

大乘止觀法門釋要

南嶽思大禪師著
明古吳沙門智旭述

所謂止觀境界者，即以真實性、依他性及分別性作為大乘止觀的所觀境。本書是基於一個清淨心或真如心來說明此三自性的內容，且以如來藏緣起思想為基礎，除了以論述心意識論中的真妄和合的本識為其體系之外，更以染淨二性為中心，且以此兩個體系，互為表裡，最後以三性及三無性思想之展開，達到「除妄成真」與「全真起妄」之目的。

佛陀教育基金會 印贈

B902.1
2011.5

大乘止觀法門釋要

南嶽思大禪師 著
明古吳沙門智旭 評述



佛陀教育基金會 印贈

普為出資及讀誦受持 輾轉流通者回向偈曰

願以此功德 消除宿現業 增長諸福慧 圓成勝善根
所有刀兵劫 及與饑饉等 悉皆盡滅除 人各習禮讓
讀誦受持人 輾轉流通者 現眷咸安樂 先亡獲超昇
風雨常調順 人民悉康寧 法界諸含識 同證無上道



佛曆 2548 年 / 西元 2004 年 5 月

恭印 2100 本



大乘止觀法門釋要

CH820-3798

發行人：簡豐文

出版者：財團法人佛陀教育基金會

地址：100 台北市杭州南路一段五十五號十一樓

網址：<http://www.budaedu.org>

E-mail：budaedu@budaedu.org

電話：(02)2395-1198 傳真：(02)2391-3415

劃撥戶名：佛陀教育基金會 劃撥帳號：07694979

銀行名稱：台北銀行東門分行（請於電匯或轉帳後告知本會用途）

帳號：58021011933-3

本會經書免費結緣之請取方式如下：

- (1) 親臨佛陀教育基金會三樓講堂
- (2) 利用傳真：(02)2396-5959
- (3) 發送 E-mail：domestic@budaedu.org
- (4) 寫信指名：佛陀教育基金會法寶流通股
- (5) 撥打電話：(02)2395-1198 分機：11、12 或 13

由於來本會請書之眾眾多，而本會人員有限，為提高服務效率，請您儘量利用前面四種方式請取；若用(2)至(4)項，請您只寫經書名稱及收件人姓名、地址、電話、郵遞區號即可，以減少本會之閱讀時間；儘量少用電話，以避免姓名、地址等文字上書寫之錯誤；若用電話，請長話短說，讓本會能順暢服務更多之大眾。

■ 本會網站，講經音檔、文字檔。內涵豐富，請多利用 ■
本會經書，歡迎翻印（請勿增刪），贈送流通，功德無量
行政院新聞局出版事業登記證局版臺業字第三八六九號

目錄

序 /

單照居士撰 ······ 一

比丘尼悟德書 ······ 四

朱頤 講 ······ 五

原序 ······ 七

自序 ······ 一〇

釋題 ······ 一一

略標大綱 ······ 一九

廣作分別 ······ 一四

壹 / 止觀依止 ······ 一五

一、何所依止 ······ 一五

(一) 出眾名.....二六

(二) 譯名義.....二六

(三) 辨體狀.....五二

(1) 舉離相以明淨心.....五三

(2) 舉不一不異以論法性.....五六

(3) 舉二種如來藏以辨真如.....五七

二、何故依止.....一〇九

三、以何依止.....一一一

貳／止觀境界.....一二九

參／止觀體狀.....一四一

肆／止觀斷得.....一七二

伍／止觀作用.....一八三

歷事指點.....一九一

壹／禮佛時止觀.....一九一

貳／食時止觀.....一九九

參／便利時止觀.....二〇二

大乘止觀序

錢唐胡子浸雲。問於華藏單子曰。何謂道。單子曰。性是也。胡子疑焉。曰。修可廢歟。單子曰。在璞之玉。匪剖弗見。在鑛之金。匪鍊弗純。在纏之性。匪修弗顯。必曰。性也。而可以廢修也。彼芸芸者。孰無性耶。於是。以靈峰老人所註南嶽大乘止觀。授於胡子而告之。曰。修道之要。盡於大乘止觀一書。而大乘止觀之要。盡於轉無塵智之一言。何也。心也者。萬法之體也。華嚴云。三界無別法。惟是一心作。首楞嚴云。諸法所生。惟心所現。一切因果世界微塵。因心成體。彼凡夫不了惟心之義。而爲六塵所縛。則六塵。塵也。聲聞不了惟心之義。而爲四諦所縛。則四諦。亦塵也。緣覺不了惟心之義。而爲十二因緣所縛。則十二因緣。亦塵也。菩薩不了惟心之義。而爲六度所縛。則六度。亦塵也。不寧惟是。昔有僧問先德曰。撥塵見佛時

