



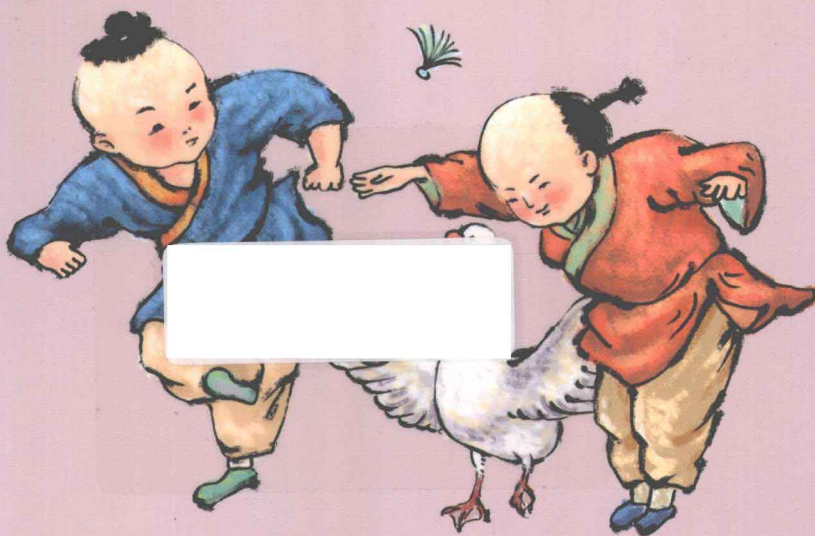
儿童国学 经典诵读

TANGSHI SANBAISHOU

在快乐中诵读，在感悟中成长

唐诗三百首

魏红霞◎主编



大字拼音·释义故事
精美插图·国学经典



北京出版集团公司
北京教育出版社



儿童国学经典诵读

在快乐中诵读，在感悟中成长

唐诗三百首

魏红霞◎主编



北京出版集团公司
北京教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

唐诗三百首 / 魏红霞主编. — 北京: 北京教育出版社, 2012.5
(儿童国学经典诵读)

ISBN 978-7-5522-0060-7

I. ①唐… II. ①魏… III. ①唐诗—儿童读物 IV. ①I222.742

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第073744号

儿童国学经典诵读

唐诗三百首

主编 魏红霞

*

北京出版集团公司
北京教育出版社 出版
(北京北三环中路6号)
邮政编码: 100120

网址: www.bph.com.cn

北京出版集团公司总发行
全国各地书店经销

三河市嘉科万达彩色印刷有限公司

*

720mm × 960mm 16开本 11印张 120千字
2012年5月第1版 2012年5月第1次印刷

ISBN 978-7-5522-0060-7

定价: 15.80元

版权所有 翻印必究

质量监督电话: (010) 59046222 62698883 58572393





让孩子 在快乐诵

让孩子开始诵读国学经典吧!

国学经典是我们的祖先用生命淬炼出的精华，让孩子从小诵读，既长知识，又能起到潜移默化的教育作用。虽然孩子们现在还无法充分理解经典中那些发人深省的睿智言论，但“书读百遍，其义自见”，随着年龄的增长和生活经验的增加，孩子们一定能慢慢地领悟经典的真谛。

中华国学启蒙经典诵读，让孩子在传统文化的滋养下学习做人的道理，塑造美好的品格！

走进《唐诗三百首》

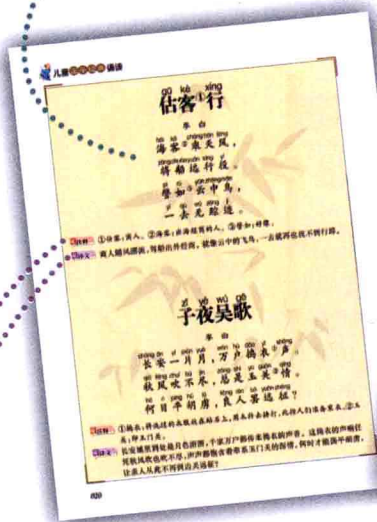
中国是诗的国度，唐诗则是中国诗歌中的精华，是中华民族最珍贵的文化遗产。《唐诗三百首》选入了众多脍炙人口的名作，用丰富的题材展示了唐代社会生活的广阔画面，开启了少年儿童学习古典文学的大门，是一本优秀的启蒙读物。



