

第一、簡單而完整，第二、浮面而不深入。我們即

同人贊同我這個主張，不過把關於新聞（包括人物、

事件等）的報導，以後抗戰勝利，在上海刊行過一種叫做『

內容精審』的副刊，完全採取美國時代周刊的方式，可是

最大的原因，這完全爲了趙敏恆先生的主

此以外，我們還決定了提倡「當事人

文部長爲與美國辦外交，請姑姑筵

着這項動機者，消極方面，我們實

燦爛大文，照例都是毛書代筆。他們

明日黃花、談之無益」，因此，一片冠冕堂皇的、虛偽、敷衍。科

對文化不感興趣，政治、社會、藝術各方面的寶貴經驗，不應該讓它湮滅不

忘，這個方向的努力，直到今天，我們還不能不承認又有大的成就

重慶時代的七個月中

些爲我們編輯部的人和他們的文章。

同人贊同我這個主張，不過把關於新聞（包括人物、事件等）的報導，以後抗戰勝利，在上海刊行過一種叫做『內容精審』的副刊，完全採取美國時代周刊的方式，可是最大的原因，這完全爲了趙敏恆先生的主此以外，我們還決定了提倡「當事人文部長爲與美國辦外交，請姑姑筵着這項動機者，消極方面，我們實燦爛大文，照例都是毛書代筆。他們明日黃花、談之無益」，因此，一片冠冕堂皇的、虛偽、敷衍。科對文化不感興趣，政治、社會、藝術各方面的寶貴經驗，不應該讓它湮滅不忘，這個方向的努力，直到今天，我們還不能不承認又有大的成就

些爲我們編輯部的人和他們的文章。

劉紹唐 主編

卜少夫這個人

遠景出版事業公司印行

少夫吾兄 丙正

新聞天地
天地新聞
心憂天下
人在江湖

己未黃杰

黃杰將軍賀詞墨蹟

壽少夫七十

鶯華早日動江湖
肝膽輸囷
烹氣殊大塊
微言著述猶
塵酒漬滿襟
襦軍邊波外
杵碓門推櫈
心中極苦夫未
老寶刀看更舞
向他盜寇

攀頭顛

弟黃雪邨題

東風第一枝

達杞

少翁七十古壽

周榆瑞

依筆江湖，縱言國事，金樽未肯辜負。白門
蒼鵠約無憑，紅羊新禍有據。登高慘望，誰
理曾、蒼茫情緒。剝去匪三五知音，胸際萬
千豪語。秋寂寂，寒雲含遠樹。燈漪漪，思
深寸楮。遙知華髮略稀，却喜酒懷如故。飛
箋絕歎，更憶念，秣陵風雨。怎時得大老雄
才，還我漢疆唐土。

我與少文於文三十餘年平日最熟
疏疎而莫遂有忘然之往更所謁
魚亦忘於江外人亦忘於遠鄉也
空向少文七十亦沒瞿然自嘆
欣然不復以窯之山之景為爾

我為唐成大天呈已酉窮
不用汪汪吠但妨嚙嚙啼
形體保羸入舊宅且即移

魯衡生兄弟以山羊一株

曹翼遠拜祝

曹翼遠先生詩墨蹟

少夫老哥士祺大慶

空手天涯拜大老
滄桑磨盡此心堅
人生七十繞湖始
長保青春莫計年

弟王民致賀

三月 民國辛卯

劉國華

少夫子
七十家
天龍駿骨
力大能駕
佩刀仁義
能樂秀才
高華嵩山
秀壽比嵩高

己未秋
丁到賈
月波於台北



揮筆

雷動

直前

萬夫

張佛千書



謝家



飲

酒

風

深

永

遠

半少



司光
大寒元
亥
壽



張佛千先生嵌名聯

自由人慶壽聞問港基
向新年傳天地深情
度海山壯懷壯勝酒和
誼每開顏如戴論文久相
看養教班才俊昔年少
心雄氣萬夫人生今將暮不
共作前驅報國一枝筆行文
竟角珠還仰何待卜同解
瘦西湖五律丙子恭介
少夫喜足七十壽 阮毅成致祝



