙版的高级应用.....198

Lesson 01 经典图层蒙版.....198

边讲边练20: 合成海市蜃楼.....201

Lesson 02 创意剪贴蒙版.....203

Lesson 03 多变矢量蒙版.....204

今日设计: 制作时尚边框.....206



编修师日记

第9天

路径考验耐心..... 209

AM 绘制与修改路径.....210

Lesson 01 了解路径.....210

Lesson 02 了解“路径”面板.....211

Lesson 03 使用“钢笔工具”.....211

边讲边练21: 制作网页贴纸.....214

Lesson 04 编辑路径.....217

Lesson 05 填充和描边路径.....219

PM 使用形状工具.....221

Lesson 01 矩形工具和圆角矩形工具.....221

Lesson 02 椭圆工具.....223

Lesson 03 多边形工具.....223

Lesson 04 直线工具.....224

Lesson 05 自定形状工具.....225

边讲边练22: 制作邮票.....226

今日设计: 制作创意海报.....228

