

廣弘明集

冊六

廣弘明集僧行篇序

唐終南山釋道宣撰

夫論僧者六和爲體謂戒見利及三業也是以道洽幽明德通賢聖
開物成務則福被人天導解律儀則化垂空有並由式敬六和揚明
三寶內蕩四魔之弊外傾八慢之幢遂使三千國內咸稟僧規六萬
遐年俱遵聲教非僧弘御孰振斯哉然則道涉窰隆距百六之陽九
塵隨信毀壞利用之安危通人不滯其開抑鄙夫有阻於時頌故使
衆雜邪正布逼引之康莊心包明昧顯登機之衢術是知滿願之侶
乘小道而攝生天熱之倫寄邪徒而化物擊揚覈於適道弘喻在於
權謀未俟威容唯存離著若斯言之倫則通於理行者也或不達者
妄起異端若見左行謬僻濫罔彌甚莫思己之煩惑專憚彼之乖儀
於卽雷同荷冒坑殘夷滅下凡之例抱怨酷而消亡上聖之徒悼凶
勃之安忍自古君人之帝殷鑒興亡之經開吞舟之宏網布容養之

寬政闡仁風於寓內坐致太平弘出處之成規饗茲大賚餘則察察
糾舉背烹鮮之格言收羅咎失挹凝脂之密令及後禍作殃扇隄防
莫開掩泣向隅斯須糜潰爲天下之所笑也故集諸政績布露賢明
或抗詔而立讜言或興論以詳正議或褒仰而崇高尙或銜哀而暢
誅詞茲道可尋備于後列

廣弘明集卷第二十六

唐終南山釋道宣集

僧行篇第五之一

道士支曇諦誄

并序

晉丘道護

晉義熙七年五月某日道士支曇諦卒春秋六十有五嗚呼哀哉法師肇胤西域本出康居因族以國氏既伏膺師訓乃從法姓支徙于吳興郡烏程縣都鄉千秋里資金商之貞氣藉陽育之韶律胄遐方而誕秀協川嶽而稟神識情湛粹風宇明肅道致表於天期德範彰於素器貞悟獨拔羣異不足以動其心至誠深固衆論莫能以干其執是以超塵絕詣慧旨發於弱齡研微耽玄明道昭於歲暮故能振靈風於神境演妙化於季葉嗣清徽於前哲穆道俗而歸懷焉遊涉衆方敷揚大業妙尋幽蹟清言析微加善屬文辭識賞參流固已諧契風勝領冠一時矣公之中年爰乃慨以城傍難置幽居爲節且山

水之性素好自然靜外之默體自天心於是謝緣人封遁迹巖壑乃
考室於吳興郡故鄣之崑山味道崇化二十餘載其栖業所弘可以
洗心滌垢筌象之美足以窮興永年於是晞宗歸仁者自羣方而集
欽風懷趣者不遠而叩津焉于時時望英豪多延請齋講公虛心應
物不嘗以動止介懷推誠述義未始以道俗殊致其中抱一之德又
遐邇所推方將灑拂玄路絙維頽風超外妙梯擬徹玄蹤惜乎不永
邁疾而終識者深云亡之痛攸情感惟良之悲蓋無爵而貴生榮死
哀者其此之謂矣雖至理冥一存亡定於形初玄識妙照骸器同於
朽壤然而闕情期於欣感之境未泯乎離會之心者亦何能不以失
得爲悲喜臨長岐而悽懷哉苟冥廢之難體寄筌翰以懷風援弱毫
而舒情播清暉乎無窮乃作誄曰