此書之由來

卜少夫

中華民國六十七年九月一日，我向我的朋友發出如下的一封信：

『我出生於民國前三年之己酉年農曆五月初四日，即西曆一九〇九年六月廿一日，打算明年滿七十足歲時，出版兩本小書，藉作「古稀」紀念。一本請我的朋友們寫，書名暫定為「這就是卜少夫」或「卜少夫這個人」；一本由自己執筆寫我的一生，書名擬稱為「如此這般一生」或「無怨無尤無負此生」。

你是我的好朋友，我特別寫這封信，請你寫一篇「關於卜少夫」，直率地、無顧忌地、無保留地、沒有半點虛偽客套地、痛痛快快地寫出你印象中、心目中的卜少夫。這對我將是一面鏡子，讓我從這面鏡子裏看到我自己，別人也可從這面鏡子裏看到卜少夫的另一面。

通常朋友間如有一方死亡，另一方會寫文悼念、追思，這樣做，對生者好像有了交待，但對死者幾乎等於毫無意義，因為死者不能再讀這些文章，也無從領情；所以我要求朋友們與其等死後來寫，不如在我生前來寫，不論是罵我或捧我，好讓我在以後的歲月中，多一點「自知之明」。』

中華民國六十八年五月廿九日，我又向我的朋友發出第二封信，如下：

『凡塵中打滾，終難超脫的。

世界上活到七十歲的人太多太多了。不算什麼稀奇，我不願驚動朋友，不聲不響地過了就過了。可是，禁不起朋友的好意，我能辜負嗎？我一再在矛盾中。

最後，我決定做兩件事，來紀念我的這一段的生命歷程。

第一、在港臺兩地舉辦一次「卜少夫生涯展覽」，其內容包括歷年來朋友贈送我的書畫、著作，新聞天地與旅行雜誌的作家手稿、函札，以及一些具有歷史意義的照片。

第二、出版兩本小書，一本請我的朋友們寫，書名暫定「這就是卜少夫」或「卜少夫這個人」；一本由我自己執筆，寫我的一生，書名擬稱「如此這般一生」或「無怨無尤無負此生」。

可是這兩件事直到我滿整整七十歲這一天，都未能實現，似乎對朋友對自己都沒有一個交待。我應該在此向大家說明它的原因和情況。

由於所要陳列出來的資料相當多，需要經過整理、安排，而我抽不出專門從事此項工作的時間；由於展覽需要一個適合的場所，它又不同於普通的書畫展覽，港臺兩地，我尚未發現有此種場所；因此，這個計劃祇有留待以後，或我八十歲時再舉行了。

出版兩本小書，前一本從去年九月我開始發出徵文信，直到今天為止，已接到文章六十六篇，字畫兩幅，詩歌四首，這本書準備下月開始排印，預計九月前一定可以出版。後一本，關於我的一生，大綱業已擬定，也是因為日常工作與雜務太多，以致尚未動筆，現在決定從十月開始，陸續在

新聞天地連載，然後出版專書（此二書出版後當各呈贈一本）。

我感謝朋友們的愛護、支持和鞭策，如果說過去我有了一點什麼成就，我認為那都是拜受朋友們所賜，在今天這個我的母難之日，我願衷誠地再表示我的感念不忘。』

又拖了四個月，爲了等待來稿，爲了接洽印刷所，直到六十八年九月廿日才將全書八十九篇文章，十五首詩詞聯，交付排印。

我的朋友當然不祇這百餘位，有的我漏發了徵文函，有的發了而他們沒有寫來，祇有大家彼此都抱歉了。

在所有這些文章中，有一位是自動寫來的，而且到現在，我還不知道他的真實姓名，那就是第八十一篇「不名老人」的「我也寫卜少夫這個人」。他對我表演迷藏，我也不求甚解。反正都是好意，何必尋根究底哩。

