

why do you work

一部塑造工作激情，指引人生方向的必读经典

你为什么工作

邱庆剑 著



中国电力出版社

www.cepp.com.cn

why do you work

一部塑造工作激情，指引人生方向的必读经典

你为什么工作

邱庆剑 著



中国电力出版社

www.cepp.com.cn

内容提要

本书针对职场苦于工作、缺乏幸福感的现象,从获取生存的物质基础、充实人生价值和提升人生境界、得到全面成长、有机会融入社会及让生命更加健康等五个方面剖析了工作的本质。同时,提出了工作的全新理念,即工作的最大目的是有工作可做、财富转移符合自然法则、工作是生命的延续、工作是进入社会的唯一大门、工作让生命“加长”“加宽”,为广大求职者、在职者及管理者解开了工作意义的难题。此外,本书还附有提升忠诚度、提升责任意识、决不安于现状、消灭借口等四大工具,提供了简单实用的自我培训方法。

图书在版编目(CIP)数据

你为什么工作 / 邱庆剑著. —北京: 中国电力出版社,
2010.3

ISBN 978-7-5123-0169-6

I. ①你… II. ①邱… III. ①人生哲学—通俗读 ②职业道德—通俗读物 IV. ①B821.49 ②B822.9-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第032573号

中国电力出版社出版、发行

(北京三里河路6号 100044 <http://www.cepp.com.cn>)

航远印刷有限公司印刷

各地新华书店经售

2010年3月第一版 2010年3月北京第一次印刷

880毫米×1230毫米 32开本 7印张 129千字

定价18.00元

敬告读者

本书封面贴有防伪标签,加热后中心图案消失
本书如有印装质量问题,我社发行部负责退换

版权专有 翻印必究



P 前言 REFACE

工作着是美丽的



偶然翻开二十年前的日记本，在扉页看到一句话：

“工作着是美丽的！”

我不禁为之怦然心动。

我记起来了，那是19岁那年，在一位老人的启发之下，我写出了这句话。尽管当时的我只是一个即将中学毕业的学生，还不知道工作的真正滋味。我真正体会到工作的滋味，应该是在十多年之后了。那段时间，是我职业生涯中最辛苦的日子，每天天没亮就开车赶40公里路到公司上班，下班常常也很晚，有很多次下班途中，收音机里的播音员都已经下班了。那段时间没有周末的概念，一个星期最多能够休息半天，那就是星期天的上午。但是，那段日子我感到非常快乐，非常幸福，“工作着”在我眼中，的确是很美丽的，尤其是每当一个棘手的问题得以解决之后，我就忍不住在办公室里兴奋地走上几圈。

但我同时也看到，有许许多多的年轻员工，他们工作得很痛苦，虽然他们不必像我那样赶很远的路，不必像我那样每天加班到很晚，不必像我那样周末还要去上班，可他们就是找不到工作的快乐。他们一到工作岗位，就是一副受苦受难的表情，满嘴的唉声叹气，但是，如果某个领导突然宣布放假半天，或者外出搞一次文艺活动，他们马上就会欢呼雀跃，表现出翻身得解放的样子。

我曾经做过许多分析和调查，我认为，这些年轻人之所以没有工作激情，原因主要包括两方面：一是缺乏生存压力，二是缺乏对工作的正确认识。

20世纪70年代之前的人，包括部分70年代的人，他们工作是很努力的。这不一定是由于职业境界有多高，而是迫于生存压力。那个时代

的人，差不多都有过饿肚子的经历，他们深知不努力工作，就可能危及生存，至少不可能生存得很好。

改革开放取得巨大成功，我们摆脱了物质困境，加之我们国家的民众，都有存钱的习惯，手头的钱渐渐多起来，生存的压力越来越小了。

“80后”、“90后”多是独生子女，在养尊处优中长大，当他们走上工作岗位时，生存的压力已经微乎其微了，挣不了钱也没关系，有父母在啊，大不了当“啃老族”就是了。

在生存压力对工作的促进作用逐渐减小的过程中，我们整个国家却又缺乏对职业精神的培育。在计划经济时期，这种培育是有的，那时国企天天都在讲主人翁意识。但是，改革开放过程中，民进国退了，民营企业很少讲主人翁意识了，职业精神教育在相当大程度上被荒废了。“80后”、“90后”对工作缺乏正确的理解和认识，本质上讲并不是他们自身的责任，而是我们整个社会的职业精神教育出现了“断裂”。