读中感悟、成长

原诗欣赏

大字排版，字体优美、清晰，并加注了标准的拼音，便于孩子轻松快乐地诵读。



注释和译文

诵读时，孩子对唐诗中某些难懂的字词语句会有很多疑惑。这时，家长可展开亲子教育，借助浅显易懂的注释和译文帮助孩子理解全诗内涵！

精美的插图

精美雅致的彩色插图，营造出高雅的氛围，引导孩子畅游其中，让孩子在诵读唐诗的过程中充分感受古典文化的气息，激发孩子的阅读兴趣，为孩子营造一个快乐的阅读氛围！

目 录

绝句	杜甫	001	黄鹤楼送孟浩然之广陵	李白	019
绝句	杜甫	002	估客行	李白	020
望岳	杜甫	003	子夜吴歌	李白	020
前出塞	杜甫	004	从军行	李白	021
水槛遣心二首(其一)	杜甫	005	静夜思	李白	022
八阵图	杜甫	006	白鹭鸶	李白	022
月夜	杜甫	007	秋浦歌	李白	023
春望	杜甫	008	哭宣城善酿纪叟	李白	023
春夜喜雨	杜甫	009	越女词五首(其三)	李白	024
漫兴	杜甫	010	赠汪伦	李白	024
绝句漫兴	杜甫	011	清平调	李白	025
赠花卿	杜甫	012	客中行	李白	025
孤雁	杜甫	013	观放白鹰二首(其一)	李白	026
绝句二首(其二)	杜甫	014	春思	李白	026
旅夜抒怀	杜甫	015			
江南逢李龟年	杜甫	016			
月夜忆舍弟	杜甫	016			
天末怀李白	杜甫	017			
曲江(其二)	杜甫	017			
登岳阳楼	杜甫	018			
江畔独步寻花(之五)	杜甫	018			
夜宿山寺	李白	019			



黄鹤楼闻笛·····李 白	027	柳州榕叶落尽偶题·····柳宗元	043
关山月·····李 白	028	左掖梨花·····丘 为	043
古朗月行·····李 白	028	晚晴·····李商隐	044
春夜洛城闻笛·····李 白	029	板桥晓别·····李商隐	044
送友人·····李 白	029	瑶池·····李商隐	045
劳劳亭·····李 白	030	宿骆氏亭寄怀崔雍崔衮··李商隐	046
早发白帝城·····李 白	030	霜月·····李商隐	046
望庐山瀑布·····李 白	031	为有·····李商隐	047
怨情·····李 白	031	登乐游原·····李商隐	047
月下独酌·····李 白	032	夜雨寄北·····李商隐	048
望天门山·····李 白	032	嫦娥·····李商隐	048
独坐敬亭山·····李 白	033	劝学·····颜真卿	049
峨眉山月歌·····李 白	034	对花·····于 渍	049
马诗·····李 贺	034	秋思·····张 籍	050
秋词·····刘禹锡	035	清明·····杜 牧	050
春词·····刘禹锡	035	山行·····杜 牧	051
秋风引·····刘禹锡	036	秋夕·····杜 牧	052
戏赠看花诸君子·····刘禹锡	036	金谷园·····杜 牧	052
浪淘沙(其一)·····刘禹锡	037	将赴吴兴登乐游原一绝··杜 牧	053
望洞庭·····刘禹锡	037	赠别(其二)·····杜 牧	053
竹枝词·····刘禹锡	038	赤壁·····杜 牧	054
潇湘神·····刘禹锡	038	江南春·····杜 牧	054
乌衣巷·····刘禹锡	039	泊秦淮·····杜 牧	055
浪淘沙(其八)·····刘禹锡	040	题乌江亭·····杜 牧	055
己亥岁感事·····曹 松	040	齐安郡后池·····杜 牧	056
江雪·····柳宗元	041	寄扬州韩绰判官·····杜 牧	056
溪居·····柳宗元	041	过华清宫·····杜 牧	057
与浩初上人同看山寄京华亲故 ·····柳宗元	042	寻隐者不遇·····贾 岛	058
渔翁·····柳宗元	042	题李凝幽居·····贾 岛	058
		剑客·····贾 岛	059



