

设计师梦工厂



全彩超值版

3ds Max 2011 中文版

效果图制作实战

VRay 从入门到精通

新视角文化行 王玉梅 戴江宏 编著

适合自学:

全书设计了200个技能实例和近300个技巧提示,由浅入深,从易到难,逐步引导读者系统地掌握软件操作技能。

技术手册:

每一个实例都是一个技术专题,与实战紧密结合,技巧全面丰富。

老师讲解:

超大容量的DVD多媒体教学光盘,包含了书中200个案例的全程同步多媒体语音视频教学,就像有一位专业的老师在您旁边讲解一样。

全程同步多媒体
语音视频教学

1055分钟

近300个
技巧提示

视频容量
超4GB

1-DVD

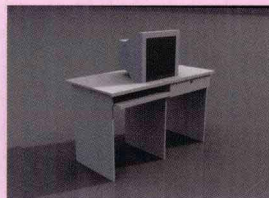
人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS



实例 11



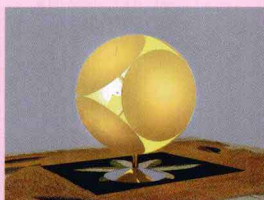
实例 12



实例 13



实例 14



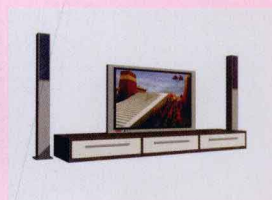
实例 15



实例 16



实例 17



实例 18



实例 19



实例 20



实例 21



实例 22



实例 23



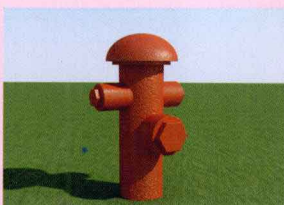
实例 24



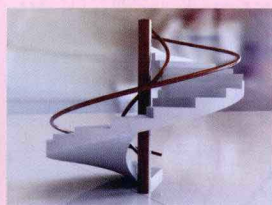
实例 25



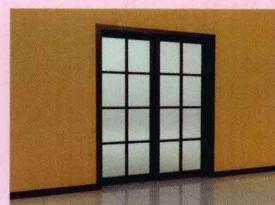
实例 26



实例 27



实例 28



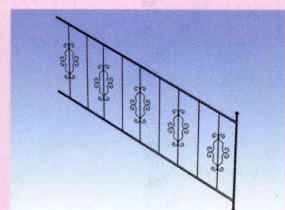
实例 29



实例 30



实例 31



实例 32



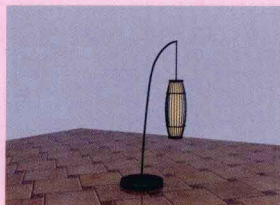
实例 33



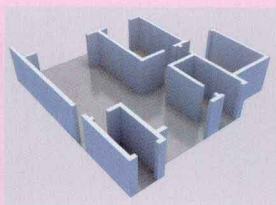
实例 34



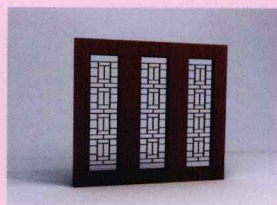
实例 35



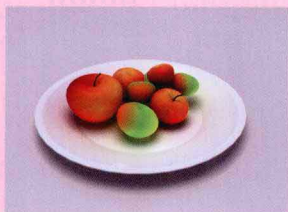
实例 36



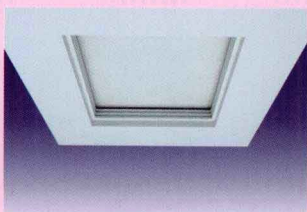
实例 37



实例 38



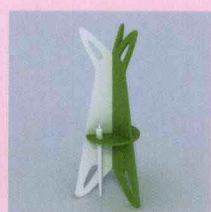
实例 39



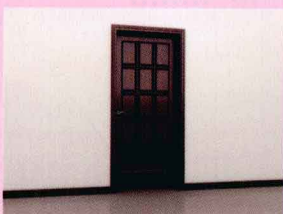
实例 40



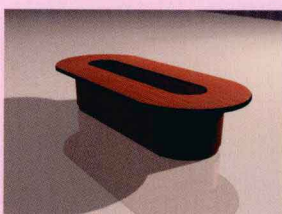
实例 41



实例 42



实例 43



实例 44



实例 45



实例 46



实例 47



