

全国中小学校本课程与教材研究中心 推荐

- 新世纪家长为孩子进行科普、文学教育的首选读物
- 受到教师热烈推荐的**大师经典文学读物**

世界科普文学经典  
美绘本

# 昆蟲記

让热爱虫子、研究虫子的法布尔带你和昆虫“零距离”接触

(法)亨利·法布尔○著

蒋华○改写



北京出版集团公司  
北京出版社



# 昆虫记



(法)亨利·法布尔◎著  
蒋华◎改写

北京出版集团公司  
北京出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

昆虫记 / (法) 法布尔著 ; 蒋华改写. — 北京：  
北京出版社, 2010.12  
(世界科普文学经典美绘本)  
ISBN 978 - 7 - 200 - 08450 - 4

I. ①昆… II. ①法… ②蒋… III. ①昆虫学—普及  
读物 IV. ①Q96 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 220840 号

世界科普文学经典美绘本

昆虫记

KUNCHONG JI

(法) 亨利·法布尔 著 蒋 华 改写

\*

北京出版集团公司 出版  
北京出版社

(北京北三环中路 6 号)

邮政编码：100120

网 址 : www. bph. com. cn

北京出版集团公司 总发行

新 华 书 店 经 销

北京美通印刷有限公司 印刷

\*

787 × 1092 16 开本 12.75 印张

2011 年 1 月第 1 版 2011 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 200 - 08450 - 4

I · 1145 定价：18.80 元

质量监督电话：010 - 58572393

---

读者服务：张 薇 电话：010 - 58572289

三好图书网

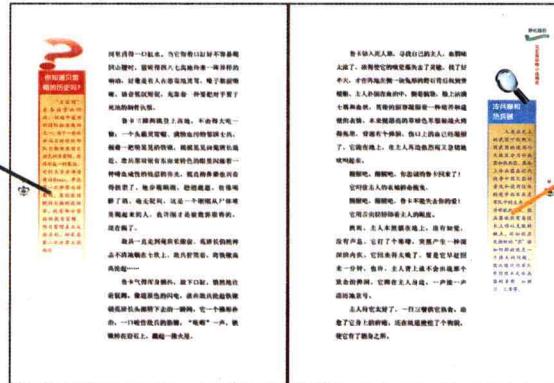
e-mail：support@3hbook.net

# 阅读指南



## 科普知识点拓展阅读

选取书中相关的科普知识点，提炼出有趣的话题，由科普专家进行解答，帮助你在阅读经典中轻松学习科普知识。



## 科普关键词解释

本书选取了几十个科普关键词进行细致解读，剖析其中的科学含义，帮助你顺利理解书中的相关内容，让你的阅读更轻松、更顺畅。

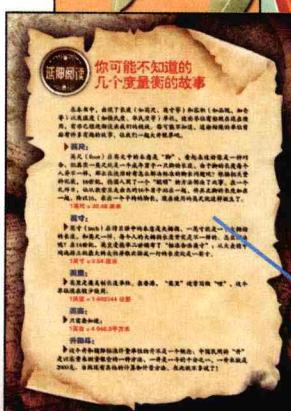
## 科普问题大搜索

选取书中“科普知识点拓展阅读”的精华内容，组成“科普问题大搜索”地图，让你提前了解书中有趣的科普知识。你可以答案的页码为“密码”，参与“三好书友会”互动游戏，有机会赢取大奖。