“我不缺钱，我为什么要那么辛苦？”“我能活下去，我为什么要看老板脸色过日子？”“我就领那么一丁点儿工资，凭什么给别人卖命？”……这是许许多多年轻人的观点。

“工作是为了挣钱”——“我现在不缺钱”——“所以我不必努力工作，甚至根本就不需要工作”。这是许许多多年轻人，尤其是“80后”、“90后”职员的推理。他们错了吗？他们没有错。因为他们没有得到正确有效的引导。

我认为，在越来越多的“80后”、“90后”接过国家和社会的“接力棒”之时，有必要提出“你为什么工作”这个思考课题了。它不是一个人的课题，不是一部分人的课题，而应该是一代人的课题。一代人的工作努力程度，不是个人的问题了，而是国家强盛社会繁荣的问题，更是整个民族幸福的问题了。萌动研究这个课题，应该是两三年前的事情

了。直到今天，我才有时间把心中的一些感悟整理成这本小册子。我们有必要挖掘工作的更多意义，让年轻人明白，工作绝对不仅仅是“求生求存”，而是关乎人生境界的问题，我们要让他们在工作中找到快乐与幸福。

就我个人的理解和领悟，工作至少包括五个理由：

- (1) 获取生存的物质基础；
- (2) 充实人生的价值，提升人生境界；
- (3) 让自己得到成长；
- (4) 让个人融入到社会当中；
- (5) 让生命更加健康。

当一个人领会了工作的这五个理由之后，他至少可以发现工作有五个方面的“美丽”。这本名为《你为什么工作》的小册子，就是从工作的若干个理由去阐述工作的意义，它告诉大家如何去提升人生境界。当一个社会“接力棒”的年轻人，至少应该认识到工作的这些意义，才有激情让前辈们的工作继续下去。

在职业路上，我比很多人都更成功，虽然没有唐骏、李开复那样杰出，但我也是年薪百万的职业经理人。正是我对“工作意义”的领悟，帮我走上了成功之路。我希望这些领悟能够帮助更多的人。书中的“励志格言选录”也是我在其他相关图书中阐述过的，集录在这里与大家共勉。

由于时间与水平的限制，书中难免不妥之处，望广大读者不吝赐教。

愿每一个人都通过工作找到幸福，愿每一个人都因为工作而美丽！

邱庆剑

2010年2月1日

前 言 工作着是美丽的

001

第一章

挣钱不是唯一目的

1. 有钱人更喜欢工作 / 2
2. 工作的最大目的：有工作可做 / 7
3. 千金难买“经验” / 12
4. “非物质回报”重于“物质回报” / 16
5. 财富不停留，工作不停止 / 20

025

第二章

工作体现生命的价值

1. 工作占据人生三分之一的时间 / 26
2. 让生命实现更多的价值 / 32
3. 不要成为社会和他人的负担 / 37
4. 生命卓越，人生才能无悔 / 41
5. 价值最大化：决不安于现状 / 45

051

第三章

工作让我们与社会沟通

1. 工作是进入社会的唯一大门 / 52
2. 工作是人际交往的保障 / 56
3. 自由职业者为什么多得抑郁症 / 60
4. 感恩工作中的每一个人 / 64
5. 以利他之心和人相处 / 69

075

第四章

工作让生命“加长”“加宽”

1. 生命延续的两种方式 / 76
2. 工作是一种健身方式 / 80
3. 工作成就让生命“加宽” / 84
4. 不要轻易说“不干了” / 88
5. 生命因为闲散而“生锈” / 92

097

第五章

工作是个人成长的“摇篮”

1. 工作让你全面发展 / 98
2. 职场是个“信息场” / 102
3. 做得越多，成长越快 / 106
4. 每天提高1%就是卓越 / 110
5. 职场提供竞争机会 / 113

