



美德系列



人格成长关键词 **宽容**

幸福的秘诀

陈金龙 ★ 主编

张强 吴晓君 ★ 编著

广东省出版集团

全国优秀出版社 全国百佳图书出版单位 广东教育出版社



美德系列



人格成长关键词 **51** 宽容

幸福秘诀

陈金龙 ★ 主编

张强 吴晓君 ★ 编著

广东出版集团

全国优秀出版社 全国百佳图书出版单位

广东教育出版社

· 广州 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

宽容：幸福的秘诀/ 张强，吴晓君编著. —广州：广东教育出版社，2010.8

(青苹果文库. 美德系列：人格成长关键词. 陈金龙主编)

ISBN 978-7-5406-7988-0

I. ①宽… II. ①张… ②吴… III. ①儿童文学—故事—作品集—中国—当代 IV. ①I287.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第157285号

出版策划：何祖敏

责任编辑：胡 泽

责任技编：杨启承

装帧设计：何 维

广东教育出版社出版发行

(广州市环市东路472号12-15楼)

邮政编码：510075

网址：<http://www.gjs.cn>

广东新华发行集团股份有限公司经销

广州市至元印刷有限公司印刷

(广州市番禺区南村镇金科生态园)

889毫米×1194毫米 24开本 5.5印张 118 000字

2010年8月第1版 2010年8月第1次印刷

ISBN 978-7-5406-7988-0

定价：10.00元

质量监督电话：020-87613102 购书咨询电话：020-87621848



青苹果文库编委会

主 任：林 雄

副主任：顾作义 李小鲁 王桂科

编 委：张子兴 杜传贵 倪 谦 袁本新

吴惟粤 马必文 魏安雄 刘秋明

何祖敏 邱毅清 罗锦虹 张仲庆

彭咏今 陶 己



青苹果文库专家组

(按姓氏拼音顺序)

- | | |
|-----|------------------------------|
| 安武林 | 儿童文学作家、评论家、中国寓言学会副会长 |
| 曹文轩 | 作家，北京作家协会副主席，北京大学教授、博士生导师 |
| 陈金龙 | 华南师范大学政治与行政学院副院长、教授、博士生导师 |
| 樊发稼 | 作家、评论家、中国社会科学院文学研究所研究员、教授 |
| 高洪波 | 中国作家协会书记处书记、副主席 |
| 金波 | 儿童文学作家、教育部中小学语文教材审定委员会委员 |
| 邝丽湛 | 华南师范大学硕士生导师、教授 |
| 蓝敏 | 国家二级心理咨询师、中学心理学高级教师 |
| 李东华 | 儿童文学作家、中国作家协会创研部副主任 |
| 彭咏今 | 广州市小北路小学校长、广东省教育学会会员 |
| 秦文君 | 儿童文学作家、上海市作家协会副主席 |
| 任溶溶 | 儿童文学作家、翻译家 |
| 谭旭东 | 诗人、评论家、北方工业大学中文系教授 |
| 汤素兰 | 儿童文学作家、湖南师范大学文学院教授 |
| 铁凝 | 作家、中国作家协会主席 |
| 伍美珍 | 儿童文学作家、安徽大学儿童文学创研中心主任 |
| 许思安 | 华南师范大学副教授、广东省中小学心理健康教育指导中心专家 |
| 杨鹏 | 儿童文学作家、少年科幻作家 |
| 张怀存 | 作家、中国少数民族作家学会理事、广东作家书画院副秘书长 |
| 张抗抗 | 作家、中国作家协会副主席 |
| 张之路 | 作家、中国作家协会儿童文学委员会副主任 |
| 张仲庆 | 广州市第一〇九中学校长、全国家庭教育专家讲师团成员 |

总序

林 雄

迎着广东省建设文化强省的春风,《青苹果文库》(“以下简称《文库》”)出版了。这是我省宣传、教育、出版等部门共同努力打造的第一套成系列、全方位的关于未成年人思想道德教育的课外读本,也是广东未成年人思想道德教育的标志性出版物,是广东省建设文化强省系统工程的重要组成部分。

法国大作家雨果说:“人民的伟大不是以他的数量来衡量,正如一个人的伟大不是以他的身高来衡量一样。衡量伟大的唯一尺度是他的精神发展和道德水平。”

