

拔一根頭髮， 在幻想的森林中漫步

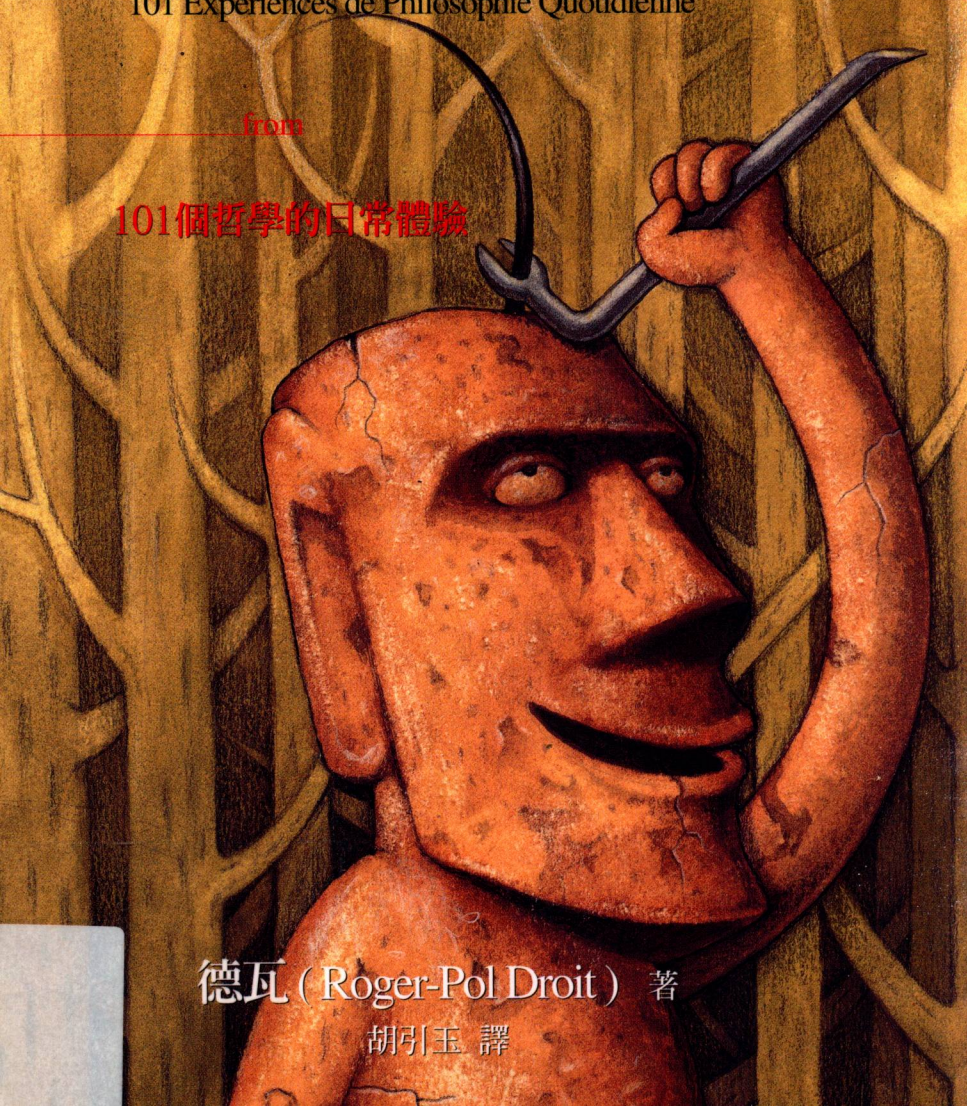
101 Expériences de Philosophie Quotidienne

from

101個哲學的日常體驗

德瓦 (Roger-Pol Droit) 著

胡引玉 譯



B821-49
200842

101 Expériences de
Philosophie Quotidienne

拔一根頭髮，
在幻想的森林中漫步

Roger-Pol Droit 著

胡引玉 譯



From 13 拔一根頭髮，在幻想的森林中漫步
(101 Expériences de Philosophie Quotidienne)

