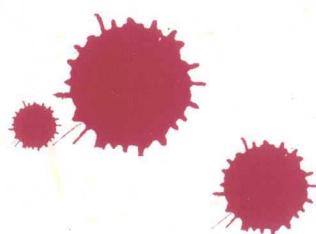


# 战争·党争与“宪争”

## 抗战时期宪政运动研究

祝天智 著



中国社会科学出版社

# 战争·党争与“宪争”

## 抗战时期宪政运动研究

祝天智 著

中国社会科学出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

战争·党争与“宪争” / 祝天智著. —北京：中国社会科学出版社，  
2011. 12

ISBN 978 - 7 - 5161 - 0337 - 1

I . ①战… II . ①祝… III . ①宪政运动—研究—中国—民国  
IV . ①K257. 507

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 243539 号

责任编辑 喻 苗

责任校对 王雪梅

封面设计 毛国宣

技术编辑 王炳图

---

出版发行 中国社会科学出版社      出版人 赵剑英  
社    址 北京鼓楼西大街甲 158 号      邮 编 100720  
电    话 010 - 84029451(编辑) 64058741(宣传) 64070619(网站)  
          010 - 64030272(批发) 64046282(团购) 84029450(零售)  
网    址 <http://www.csspw.cn>(中文域名:中国社科网)  
经    销 新华书店  
印    刷 北京金瀑印刷有限责任公司      装    订 廊坊市广阳区广增装订厂  
版    次 2011 年 12 月第 1 版      印    次 2011 年 12 月第 1 次印刷  
开    本 710 × 1000 1/16  
印    张 15      插    页 2  
字    数 237 千字  
定    价 36.00 元

---

凡购买中国社会科学出版社图书,如有质量问题请与本社发行部联系调换  
版权所有 侵权必究

# 在创新语境中努力引领先锋学术

## (总序)

任 平\*

沐浴着 2011 年的春风，《徐州师范大学哲学社会科学文库》终于出场，我由衷地感到高兴，并祈盼它作为徐州师范大学学术的创新之声。任何真正的创新学术都是时代精神的精华、文明的活的灵魂。大学是传承文明、创新思想、引领社会的文化先锋，徐州师范大学更肩负着培育大批“学高身正”的师德精英的重任，因此，植根于逾两千年悠久历史的两汉文化沃土，在全球化思想撞击、文明对话的语境中，与科学发展的创新时代同行，我们的人文学科应当是高端的，我们的学者应当是优秀的，我们的学术视阈应当是先锋的，我们的研究成果应当是创新的。作为这一切综合结果的文化表达，本文库每年择精品力作数种而成集出版，更应当具有独特的学术风格和高端的学术品位，有用理论穿透时代、思想表达人生的大境界和大情怀。

我真诚地希望本文库能够成为徐州师范大学底蕴深厚、学养深沉的人文传统的学术象征。徐州师范大学是苏北大地上第一所本科大学，文理兼融，文尤见长。学校 1956 年创始于江苏无锡，1958 年迁址徐州，1959 年招收本科生，为苏北大地上最高学府。20 世纪 60 年代初，全国高校布局调整，敬爱的周恩来总理指示：“徐州地区地域辽阔，要有大学。”学校不仅因此得以保留，而且以此为强大的精神动力而得到了迅速发展。在 50 多年的办学历史上，学校人才辈出，群星灿烂，先后涌现出著名的汉语言学家廖序东教授，著名诗人、中国现代文学研究专家吴奔星教授，戏剧家、中国古代文学史家王进珊教授，中国古代文学研究专家吴汝煜教授，教育家刘百川教授，心理