实例 48



实例 49



实例 50



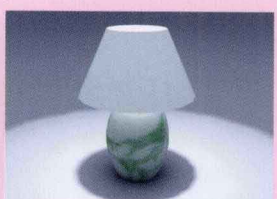
实例 51



实例 52



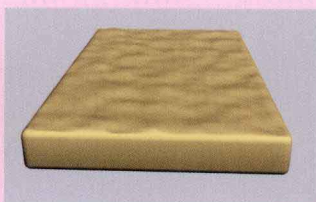
实例 53



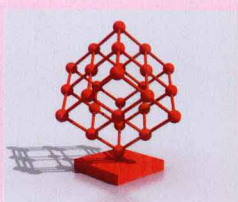
实例 54



实例 55



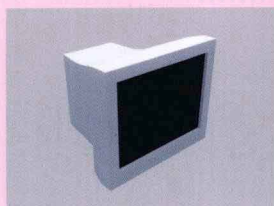
实例 56



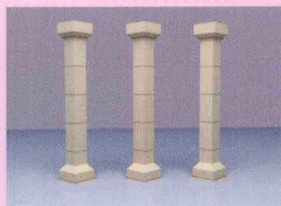
实例 57



实例 58



实例 59



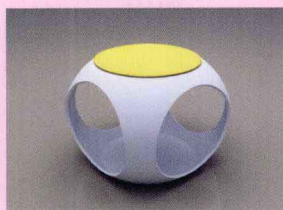
实例 60



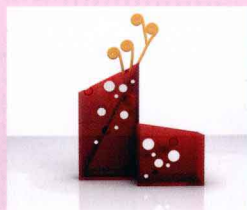
实例 61



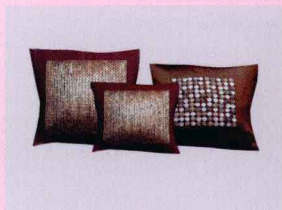
实例 62



实例 63



实例 64



实例 65



实例 66



实例 67



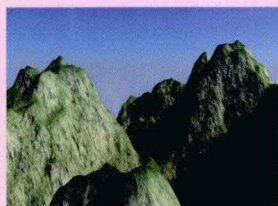
实例 68



实例 69



实例 70



实例 72



实例 73



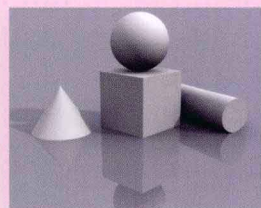
实例 74



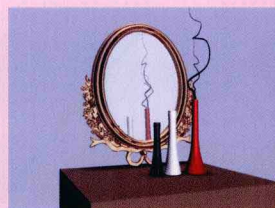
实例 75



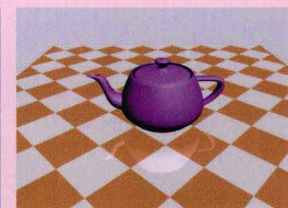
实例 76



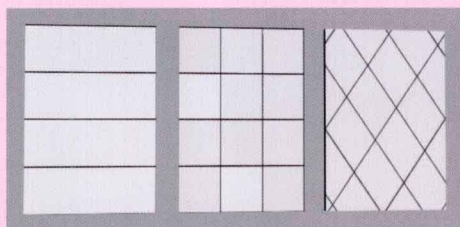
实例 77



实例 78



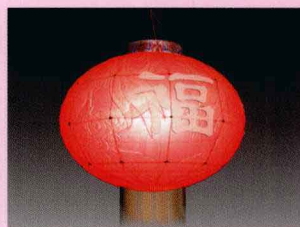
实例 79



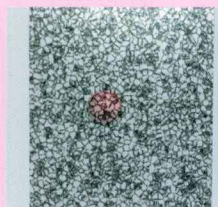
实例 80



实例 81



实例 82



实例 83



实例 84



实例 85



实例 86



实例 87



实例 88



实例 89



实例 90



实例 91



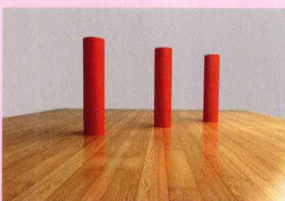
实例 92



实例 93



实例 94



实例 95



实例 96



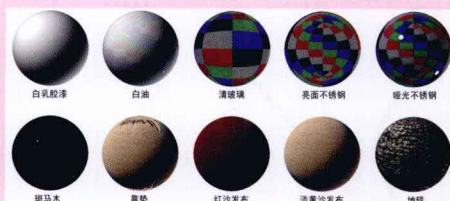
实例 97



实例 98



实例 99



实例 100



实例 101



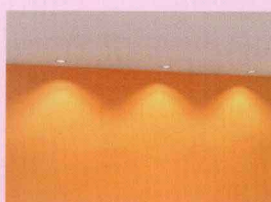
实例 188



实例 102



实例 103



实例 104



实例 105



实例 106



实例 107