117

第六章

人生机遇在工作过程中

1. 睡大觉，展示不了才华 / 118
2. 机遇是怎么来的 / 122
3. 承担责任就是拥抱机会 / 126
4. 老板为什么不重用你 / 130
5. 做好小事，才有机会做大事 / 135

141

第七章

能够工作是一种幸福

1. 从工作中去找幸福 / 142
2. 消除对立才能快乐 / 147

3. 职场蓝海：快乐地竞争 / 151
4. 不要把情绪带到工作中 / 155
5. 激情成就工作的幸福 / 160

165

第八章

努力工作是对自己负责

1. 你的薪水从哪里来 / 166
2. 究竟谁在剥削谁 / 170
3. 努力工作只是为老板好吗 / 174
4. 不工作，你还有什么出路 / 178
5. 每一个人都可以成就卓越 / 183

187

附录

幸福工作的工具

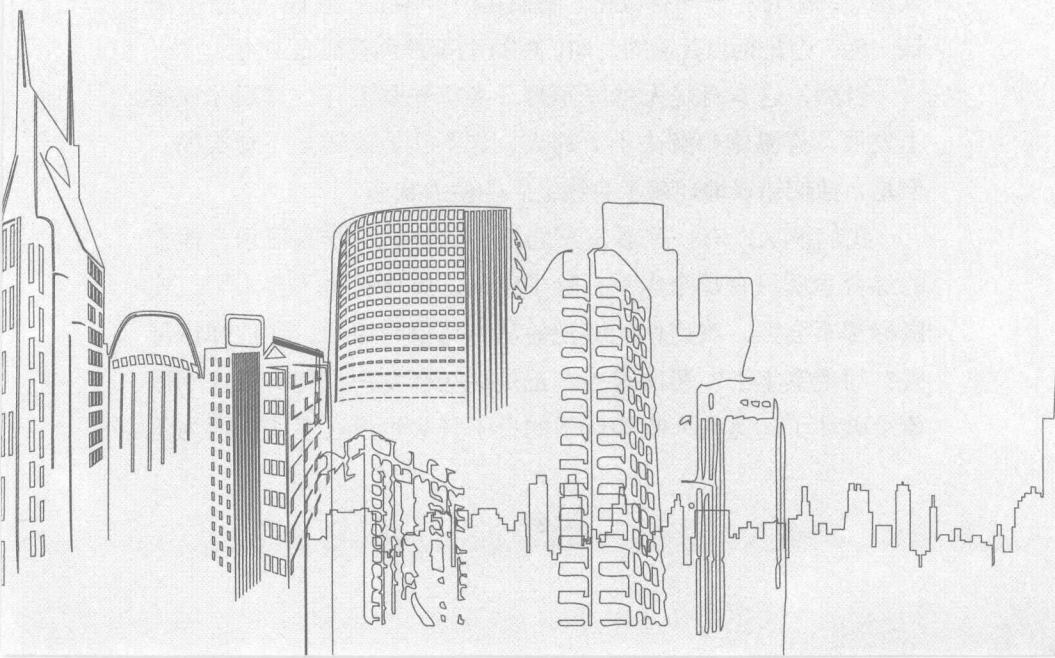
- 一、提升责任意识工具 / 188
- 二、提升忠诚度的工具 / 193
- 三、决不安于现状的工具 / 197
- 四、消灭借口的工具 / 203

213

后记

【第一章】

挣钱不是唯一目的





1. 有钱人更喜欢工作

“如果我有钱了，我天天睡到自然醒，然后去逛街、喝茶、打麻将，什么事情也不用做！”

这是一位刚刚大学毕业的年轻人说的话，他最理想的生活，就是“两朵花”——有钱花、随便花。事实上，这种心态在“缺钱一族”中是相当普遍的，他们的行动都是奔着钱而去的。

当然，这本身是无可厚非的，人首先要生存，然后才谈得上发展。连温饱都解决不了的人，你不让他谈钱是不现实的。但是，他们错误地理解了有钱之后的生活状态。

我们承认，有一些暴发户的生存状态就是吃喝玩乐。他们的综合素质只有那个水平，除了赌钱，就什么也不会干了，连鼠标都不会按。难道你能够把他从麻将桌旁拉开，让他弹钢琴去？写毛笔字去？写博客去？正是这些暴发户，把有钱人的形象给破坏了。这些人吃喝玩乐的日子其实也没过多久，因为他

