

佛光大藏經

法華藏·著述部

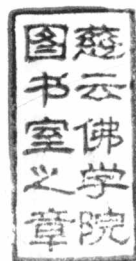
天台小止觀

摩訶止觀



佛光山宗務委員會印行

佛光大藏經



法華藏

· 著述部

天台小止觀
摩訶止觀

佛光山宗務委員會印行



YTX8803011492

國家圖書館出版品預行編目資料

佛光大藏經·法華藏／佛光大藏經編修委員會主編。

--高雄縣大樹鄉：佛光出版社出版：

佛光山宗委會發行, 2009. 04

55冊；21公分

含索引

ISBN 978-986-85015-0-8 (全套：精裝)

1. 法華部 2. 藏經

221.5

98000162

ISBN 978-986-85015-0-8 (全套：精裝)

ISBN 978-986-85015-0-8



9 789868 501508

《佛光大藏經》編修緣起

夫佛法者，自內容教義觀之，固有其根本上不變之價值；然若於研究信解論之，則應有契合時代之方法與權巧，方能古今融會貫通也。

基於此一原因，吾人期盼此願望之實現，故於民國五十六年（一九六七年）佛光山開山以來，即未嘗一日稍怠，朝此目標邁進。其中《佛光大藏經》之編印付梓，乃在此機緣下誕生於世矣。

我如來一代時教，自漢時東來中土，歷朝大德，譯著典籍，代有所出。宋元明清各版藏經之蒐集編印，既保存聖言經教，亦提供為學者研究與發揚之據也。然各版所刊，未將三藏分段標點，致令今人望經興嘆，既感佛典深奧，非初學之所能解，且編排古板，雖信學有心，奈苦鑽而莫能入。佛光山諸有志者，有鑒於此，乃於民國六十六年（一九七七年）成立「佛光大藏經編修委員會」，以星雲主其事，集學者數十人，經年累月，採各版藏經，冀望作文字之校

勘、全經之考訂，以及經文之分段、逐句之標點，甚而名相之釋義、經題之解說，並有經後之索引、諸家之專文，吾人本懷，乃期編纂一部現代人人能讀，讀而易解，解而能信，信而易行之佛教聖典，唯其如此，方能助長佛法之延續與流傳也。

《佛光大藏經》之編纂新修，擬分以下類別：

- | | | | |
|----------|----------|----------|----------|
| (1) 阿含藏 | (2) 般若藏 | (3) 禪藏 | (4) 淨土藏 |
| (5) 法華藏 | (6) 華嚴藏 | (7) 唯識藏 | (8) 秘密藏 |
| (9) 聲聞藏 | (10) 律藏 | (11) 本緣藏 | (12) 史傳藏 |
| (13) 圖像藏 | (14) 儀誌藏 | (15) 藝文藏 | (16) 雜藏 |

自清代集《龍藏》三百餘年來，今有此修藏之舉，星雲等不自量力，為我中華文化，續佛慧命，點無盡之燈，開般若之華，讓佛光普照寰宇，使法水流九州。今以愚誠，祈各方大德襄之、教之！不勝馨香企盼之至！

佛曆二五二七年（一九八三年）八月 星雲序於佛光山

凡例

一·《法華藏》係參考各版藏經及近代著述，收錄《法華經》及與其相關之經典、注釋、研究、傳記、感應等，分為「經部」、「注疏部」、「著述部」、「纂集部」，加以標點斷句，校勘注解，並重新編排。其他未收錄於《法華藏》加以點校之相關典籍，則以「提要」方式，提供簡要資料線索，供研究者參考。