题诗后	贾 岛	059
回乡偶书	贺知章	060
咏柳	贺知章	060
题袁氏别业	贺知章	061
从军行（其二）	王昌龄	061
从军行（其五）	王昌龄	062
长信怨	王昌龄	062
送柴侍御	王昌龄	063
芙蓉楼送辛渐	王昌龄	064
出塞	王昌龄	064
采莲曲	王昌龄	065
送郭司仓	王昌龄	065
春游	韩 愈	066
早春	韩 愈	066
花岛	韩 愈	067
晚春	韩 愈	067
柳溪	韩 愈	068
春雪	韩 愈	068
登科后	孟 郊	069
古别离	孟 郊	069
游子吟	孟 郊	070

洛桥晚望	孟 郊	070
劝学	孟 郊	071
陇西行	陈 陶	071
遗爱寺	白居易	072
问刘十九	白居易	072
池上	白居易	073
花非花	白居易	073
鸟	白居易	074
观游鱼	白居易	074
暮江吟	白居易	075
村夜	白居易	076
白云泉	白居易	076
钱塘湖春行	白居易	077
观刈麦	白居易	077
夜雪	白居易	078
蓝桥驿见元九诗	白居易	078
勤政楼西老柳	白居易	079
题李次云窗竹	白居易	079
大林寺桃花	白居易	080
赋得古原草送别	白居易	080
送梁六自洞庭山	张 说	081
春游	王 勃	081
寒夜思友	王 勃	082
山中	王 勃	082
春庄	王 勃	083
送杜少府之任蜀州	王 勃	083
渔歌子	张志和	084
曲池荷	卢照邻	084
浴浪鸟	卢照邻	085
哥舒歌	西鄙人	086

题破山寺后禅院·····常建 086
 续父井梧吟·····薛涛 087
 陈情上韦令公·····薛涛 087
 蜀道后期·····张说 088
 幽州夜饮·····张说 088
 从军行·····杨炯 089
 咏鹅·····骆宾王 089
 在狱咏蝉·····骆宾王 090
 易水送别·····骆宾王 090
 春闺思·····张仲素 091
 春思·····贾至 091
 别董大·····高适 092
 塞上闻笛·····高适 092
 营州歌·····高适 093
 除夜作·····高适 093
 闺怨·····沈如筠 094
 次北固山下·····王湾 094
 戏问花门酒家翁·····岑参 095
 逢入京使·····岑参 096
 西过渭州见渭水思秦川··岑参 096
 碛中作·····岑参 097
 行军九日思长安故园··岑参 097
 山中留客·····张旭 098
 相思·····王维 098
 鹿柴·····王维 099
 送元二使安西·····王维 099
 杂诗(其二)·····王维 100
 酬张少府·····王维 100
 山中·····王维 101
 观猎·····王维 101



鸟鸣涧·····王维 102
 白石滩·····王维 102
 辛夷坞·····王维 103
 过香积寺·····王维 103
 送梓州李使君·····王维 104
 竹里馆·····王维 104
 山中送别·····王维 105
 莲花坞·····王维 106
 终南山·····王维 106
 田园乐·····王维 107
 陇西行·····王维 107
 山居秋暝·····王维 108
 九月九日忆山东兄弟··王 108
 送朱大入秦·····孟浩然 109
 望洞庭湖赠张丞相····孟浩然 109
 洛中访袁拾遗不遇····孟浩然 110
 宿建德江·····孟浩然 110
 春晓·····孟浩然 111
 过故人庄·····孟浩然 111
 移家别湖上亭·····戎昱 112
 塞下曲·····戎昱 112
 赋新月·····缪氏子 113