---

\* 任平，徐州师范大学校长。

## 2 战争·党争与“宪争”

学家张焕庭教授，历史学家臧云浦教授等一批国内外知名的人文学者。50多年来，全校师生秉承先辈们创立的“崇德厚学，励志敦行”的校训，发扬“厚重笃实，艰苦创业”的校园精神，经过不懈努力，徐州师范大学成为江苏省重点建设的高水平大学。作为全国首批硕士学位授予单位、全国首批有资格接收外国留学生的高校，目前有66个本科专业，覆盖十大学科门类。有18个一级学科硕士点和119个二级学科硕士点，并具有教育、体育、对外汉语、翻译等5个专业硕士学位授予权和以同等学力申请硕士学位授予权，列入江苏省博士学位建设单位。拥有两个省优势学科和9个重点学科。语言研究所、淮海发展研究院、汉文化研究院等成为省人文社会科学重点研究基地；已经筹建以文化创意为特色的省级大学科技园；主持包括国家社会科学重大、重点项目在内的一批国家级项目，获得教育部和江苏省哲学社会科学优秀成果一等奖多项。拥有院士、长江学者、千人计划、杰出青年基金获得者在内的一批高端人才。现有在校研究生近2800人，普通全日制本科生26000余人。学校与美国、英国、日本、韩国、澳大利亚、俄罗斯、白俄罗斯、乌兹别克斯坦等国的20余所高校建立了校际友好合作关系，以举办国际课程实验班和互认学分等方式开展中外合作办学，接收17个国家和地区的留学生来校学习。学校在美国和澳大利亚建立了两个孔子学院。半个世纪以来，学校已向社会输送了十万余名毕业生，一大批做出突出成就的徐州师范大学校友活跃在政治、经济、文化、科技、教育等各个领域。今日徐州师范大学呈现人文学科、社会学科交相辉映，基础研究、文化产业双向繁荣的良好格局。扎根于这一文化沃土，本着推出理论精品、塑造学术品牌的精神，文库将在多层次、多向度上集中体现和反映学校的人文精神与学术成就，展示师大学者风采。本文库的宗旨之一：既是我校学者研究成果自然表达的平台，更是读者理解我校学科和学术状况的一个重要窗口。

努力与时代同行、穿透时代问题、表征时代情感、成为时代精神的精华，是本文库选编的基本努力方向。大学不仅需要文化传承，更需要创新学术，用心灵感悟现实，用思想击中时代。任何思想都应当成为时代的思想，任何学术都应当寻找自己时代的出场语境。我们的时代是全球资本、科技、经济和文化激烈竞争的时代，是我国大力实施科学发展、创新发展、走向中国新现代化的时代，更是中华民族走向伟大复兴、推动更加公正、生态与安全的全球秩序建立和完善的时代。从工业资本为主导向以知识资本为主

导——新旧全球化时代历史图景的大转换需要我们去进行深度描述和理论反思；在全球化背景下，中国遭遇时空倒错，前现代、现代和后现代共时出场，因而中国现代性命运既不同于欧美和本土“五四”时期的经典现代性，也不同于后现代，甚至不同于吉登斯、贝克和哈贝马斯所说的西方（反思）的新现代性，而是中国的新现代性。在这一阶段，中国模式的新阶段新特征就不同于“华盛顿共识”、“欧洲共识”甚至“圣地亚哥共识”，而是以科学发展、创新发展、生态发展、和谐发展、和平发展为主要特征的新发展道路。深度阐释这一道路、这一模式的世界意义，需要整个世界学界共同努力，当然需要本土大学的学者的加倍努力。中国正站在历史的大转折点上，向前追溯，五千年中国史、百余年近现代史、六十余年共和国史和三十余年改革开放史的无数经验教训需要再总结、再反思；深析社会，多元利益、差异社会、种种矛盾需要我们去科学把握；未来展望，有众多前景和蓝图需要我们有选择地绘就。历史、当代、未来将多维地展开我们的研究思绪、批判地反思各种问题，建设性地提出若干创新理论和方案，本文库无疑应当成为当代人的文化智库、未来人的精神家园。

我也希望：文库在全球文明对话、思想撞击的开放语境中努力成为创新学术的平台。开放的中国不仅让物象的世界走进中国、物象的中国走向世界，而且也以“海纳百川，有容乃大”的宽阔胸襟让文化的世界走进中国，让中国精神走向世界。今天，在新全球化时代，在新科技革命和知识经济的强力推动下，全球核心竞争领域已经逐步从物质生产力的角逐渐次转向文化力的比拼。民族的文化精神与核心价值从竞争的边缘走向中心。发现、培育和完善一个民族、一个国家、一个地区优秀的思想观念、文化精神和价值体系，成为各个民族、国家和地区自立、自强、自为于世界民族之林的重要路径和精神保障。文化力是一种软实力，更是一种持久影响世界的力量和权力。本文库弘扬的中国汉代精神与文化，就是培育、弘扬这种有深厚民族文化底蕴、对世界有巨大穿透力和影响力的本土文化。