如何。曰。佛即是塵。由是觀之。若心外見有纖毫之法。無論若凡若聖。皆塵也。而抑知夫即心是塵。即塵是心也哉。緣論云。更無心外法。能與心爲緣。悉從自心生。還與心爲相。良以世出世間諸法。惟是一心。苟於此諦了而不疑。則取捨情忘。馳求心歇。而無塵之智轉矣。今之時。慕道者如牛毛。明道者如麟角。執性而廢修者。恪守無爲。執修而廢性者。固知本妙。加以游談不根之徒。目不睹三藏之靈文。耳不聞五宗之玄旨。儼爲人師。如盲導瞽。余雖辭而闢之。其如一傳眾咻。法燄智燈。危若一綫。誠能流布是書。俾知夫寂照者。性之體也。止觀者。性之用也。由寂故。而起於止。而即以止。合乎寂。由照故。而起於觀。而即以觀。合乎照。是則全性起修。全修是性。圓悟圓修之道。莫詳於此。然而以少方便。疾得菩提。則曰。轉無塵智而已矣。是故修道之要。盡於大乘止觀一書。而大乘止觀之要。盡於轉無塵智之一言也。胡子忻然。與其仲弟用和。季弟濟之。并吳子寶林。邵子南厓昆季。姚子三摩。謀而付諸梓。而乞余言弁其

首。爰述胡子相往復之語。而爲之序。

乾隆五十四年歲次己酉仲冬之吉富春華藏居士單照謹撰

夫飲百川之泉者。須窮其源。攀萬木之條者。須知其本。況佛法心燈。普照一切。爲人天之眼目。作凡聖之依歸。豈可晦其所由來也。天台智者嗣法於南嶽慧思禪師。習止觀。嘗讀法華藥王品。至善男子是真精進。是名真法供養如來。見靈山一會。儼然未散。其師歎曰。非汝莫見。非我莫知。由是觀之。其師功行豈等閒哉。所著甚富。其大乘止觀一書。會靈峰萬益旭公。分以科註。合四卷。名大乘止觀釋要。歲久淹沒。而智者大師名滿天下。其師著述。竟罕人知。此皆飲水不窮其源。攀木不知其本故耳。當知智者大師。五分法身。由師所生。靈峰云。重子而輕父。斯之謂歟。真寂寺苾芻源洪法師。遍覓是論。復購得故板。見其殘缺。悉校正無訛。擬重補刻。適有海甯沈維樹先生。解囊樂助。成此勝因。圓見而隨喜。頓忘淺陋。敬爲之序。

道光六年月在太簇人日苾芻尼悟德通圓書於孝圓菴之摩訶衍室

南嶽大乘止觀序

兩浙路勸農使兼提點刑獄公事朝奉大

夫行尚書度支員外郎護軍借紫朱頤譏

鶴林示滅而來。賢聖應世者非一。咸以六度萬行。通達大智。安住於法界。拔濟於羣迷。金文寶軸。具載於諸法之藏。若夫空一切法。證一切性。不於三界現其身意。達正覺之真源。顯毘盧之實相。則見乎南嶽大師之止觀也。大師靈山佛會之聖眾。三世化緣於衡岫。密承佛旨。親聽法音。總馬鳴龍樹之心要。具菩提涅槃之了義。故著止觀。上下二論。遺真妄於一念。明體相之無迹。空拳舒手。無物可見。則止觀之理。自是而顯。寂照其門。由是而入。爲出世之宗本。作佛種之導師。不歷僧祇。直超聖位。嗟夫斯教。雖大顯示。啟來者而人世未之普見。流於海外。逮五百年。咸平中。日本國僧寂照。以

斯教航海而來。復歸聖朝。天禧四年夏四月。靈隱山。天竺教主遵式。將示生生之佛種。咸成上上之勝緣。乃俾刻其文。又復以序爲請。重念如意稱珠。已還合浦。虛室生白。坐見法身。顧鑽仰之未至。抑稱讚之無取。但願一切信心。見者能修。修者能證。對諸境而不動。於諸法而無染。一受不退。一得永得。盡未來際。常與南嶽大師俱生。行如來事焉。