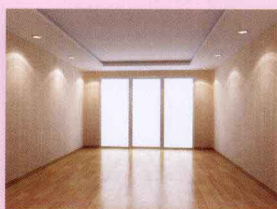
实例 108



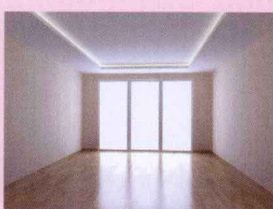
实例 109



实例 110



实例 111



实例 112



实例 113



实例 114



实例 115



实例 116



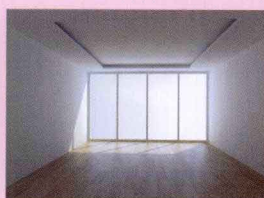
实例 186



实例 117



实例 118



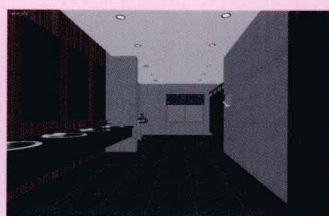
实例 119



实例 120



实例 121



实例 122



实例 123



实例 124



实例 125



实例 126



实例 127



实例 128



实例 129



实例 130



实例 131



实例 132



实例 133



实例 134



实例 135



实例 136



实例 137



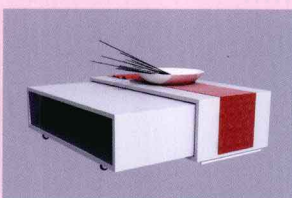
实例 138



实例 139



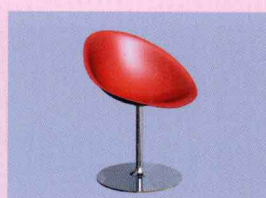
实例 198



实例 140



实例 141



实例 142



实例 143



实例 144



实例 145



实例 146



实例 147



实例 148



实例 149



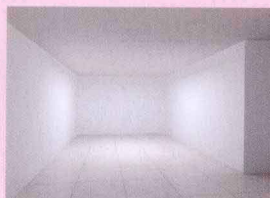
实例 150



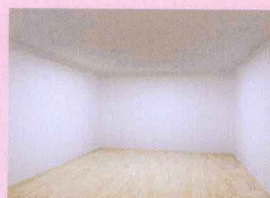
实例 151



实例 152



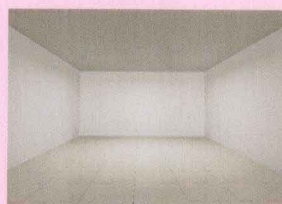
实例 153



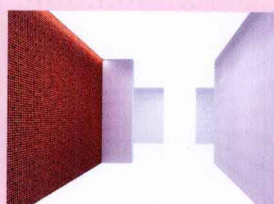
实例 154



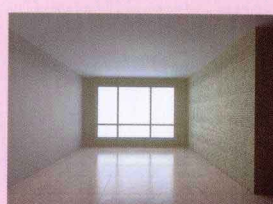
实例 155



实例 156



实例 157



实例 158



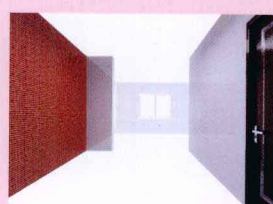
实例 159



实例 160



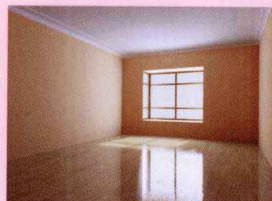
实例 161



实例 162



实例 163



实例 164



实例 165



实例 166



实例 167



实例 168



实例 169



实例 170



实例 171



实例 172



实例 173



实例 174



实例 175



实例 176



实例 177



实例 178



实例 179



实例 180



实例 181



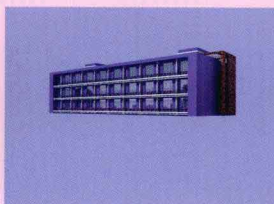