向朋友徵文時，決定了兩個守則。

一、決不刪改增加一字；二、決不在本書出版前發表其中任何一篇。

關於第一點，目的在尊重作者的意見，但其中有錯誤出入之處，爲了保存事實真相，在原文後加以說明與補充。此外，作者的身份與我的關係等等，也在文後加以小註。

關於第二點，出現了須作聲明的幾個例外：一是徐歸田兄自己出版的紀念集「樂餘吟草」，事先徵得我同意，將他寫的「才氣縱橫的卜少夫」一文收錄在內，而他的這本「樂餘吟草」今年八月

間出版了。一是邱南生兄寫的「國士豪士傑出青年」一文，由於南生兄意外地於九月一日以心臟病去世，爲了紀念他，第一六四八期新聞天地刊出同人等的幾篇悼念文外，並發表了他這篇尚未發表的遺作。此外，阮毅成兄的壽詩，發表於五月廿八日中央日報副刊；鄒郎兄的「卜二哥」，發表於臺灣日報的副刊；易金兄的「這個人」，發表於今年香港東方日報的副刊，事前我不知道的。

此外，都從未公開過。

文章排列之次序，完全依照收到先後而定，其間決無地位高低，交情厚薄之分。

朋友們眼中的卜少夫，如今橫陳在解剖台上（這本書中）了，我個人在編校本書時，多少有點羞赧與慚愧，朋友們對我太仁厚了，他們絕大部份都在讚，即使彈，也多從寬從輕。我絕無飄飄然之感，我反更有臨深履薄之懼。我誓願以餘生的努力，來報答大家對我的厚愛。

至於我自己寫的一本，看樣子，恐怕要到明年才能開始動筆了。雖然「要做的，該做的，越快做好」這一意念始終徘徊在心頭，而每天紛至沓來的事務，總難排除不佔去我的時間，所以肯定的，這遷延有個極限，一九八〇年不會再逾越的，願對關心的朋友們，在此再作一鄭重保證。

一九七九年除夕香港

本書編校將畢，突聞周榆瑞兄於六十九年三月廿六日心臟病發逝於倫敦，聯合報索稿於我，我因旁聽「美麗島」一案，十日來身心俱疲，爰以榆瑞兄遺作應命，聯副編者改題「仗筆江湖」，則榆瑞兄「東風第一枝」之起句也。

一九八〇年三月廿七日又及

「卜少夫這個人」目次

此書之由來

秀才人情紙半張

不老的人

關於卜少夫

情勝手足的卜大哥

太保卜少夫

這就是卜少夫

壽少夫大哥

我所知道的少夫兄

我所認識的卜少夫

卜先生 我佩服你

卜門三大賢

初見少夫兄

少夫長壽

目 次

胡居趙周劉顏江李王張王思李卜
蘭浩世勻渭春德 天妃果(蔡
成然洵之平輝成琴綺心薇 林楨)
—

三三七四三五七五三一一

我所知道的卜少夫

我心目中的卜少夫

卜少夫的素描

古稀的父母

我所知道的卜少夫先生

真正的元老記者

關於少夫

卜少夫這個人

卷之二

卷之三

我忍戰的「卜少夫這個人」

徘徊在黑白兩道中的職業新聞記者

少夫和我

新聞翻士卜少夫

國士・豪士・傑出青年

沒有卜少夫，世界太沉靜

卷之三

允	英	子(陳長風)
允達		
路	易(陳類思)	
稜(楊家盛)		
勇		
鑫(邵森棟)		
非(孫步霏)		
人		
恕		
萬		
秋		
歸		
未		
林		
田(徐渠成)		
元		
衡		
楠		
升		
真		
念		
俊		
恪		
未		
崇		
南		
金		
立		
移		
修		
深		
博		
物		
允		
允英		
允達		

三五三八三四四九五一五七〇六六七一八三八五九八一

亦師亦友卜少老

壽ト公

卜少夫這個人

少夫與我

我所知道的卜少老

彌堅・彌健・彌篤

少夫與我共「報難」

苦言藥也。甘言疾也。

卜少老

一種獨特的風範

卜少夫與我

相期毋負平生

性情中人卜少夫

壽少夫兄

卜少夫這個人

我和少夫先生的交往