- | | | | | | |
|----------------|-----|-----|-------------------------|-----|-----|
| 偶书····· | 刘 叉 | 113 | 边词····· | 张敬忠 | 129 |
| 云····· | 来 鹄 | 114 | 晓日····· | 韩 偓 | 130 |
| 咏风····· | 虞世南 | 114 | 早梅····· | 张 谓 | 130 |
| 蝉····· | 虞世南 | 115 | 江南曲····· | 李 益 | 131 |
| 早秋····· | 许 浑 | 116 | 喜见外弟又言别····· | 李 益 | 131 |
| 咸阳城西楼晚眺····· | 许 浑 | 116 | 山亭夏日····· | 高 骈 | 132 |
| 秋日赴阙题潼关驿楼····· | 许 浑 | 117 | 淮上渔者····· | 郑 谷 | 132 |
| 蜂····· | 罗 隐 | 117 | 归雁····· | 钱 起 | 133 |
| 鸡····· | 崔道融 | 118 | 南池····· | 李 郢 | 133 |
| 溪居即事····· | 崔道融 | 118 | 牧童····· | 刘 驾 | 134 |
| 牧竖····· | 崔道融 | 119 | 惊雪····· | 陆 畅 | 134 |
| 寒食····· | 韩 翃 | 119 | 贞元十四年旱甚见权门移芍药花
····· | 吕 温 | 135 |
| 台城····· | 韦 庄 | 120 | 送崔九····· | 裴 迪 | 136 |
| 风····· | 李 峤 | 120 | 农家····· | 颜仁郁 | 136 |
| 渔父····· | 李 中 | 121 | 再经胡城县····· | 杜荀鹤 | 137 |
| 感遇(其一)····· | 张九龄 | 121 | 蚕妇····· | 杜荀鹤 | 137 |
| 照镜见白发····· | 张九龄 | 122 | 寄外征衣····· | 陈玉兰 | 138 |
| 湖口望庐山瀑布水····· | 张九龄 | 122 | 焚书坑····· | 章 碣 | 138 |
| 答陆澧····· | 朱 放 | 123 | 月夜····· | 刘方平 | 139 |
| 社日····· | 王 驾 | 123 | 牧童词····· | 李 涉 | 139 |
| 雨晴····· | 王 驾 | 124 | 春行寄兴····· | 李 华 | 140 |
| 江行无题····· | 钱 珣 | 124 | 送灵澈上人····· | 刘长卿 | 140 |
| 春晚书山家屋壁····· | 贯 休 | 125 | 送李判官之润州行营····· | 刘长卿 | 141 |
| 瀑布····· | 施肩吾 | 126 | 送上人····· | 刘长卿 | 141 |
| 岭上逢久别者又别····· | 权德舆 | 126 | 凉州词····· | 王 翰 | 142 |
| 野望····· | 王 绩 | 127 | 小儿垂钓····· | 胡令能 | 142 |
| 古谣····· | 王 建 | 127 | 江楼感旧····· | 赵 嘏 | 143 |
| 新嫁娘词····· | 王 建 | 128 | 题菊花····· | 黄 巢 | 143 |
| 十五夜望月寄杜郎中····· | 王 建 | 128 | 离思····· | 元 稹 | 144 |
| 长干曲(其二)····· | 崔 颢 | 129 | | | |

江南曲四首(其三)·····	储光羲	144	题金陵渡·····	张 祜	160
巴女谣·····	于 鹄	145	终南望余雪·····	祖 咏	160
金缕衣·····	杜秋娘	146	题都城南庄·····	崔 护	161
春草·····	唐彦谦	146	中秋夜·····	李 峤	161
凉州词·····	王之涣	147	送兄·····	七岁女	162
登鹳雀楼·····	王之涣	147	湘江曲·····	张 籍	162
丹阳送韦参军·····	严 维	148	听弹琴·····	刘长卿	163
采莲子·····	皇甫松	148	秋日登吴公台上寺远眺·····	刘长卿	163
十月十五夜·····	苏味道	149	逢雪宿芙蓉山主人·····	刘长卿	164
渡汉江·····	宋之问	149	寻南溪常道士·····	刘长卿	164
少年行·····	令狐楚	150	题西施石·····	王 轩	165
桃花溪·····	张 旭	150	题三闾大夫庙·····	戴叔伦	165
和练秀才杨柳·····	杨巨源	151	春怨·····	金昌绪	166
城东早春·····	杨巨源	151	钓鱼湾·····	储光羲	166
孤雁·····	崔 涂	152			
拜新月·····	李 端	152			
江村即事·····	司空曙	153			
枫桥夜泊·····	张 继	153			
柏林寺南望·····	郎士元	154			
听邻家吹笙·····	郎士元	154			
寄人·····	张 泌	155			
滁州西涧·····	韦应物	156			
兰溪棹歌·····	戴叔伦	156			
塞下曲(其一)·····	卢 纶	157			
公子行·····	孟宾于	157			
悯农(其一)·····	李 绅	158			
五岁吟花·····	陈知玄	158			
登幽州台歌·····	陈子昂	159			
征人怨·····	柳中庸	159			