实例 182



实例 183



实例 184



实例 185



实例 187



实例 191



实例 189



实例 190



实例 192



实例 194



实例 196



实例 197



实例 193



实例 195



实例 199



实例 200

设计师

全彩超值版

3ds Max 2011 中文版

VRay 效果图制作实战从入门到精通

新视角文化行 王玉梅 戴江宏 编著

TP391.41
34107

适合自学:

全书设计了200个技能实例和近300个技巧提示,由浅入深,从易到难,逐步引导读者系统地掌握软件操作技能。

技术手册:

每一个实例都是一个技术专题,与实战紧密结合,技巧全面丰富。

老师讲解:

超大容量的DVD多媒体教学光盘,包含了书中200个案例的全程同步多媒体语音视频教学,就像有一位专业的老师在您旁边讲解一样。

全程同步多媒体
语音视频教学

1055分钟

近300个
技巧提示

视频容量
超4GB

1-DVD

人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (CIP) 数据

3ds Max 2011中文版/VRay效果图制作实战从入门到精通 : 全彩超值版 / 王玉梅, 戴江宏编著. — 北京 : 人民邮电出版社, 2012.5
(设计师梦工厂·从入门到精通)
ISBN 978-7-115-27809-8

I. ①3… II. ①王… ②戴… III. ①室内装饰设计: 计算机辅助设计—三维动画软件, 3DS MAX、VRay IV. ①TU238-39

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第048864号

内 容 提 要

《3ds Max2011 中文版效果图制作实战从入门到精通》一经上市便受到了广大读者的好评,但由于是黑白书,效果不能够完美地呈现出来,影响了读者的阅读。一段时间销售之后,经过市场调查研究决定推出全彩版,以便读者能够更好地感觉设计的魅力。本书是“从入门到精通”系列书中的一本。本书根据效果图制作的特点,精心设计了200个实例,循序渐进地讲解了使用3ds Max 2011中文版设计和制作专业效果图所需要的全部知识。全书共分24章,包括软件的基本操作、标准基本体的应用、扩展及特殊基本体的应用、二维线形的应用、二维线形转三维对象的应用、三维对象修改器的应用、高级建模的应用、材质及贴图的应用、真实材质的表现、3ds Max默认灯光、真实灯光的表现、摄影机的应用、室内装饰物的制作、室内各种灯具的制作、室内家具模型的制作、室内各种墙体的建立、室内各种门窗的建立、室内各种天花的建立、室内效果图的制作、室外建筑环境的制作、室外效果图的制作、室内效果图的后期处理、室外效果图的后期处理和效果图漫游动画的设置等内容。本书附带1张DVD光盘,光盘包含了书中200个实例的多媒体视频教程、源文件、素材文件和最终效果文件。