们不会守业，差不多都退出历史舞台了。现在活跃在商界的富人们，发财路数大多不是“暴发”那么简单了。

把有色眼镜摘下来，我们会发现，有钱人当中，很多人过得充实、过得有意义、甚至过得比文人还风雅。曾经在网看到一篇文章，题目叫《有钱人怎样生活？看中国4商人的风雅生活》，文章讲述了4位成功商人的生活方式：IDG全球高级副总裁兼亚洲区总裁熊晓鸽喜欢唱京剧，差点成了梨园弟子；北京今典房地产公司董事长张宝全喜欢绘画，他说“如果让我在地产商和艺术家这两个身份之间选择一个，我会选后者”；中国搜索总裁陈沛爱好围棋，还曾拿过围棋冠军；北京和天津富力地产董事长谢强曾经是一个文学青年，如今还爱舞文弄墨。如果叫这四位去打麻将，他们很可能不乐意。附庸风雅原本是文人的爱好，追求艺术也曾经是许多贫寒人士的乐趣，但现在，这两样似乎逐渐成为富人的事情了，倒是有许多穷人天天在麻将桌旁通宵达旦地奋战。这种情形，也许是艺术的幸事，却一定是穷人的悲哀。

多年的高管职业生涯，让我有机会接触到多位跻身中国富豪榜的有钱人。我发现，这些人除了琴棋书画等业余爱好外，最大的爱好竟然是工作。这在讨厌工作但为了生存不得不工作的“缺钱一族”看来，似乎无法理解：工作那么累，有什么好爱好的？

人生中的好多事情，只有亲自经历了，才会有真正的感悟。当有一天，你也成为了有钱人，把吃喝玩乐都尝遍之后，

把能够买的都买到手之后，你会发现，能够让你的生命充实起来的，还是只有工作，工作才是人生的最高境界。李嘉诚天天在做什么？他不睡懒觉，不泡娱乐场所，不海吃豪饮，他除了打打高尔夫外，大部分时间放在工作上了。如果说“耍钱”，可没几个敢和他比，因为没几个有他钱多。但是，他的生活却是极其节俭的，你只会想到“抠门”，绝不会想到“耍钱”：他常常住在40多年前结婚时，在香港的浅水湾购置的那套房子里，那是一套看不到海景，内饰也很一般的房子。他在公司里与员工吃同样的工作餐，他去工地巡察，就会很和蔼地与那里的民工吃同样的盒饭。我们经常在媒体上看到他穿着一套西服出席各种场所，但谁也不会想到，那是一套已经穿了十几年的西服，而且不是什么名牌产品。他手上戴的那块手表已用了十几年，也极为普通。他有几双皮鞋，但一半是坏了的，可他从来舍不得扔掉，补好后再继续穿。像他这样生活的世界级富翁，还真不少，宜家家居创始人英格瓦·坎普拉德、沃尔玛的创始人山姆·沃尔顿等，都是坐拥数千亿美元个人资产，却过着简朴而勤奋的日子。

我曾经在一位有钱人手下工作数年，如果论资产，这位有钱人可以排到中国富豪榜的前20位。他每天早上起来，跑一会儿步，然后吃早餐，早餐是两个水果或几片胡萝卜之类的蔬菜；然后到公司上班，如果没有应酬，午饭和晚饭就在职工食堂吃饭；他通常会工作到很晚，一般是晚上10点多，甚至在很

多时候，我加班到晚上11点，还看到他在车间查看产品生产情况；下班后回家休息，第二天基本上是头一天的“复制”。他基本上没有周末的概念，如果不陪客人打高尔夫，就一定到公司。我在他手下工作数年，周末接到最多的电话，就是他打来的，他总是开口就说：“请到我办公室来一下。”当我说我在外面，他才恍然明白已经是周末了。有一次，我觉得他太辛苦，建议他多休息，他说：“我没别的休息方式，工作就是休息啊。”说到周末为什么也到公司去时，他说：“我没什么业余爱好，周末到公司，觉得更加充实。另外，周末大家都休息，打扰我的人少，我可以安安静静思考一些重要的事情。”这位有钱人除了到各个市场区域看望和鼓励经销商外，很少外出，出国考察之类的事情，通常都是派员工去。他外出一般乘坐火车，平时的交通工具是一辆很不起眼的黑色越野车。