新全球化具有“全球结构的本土化 (glocalization)”效应。就全球来看，发展模式、道路始终与一种精神文化内在关联。昨天的发展模式必然在今天展现出它的文化价值维度，而今天的文化价值体系必然成为明天的发展模式。因此，发展模式的博弈和比拼，说到底就必然包含着价值取向的对话和思想的撞击。20世纪90年代以来，世界上出现了三种发展模式，分别发

#### 4 战争·党争与“宪争”

生在拉美国家、俄罗斯与中国，具体的道路均不相同，结果也大不一样。以新自由主义为理论基础的“华盛顿共识”就是新自由主义价值观支撑下的发展模式，它给拉美和俄罗斯的改革带来了严重后果，替代性发展价值观层出不穷。2008年爆发的全球金融危机更证明了这一模式的破产。1998年4月在智利首都圣地亚哥举行的美洲国家首脑会议，明确提出了以“圣地亚哥共识”替代“华盛顿共识”的主张。但是“拉美社会主义”至今依然还没有把南美洲从“拉美陷阱”中完全拔出。从欧洲社会民主主义价值理论出发的“欧洲价值观”，在强调经济增长的同时，倡导人权、环保、社会保障和公平分配，但是这一价值并没有成为抵御全球金融危机的有效防火墙。由于改革开放以来，中国是世界上经济增长最快的国家，约瑟夫·斯蒂格利茨指出，中国经济发展形成“中国模式”，堪称很好的经济学教材<sup>①</sup>。美国高盛公司高级顾问、清华大学兼职教授乔舒亚·库珀·拉莫（Joshua Cooper Ramo）在2004年5月发表的论文中，把中国改革开放的经验概括为“北京共识”。通过这种发展模式，人们看到了中国崛起的力量源泉<sup>②</sup>。不管后金融危机时代作为“G2”之一的中国如何，人们不可否认“中国经验”实质上就是中国作为一个发展中国家在新全球化背景下实现现代化的一种战略选择，它必然包含着中华民族自主的社会主义核心价值——和合发展的共同体主义。而它的文化脉络和源泉，就是“中国精神”这一理想境界和精神价值，与努力创造自己风范的汉文化精神有着不解之缘。文库陆续推出的相关著作，将在认真挖掘中华民族文化精神、与世界各种文化对话中努力秉持一种影响全球的文化力，为中国文化走向世界增添一个窗口。

文库也是扶持青年学者成长的阶梯。出版专著是一个青年人文学者学术思想出场的主要方式之一，就是他学问人生的主要符码。学者与著作，不仅是作者与作品、思想与文本的关系，而且是有机互动、相互造就的关系。学者不是天生的，都有一个学术思想成长的过程。而在成长过程中，都得到过来自许许多多资助出版作品机构的支持、鼓励、帮助甚至提携和推崇。“一举成名天下知”。大学培育自己的青年理论团队，打造学术创新平台，需要有这样一种文库。从我的学术人生经历可以体会：每个青年深铭于心、没齿

---

① 《香港商报》2003年9月18日。

② 《参考消息》2004年6月10日。

难忘的，肯定是当年那些敢于提携后学、热荐新人，出版作为一个稚嫩学子无名小辈处女作的出版社和文库；慧眼识才，资助出版奠定青年学者一生学术路向的成名作，以及具有前沿学术眼光，发表能够影响甚至引领学界学术发展创新之作。我相信，文库应当热情地帮助那些读书种子破土发芽，细心地呵护他们茁壮成长，极力地推崇他们长成参天大树。文库不断发力助威，在他们的学问人生中，成为学术成长的人梯，学人贴心的圣坛，学者心中的精神家园。