本书采用“案例教程”的编写形式,兼具技术手册和应用技巧参考手册的特点,技术实用,讲解清晰,不仅可以作为效果图制作初、中级读者的学习用书,也可以作为大中专院校相关专业及效果图培训班的教材。

设计师梦工厂·从入门到精通

3ds Max 2011 中文版/VRay 效果图制作实战从入门到精通 (全彩超值版)

- ◆ 编 著 新视角文化行 王玉梅 戴江宏
责任编辑 郭发明
- ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街14号
邮编 100061 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京鑫丰华彩印有限公司印刷
- ◆ 开本: 787×1092 1/16
印张: 28 彩插: 4
字数: 761千字 2012年5月第1版
印数: 1—4000册 2012年5月北京第1次印刷

ISBN 978-7-115-27809-8

定价: 69.80元 (附1DVD)

读者服务热线: (010) 67132692 印装质量热线: (010) 67129223

反盗版热线: (010) 67171154

广告经营许可证: 京崇工商广字第0021号

前言

关于本系列图书

感谢您翻开本书，在茫茫书海中，或许您曾经为寻找一本技术全面、案例丰富的计算机图书而苦恼，或许您因为担心自己能否做出书中的案例效果而犹豫，或许您为了自己是不是应该买一本入门教材而仔细挑选，或许您正在为自己进步太慢而缺少信心……

现在，我们就为您奉献一套优秀的学习用书——“从入门到精通”系列，它采用完全适合自学的“教程 + 案例”和“完全案例”两种编写形式，兼具技术手册和应用技巧参考手册的特点。希望本系列书能够帮助您解决学习中的难题，提高技术水平，快速成为高手。

■ **自学教程。** 本套图书包括系统性强的案头工具书和实战性强的实例手册型图书，每本书都设计了大量案例，由浅入深、从易到难，可以让您在实战中循序渐进地学习到相应的软件知识和操作技巧，同时掌握相应的行业应用知识。

■ **技术手册。** 一方面，书中的每一章都是一个小专题，不仅可以让您充分掌握该专题中提到的知识和技巧，而且举一反三，掌握实现同样效果的更多方法。

■ **应用技巧参考手册。** 书中把许多大的案例化整为零，让您在不知不觉中学习专业应用案例的制作方法和流程；书中还设计了许多技巧提示，恰到好处地对您进行点拨，到了一定程度后，您就可以自己动手，自由发挥，制作出相应的专业案例效果。

■ **老师讲解。** 每本书都附带了DVD多媒体教学光盘，每个案例都有详细的语音视频讲解，就像有一位专业的老师在您旁边一样，您不仅可以通过图书研究每一个操作细节，而且可以通过多媒体教学领悟到更多的技巧。

本系列书已推出如下品种。

3ds Max+VRay 效果图制作从入门到精通	Flash CS5 动画制作实战从入门到精通
Photoshop CS3 图像处理实战从入门到精通	Illustrator CS5 实践从入门到精通
Photoshop CS5 中文版从入门到精通	Premiere Pro CS5 视频编辑剪辑实战从入门到精通
Photoshop CS3 平面设计实战从入门到精通	Maya 2011 从入门到精通
3ds Max 2010 中文版从入门到精通	3ds Max 2010 中文版实战从入门到精通
AutoCAD 2011 中文版机械设计实战从入门到精通	AutoCAD 2011 中文版建筑设计实战从入门到精通
会声会影 X3 实战从入门到精通全彩版	Phtoshop CS5 中文版实战从入门到精通
After Effects CS5 影视后期合成实战从入门到精通	3ds Max 2011 中文版从入门到精通