有钱了，为什么还要工作，甚至喜欢工作呢？那些通过艰苦奋斗取得成功的有钱人，事业就是他们的生命，就是他们的人生目的，而不仅仅是谋生的手段。他们能够从工作中获取最大的乐趣，当这种乐趣超越了任何一种爱好时，他们当然愿意天天扑在工作上。

爱好是人生的最大动力。如果你也能够把工作作为爱好，即使只是诸多爱好之一，你也可以在工作上取得令老板刮目相看的业绩，进而获得加薪和晋升，并最终从“缺钱一族”中走出来。

..... 励志格言选录

001

在这个世界上，到处是闲散的穷人，他们羡慕，忌妒，乃至仇视富人，仿佛富人从他们手中夺走了财富一般。可他们没有想过，也根本不愿意去注意，富人们长年累月都在怎样辛苦地工作。

——《谁能把信送给加西亚》

002

伟大的人之所以伟大，并不是因为他做的事情是多么神奇，而是因为他做的事情是众多普通人不愿意做，或者根本没有想到做的事情。

——《谁能把信送给加西亚》

003

如果你自己不把不快乐的因素放在你心里，是没有人能放进去的。

在你不快乐时，你应该想一想，是不是你自己让自己不快乐了。

——《谁能把信送给加西亚》



2. 工作的最大目的：有工作可做

我们常常听到这样一句话：“高处不胜寒”。这句话大家都知道，但真正体会到“寒”的人，一定是到过高处的人；没有到过的人，他们知道高处“寒”，但寒到什么程度，没有具体的认识。

同样的道理，能够把工作作为最大爱好，能够在工作中找到乐趣的人，一定是在职业精神领悟方面达到相当高的境界的人。

吃，维持基本的营养就可以了，天天山珍海味要吃垮身体，这是吃遍了山珍海味的人才能感受得到的；喝，保证身体的水分就够了，喝得太多伤胃又伤肝，这是被喝伤害过的人才能感受得到的；玩乐，能够调节身心就够了，过分玩乐，不仅伤身而且丧志，这是各种花样都玩遍的人才能感受得到的。当吃喝玩乐经过理智的生理调节之后，有钱人发现，工作才是最有价值的，每工作一天，就多一天成就，人生境界就提升一

点，自己在时光长河中的分量就增加一点。

如果让大家在“工作是目的”和“工作是手段”之间作一个选择，可能大多数人会选择“工作是手段”。

我们不能说选择“工作是手段”的人错了，更不能说他们境界不高。因为毕竟绝大多数人还是在依靠工作来谋生。但这个选择题的正确答案却是：工作是目的。至少，工作是人生的最终目的。在我们创业之初，工作是谋生的手段，当物质财富积累到一定程度之后，工作的意义就会发生转变，工作本身就成了一种目的——为了工作而工作。当一个人达到较高境界后，他是无法闲下来的，因为他对工作之外的事情已经失去了兴趣，闲下来他会觉得无所适从。

在对吃喝玩乐和工作的认识上面，每一个人都有一个过程。要比较，先得经历。正如尝遍天下美味，最终发现家常饭才是最需要的，大米饭才是可以吃一生一世的。当我们经历了天下事之后，最后发现，“做事情”才是我们最真切需要的。

我曾经说过：工作是一种权利，而不是一种责任。让你工作，是赋予你权利。仅仅把工作视为一种手段，你就会感到很累，如果收入低了，你心里就会很容易失去平衡：“我辛苦一整天，就这么一点点钱！明天不干了！”

搜狐网首席执行官张朝阳曾经在企业家精神论坛大会上说过：“我们生活的目的是工作，工作的目的不是生活。”他进一步解释说，工作的目的不是个人享受，你要齐家治国，你要