作者：德瓦 (Roger-Pol Droit)

譯者：胡引玉

責任編輯：湯皓全

美術編輯：何萍萍

法律顧問：全理法律事務所董安丹律師

出版者：大塊文化出版股份有限公司

台北市 105 南京東路四段 25 號 11 樓

www.locuspublishing.com

讀者服務專線：0800-006689

TEL：(02) 87123898 FAX：(02) 87123897

郵撥帳號：18955675 戶名：大塊文化出版股份有限公司

版權所有・翻印必究

101 Expériences de Philosophie Quotidienne by Roger-Pol Droit

Copyright © 2001 by Editions Odile Jacob

Chinese Translation Copyright © 2003 by Locus publishing Company

ALL RIGHTS RESERVED

總經銷：大和書報圖書股份有限公司 地址：台北縣五股工業區五工五路二號

TEL：(02) 8990 2588 FAX：(02) 22901658

排版：天翼電腦排版印刷有限公司 製版：源耕印刷事業有限公司

初版一刷：2003 年 4 月

初版11刷：2007 年 1 月

定價：新台幣 280 元

Printed in Taiwan

目錄

- 0 日常生活的小探險
001
- 1. 呼喊自己的名字
005
- 2. 掏空字意
009
- 3. 遍尋不著「我」
011
- 4. 只讓世界存在二十分鐘
015
- 5. 星星落在下方
019
- 6. 視眼前景物爲一開展的畫布
021
- 7. 遺失某物又忘了是什麼
023
- 8. 知道早上置身何處
027
- 9. 自己挑起短暫疼痛
029

10. 自覺永垂不朽
031
11. 盲目撥電話
033
12. 旅行後回到自己的房間
035
13. 邊喝水邊尿尿
039
14. 在雙手之間做一道牆
041
15. 在黑暗中行進
043
16. 冥想世界所有的角落
045
17. 在腦海中削蘋果
047
18. 想像身體器官堆積的模樣
051
19. 幻想自己在高處
055

20.想像自己瀕臨死亡
057

21.試著衡量生命
061

22.數到一千
063

23.恐懼巴士的到站
065

24.在墓地裡奔跑
067

25.像瘋子般玩樂
071

26.觀察窗邊的女人
073

27.創造生命
075

28.從車內看人
077

29.跟著螞蟻動
079

30.吃一種不知名的東西
081

31. 在陽光下觀察灰塵
085
32. 抗拒疲勞
087
33. 吃過量
089
34. 假扮動物
091
35. 凝視一隻鳥的死屍
093
36. 認出一件兒時的玩具
095
37. 無所事事地等待
097
38. 試著什麼都不要想
099
39. 上美容院
101
40. 閉著眼睛淋浴
103
41. 在太陽下趴著睡覺
105

42. 到馬戲團一遊
107
43. 試穿衣服
111
44. 認真書寫
113
45. 在壁爐內升火
117
46. 知道自己要說什麼
121
47. 淚灑電影院
123
48. 與多年不見的朋友重逢
125
49. 逛舊書店
127
50. 變成音樂
129
51. 拔一根頭髮
131
52. 在幻想的森林中漫步
133

53. 獨自上街頭示威

135

54. 待在吊床上

137

55. 杜撰時事的標題

139

56. 聽短波

143

57. 切斷電視的聲音

147

58. 重返看來變大的童年嬉戲地

149

59. 習慣吃某種不喜歡的食物

151

60. 禁食一段時間

153

61. 低聲抱怨十分鐘

155

62. 駕車穿越森林

157

63. 毫不猶豫地付出

159

64. 尋找一種藍色的食物

161

65. 成聖或成為劊子手

163

66. 找回失落的記憶

165

67. 凝視另一人熟睡

167

68. 找一個假日工作

169

69. 視人類源起為一種謬誤

171

70. 置身小舉動的世界

173

71. 切斷電話

175

72. 向所有人微笑

177

73. 進入一幅畫作的空間

179

74. 大白天從電影院出來

181

75. 潛入冷水裡
183
76. 尋找永恆的景致
185
77. 聽自己的錄音
187
78. 稱讚一位陌生女人很美
189
79. 相信一種氣味的存在
191
80. 甦醒時不知身在何處
193
81. 走下無止盡的樓梯
195
82. 消滅激動的情緒
197
83. 使瞬間成為定格
199
84. 整理一間房間
201
85. 嘲笑一個觀念
203