改革开放以来,广东省迅速以其“敢为天下先”的勇气和努力成为经济强省。广东人“口袋”富有起来之后,面临着“脑袋”也需要富有的问题,面临着建设文化强省的大机遇。

当今时代,文化因素已成为经济竞争的核心因素,谁拥有强大的文化软实力,谁就能够在激烈竞争中获得主动。可以说,拥有了文化,就拥有了未来。正如中共中央政治局委员、广东省委书记汪洋所言:一个健康的社会如果没有绚丽多彩的文化艺术,就像大自然没有阳光、空气和水一样,是无法存续的。广东当前处于转变经济发展方式的关键时期,离开文化谈科学发展、和谐社会建设,无异于缘木求鱼。要准确提升我省文化软实力,其第一着力点是要紧紧抓住提高公民素质这一核心。文化建设从根本上讲是人的建设,文化竞争力本质上说是人的文化素质的竞争,提升文化软实力,基

础在于提高公民素质。只有不断提高全体公民的思想道德素质和科学文化素质，人们的理想信念才能树立，民族的凝聚力、向心力才会形成。而提高公民素质的重中之重，要从未成年人思想道德建设抓起。

鲁迅先生也说过，“立国必先立人”，“人立而后凡事举”。一个民族的首要大事，没有比用智慧和道德去训练青少年更为重要的。聪明和善良的人是一个国家的力量所在，这样的人比财富和武器更加重要。未成年人就像果园里的青苹果，青翠欲滴，充满希望，又难免困惑、迷茫，散发着人生独有的青涩味。他们需要充沛的阳光、肥沃的土壤和甘甜的雨露，驱赶病虫害的滋扰，成为饱满、成熟的果实。《文库》以“青苹果”命名，寓意即在此。

《文库》贴近未成年人的思想道德实际，并根据不同年龄学生的认知能力，合理确定由低到高的阶段性德育目标和内容，增强针对性和实效性，适合未成年人阅读特点，集知识性、科学性、趣味性于一体。《文库》寓教于乐，润物无声，希望可以开启未成年人心智之门，为其提供精神的阳光、雨露，使他们成为智力和品格都健全发展的新时代公民。我们希望《文库》能为未成年人心灵的成长与正确价值观的养成提供充足的营养，引导未成年人开始对自我、人生与社会的探索，并以此来回应联合国教科文组织向全体世界公民提出的“学会认知”、“学会做事”、“学会共同生活”、“学会生存”等有关未成年人教育的重要命题。

希望我省中小学校能够切合实际地充分利用《文库》各系列丛书所体现的智慧和经验，在未成年人思想道德教育方面取得更理想的效果，为广东的人才强省建设打好坚实的基础。

（作者系中共广东省委常委、宣传部长）

卷首语

土地宽容了种子，才拥有了收获；
大海宽容了江河，才拥有了浩瀚。
天空宽容了云霞，才拥有了神采；
人生宽容了遗憾，才拥有了未来。

当一只脚踩在玫瑰上时，玫瑰却把余香留给了那只脚。第一次看到含义如此隽永而富有诗意的句子，我即被深深地打动。原来宽容是可以被这样优美而令人感动地诠释的。

有个强盗闯进禅院向七里禅师喝道：“老头，快点把钱拿出来，不然就要你的老命！”

七里禅师平静地指了指木柜，平和地说：“钱就在抽屉里，你自己去拿吧，但请留下一点给我买食物。”

强盗得手后正要逃跑，七里禅师把他叫住了：“收了别人的东西应该说声谢谢啊！”

强盗扭头随声说了句“谢谢”就快速跑掉了……

后来，那个强盗因抢了东西被捕了，衙差把他带到七里禅师面前：“是他抢了你的钱吗？”

七里禅师说：“他没有抢我的钱，那钱是我给他的，他也已经跟我道了谢。”