綿綿終古曖曖玄路妙緣莫叩長寐靡寤生滅紛紜動息舛互相驅
百世季葉彌蠹水溺塵勞孰知其故至人乘運靈覺中肇未覩滄流

井竈無小大明融朗幽夜乃曉滅有歸空除闇卽皦道洽無方仁被禽鳥昧者靡遺識者彌了一其超哉法師道性自然一心絕俗祇誠重

玄研微神鋒妙悟無間塵之所著在至斯捐累之所引秉之彌堅擺

落塵羈振其挖靈淵二其遼遼清雅肅肅貞韻汪汪其冲臺臺其進和而

有慨異而不峻滄心獨得標想千仞虛以應物無來不順三其汎遊弘

化振響揚暉開道玄肆肇闢靈扉位制冥極剖析幽微忘懷善挹穆

然靡違會通羣方總之所歸遐抗頽綱闡固法闡緒此妙慧乃播神

威四其幽境湛默人肆誼引閑邃易一華紛難泯公乃慨然中駕潛軫

卜居川巖構室林巘擯拭外緣潛精內敏靡筌不服無微不盡五其蔚

矣崑嶺崗阜丘墟連峯雲秀迴壑迂餘庭蔭蕭條階繞清渠翳然其

遠肅爾其虛眇眇玄風愔愔僧徒味道閑室寂焉神居心隨道親情

與俗疎六其道固無孤德必有隣淵清引映業勝懷人晞風宗玄自遠

來賓亦有襟期時來問津湛湛先窮日日王神林壤有謝道心常新

其聖逝言絕賢表義乖翳翳末運玄化將頽澹矣夫子道俗歸懷庶
享遐年振此落維如何不弔棄世永辭儀景長歸逝矣不追有識深
慟含情同悲嗚呼哀哉其推著綢繆聚淹信宿閑宴清宇藉卉幽谷
或濯素瀨爰憩翠竹屢興名辰汎觴掇菊梨柚薦甘蒲筍爲藪賦詩
詠言怡然偕足眷懷茲遊想之在目傷哉斯遇千載無復踐舊霑襟
瞻憤悲哭嗚呼哀哉其有必之無始則歸卒達人妙觀千齡一日昧
者或應橫爲凶吉邈矣法師夙反玄室累劫之勤不速而疾庶邁冥
緣終會靈術妙斤弗運實深喪質情在未冥悵爲自失寄懷毫素微
風載述嗚呼哀哉其

鳩摩羅什法師誄

并序

後秦釋僧肇

夫道不自弘弘必由人俗不自覺覺必待匠待匠故世有高悟之期
由人故道有小成之運運在小成則靈津輟流期在高悟則玄鋒可
詣然能仁曠世期將千載時師邪心是非競起故使靈規潛逝徽緒

殆亂爰有什法師者蓋先覺之遺嗣也凝思大方馳懷高觀審釋道之陵遲悼蒼生之窮藹故乃奮迅神儀寓形季俗繼承洪緒爲時城塹世之安寢則覺以大音時將晝昏乃朗以慧日思結頽綱於道消緝落緒於窮運故乘時以會錯枉以正一扣則時無互鄉再擊則嶮嶮歸仁于斯時也羊鹿之駕摧輪六師之車覆轍二想之玄旣明一乘之奧亦顯是以端坐嶺東響馳八極恬愉弘訓而九流思順故大秦符姚二大王師旅以延之斯仁王也心遊大覺之門形鎮萬化之上外揚羲和之風內盛弘法之術道契神交屈爲形授公以宗匠不重則其道不尊故蘊懷神寶感而後動自公形應秦川若燭龍之曜神光恢廓大宗若曦和之出搏桑融冶常道盡重玄之妙閑邪悟俗窮名教之美言旣適時理有圓會故辯不徒興道不虛唱斯乃法鼓重震於閭浮梵輪再轉於天北矣自非位超修成體精百練行藏應時其孰契於茲乎以要言之其爲弘也隆於春陽其除患也屬於秋

霜故巍巍乎蕩蕩乎無邊之高韻然隘運幽興若人云暮癸丑之年七十四月十三日薨乎大寺嗚呼哀哉道匠西傾靈軸東摧朝曦落曜寶岳崩頽六合晝昏迷駕九迴神關重閉三途競開夜光可惜盲子可哀罔極之感人百其懷乃爲誄曰

先覺登霞靈風緬邈通仙潛凝應真沖漠叢叢九流是非競作悠悠盲子神根沈溺時無指南誰識冥度大人遠覺幽懷獨悟恬沖靜默抱此玄素應期乘運翔翼天路旣曰應運宜當時望受生乘利形標奇相襁褓俊遠髻亂逸量思不再經悟不待匠投足入道遊神三向玄根挺秀宏音遠唱又以抗節忽棄榮俗從容道門尊尙素朴有典斯尋有妙斯錄弘無自替宗無擬族霜結如冰神安如岳外跡瀾高內朗瀾足恢恢高韻可模可因悃悃沖懷惟妙惟真靜以通玄動以應人言爲世寶默爲時珍華風旣立二教亦賓誰謂道消玄化方新自公之覺道無不弘靈風遐扇逸響高騰廓茲大方然斯慧燈道音

始唱俗網以崩癡根彌拔上善彌增人之寓俗其途無方統斯羣有
紐茲類綱順以四恩降以慧霜如彼維摩迹參城坊形雖圓應神冲
帝鄉來教雖妙何足以臧偉哉大人振隆圓德標此名相顯彼沖默
通以衆妙約以玄則方隆般若以應天北如何運邇幽里冥剋天路
誰通三途誰塞嗚呼哀哉至人無爲而無不爲擁網遐籠長羅遠羈
純恩下釣客旅上摛恂恂善誘肅肅風馳道能易俗化能時移奈何
昊天摧此靈規至真既往一道莫施天人哀泣悲慟靈祇嗚呼哀哉
公之云亡時唯百六道匠輶斤梵輪摧軸朝陽頽景瓊岳顛覆宇宙
晝昏時喪道目哀哀蒼生誰撫誰育普天悲感我增摧衄嗚呼哀哉
昔吾一時曾遊仁川遵其餘波纂承虛玄用之無窮鑽之彌堅躍日
絕塵思加數年微情未敘已隨化遷如可贖兮貿之以千時無可待
命無可延惟身惟人靡憑靡緣馳懷罔極情悲昊天嗚呼哀哉