是为序。

2011年2月28日

# 序

闾小波<sup>\*</sup>

1997 年中共“十五大”提出依法治国，建设社会主义法治国家的目标；1999 年第九届全国人大二次会议通过的宪法修正案增加了“中华人民共和国实行依法治国，建设社会主义法治国家”等内容。依法治国，是指依据宪法和法律的规定来治理国家，管理社会事务。这表明中国共产党的治国思维、执政理念始由政治转向宪法、法治。

宪政，一个测定现代国家的重要标尺；而宪政目标之达致又是一个历史的过程。如果说西方政治文化中有着久远的法治传统与诸多多元主义及分权元素，那么中国传统政治文化中则有着丰厚的人治传统与大量一元主义及集权元素。由于缺少一个彼此可以观照的“文明的他者”，长期以来，国人缺少对自身政治传统的自觉与自省。近代中国那些“开眼看世界的人”总是带着功效目光来看西洋，而注意到宪政的功效，将宪政视为救亡图存之良方是在甲午战争以后。1898 年 1 月，康有为在上清帝第五书中吁请光绪帝“采择万国律例，定宪法公私之分”，而系统并准确地表达宪政常识与功效的是梁启超于 1901 年发表的《立宪法议》。在那个救亡压倒一切的时代，国人对宪政的理解自然要依附于救世主义、民族主义。虽然有不少立宪主义者为立宪所痴狂，但宪政中所包含的理性、审慎、妥协等被宪法工具主义所遮蔽，立宪过程在专制亡国、立宪救国取舍中演变成一场充满社会抗争的政治运动，而宪政目标之转移使得宪政这一系统工程中应有的诸多议题被边缘化或完全过滤掉了，但清末立宪运动为国人留下了难以抹去的集体记忆，其后，任何

---

\* 南京大学政府管理学院教授。

## 2 战争·党争与“宪争”

统治者都得手执宪法，以示其统治的正当性。萨托利讲的“宪法在二十世纪已成为一种不可缺的政治符号”在近代中国同样得到印证。

清亡民兴，并没有自然带来专制亡、民主兴。其后，有人颓唐，有人反思，有人为获取真经而下西洋、走东洋，也有人努力为了中国满足宪政的条件而默默地劳作。在国人度过了15年令人难熬的北洋乱局，统一的中央政权——南京国民政府成立后，依照孙中山的建国三阶段，潜在的立宪主义者便开始屈指计算从军政到训政、从训政到宪政的时间表，对宪政满怀期待。宪政诉求的表达由隐蔽而公开、由个别而群体、由言说而行动，迄中日战争全面爆发，立宪主义者的宪政诉求骤然升温，宪政再一次与救亡勾连在一起。1937年7月17日，蒋介石在庐山发表谈话：“如果战端一开，那就是地无分南北，人无分老幼，无论何人，皆有守土抗战之责任，皆应抱定牺牲一切之决心。”而庐山谈话会的受邀者、持论有定见且审慎的张东荪说：“没有一个专制国遇着了外患，而能够办到举国一致的。一个国家，政治愈专制，一旦有了外患，其政府想要举国一致去对付，因人民平日不信任的缘故，绝不会有结果。”破解专制不敌外患这一难题的钥匙就是“民主救国”、“宪政强国”。在战争和舆论的双重压力下，“战时国会”——国民参政会成立了，这是当局为回应“民主救国”而作出的制度安排，自此中共及其他党派、社会贤达从体制外被吸纳到体制内。当有了这样一个名虽不正而言倒是相当顺畅的制度平台后，宪政有了一个合情又合法的表达渠道，宪政与民主一样，具有毋庸置疑的正当性，且形成了话语霸权，任何党派均不敢公开非议或拒绝宪政。1939年9月，在国民参政会一届四次会议上，左舜生、张君劢、章伯钧等36人提出了《请结束党治立施宪政以安定人心发扬民力而利抗战案》：“一、由政府授权国民参政会本届大会，推选若干人，组织宪法起草委员会，以制定一可使全国共同遵守之宪法。二、在国民大会未召集以前，行政院暂时对国民参政会负责，省市政府，分别暂对各级临时民意机关负责。三、于最短期内颁布宪法，结束党治，全国各党各派一律公开活动，平流并进，永杜纠纷，共维国命。”<sup>①</sup> 执政的国民党在价值上没有理由拒绝宪政，宪政之期成会也成了当年国人政治生活中最有价值、最受关注的话题，