那个强盗服满刑后，第一时间跑来叩见七里禅师，求禅师收他为徒。



一个懂得宽恕之道的人，他的天地一定广阔；一个懂得宽恕之道的人，他的精神一定充实；一个懂得宽恕之道的人，他的心灵一定纯洁；一个懂得宽恕之道的人，他的灵魂一定美丽。

宽容总是容易让人感动，宽容总是可以给人带来温暖，宽容总是让人觉得世界充满希望，世界原来可以如此的美好。

学会宽容，人生和谐……



目录

卷首语 / 1

海纳百川，终成浩瀚 / 1

- 1 送你一轮明月 / 2
 - 2 大帝与少校 / 4
 - 3 拳王的风度 / 7
 - 4 帝王的心胸 / 9
 - 5 君子之风 / 11
 - 6 放过伤害 / 13
 - 7 拿破仑的失败 / 16
 - 8 赏给托尔斯泰的硬币 / 18
 - 9 我的经历中多了一份宽容 / 20
 - 10 最好的消息 / 22
 - 11 裙子上的绣花 / 24
 - 12 大师的宽容日记 / 27
 - 13 一次宽恕影响一生 / 30
-

人生如水，宽容是杯 / 33

- 14 明智的选择 / 34



- 15 宽容挽救了艺术 / 36
 - 16 宽容能化解仇恨 / 39
 - 17 学会宽容，路才能越走越宽 / 41
 - 18 水火之争 / 43
 - 19 建心灵之桥 / 45
 - 20 选择宽容才会快乐 / 48
 - 21 抚平友谊的伤口 / 50
 - 22 守护好你的爱情 / 53
 - 23 负荆请罪 / 56
 - 24 住在宽容隔壁 / 59
 - 25 七擒孟获 / 61
 - 26 送个礼物给你 / 63
 - 27 宽容，给幸福一个港湾 / 65
-

从“心”开始，春暖花开 / 67

- 28 希拉里的“鞋子蛋糕” / 68
- 29 小提琴偷换事件 / 69
- 30 丢下那袋死老鼠 / 71
- 31 难忘的体罚 / 74
- 32 孩子的宽恕之心 / 77
- 33 让过去成为过去 / 79
- 34 有边的沙漠 / 81
- 35 拔除心中的“杂草” / 84
- 36 用宽容来尊重追求幸福的心 / 86
- 37 管鲍之交 / 88
- 38 第六枚耳环 / 90

39 学会宽容 / 92

40 钉子 / 94

云淡风轻，感受真爱 / 97

41 比打耳光更有力量 / 98

42 宽容是一种拯救 / 100

43 宽容是爱的精髓 / 103

44 未上锁的门 / 105

45 宽容的微笑 / 107

46 爱的极致是宽容 / 109

47 幸福的秘诀 / 111

48 爱因斯坦与小女孩 / 113

49 宽容，是为了爱 / 116

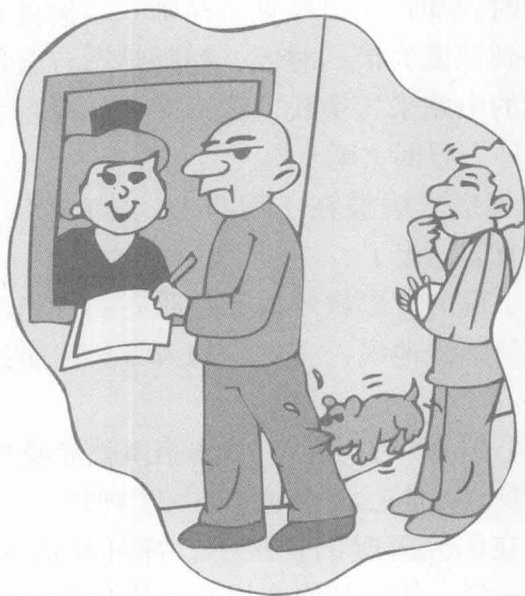
50 宽容，是一种真爱 / 118



海纳百川，终成浩瀚



宽容如水，清晰鲜明；宽容似火，热情温暖。
宽容若灯，光明亮丽；宽容是诗，优美深刻。





1 送你一轮明月



一位住在山中茅屋修行的禅师，有一天趁着夜色到林中散步，在皎洁的月光下，他突然开启了悟性心门。

他如获至宝地走回住处，突然，从门外望见自己的茅屋遭小偷光顾了。禅师怕惊动了小偷，就一直站在门口等待着，他知道小偷一定不会找到任何值钱的东西。于是，他预先把自己的外衣脱掉拿在手中。

一阵搜罗后，小偷并未找到任何值钱的财物。无功而返的小偷正要离开的时候却在门口撞见了禅师。小偷见到禅师时吓得脸色发白，正感到惊慌失措的时候，禅师神态自若地轻声对他说：