武丘法綱法師誄

并序

宋釋慧琳

元嘉十一年冬十一月辛未法綱法師卒嗚呼哀哉夫峭立方矯旣傷於通任卑隨圓比又虧於剛潔山君協枯槁之弊邑止來囂湫之患酌二情而簡雙事者法師其有焉少遊華京長栖幽麓樂志入出乘情去來瀆厭人流就閑於木石鬱寂丘壑求歡於物類人以爲無特操我見其師誠矣天性膚敏陶漸風味從容情理賞託文義交遊敦亮盡之契進趣慕復外之道埋身法服朱纓之累早絕抗趾神疆丹墀之闕夙判況乃桑門矯拂之跡徒倚伏之數者哉昔因邂逅傾蓋著交同以翦落夷契羣萃布懷舒憤以寄當年遂攜手遊梁比翼栖鄧餐風靈岫挹道玄津比樂齊讌千載一時自林傾鳥散奄忽盈紀子薄高柯予淪泥滓常冀曾卜索居之遇遂成梁高山海之別東瀾弗復西景莫收致盡川征歸骨曾丘嗚呼哀哉誄曰

厥族氏殷實湯之裔榮聲中微源流昭晰少遭閔凶宗無緦縶慈姑經營託是養衛爰逮三五聰韻特挺雙奇比秀偶羅齊穎志陋中區

思擢神境脫落生近耽慕緣永既遵玄轍洞曉名迹仁義之外通非
所惜室欲靡遂坐以會適弗依朱扇考卜巖壁來不濡足去不絕翻
頤頗升萃進退損益予惡浮波爾能卽心俱翔道澤同集德林齊拂
和風共聆玄音自宮徂國在目在襟往化綿邈遺思沈吟亦旣離逖
天道明晰爾出舊山予反遐裔庶乘和運同蔭共憩寒灰弗煙落葉
離綴睽願莫從子遂下世人之云亡風懷掩翳嗚呼哀哉玄冬淒冽
江潏蕭條寒風颺幕飛霰入艘命有近止歸途尙遙憫憫卽盡寂寂
哀號孤旅如薄均化無裒嗚呼哀哉懷遊居之虎丘悼冥滅之廬嶺
惟採錄於中京念提攜於番境情飄颻於雙巒思纏綿於兩省何綢
繆兮無極心所存兮膈臆閱嚴冬兮已謝藉隆暑兮旣息四運紛其
遭迴情期宵以長匿苟來緣之匪亡卷生年以增惻嗚呼哀哉

龍光寺竺道生法師誄

并序

元嘉十一年冬十月庚子道生法師卒於廬山嗚呼哀哉善人告盡

追酸者無淺含理云滅如惜者又深法師本性魏氏彭城人也父廣
 戚縣令幼而奇之攜就法汰法師改服從業天資聰茂思悟夙挺志
 學之年便登講座于時望道才僧著名之士莫不窮辭挫慮服其精
 致魯連之屈田巴項託之抗孔叟殆不過矣加以性靜而剛烈氣諧
 而易遵喜捨以接誘故物益重焉中年遊學廣搜異聞自楊徂秦登
 廬躡霍羅什大乘之趣提婆小道之要咸暢斯旨究舉其奧所聞日
 優所見踰蹟既而悟曰象者理之所假執象則迷理教者化之所因
 束教則愚化是以徵名責實惑於虛誕求心應事茫昧格言自胡相
 傳中華承學未有能出斯誠者矣乃收迷獨運存履遺跡於是衆經
 雲披羣疑冰釋釋迦之旨淡然可尋珍怪之辭皆成通論聃周之伸
 名教秀弼之領玄心於此爲易矣物忌光穎人疵貞越怨結同服好
 折羣遊遂垂翼斂趾銷影巖穴遵晦至道投跡愚公登舟之迹有往
 無歸命盡山麓悲興實畿嗚呼哀哉