86. 消失在露天咖啡座

207

87. 在自家划船

209

88. 在夜裡閒逛

211

89. 依戀一個物品

213

90. 頌揚聖誕老公公

215

91. 跟孩子玩

219

92. 純粹碰運氣

221

93. 跪著朗誦電話簿

223

94. 想想別人在做什麼

225

95. 到處演戲

227

96. 在腦中殺人

229

97.漫無目的搭捷運

231

98.拿下手表

233

99.忍受囉唆的人

235

100.晚宴過後收拾

237

101.尋找輕柔的愛撫

239

0. 日常生活的小探險

時間：隨時

素材：整個世界

作用：哲學的

這是一本消遣性質的書。它試著以輕鬆的方式點出生命要義。不同於巴斯卡（Pascal）的理論，書中強調重要的問題不一定與無聊瑣事相對立。雖然前者需要我們付出關注與精力，後者則會分散我們的注意力。但無意義的事也能發人省思，微不足道的事會引領你思考嚴肅的課題。深度本是源於淺薄。當然，這不是定律，並非必然如此。因為雞毛蒜皮的小事不見得一出現就富含哲思。

日常生活中有許多再平凡不過的情境，或不斷出現的動作、行為，都可能引發無數令人驚異的哲思。如果我們願意承認哲學不是一種純粹的理論，如果我們接受它可以從看待生命的獨特態度，以及哲人在感情、感知、意象、信仰、權力、思想觀點等各方面奇特的經驗汲取

靈感，那麼這些留待我們親身體會的生活經驗，絕對可能成為激發哲思的誘因。

這本書的主要目的就是製造小小的契機，讓你藉由做某事、說某些話或透過夢想，有驚訝的發現，或覺察到自己對某個問題的困惑。換句話說，即創造一些微不足道的啟動事件，一些極小的推進力，讓你在玩的過程中，貼近事物的根本。

書中一頁頁描述的每一項體驗，都要靠你親自去體會。你可以去做比較、更動或加上自己的創作。但是絕對要親身經歷，去感受對所謂明顯事實的剝離感。這是有哲學家以來一直存在的問題：只要變換距離、變化角度，即使開始時僅止於極小範圍的改變，都能讓你以全然不同的觀點來看事情。

如果這本消遣性的書籍是有用的，主要還是因為它為你起了個頭。設計一些異乎尋常、故意的，必要時還略帶荒誕的小體驗。每一次體驗的目的，都是要讓一般認定的明顯事實為之動搖。譬如，人的定位問題，外在世界的穩定性，或是文字的意義。每一種體驗的過程不同，最後的結論也不盡相同。好極了。你只要去實踐就成了。

當然，這些經驗建立在某些假設與信念上。尤其是

將「我」視為另一個人，把世界看做是一種幻覺，以時間做為誘餌，而對說不出的事物來講，語言猶如一層脆弱的薄紗，禮貌是暴行的延期償付令，喜悅是道德的表現，愛是人生追求的唯一境界。沒有人被迫要同意這所有的觀點，最重要的是每個人必須體驗它們在你心底掀起的漣漪。

當然，每一位女士也是如此。我根本不認為哲學是男性的專利，即使過去曾經是如此。而且我也不認為在書中的每個篇章，都必須有系統地加註「每個男人（或女人）」、你（妳）累了，指明以男（或女）讀者為對象。女性朋友如果要的話，可以自行調整內容。

總而言之，這本消遣書可以用下面兩個短句做結：

——「你到底要怎麼樣？」

——「你要往何處去？」