“你走了老远的山路来探望我，我不应该让你空手而回呀！夜凉了，你带着这件衣服回去吧！”

说着，他就把衣服披在小偷身上，霎时间，小偷不知所措了，低着头灰溜溜地走了。

禅师看着小偷的背影快速地穿过明亮的月光，一时间消失在山林之中，不禁感慨地说：“可怜的人呀！但愿我能送你一轮明月。”

禅师目送小偷离开了之后，回到茅屋就赤身打坐了，看着窗外的明月，慢慢地，他心满意足地进入了禅境。

第二天，在阳光温暖的抚触下，禅师从极深的禅室里睁开眼睛，就在这一刻，他看到原本披在小偷身上的外衣被整齐地叠

好，放在门口。禅师心里非常高兴，喃喃地说：“他终于拥有了我送他的那轮明月！”

月亮象征着高洁的心性、自我清静的本体。在禅师的眼里，小偷就像被乌云遮住了的明月，看不见光明，无法辨识前进的方向。一个被欲望蒙蔽的人，不能看见光明是多么遗憾的事情啊！怎么样才能让小偷再见光明并健康自信地往前走呢？禅师用行动告诉了我们，“送他一轮明月”，用一种思想唤醒他身上沉睡了的东西。在这种伟大的人格映照下，小偷终于重拾光明，找回了属于自己的灵魂。



心灵感悟

宽容是一种胸怀。懂得宽容的人天性善良、心地纯洁，在工作和生活中总是乐观向上；懂得宽容的人心中总有一轮明月，总能保持一种谦逊、豁达、宁静和超然的心态。

自己与周围的人和事和谐地统一起来，最终达到一种完美的契合，从而让这个世界多了一个协调美好的和弦。

2 大帝与少校



亚历山大大帝骑马到俄国西部旅行。一天，他来到了一家乡镇小客栈。为了进一步了解民情，他决定乔装打扮徒步旅行。当他穿着没有任何标志的平纹布衣走到一个三岔路口时，却记不清回客栈的路了。

突然，亚历山大大帝无意中看见有一位军人站在一家旅馆门口。于是，他快步地走上去有礼貌地问道：“朋友，请问你能告诉我去客栈的路吗？”

那位军人嘴里叼着一支烟斗，头一扭，用鄙夷的余光把这个身着平纹布衣的旅行者上下左右大致打量了一番，心里很是瞧不起面前这一介平民，头用力一甩，傲慢地用鼻音答道：“朝右走！”

“谢谢！”接着，大帝又问道，“请问离客栈还有多远呢？”

“一英里。”那位军人很不耐烦地说，并且还瞥了陌生人一眼。

于是，大帝抽身道别，但刚走出几步却又停住了，转过身来，再次回到那位军人的面前，微笑着问：“请见谅，我可以再问你一个问题吗？如果你允许我问的话，请问你的军衔是什么呢？”

军人猛吸了一口烟说：“猜猜。”语气中透露出明显的炫

耀，一副不可一世的样子。

大帝风趣地说：“你是中尉？”

那烟鬼的嘴唇动了一下，那样的表情明显在告诉你，当然不止是中尉了。

“你是上尉？”大帝一副很优哉的样子，很平和地问。

烟鬼摆出一副很了不起的样子说：“还要高些啊！”

“那么，难道你是少校？”

“是的！你还是够聪明的！”他高傲地回答，一副高高在上的模样。

于是，大帝敬佩地向他敬了个礼。

那位军人转过身来摆出对下级说话的高贵神气，问道：“假若你不介意，请问你是什么官衔？”他想借此机会羞辱一下眼前这位贫民。

大帝乐呵呵地回答：“你也猜猜吧！”

“你是中尉？”

大帝摇了摇头说：“不是。”

“你是上尉？”

“也不是！”大帝还是摇了摇头。

军人走近大帝仔细地看了看，小心翼翼地试探道：“那么，你也是少校？”

大帝轻声说：“你再继续猜猜！”

少校马上取下烟斗，脸上那副高傲的神情一下子消失了。转而，他用毕恭毕敬的语气卑微地问道：“那么，您是部长或将军？”

“你快猜对了。”大帝笑着说。

“殿下难道是陆军元帅？”少校突然变得结结巴巴了。

大帝说：“我的少校，再猜一次吧！”