---

<sup>①</sup> 左舜生等：《请结束党治立施宪政以安定人心发扬民力而利抗战案》，载孟广涵主编《国民参政会纪实》上卷，第584—585页。

宪政遂由江湖议论上升为国策。随之，朝野各党各派围绕谁来草拟宪法、确立何种宪政体制、何时行宪等展开持续的大讨论。国人对宪法、宪政的热议，可谓空前绝后，这一可喜的景观按理可以在一定程度上使宪政坐实，而不致重蹈清季开花不结果的结局，然而结果并非如此，其缘由正是祝天智博士论文试图要回答的问题。

战争、党争、宪争，是抗战时期中国政治展开的背景与表征，在此情境下发生的宪政运动与战争和党争确有一定的因果联系。如同清末，宪政议题的提出首先是因应救亡的需要。实现民主、宪政，方可汇集民意，凝聚民力，共赴国难。然而，政治运行的逻辑与书斋里的推演有难以弥合的鸿沟。中外的经验表明，战争年代，军令如山，行政集权、行政主导是常例。1938年，国民党在武汉召开临时全国代表大会，修改党章，增设“总裁”一章，总裁可“代行总理之职权”，“总理”是孙中山的专称，其对中央执行委员会通过的决议“有最后决定之权”，总理是党的超级领袖。至此，作为“总理第二”的蒋介石总揽大权也就有了某种法理依据。战争情形下，国民党推蒋介石为超级领袖恐怕不能说成是一种非理性的选择。然而，国民党从孙中山晚年起就构建了“一个领袖、一个主义、一个党、打天下、坐天下”的政治逻辑，并为日后的继承者所坚守。如此，总裁之设立就不能视为权宜之计，而是一个政党的政治逻辑展开的一个重要环节，党治与宪治的矛盾便随着宪政运动的展开日渐升级。

抗战时期的党争有着多重意涵，其突出表现为国共两党之争，此外还有中间党派与国共两党错综复杂的关系以及国民党内部派系的纷争。党争其实质就是政争，争的是自身的权力与地位以及在未来体制中的政治空间与话语权，要使政争转化为可控的权力制衡并符合议事规则，避免使政争走向战争，其良策唯有制定宪法，实行宪政。到20世纪40年代，国人对宪法已不陌生，此前中国已有过多部萨托利称之为的“装饰性宪法”或“冒牌宪法”。而40年代的宪争，是争这一“政治符号”之有无？还是要为中国立一部梁启超所期待的“万世不易之宪典”呢？看来两者都有。“万世不易之宪典”是一种理想主义的表达，经验表明世上并无类似的宪典，但将此作为立宪的初衷是必需的，否则制宪必将被权谋所绑架，最终难脱宪法工具主义的困局。二百多年来，汉密尔顿的设问不断为真诚的立宪主义者所反复咀嚼：“人类社会是否真正能够通过深思熟虑和自由选择来建立一个良好的政府，

还是他们永远注定要靠机遇和强力来决定他们的政治组织。”<sup>①</sup>要在“深思熟虑和自由选择”与“靠机遇和强力”之间做出理性的选择并不难，难的是摆在选择者面前既定的条件无法选择，也很难更改。在这种情形下，有人出世，有人入世；入世者有的务实，有的激情浪漫，甚至就是一个活脱脱的乌托邦主义者。在抗战时期的立宪主义者（特别是中间党派里的一些自由主义者）中间不乏乌托邦主义者，他们因日后被政客玩于掌心而受到一些以成败论英雄的历史学家的同情或鄙视。其实，“历史的动力不是乌托邦的实现，而是对它的奋力追求”<sup>②</sup>。德国知识社会学的奠基人曼海姆强调，人类不能没有追求和向往，否则人类历史就失去了持久的活力。“从我们的世界上彻底消除超越现实的成分……终将意味着人类意志的衰退”，“乌托邦已被摒弃时，人便可能丧失其塑造历史的意志，从而丧失其理解历史的能力。”<sup>③</sup>从这个意义上讲，抗战时期的立宪主义者所作的努力并非全是无用功！