关于本书

本书首先讲解了3ds Max 2011的软件技能操作，包括软件的基本操作、标准基本体的应用、扩展及特殊基本体的应用、二维线形的应用、二维线形转三维对象的应用、三维对象修改器的应用、高级建模的应用、材质及贴图的应用、真实材质的表现、3ds Max默认灯光、真实灯光的表现和摄影机的应用；然后从提升效果图设计技能的角度出发，逐渐深入讲解，包括室内装饰物的制作、室内各种灯具的制作、室内家具模型的制作、室内各种墙体的建立、室内各种门窗的建立、室内各种天花的建立；最后通过综合应用案例的实战练习，学习专业效果图的制作，包括室内效果图的制作、室外建筑环境的制作、室外效果图的制作、室内效果图的后期处理、室外效果图的后期处理和效果图漫游动画的设置等内容。

本书特点

本书章节安排由浅入深，每一章的内容都丰富多彩，力争涵盖3ds Max 2011中文版全部的知识点，大量的实例贯穿于整个讲解过程。

本书具有以下特点。

- 内容全面，几乎涵盖了3ds Max 2011中文版的所有知识点。本书由具有丰富教学经验的设计师编写，从效果图设计的一般流程入手，逐步引导读者学习软件设计的各种技能。
- 语言通俗易懂，讲解清晰，前后呼应，以最小的篇幅、最易读懂的语言来讲解每一项功能和每一个实例，让您学习起来更加轻松，阅读更加容易。
- 实例丰富，技巧全面实用，技术含量高，与实践紧密结合。每一个实例都倾注了作者多年的实践经验，每一款软件功能都已经过技术认证。
- 注重技巧的归纳和总结，在本书的实例讲解过程中穿插了大量的提示和技巧，使读者更容易理解和掌握，从而方便知识点的记忆，进而能够举一反三。
- 多媒体视频教学，学习轻松方便。本书配有1张海量信息的DVD光盘，包含全书200个实例的多媒体视频教程、案例最终源文件和素材文件。

本书由新视角文化行总策划，由制作公司和一线专业教师编写，在成书的过程中，得到了杜昌国、邹庆俊、易兵、宋国庆、汪建强、信士常、罗丙太、王泉宏、李晓杰、王大勇、王日东、高立平、杨新颖、李洪辉、邹焦平、张立峰、邢金辉、王艾琴、吴晓光、崔洪禹、田成立、梁静、任宏、吴井云、艾宏伟、张华、张平、孙宝莱、孙朝明、任嘉敏、钟丽、尹志宏、蔡增起、段群兴、郭兵、杜昌丽等人的大力帮助和支持，在此表示感谢。

由于作者编写水平有限，书中难免有错误和疏漏之处，恳请广大读者批评、指正。读者在学习的过程中，如果遇到问题，可以联系作者（电子邮件nvangle@163.com），也可以与本书策划编辑郭发明联系交流（guofaming@ptpress.com.cn）。