二·本會重新編整之《修習止觀坐禪法要》，係以明版《嘉興大藏經》為底本，再對勘《乾隆藏》、《大正藏》，異同並比，互補遺闕。

三·本會重新編整之《摩訶止觀》，係以明版《嘉興大藏經》為底本，再對勘《乾隆藏》，並參考其他典籍嚴加校勘。

四·本書所據以為底本之明版《嘉興大藏經》，其字體原係古刻版字，為配合現代電腦排版字體，在不害字義之原則下，直接將其改為現代通行字，而不加校勘說明。

五·書中有文字訛誤，而無他版藏經或其他典籍可供對校、參考者，若經確定純屬傳刻之訛誤，則依前後文意加以改訂，並作校勘記說明之。

六·本書之整編採取新式標點與分段，將全書之文義標示清晰。文中所用之符號計有：「，、；。·：！？」「『』」◇〈〉」等十二種。

七·校勘記中所提及之「清藏本」係指清版《乾隆大藏經》，「大正本」指日版《大正新修大藏經》。

八·本書之校勘以卷為單位。文中校勘號碼列於所校勘之詞或字下。

九·本書之注解以卷為單位。文中注解號碼列於所注解之詞或字下。

一〇·書中特殊之佛學術語、艱澀詞句等，均根據各類辭書加以注解。

一一·本書採用雙頁注，凡有校勘、注解，在同一面就可以找到。

一二·於《法華藏》之後，附有全部《法華藏》之索引一冊，其內容收錄人名、地名、物名、經名、術語、法數等等。

目錄

一・星雲大師序	一
二・凡例	一
三・修習止觀坐禪法要題解	一
修習止觀坐禪法要（一卷）	七
隋・智顛述	七
四・摩訶止觀題解	五七
摩訶止觀（十卷）	六一
隋・智顛說 灌頂錄	六一
卷第一上	六一
卷第一下	八五

卷第一上	一〇五
卷第一下	一二五
卷第三上	一四五
卷第三下	一七三
卷第四上	二〇一
卷第四下	二二九
卷第五上	二五五
卷第五下	二九九
卷第六上	三三九

卷第六下	·····	三七一
卷第七上	·····	四〇一
卷第七下	·····	四三三
卷第八上	·····	四六三
卷第八下	·····	四九三
卷第九上	·····	五二一
卷第九下	·····	五四九
卷第十上	·····	五七九
卷第十下	·····	五九七

修習止觀坐禪法要題解

一、名稱

《修習止觀坐禪法要》，略稱《坐禪法要》，又稱《天台小止觀》、《童蒙止觀》、《小止觀》、《止觀坐禪法要》。為接引初學止觀禪坐法門者，使其開矇冥而入正道所作，故名。

二、作者

智顛大師（西元五三八—五九七年），為中國天台宗開宗祖師。隋代荊州（湖南）華容人，俗姓陳。字德安。世稱智者大師、天台大師。七歲即好往伽藍，諸僧口授《普門品》一遍，即誦持之。十八歲，投果願寺法緒法師出家。未久，隨慧曠律師學

律藏，兼通方等，後入太賢山，誦《法華經》、《無量義經》、《普賢觀經》，二句通達其義。陳天嘉元年（五六〇年），入光州大蘇山，參謁慧思禪師。慧思禪師為示普賢道場，講說四安樂行，大師遂居止之。一日，誦《法華經·藥王品》，豁然開悟。既而代慧思禪師開講筵，更受其付囑入金陵弘傳禪法。於瓦官寺開《法華》經題，從而樹立新宗義，判釋經教，奠定了天台宗教觀之基礎。

陳太建七年（五七五年），入浙江天台山，於佛隴之北建寺居之。九年，帝敕賜「修禪寺」之號。至德二年（五八四年），陳後主率后妃從大師受菩薩戒，三年奉敕出山，寓金陵靈曜寺，未久，於太極殿宣講《大智度論》、《仁王般若經》，又於光宅寺講《法華經》等。及隋軍攻破金陵，大師西遊荊土。隋開皇十一年（五九一年），晉王楊廣（煬帝）累請東返，大師鑑其誠，乃至揚州為授菩薩戒，王敕賜「智者」之號。其後西行，至當陽玉泉山建寺，開皇十三年，於寺講說《法華玄義》，文帝乃敕賜「玉泉寺」之額。翌年又宣講《摩訶止觀》，十五年復應晉王之請，東返金陵，撰《淨名義疏》。開皇十七年，坐化於山中大石像前，世壽六十，戒臘四十。生前造大寺三十六所，度僧無數，傳業弟子三十二，其中著名者有灌頂、智越、智瓌等法師

。大師入寂後，楊廣派人依其所遺圖畫於天台山下建寺，大業元年（六〇五年），即位後並親賜「國清寺」之額。後周世宗時追諡「法空寶覺尊者」。南宋寧宗慶元三年（一一九七年），又加諡「靈慧大師」。

大師之思想，是將《法華經》精神與龍樹教學，以中國獨特之形式加以體系化而成。又將佛教經典分類為五種，將佛陀之教化方法與思想內容分為四種，此綜合性之佛教體系的組織，被視為具有代表性之教判。依禪觀而修之止觀法門，為大師之最具獨創性者。生平撰述宏富，少部分為親自撰寫，大部分由弟子灌頂隨聽隨錄，整理成書。有《法華疏》、《淨名疏》、《摩訶止觀》、《修習止觀坐禪法要》、《維摩經疏》、《四教義》、《金剛般若經疏》、《禪門要略》、《觀心論》等數十種。

