

USA

GUIDE TO SUCCESSFUL VISA INTERVIEWS GUIDE TO SUCCESS

# 美国 口语指南

GUIDE TO SUCCESSFUL  
VISA INTERVIEWS



邱政政  
编著



西安交通大学出版社  
XI'AN JIAOTONG UNIVERSITY PRESS

# 美国 签证 口语指南

GUIDE TO SUCCESSFUL  
VISA INTERVIEWS

• 邱政政 编著



西安交通大学出版社  
XI'AN JIAOTONG UNIVERSITY PRESS

## 图书在版编目(CIP)数据

美国签证口语指南 / 邱政政编著. —西安: 西安交通大学出版社, 2010.8

ISBN 978-7-5605-3675-0

I. ①美… II. ①邱… III. ①英语—口语 IV. ①H319.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 149521 号

- 书 名 美国签证口语指南  
编 著 邱政政  
责任编辑 黄科丰 徐艳青  
封面设计 耿 辉  
出版发行 西安交通大学出版社  
地 址 西安市兴庆南路 10 号(邮编:710049)  
电 话 (010)62605588 62605019(发行部)  
读者信箱 bj62605588@163.com  
印 刷 北京四季青印刷厂  
字 数 154 千  
开 本 880mm×1230mm 1/32  
印 张 5.5  
版 次 2010 年 8 月第 1 版 2010 年 8 月第 1 次印刷  
书 号 ISBN 978-7-5605-3675-0/H·1146  
定 价 25.00 元

---

版权所有 侵权必究

如有缺页、倒页、脱页等印装质量问题,请拨打服务热线:010-62605166。

**新东方**  
NEWORIENTAL 图书策划委员会

主任 俞敏洪

委员 (按姓氏笔画为序)

王文山 王 强

包凡一 仲晓红

沙云龙 陈向东

李 杜 邱政政

汪海涛 周成刚

徐小平 窦中川

# 前 言

(修订)

赴美求学的道路上，我们已经经历了太多煎熬，等待与欣喜过后，我们需要面对另一座绝望的大山——签证。

毋庸置疑，现今的美国仍是世界上最发达的国家，也是我国出国大潮中最为热点的国家。每个工作日，仅北京使馆就有800多位申请赴美签证者；在上海、广州等领事馆也各有400多位申请者，目的只有一个——取得一张通往另一个崭新世界的通行证；而且随着中国的入世，这个数字会有增无减。

可以说，获取赴美签证才是真正意义上的美国留学申请的成功；遗憾的是，现在许多申请者认为签证只是“碰运气”，企盼碰到一个友善的签证官，他喜欢你，就过了；不喜欢，就拒签，这完全是一种误解。实质上，每个签证官在签证过程中都需要遵守一套严格的规章制度，因而签证成功与否在很大程度上取决于每个申请者是否能够自信、合理、真实、具体地表达和表现自己。

首先，能够被美国大学录取，甚至获得奖学金的人，都是非常优秀的人才，但真正能在签证官面前用短短的一分钟展示自己优秀一面的人却不多见。每年签证高峰期仍有无数申请人在为自己签证时的口语担心，而且近来国际风云变幻，比如自从“9·11”事件以来，许多申请人的F1信心指数一路下滑，而实际上，如今的国内F1签证形势依然如故，并没有因为美国国内形势而受到影响。

所以赴美留学签证说到底就是一句话：看你是否能够用标准地道的口语加之美国人所认同的思维方式向签证官有理、有利、

有节地陈述你去美国留学的目的，从而变被动为主动，以击中其要害，顺利取得签证。

在无数惨遭拒签和即将签证的申请人的强烈要求下，我与美国签证方面的同行Roger一起从掌握的大量第一手资料（最新、最全）入手，用美国签证官固有的思维表达方式（American Way of Thinking），在口语方面对具有普遍意义的30个面试案例（15个成功案例和15个失败案例）进行了详解，点明签证成功与失败的根本原因，同时又标明了惊险程度及可惜程度指数，于是便有了这本《美国签证口语指南》，从严格意义上讲，本书是目前国内首部也是唯一一部以美国签证面试中的口语分析为着眼点的签证辅导书。