新视角文化行
2012年5月

目录

第1章 3ds Max 2011的基本操作	9	实例33 中式花饰	64
实例1 认识用户界面	9	实例34 搁物架	65
实例2 界面的设置	10	实例35 垃圾筒	68
实例3 自定义视图布局	11	实例36 东南亚地灯	70
实例4 定义自己的菜单	12	第5章 二维线形转三维对象的应用	73
实例5 自定义工具栏按钮	14	实例37 【挤出】——墙体	73
实例6 设置右键菜单	15	实例38 【挤出】——窗格	77
实例7 设置命令面板及调用	16	实例39 【车削】——果盘	79
实例8 设置界面颜色	17	实例40 【车削】——叠级天花	81
实例9 快捷键的设置	18	实例41 【倒角】——休闲沙发	83
实例10 单位的设置	19	实例42 【倒角】——衣服架	84
第2章 标准基本体的应用	21	实例43 【倒角剖面】——门及门套	87
实例11 玻璃茶几	21	实例44 【倒角剖面】——会议桌	89
实例12 电脑桌	23	实例45 【放样】——窗帘	92
实例13 电脑	26	实例46 【放样】——中式台灯	93
实例14 餐桌	29	实例47 【多截面放样】——圆桌布	95
实例15 时尚地灯	31	实例48 【多截面放样】——欧式柱	97
实例16 中式吊灯	33	第6章 三维对象修改器的应用	100
实例17 液晶电视	35	实例49 【弯曲】——旋转楼梯	100
实例18 电视柜	36	实例50 【弯曲】——弧形墙	102
实例19 角柜	38	实例51 【扭曲】——装饰柱	104
实例20 高脚凳	39	实例52 【扭曲】——花瓶	106
第3章 扩展及特殊基本体的应用	42	实例53 【锥化】——石桌石凳	107
实例21 单人沙发	42	实例54 【锥化】——台灯	108
实例22 凳子	44	实例55 【噪波】——山形	110
实例23 木制餐桌	46	实例56 【噪波】——床垫	111
实例24 儿童床	47	实例57 【晶格】——装饰摆件	113
实例25 艺术茶几	49	实例58 【晶格】——珠帘	114
实例26 套几	51	实例59 【编辑网格】——显示器	115
实例27 简易消防栓	52	实例60 【编辑网格】——方形装饰柱	117
实例28 旋转楼梯	54	实例61 【FFD长方体】——枕头	118
实例29 推拉门	55	实例62 【FFD长方体】——休闲沙发	120
实例30 旋开窗	57	第7章 高级建模的应用	122
第4章 二维线形的应用	59	实例63 【布尔】——时尚凳	122
实例31 铁艺圆凳	59	实例64 【ProBoolean】（超级布尔）—— 水晶花瓶	124
实例32 楼梯扶手	61		

实例65	【网格平滑】——靠垫	126
实例66	【NURBS曲面】——双人床罩	129
实例67	【面片栅格】——单人床	129
实例68	【编辑多边形】——方形浴缸	131
实例69	【编辑多边形】——咖啡杯	132
实例70	【编辑多边形】——休闲躺椅	135

第8章 3ds Max材质及贴图的应用138

实例71	认识材质编辑器	138
实例72	【混合】材质	140
实例73	【多维/子对象】材质	143
实例74	【双面】材质	145
实例75	【光线跟踪】材质	146
实例76	【位图】贴图	147
实例77	【光线跟踪】贴图	148
实例78	【平面镜】贴图	150
实例79	【棋盘格】贴图	150
实例80	【平铺】贴图	151
实例81	【噪波】贴图	152
实例82	【衰减】贴图	153
实例83	【细胞】贴图	155
实例84	【渐变】贴图	156

第9章 真实材质的表现157

实例85	乳胶漆材质	157
实例86	清玻璃材质	159
实例87	磨砂玻璃材质	160
实例88	不锈钢材质	161
实例89	白陶瓷材质	162
实例90	木纹材质	164
实例91	沙发布纹材质	165
实例92	沙发靠垫材质	167
实例93	真实地毯1——VRay置换模式	168
实例94	真实地毯2——VR毛发	170
实例95	木地板材质	171
实例96	大理石地面	173
实例97	室外水材质	175
实例98	砖墙材质	176
实例99	透空贴图	177
实例100	材质库的建立及调用	178

第10章 3ds Max默认的灯光182

实例101	点光源	181
实例102	线光源	184
实例103	矩形光源	186
实例104	目标聚光灯	188
实例105	目标平行光	191

实例106	泛光灯	193
实例107	天光	194
实例108	体积光	195

第11章 真实灯光的表现198

实例109	VR灯光	198
实例110	VR太阳	200
实例111	光度学Web	201
实例112	直型灯槽效果	203
实例113	复杂型灯槽效果	205
实例114	室内日光效果	206
实例115	室内夜景效果	209
实例116	室外日景效果	211
实例117	室外夜景效果	214
实例118	霓虹灯效果	217