无论是清末的宪政运动，还是抗战时期的宪政运动，成败不应是政治学家所要探求的结果，政治学家应以理性与建设性的眼光探寻政治事件的实态，揭示其背后的逻辑与机理，为日后的“深思熟虑和自由选择”提供可靠的政治智慧。

祝天智受过史学的训练，2003—2006年在南京大学求学期间受到政治学的熏陶。他以英国历史学家希里（Seeley）的“没有政治科学的历史无果，没有历史的政治科学无根”<sup>④</sup>为座右铭，索“根”又求“果”，迄今围绕这一选题已在《江苏社会科学》、《社会科学战线》、《学海》、《内蒙古社会科学》、《二十一世纪》（香港）、《长白学刊》、《福建论坛》等刊物上发过近十篇论文，《新华文摘》、人大报刊复印资料摘登或转载过多篇，今获悉该书即将由中国社会科学出版社付梓，乐为序，并期待同仁对他的这一研究成果指谬发问。

<sup>①</sup> [美]汉密尔顿等：《联邦党人文集》，程逢如等译，商务印书馆1980年版，第3页。

<sup>②</sup> [美]莫里斯·迈斯纳：《马克思主义、毛泽东主义与乌托邦主义》，张宁等译，中国人民大学出版社2005年版，第2页。

<sup>③</sup> [德]卡尔·曼海姆：《意识形态与乌托邦》，黎鸣等译，商务印书馆2007年版，第268页。

<sup>④</sup> [美]莱斯利·里普森：《政治学的重大问题》，刘晓等译，华夏出版社2001年版，第16页。

# 目 录

在创新语境中努力引领先锋学术(总序) .....	任 平(1)
序 .....	闻小波(1)
导论 .....	(1)
一 问题的提出和研究价值 .....	(1)
(一)问题的提出 .....	(1)
(二)本书的研究价值 .....	(3)
二 国内外研究现状 .....	(4)
(一)新中国成立前对抗战时期宪政运动的研究 .....	(4)
(二)新中国成立后大陆的研究 .....	(6)
(三)台湾的研究 .....	(12)
(四)国外的研究 .....	(13)
三 本书的研究方法 .....	(14)
四 本书的预期成果和创新之处 .....	(15)
五 概念界定及研究思路和框架 .....	(17)
(一)概念的界定:宪政与宪政运动 .....	(17)
(二)研究思路和框架 .....	(20)
第一章 抗战前宪政观念的传播及追求立宪实践的发展 .....	(25)
一 晚清宪政思想的引入与预备立宪运动的兴起 .....	(25)
(一)晚清宪政观念的引入和传播 .....	(25)

2 战争·党争与“宪争”	
(二)晚清预备立宪运动的兴起	(30)
二 民国成立至抗战前宪政观念的传播及追求宪政实践的 发展	(32)
(一)革命党的宪政观及其宪政实践	(33)
(二)抗战前自由主义知识精英的宪政诉求	(36)
三 本章小结	(38)
 <b>第二章 抗战时期宪政运动兴起背景分析</b>	(39)
一 合法性不足的弱势独裁:宪政运动兴起的制度背景	(39)
(一)孙中山的训政理念及国民党对它的“继承”	(40)
(二)作为弱势独裁的国民党训政体制及其合法性危机	(45)
(三)国民党的宪政许诺及其困境	(51)
二 国共妥协与有限合作	(53)
(一)国共妥协和有限合作机制的建立	(53)
(二)国共有限合作机制对抗战时期宪政运动的影响	(55)
三 各派政治势力博弈策略的调整与抗战初期的有限民主化	(56)
(一)各派政治势力博弈策略的调整	(57)
(二)抗战初期中国政治的民主化趋向	(59)
四 中间党派的宪政诉求	(61)
(一)抗战前中间党派对民主和宪政的追求	(61)
(二)抗战开始后中间党派宪政诉求的增强	(62)
五 国际政治中民主与独裁的较量与民主国家的影响和示范效应	(64)
(一)国际政治中民主与独裁的对立对中国政治的影响	(64)
(二)抗战开始后美、英对中国的影响与示范效应	(66)
六 本章小结	(68)
 <b>第三章 第一次宪政运动高潮</b>	(70)
一 一届四次国民参政会上的博弈与宪政运动的兴起	(70)
(一)政治局势的变化与国共博弈策略的调整	(70)
(二)一届四次国民参政会上的博弈与宪政运动高潮的 骤然兴起	(80)