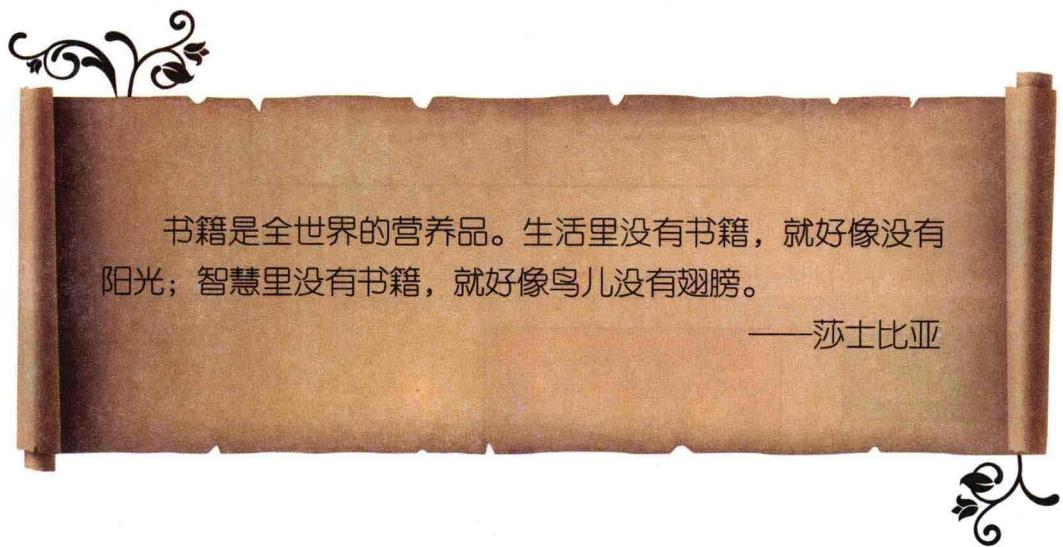
## 趣味数字组合游戏

用“科普问题大搜索”中与问题对应的奇妙数字，参与“黄金三角”和“麦田怪圈”游戏。通过奇妙的数字组合，得到有趣的结果。



## 延伸阅读

作为书中科普内容的补充和延伸，通过相关知识的介绍，开拓视野，发散思维，使你进入更广阔的科学世界，感受科学的魅力，完成趣味的体验。



书籍是全世界的营养品。生活里没有书籍，就好像没有阳光；智慧里没有书籍，就好像鸟儿没有翅膀。

——莎士比亚

# 写在前面

## 昆虫记

《昆虫记》既是一部观察细致的昆虫学著作，又是一部文笔优美、富有诗意和情趣的散文作品。已经被翻译为五十多种语言在世界上广泛传播。



《昆虫记》既是一部观察细致的昆虫学著作，又是一部文笔优美、富有诗意和情趣的散文作品。已经被翻译为五十多种语言在世界上广泛传播。法布尔一生热爱虫子，研究虫子，记录虫子的生老病死、繁衍和斗争，他的十一卷本《昆虫记》，从前没有人写过，之后也还没有人有能力去写。因为还没有一位昆虫学家有他那样的文学天分，也还没有一位文学家会有他那样渊博的昆虫学知识。《昆虫记》既是一部科学巨著，也是一部文学巨著，作者法布尔因此曾被提名为诺贝尔文学奖候选人。在法布尔的笔下，每一种昆虫都极具灵性，栩栩如生，跃然纸上。他按照昆虫的不同特征集中介绍，就好像介绍某一行业的可爱的人一样。阅读这本书，带着一颗宁静的心，在宁静的氛围中进入奇妙的昆虫世界，迎接你的是圣甲虫、蜘蛛、蝴蝶、萤火虫、坚果象、松毛虫、胭脂虫、菜青虫、蝉、蚂蚁、螳螂、蟋蟀等众多的昆虫家族成员。《昆虫记》不仅是一部研究昆虫的科学巨著，同时也是一部讴歌生命的宏伟诗篇。

《昆虫记》在写法上十分独特，因为它既是一部观察细致的昆虫学著作，又是一部文笔优美、富有诗意和情趣的散文作品，这两个方面结合得非常完美，都取得了卓越的成就。既给读者以知识，又让读者感到妙趣横生，获得人生的启迪。作为一部昆虫研究的作品，它以大量的观察和研究作为基础，条理非常清楚，内容极为可信。作为一部散文作品，它始终饱含着作者尊重生命，珍爱和赞美生命，为生命的成长和壮大而喝彩的深厚感情。



在阅读本书前，如果你能带着这些问题去思索，可能会有意想不到的收获，真的不骗你！

蛇和鳄鱼怎么蜕皮？

蜜蜂是不是什么花的蜜都采？

哪里的樟脑输出量曾达世界首位？

蜗牛有牙齿吗？

螳螂为什么会吃同类？

蒲公英有什么妙用？

毛毛虫效应是怎么回事？

股市热、基金热、楼市热属于什么效应？

“四大坚果”一般指什么？

松树如何防止水分蒸发？

亲爱的读者朋友，你注意到了没有？在这页中每个问题的答案在书中都可以找到，其对应的页码是一个数字，这些数字相加是一个三位或者四位的数字，它是一个开启“宝藏”的密码。用此密码可以登录三好书友会（[www.3hbook.net](http://www.3hbook.net)），进入“科普经典美绘本”专区，参加“科普密码”智力游戏，过关者会有惊喜送给你，而这个游戏的每个关口都有不同的奖励，让你欲罢不能，赶紧去试试吧！