泗汴之清呂梁之峻唯是淑靈育此明俊如草之蘭如石之瑾匪曰
薰彫成此芳綯爰初志學服膺玄跡經耳了心披文調策弱而登講
靡章不析善以約言弗尙辭愷有識欽承厭是鉤蹟中年稽教理洗
未盡用是遊方求諸淵隱雖遇殊聞彌覺同近途窮無歸迴轅改軫
芟夷名迹闡揚事表何壅不流何晦不曉若出朝离其明昭昭四果
十住藉以汲矯易之牛馬莊之魚鳥孰徵斯實弗迷斯道淹留茲悟
告子晦言道誠在斯羣聽咸播不獨抵峙誚毀多聞予謂無害勸是
宣傳識協貞誠見誨浮誼默蔭去大弭此騰口增栖成英夔逸篁藪
遁思泉源無閼川阜庶乘閑託曰仁者壽命也有懸曾不永久蘭蓀
連類氣傷于偶嗚呼哀哉爰念初離三秋告慕風肅流清雲高林素
送別南浦交手分路茫茫去止悽悽情顧熟在隱倫各從沿沂怒是
長乖異成永互嗚呼哀哉邈來風之絕響送行雲之莫因緬三冬其
已謝轉獻歲於此春聽陽禽之悅豫矚神氣之氤氲念庠序於茲月

珍微宋版印
信習業之嘉辰隱講堂之空觀惻高座之虛聞歎因事以矜理悲緣
可以懷人嗚呼哀哉天道茫昧信順可推理不湮滅庶或同歸申天
情略情念可遺短章無布聊以寫悲嗚呼哀哉

曇隆法師誄

并序

謝靈運

夫協理置論百家未見其是因心自了一己不患其蹟而終莫相辯
我若咸歎翻淪得拔竟知于誰冀行跡立則善惡靡徵欲聲名傳則
薰蕕同歇然意非身之所挫期出命之所限者目所親覲見之若人
矣慧心朗識發於髫髻生自稟華家贏金帛加以巧乘騎解絲竹沫
絕景於康衢弄絃管於華肆者非徒經旬涉朔彌歷年稔而已諒趙
李之咸陽程鄭之臨邛矣旣而永夜獨悟中飲興歎曰悲夫欣厭迭
來終歸憂苦不杜其根於何超絕且三界迴沈諸天倏瞬況齊景牛
山趙武企陰催促節物逼迫霜露推此願言伊何能久慨然有擯落
榮華兼濟物我之志母氏矜其心姊弟伸其操遂相許諾出家求道

一身既然闔門離世妻子長絕歡娛永謝豈唯向之靡樂判之盛年
終古恩愛於今此別矣旅舟南邁投景廬岳一登石門香爐峯六年
不下嶺僧衆不堪其深法師不改其節援物之念不以幽居自抗同
學嬰疾振錫萬里相救余時謝病東山承風遙羨豈望人期頗以山
招法師至正鄙人榮役前詩敘粗已記之故不重煩及中間反山成
說款盡遂獲接棟重崖俱挹迴澗茹芝朮而共餌披法言而同卷者
再歷寒暑非直山陽靡喜愠之容令尹一進己之色實明悟幽微祛
滌近滯蕩吝澡垢日忘其疾庶自首同居而乖離無象信順莫歸徵
集何緣晚節罹疊遠見參尋至止阻闊音塵殆絕值暑遘疾未旬卽
化誠存亡命也此行頗實有由承凶感痛實百常情紙墨幾時非以
斯名蓋欽志節追深平生自不能默已故投懷援筆其辭曰

仰尋形識俯探理類採聲知律拔茅覩彙物以靈異人以智貴卽是
神明觀鑒意謂爰初在稚慧心夙察吐噏芳華懷抱日月如彼蘭苑

風過氣越如彼天倪雲披光發求名約身規操束己儻或愚世曾未
 近似生以意泰意管生理孰是歡慰程鄭趙李家畜金繒才練藝技
 驤首揮霍繁絃綺靡酒娛調促意妍服侈朝迫景曛夕忌星徙悠悠
 白日淒淒良夜年往歡流厭來情舍苦樂環迴終卒代謝棄而更適
 生速名借誰能易奪何術推移精粗渾濟善惡參差卽心有限在理
 莫規試覈衆肆庶獲所窺道家蹟近羣流缺遠假名恆誰傍義豈反
 獨有兼忘因心則善傷物沈迷羨彼驅遣變服京師振錫廬頂長別
 榮冀永息幽嶺舍華襲素去繁就省人苦其難子取其靜昏之視明
 卽愚成絕智之秉情封理斯涅吝旣弗祛滯亦安拔子之矜之爲爾
 苦節節苦在己利貞存彼以明闇逝以慈累徙欲以援物先宜濟此
 發軔情違終然理是梁鴻攜妻荷篠見子鷄黍接人行歌通己於世
 曰高於道殊鄙始見法師獨絕神理形壽易盡然諾難判乘心卽化
 棄身靡歎懷道彌厲景命已晏矜物辭山終息旅館嗚呼哀哉魂氣