二 中间党派对宪政的推动及其宪政设计 .....	(83)	
(一)中间党派对宪政的推动 .....	(83)	
(二)中间党派的宪政设计：“期成宪草”与“五五宪草”之 比较 .....	(89)	
三 共产党对第一次宪政运动高潮的因应及其宪政设计 .....	(91)	
(一)共产党对宪政运动高潮的因应 .....	(92)	
(二)新民主主义宪政与“五五宪草”之比较 .....	(99)	
四 本章小结 .....	(101)	
第四章 宪政运动的回潮与中间党派的聚合化 .....		(103)
一 国民党控制的加强与宪政运动的回潮 .....	(103)	
(一)国民党控制的加强 .....	(103)	
(二)第一次宪政运动的回潮 .....	(105)	
二 国共策略的调整与摩擦的加剧 .....	(107)	
(一)国内国际形势的变化与国共策略的调整 .....	(108)	
(二)国共摩擦的加剧 .....	(112)	
三 中间党派的聚合化 .....	(114)	
(一)统一建国同志会：中间党派聚合的第一步 .....	(115)	
(二)中国民主政团同盟：中间党派的聚合化 .....	(116)	
四 本章小结 .....	(119)	
第五章 第二次宪政运动高潮 .....		(121)
一 国共摩擦的再起与国民党“立宪”程序的重启 .....	(121)	
二 人权和法治：中间党派的宪政追求 .....	(126)	
(一)争取言论和身体自由的抗争 .....	(127)	
(二)争取法治的努力 .....	(131)	
三 从旁观到参与：共产党策略的转变 .....	(133)	
四 政治文化的冲突与公共舆论的多元化 .....	(137)	
(一)国民党：“没有了国民党，那就是没有了中国” .....	(138)	
(二)共产党：“新民主主义宪政就是三民主义宪政” .....	(139)	
(三)中间党派：“中国需要真正民主政治” .....	(140)	

#### 4 战争·党争与“宪争”

五 本章小结 .....	(142)
--------------	-------

### 第六章 “联合政府”口号的提出和宪政运动之转向 ..... (144)

一 国内外局势的发展和政治格局的转换 .....	(145)
(一)国民党的军事溃败与政治危机 .....	(145)
(二)美国插手国共关系并向国民党施压 .....	(148)
(三)中共的壮大与国共实力之消长 .....	(151)
二 “联合政府”的提出:中共策略的调整 .....	(153)
三 国民党的对策:加快制宪步伐与主导制宪过程 .....	(157)
四 中间党派的策略:政治民主化与军队国家化并举 .....	(161)
五 各派围绕“联合政府”的博弈:从国共谈判到政治 协商会议 .....	(167)
六 本章小结 .....	(175)

### 第七章 宪政运动之终结 ..... (176)

一 国民党的策略:“戡乱”与“制宪”、“行宪”并举 .....	(176)
二 共产党的对策:抵制与“解放”齐进 .....	(184)
三 中间党派之两极化 .....	(189)
四 政治秩序的重组与宪政运动的终结 .....	(193)
五 本章小结 .....	(197)

### 第八章 结论与启示 ..... (198)

一 结论 .....	(199)
(一)抗战时期宪政运动对近代中国政治发展的推动 .....	(199)
(二)抗战时期宪政运动何以未达立宪之目的 .....	(203)
二 启示 .....	(209)

### 主要参考文献 ..... (215)

一 民国时期的报刊 .....	(215)
二 资料汇编和资料集 .....	(215)
三 相关人物的年谱、日记、传记、著作及文集 .....	(216)

## 目 录 5

四 相关中文研究论著 .....	(218)
五 相关译著 .....	(221)
 后记 .....	(225)