上面这些奇妙数字的作用不仅仅如此，它们还能带你进入奇妙的“数字组合”世界。在这里有一些图形，如图形1：填写图形中的空白，使三角形三个边的数字之和相等。图形2：填写图形中的空白，使里外两个同心圆的数字之和相等。填入的数字不能重复。





# 目 录

昆虫记



第一章 爱昆虫的人	1	第九章 萤火虫	101
第二章 昆虫的颜色	11	第十章 螳螂	115
第三章 蝗虫	19	第十一章 蝉	131
第四章 天牛	35	第十二章 寄生虫	141
第五章 长腹蜂	43	第十三章 蝇蛆	153
第六章 圆网蛛	55	第十四章 肉蓝蝇	165
第七章 蟋蟀	71	第十五章 我的一生	181
第八章 松毛虫	87		



# 第一章 爱昆虫的人

每一个人都有自己的才能和自己的性格，那么这些才能和性格是从何处而来的呢？有人认为它们是从我们的祖先那里遗传下来的。但是，说句实在话，我们却很难探寻到这个遗传又是从哪里来的。

打个比方吧，有一次，我们看到了一个牧童，他在放牧之余，蹲在地上轻声地数着地上一颗一颗的小石子，看看一共有多少颗。虽然数石子对于他来说是一种放牧时候的休闲，但是却对他的成长起到了很大的作用。他也许会因此喜欢上了数学，以后还可能成为一位声名远扬的数学教授，最后他或许还能成为一位鼎鼎大名的数学家。

我们还可以举一些例子，让我们来看看另外的一个小孩子吧。他的年纪和其他的小孩子差不多，但是他却和别人有很大的不同。当别的孩子在玩耍的时候，他却不会被吸引进去。他在干





什么呢？原来他独自在一边想象着某种乐器的声音。于是当别的孩子在玩耍的时候，他却听到了只有他自己才能听到的音乐。这个小孩很可能具有某种音乐方面的潜能和才华。

第三个小孩，他的年纪很小，也许小到吃东西的时候还会将面包渣和果酱弄得满脸都是，但是他却有一个爱好，就是雕塑。他喜欢用一些黏土来雕塑各种各样的东西，这些东西形状各异，还很逼真。从这个孩子现在的情况来看，我们可以推断他以后也许能够成为一位名声显赫的雕塑家。

这几个孩子的性格很难说就是从他们的祖先那里遗传下来的。

谈了别人这么多，其实我也是一样的。我从很小的时候就有一个癖好，就是非常喜欢亲近大自然，投入到大自然的怀抱里，比如去看看大自然里的植物，观察一下昆虫，了解一下它们的生活等等。如果你问我的这个癖好是不是从我的祖先那里遗传下来

的，我觉得肯定不是。你要知道，我的祖先们可不像我，他们没受过一丁点儿的教育，用我们的话说叫做“乡巴佬儿”。只有一个人看过一点儿书籍，不过我不相信他有多高的学问，我甚至不相信他能否正确地拼写。如果不是祖传的，你可能就会说那一定是我经过了专门的训练，其实更不是这样，从小既没有人教我去观察大自然，也没有人给我什么关于大自然的书来看。

事实上，我只是为自己设立了一个前进的目标，然后自己向着这个目标努力，争取最终实现它。这个目标便是，有一天，我对昆虫的研究能够被载入昆虫研究的史册里。

为了实现这个目标，当我还只是一个不懂事的孩子的时候，我就开始努力了。你们知道当我第一次走进大自然的时候，我的心情是怎样的吗？我当时兴奋到了极点，那种快感让我一辈子都无法忘记。那一次，我去寻找鸟巢，并且采集了菌类植物。下面我就讲讲自己的这次经历。

记得有一次，我去攀登离我家不远的一座山。在这座山上，有一片树林，透过我家的小窗子可以看到。这片树林里的大树冲天生长，风儿刮过，树木不停地摇摆。这么美丽的一片树林，一直让我非常神往，所以我决定去爬山。由于我太小，腿短，而且没有体力，我爬得很慢，爬了好久好久，而且很累。对我而言，爬陡峭的山坡就像在爬小房子的屋顶一样艰难。