第12章 摄影机的应用219

实例119	如何快速设置摄影机	219
实例120	摄影机景深的使用	221
实例121	会议室摄影机的设置	223
实例122	公共卫生间摄影机的设置	224
实例123	商业大楼摄影机的设置	226

第13章 室内装饰物的制作228

实例124	装饰瓶	228
实例125	青花瓶	229
实例126	玻璃装饰画	230
实例127	地球仪	231
实例128	铁艺果盘	233
实例129	雕塑	235
实例130	玩具	236
实例131	碗盘架	237

第14章 室内各种灯具的制作239

实例132	玻璃吊灯	239
实例133	欧式吊灯	242
实例134	筒式壁灯	243
实例135	现代落地灯	245
实例136	中式落地灯	247
实例137	射灯	251
实例138	台灯	253
实例139	方筒灯	258

第15章 室内家具模型的制作260

实例140	茶几	260
实例141	中式餐椅	262
实例142	休闲凳	268

实例143	欧式贵妃椅	270	第20章	室外建筑环境的制作	352
实例144	L型组合沙发	275	实例173	廊架	352
实例145	中式电视柜	279	实例174	凉亭	355
实例146	端景台	282	实例175	候车亭	357
实例147	中式屏风	284	实例176	路灯	360
实例148	中式书架	286	实例177	雕塑	361
实例149	座便器	288	实例178	花坛座	363
实例150	洗手盆	292	实例179	古桥	365
实例151	会议桌	295	实例180	阳台护栏	367
实例152	会议椅	297	实例181	喷泉	370
第16章	室内各种墙体的建立	300	实例182	遮阳伞	372
实例153	中式客厅墙体的建立	300	实例183	公共座椅	375
实例154	现代卧室墙体的建立	303	第21章	室外效果图的制作	376
实例155	东南亚书房墙体的建立	305	实例184	门头效果图的制作	376
实例156	现代会议室墙体的建立	306	实例185	办公楼效果图的制作	382
实例157	公共卫生间墙体的建立	307	实例186	住宅效果图的制作	393
第17章	室内各种门窗的建立	309	实例187	别墅效果图的表现	399
实例158	中式客厅窗户的建立	309	实例188	商业大楼的表现	404
实例159	现代卧室凸窗的建立	311	第22章	室内效果图的后期处理	408
实例160	东南亚书房推拉门的建立	313	实例189	中式客厅的后期处理	408
实例161	现代会议室窗户的建立	316	实例190	现代卧室的后期处理	411
实例162	公共卫生间门、窗的制作	318	实例191	东南亚书房的后期处理	414
第18章	室内各种天花的建立	321	实例192	公共卫生间的后期处理	417
实例163	中式客厅天花的建立	321	实例193	制作室内彩色平面图	419
实例164	现代卧室天花的建立	323	第23章	室外效果图的后期处理	427
实例165	东南亚书房天花的建立	324	实例194	门头的后期处理	427
实例166	会议室天花的建立	326	实例195	办公楼的后期处理	430
实例167	公共卫生间天花的建立	327	实例196	别墅的后期处理	432
第19章	室内效果图的制作	330	实例197	住宅的后期处理	436
实例168	家装——中式客厅的制作	330	实例198	商业大楼的后期处理	440
实例169	家装——现代卧室的制作	338	第24章	效果图漫游动画的设置	442
实例170	家装——东南亚书房的制作	344	实例199	客厅浏览动画的设置	442
实例171	工装——会议室的制作	351	实例200	鸟瞰图浏览动画的设置	444
实例172	工装——公共卫生间的制作	351			