大師之著述，建立了天台一宗之解行規範，其中《法華經玄義》、《法華經文句》、《摩訶止觀》，世稱為天台三大部；又《觀音玄義》、《觀音義疏》、《金光明經玄義》、《金光明經文句》、《觀無量壽佛經疏》，稱為天台五小部。其特點在於教觀雙運、解行並重。其學說影響中國佛教頗鉅。

三、內容

《修習止觀坐禪法要》，全二卷。隋代智顛大師述。據《佛祖統紀·陳參軍傳》載：「陳鍼，智者之兄，仕梁為晉安王中兵參軍。年四十，遇仙人張果，謂之曰：『吾觀汝相，陽算已盡，當死在期月。』鍼以白大師。師令行方等懺法，授以《童蒙止觀》，咨受修習，夙夜不忘。未及一載，復見果。果大驚異，曰：『服何藥而致此？』鍼曰：『但修懺耳，非藥色。』果聞之，以手加額曰：『奇哉！道力易短壽為長齡，而卒能越死超生，誠然乎！』」因此，有謂本書乃智者為其俗兄陳鍼所作之說。

本書內容計分具緣、訶欲、棄蓋、調和、方便、正修、善發、覺魔、治病、證果等十章。前五章詳述止觀之前所應加行之二十五方便，第六正修章設立坐時修、歷緣對境修兩項，作為止觀修習之法，第七善發章揭示修習止觀所發之內外善根之相，第八覺魔章論述覺知種種魔障時如何以止觀破斥之。上述八章出自同為智者大師述說之《釋禪波羅蜜次第法門》卷二—四。第九治病章舉出以止觀對治種種病患之法，第十

證果章宣示由修習止觀而得證果之理。

蓋入涅槃之門雖有多途，然論其便捷，不出止觀二法，止為愛養心識之善資，觀即策發神解之妙術。本書即《摩訶止觀》之梗概，為入道之樞機，歷來天台家極為推重，視之為新學四書之一。

本書被認為是佛教史上最初而集大成之坐禪儀，其後在佛教史上出現的坐禪儀類無一不是承襲自此。又，新羅元曉大師《起信論疏》卷下、唐代法藏《大乘起信論義記》卷下、宋代子璿《起信論疏筆削記》卷十九，皆引本書以闡釋「止觀」。

四、現存

本書今收錄於明版《嘉興大藏經》第三冊、日版《卍正藏經》第六十二冊、《大正新修大藏經》第四十六冊。又，《乾隆大藏經》第一一五冊、金陵刻處藏本所收，乃上下二卷本。一八七一年，比爾（Beal Samuel）英譯本書前四章，收入“A Catena of Buddhist Scriptures from the Chinese”一書。另有日譯本，收錄於《國譯一切經·諸宗

部十七

。 Reproduced from the Chinese text of the ...

以上十二卷本 ... 止觀 ... 禪法 ...

王海新大藏經 ... 卷四十六 ... 又 ... 禪法 ...

本經 ... 卷四十六 ... 禪法 ...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

序

《天台止觀》有四本：一曰《圓頓止觀》，大師於荊州玉泉寺說，章安記為十卷；二曰《漸次止觀》，在瓦官寺說，弟子法慎記，本三十卷，章安治定為十卷，今《禪波羅蜜》是；三曰《不定止觀》，即陳尚書令毛喜請大師出，有一卷，今《六妙門》是；四曰《小止觀》，即今文是。大師為俗兄陳鍼出，寔大部之梗概，入道之樞機。曰止觀、曰定慧、曰寂照、曰明靜，皆同出而異名也。

若夫窮萬法之源底，考諸佛之修證，莫若止觀。天台大師靈山親承，承止觀也；大蘇妙悟，悟止觀也；三昧所修，修止觀也；縱辯而說，說止觀也。故曰說己心中所行法門，則知台教宗部雖繁，要歸不出止觀。舍止觀，不足以明天台道，不足以議天台教。故入道者不可不學，學者不可不修。奈何叔世寡薄，馳走聲利，或膠固於名相，或混肴於闇證。其書雖存，而止觀之道蔑聞於世，得不為之痛心疾首哉！

今以此書命工鏤板，將使聞者見者皆植大乘緣種，況有修有證者，則其利尚可量耶？予因對校，乃為敘云。時紹聖二年仲秋朔，餘杭郡釋元照序。