当我爬得正带劲儿的时候，我发现我的脚下有一只小鸟。我马上意识到，可能这只小鸟的家就在这附近。于是疲惫的我一下



## 鸟儿到底睡觉 不睡觉？

鸟儿当然也要睡觉。涉禽类的海鸟，是依据潮汐节律睡觉的，而不是像人类一样按照太阳升落的规律。有的鸟还能一只脚站着睡。令人惊奇的是，人似乎可以向鸟儿施行“催眠术”，按照人的意志让它睡。根据资料，只要在鸟笼上盖一块毯子，造出一个黑夜的小环境，鸟儿很快就会入睡。最有趣的是，雨燕在飞翔中也能睡觉。

子兴奋了起来，我四处寻找。果然，在一块大石头上找到了鸟巢，我赶紧观察起来。这个鸟巢是用干草和羽毛编织而成的，里面还有六个鸟蛋，整整齐齐地排列着，纯蓝色的，非常光亮。这个发现让我高兴极了，因为这是我的第一次发现。

正当我专心地观察这个鸟巢的时候，突然听见一阵鸟叫的声音。我抬头一看，原来是鸟妈妈飞来了。从它叫的声音可以听出，它非常惊恐和不安。但当时的我不知道这种惊恐和不安究竟意味着什么，于是没有理它。那么究竟应该如何处理这些漂亮的鸟蛋呢？我想了想，决定拿一个回去作纪念。两个星期以后再来一趟，再把刚出生的小鸟也带回去。

但是，我的这个行为被一位牧师发现了。他问我：“这是一个萨克锡克拉的蛋，你是从哪里拿的？”于是我就一五一十地告诉他整件事情的经过，并且告诉他我还会回去捉小鸟。当牧师听完以后，居然严厉地批评了我。他说：“不准这么做，太残忍了。你抢走了鸟蛋就是抢走了鸟妈妈的孩子。你应该成为一个好孩子，不应该这么做，你要答应我。”

牧师对我的教育让我明白了两件事情：一件事情就是不能够偷鸟妈妈的蛋，因为这样做非常残忍；另外一件事就是鸟也有自己的名字。于是我就想，树林里面有很多的动物，它们都是我的朋友，它们是不是也像小鸟一样都有自己的名字呢？还有就是“萨克锡克拉”这个名字是什么含义呢？直到几年以后，我才知道“萨克锡克拉”表示居住在岩石中，所以我看见的那种鸟也被称为“石鸟”。

以上就是我第一次寻找鸟巢的经历，除此之外，我还有一次采集菌类植物的经历。

在我们村子的旁边有一条清澈的小河流过，在河的对面就是一片树林。这片树林很有特点，树干都是清一色笔直向上的，就像一根根的柱子一样。地上长满了青苔。



于是我来到了这片树林里，看见这里生长了好多好多的菌类植物。它们形状各异，有的看上去就像长在青苔上的鸡蛋，有的像电灯泡，有的像茶杯，有的像铃铛……而且有不同的颜色，红的、蓝的、白的……非常漂亮。我记得很清楚的是，有的野菌的菌帽是破的，就像受了伤一样。伤口里面流出牛奶一样的汁液，不过奇怪的是当我踩上去的时候，汁液居然变成蓝色了。还有一种野菌古怪极了，形状就像一个梨，它们的菌帽上面有一个圆形的小孔，就像是烟囱的样子，我好奇地用手指在下面一戳，就会有烟从这个小孔里面冒出来，真奇怪。于是我就把这种冒烟的菌采集了一大口袋带回家。没有事情做的时候我就戳它们，让它们冒出烟来，直到它们都缩成了一团像绒球一样的东西才罢手。

这次采集了这么多的野菌回来，激起了我研究菌类植物的兴趣，于是我经常回到那片树林里。

通过这种一边观察自然与一边做试验相结合的方法，除两门课程之外，我的所有课程差不多都学过了。我从别人那里只学过两种科学性质的课程，而且在我的一生中，也只有这两种：一种是解剖学，一种是化学。

我是从一位科学家摩根·斯东那里学习解剖学的。当时他只是教了我怎样在水盆中观察蜗牛的内部结构，不过我却有很多收获。学化学