绝句

杜甫

liǎng gè huáng lí míng cuì liǔ
两个黄鹂①鸣翠柳，

yì háng bái lù shàng qīng tiān
一行白鹭②上青天。

chuāng hán xī líng qiān qiū xuě
窗含③西岭④千秋雪，

mén bó dōng wú wàn lǐ chuán
门泊⑤东吴⑥万里船。



注释 ①黄鹂：黄莺。②白鹭：鹭鸶的一种。③窗含：窗前景物好似嵌含在窗框里的画。④西岭：成都西面的岷山。⑤泊：停船靠岸。⑥东吴：指长江下游一带。

译文 两只黄鹂在绿柳枝头鸣叫，一行白鹭正飞上蓝天。从窗口望去，远处是岷山千年不化的积雪，好像镶嵌在窗框里的画一样美丽，门外江面上停泊着从万里以外的东吴驶来的客船。



绝句

杜甫

chí rì jiāng shān lì
迟日^①江山丽，

chūn fēng huā cǎo xiāng
春风花草香。

ní róng fēi yàn zǐ
泥融^②飞燕子，

shā nuǎn shuì yuān yāng^③
沙暖睡鸳鸯。

注释 ①迟日：指春日。②泥融：泥土湿软。③鸳鸯：一种飞鸟，常成对地生活在水上。

译文 春光明媚，江山显得格外秀丽，春风吹拂，送来了花草飘香。泥土松软滋润，燕子戏飞，衔着湿软的泥土垒窝，一对对的鸳鸯安静地睡在温暖的沙滩上。



望岳

杜甫

dài zōng fú rú hé qí lǔ qīng wèi liǎo
岱宗夫如何？齐鲁青未了。

zào huà zhōng shén xiù yīn yáng gē hūn xiǎo
造化钟神秀，阴阳割昏晓。

dàng xiōng shēng céng yún jué zì rù guī niǎo
荡胸生层云，决眦入归鸟。

huì dāng líng jué dǐng yì lǎn zhòng shān xiǎo
会当凌绝顶，一览众山小。



译文 泰山景象怎么样呢？它很大，青翠的山峦绵延，在古代齐鲁两国之外还能看见它青青的山影。大自然把神奇秀丽的景色都集聚在泰山上，山北山南被阳光分割成黄昏和早晨。山间缭绕的层层烟云激荡着人的胸怀，极目远眺，看见鸟雀纷纷归巢。我一定要登上最高峰，俯瞰那众山，而众山就会显得极为渺小。



qián chū sài 前出塞^①

杜 甫

wǎn gōngdāngwǎnqiáng^③,
挽^②弓当挽强^③,

yòng jiàn dāngyòngcháng^④.
用箭当用长^④。

shè rén xiān shè mǎ,
射人先射马,

qín zéi xiān qín wáng^⑥.
擒^⑤贼先擒王^⑥。

注释 ①出塞：汉乐府曲名。②挽：拉开。③强：指大而有力的弓。④长：长箭。⑤擒：捉拿。⑥王：首领。

译文 拉弓就要拉强而有力的弓，用箭就要用长箭。射敌人要先射他骑的马，捉敌人应先捉拿敌军首领。



shuǐ jiàn qiǎn xīn èr shǒu 水槛遣心二首^{qí yī}(其一)

杜甫

qù guō xuān yíngchǎng wú cūn tiào wàng shē
去郭轩楹敞，无村眺望赊。

chéngjiāng píng shǎo àn yōu shù wǎn duō huā
澄江平少岸，幽树晚多花。

xì yǔ yú ér chū wēi fēng yàn zǐ xié
细雨鱼儿出，微风燕子斜。

chéngzhōng shí wàn hù cǐ dì liǎng sān jiā
城中十万户，此地两三家。



译文 草堂离城郭很远，庭院开阔宽敞，周围没有村落，可以放眼远望。倚着廊柱望去，碧澄浩荡的江水，似乎和江岸齐平了，郁郁葱葱的树木间，在春日的黄昏里，盛开着鲜花。鱼儿在细雨中欢快地游出水面，燕子在微风下倾斜着身子掠过天空。城里住着成千上万的人，而这里人烟稀少，闲适安静。



bā zhèn tú 八阵图^①

杜甫

gōng gài sān fēn guó^③,
功盖^②三分国^③,

míng chéng bā zhèn tú
名成八阵图。

jiāng liú shí bù zhuǎn,
江流石不转,

yí hèn shī tūn wú
遗恨失吞吴。

注释 ①八阵图：由八种阵势组成的操练图形，诸葛亮曾用过此阵。②盖：超过。

③三分国：指三国时魏、蜀、吴三国。

译文 三国鼎立，诸葛亮的功勋最为卓著，他创制的八阵图，更是名扬千古。任凭江水冲击但此功名永存，所遗憾的是刘备没有吞并东吴。