原序

天竺寺沙門遵式述

止觀。用也。本乎明靜。明靜。德也。本乎一性。性體本覺。謂之明。覺體本寂。謂之靜。明靜不二。謂之體。體無所分。則明靜安寄。體無不備。則明靜斯在。語體。則非一而常一。語德。乃不二而常二。祇分而不分。祇一而不一耳。體德無改。彊名爲萬法之性。體德無住。彊名爲萬法之本。萬法者。復何謂也。謂舉體明靜之所爲也。何其然乎。良由無始本覺之明彊照。照生而自惑。謂之昏。無始無住之本隨緣。緣起而自亂。謂之動。昏動既作。萬法生焉。捏目空華。豈是他物。故云。不變隨緣。名之爲心。隨緣不變。名之爲性。心昏。動也。性明。靜也。若知無始。即明而爲昏。故可了今。即動而爲靜。於是聖人。見其昏動可即也。明靜可復也。故因靜以訓止。

止其動也。因明以教觀。觀其昏也。使其究一念即動而靜。即昏而明。昏動既息。萬法自亡。但存乎明靜之體矣。是謂圓頓。是謂無作。是如來行。是照性成修。修成而用廢。誰論止觀。體顯而性泯。亦無明靜。豁然誰寄。無所名焉。爲示物旨歸。止成。謂之解脫。觀成。謂之般若。體顯。謂之法身。是三即一。是一即三。如伊三點。如天三目。非縱橫也。非一異也。是爲不思議三德。是爲大般涅槃也。嗚呼。此法自鶴林韜光。授大迦葉。迦葉授之阿難。阿難而下。燈燈相屬。至第十一馬鳴。鳴授龍樹。樹以此法寄言於中觀論。論度東夏。獨淮河慧文禪師解之。授南岳大師。南岳從而照心。即復於性。獲六根清淨。位鄰乎聖。斯止觀之用驗矣。我大師惜其無聞後代。從大悲心。出此數萬言。目爲大乘止觀。亦名一乘。亦名曲示心要。分爲二卷。初卷開止觀之解。次卷示止觀之行。解行備矣。猶目足焉。俾我安安不遷。而運到清涼池。噫。斯文也。歲月遼遠。因韜晦於海外。道將復行也。果咸平三祀。日本國圓通大師寂照。錫背扶

桑。杯汎諸夏。旣登鄧嶺。解篋出卷。天竺沙門遵式。首而得之。度
支外郎朱公頤。冠首序。出俸錢。模板廣而行之。大矣哉。斯法也。
始自西傳。猶月之生。今復東返。猶日之昇。素影圓暉。終環回於我
土也。因序大略。以紀顯晦耳。

大乘止觀釋要自序

大乘者。心性之異名也。止觀者。寂照之異名也。世顧離心性。別覓大乘。離止觀。別談寂照。何異騎牛覓牛。丙丁童子求火乎。儒者之道。有見而知之。有聞而知之。佛道亦然。北齊大師。悟中論四句偈義。直接龍樹心印。一傳南嶽。再傳天台。天台述爲摩訶止觀等書。由是止觀法門。盛聞於世。頓。漸。不定。三法並圓。乃南嶽所示曲授心要。世皆罔聞。今試細讀。實爲圓三止觀總綱。文不繁而義已備。獨慈雲懺主。五百年後。序而行之。迄今又將五百餘年。微言將絕。予愧不敏。未能聞道。姑效盲人摸象。述爲釋要以助其傳。李石蘭張孺含二居士。集眾緣付梓。大乘緣起。爲弁簡端。古吳萬益沙門智旭謹識。

大乘止觀法門釋要卷第一

明古吳沙門智旭述

夫佛祖授受。不過以心印心。此心之體。即是大乘。欲證大乘。莫若止觀。止則不隨妄想。而一相永淨。觀則不滯空寂。而妙用恒興。頓了諸法。觸處皆通。可謂成菩提於彈指。功越僧祇。入法界於微塵。理絕分量者也。粵自大師曲授之後。韜晦海東。逮夫咸平復歸之時。重暉斯土。不謂延至今時。又將置諸高閣。習台宗者。尙多逐流而迷源。稟異傳者。寧知探本而攝末。自惟闇昧。解行俱荒。竊仰靈文。飢渴方甚。是以輒忘固陋。略辨旨歸。將釋法門。大文爲二。初題目。二入文。

①初中又二。初正釋題。二出師號。○今初