本书之出炉，得益于俞敏洪老师及徐小平、包凡一老师的大力支持和宝贵意见；在成书过程中，还得益于大量学员和网友给予的第一手资料，另外，王婷小姐在该书编撰过程中做了部分文字工作，在此一并表示衷心感谢！最后衷心希望您能受益于本书，我们美国见……

邱政政

# 目 录

## 第一章 美国签证面试概述

一、申请美国签证的 5C 原则 .....	1
1. Confident 原则 .....	1
2. Clear 原则 .....	2
3. Concise 原则 .....	3
4. Convincing 原则 .....	4
5. Creative 原则 .....	5
二、签证面试注意事项 .....	7
1. 准备阶段 .....	7
2. 面试阶段 .....	8
三、关于学生签证 .....	10
1. F1 签证的含义 .....	10
2. F1 签证的特点 .....	11
3. F1 签证申请资格要求 .....	11

## 第二章 美国学生签证必备信息与形势分析

中国留学生在美国 .....	13
学生签证优先 .....	14
关于签证面谈 .....	15
签证官考虑的因素 .....	15
学生签证有效期 .....	16
关于资金证明 .....	17
关于特殊审核 .....	17
关于大学排名 .....	17







案例 12	.....	71
秦小姐, 清华大学电气工程本科毕业, 赴美攻读本专业硕士。 一签过。 惊险程度: ★★		
案例 13	.....	73
路小姐, XXX 大学政治系本科毕业, 赴美攻读经济学硕士, 自费。一签过。 惊险程度: ★★		
案例 14	.....	76
王先生毕业于西安交大, 已申请到哈佛电子工程系, 专攻电工学, 全奖。一签过。 惊险程度: ★★★★★		
案例 15	.....	79
刘先生, 某名校毕业。本科物理学, 赴美攻读电子工程专业, 半奖。银行证明其父母将资助 300,000 人民币。一签过。 惊险程度: ★★★★★		

## 二、悲悲切切把家还——签证失利解析篇

案例 1	.....	82
刘小姐被拒签之前在武汉市电大工作了 6 年, 原先想申请到年华达大学读书。可是没有认真准备签证官的问题。 可惜程度: ★★★★★		
案例 2	.....	86
孙先生, 所学专业是植物遗传育种, 申请学校为 Mississippi State University, 主攻方向是 Agronomy, 被拒签。 可惜程度: ★★★★★		
案例 3	.....	91
闵先生, 经济学本科毕业, 2004 年取得了硕士学位, 研究方向是 Accounting Information Systems, 第三次被拒签。 可惜程度: ★★		
案例 4	.....	97
马先生, 2001 年北京师范大学毕业, 毕业后在协和医大工作四年。2005 年申请赴美攻读医学硕士, 被拒签。可惜程度: ★★★★★		
案例 5	.....	101
胡小姐, 2005 年北大本科中文系毕业, 申请 University of		

	Wisconsin 读 Journalism and Mass Communication. 自费\$30,000。 被拒签。 可惜程度：★★	
案例 6	邱先生, 2000 年黑龙江商学院毕业, 在皇家大饭店工作一年, 旅行社工作四年, 现职务为旅行社 Marketing Executive。申请到 PURDUE 读旅游饭店管理, 被拒签。 可惜程度：★★	106
案例 7	张先生, 西安交大土木工程硕士毕业, 现已经被 Drexel University (in Phil, US) 录取为 RA。申请签证两次被拒签。 可惜程度：★	110
案例 8	秦小姐, 武汉大学图书情报本科毕业。1994 年获中科院文献情 报中心硕士学位。录取学校为 the University of Tennessee, Knoxville, 攻读 MBA, 全自费。被拒签。 可惜程度：★	114
案例 9	朱小姐, TA & tuition waiver, 不是全奖。2004 年 6 月签证面试 时被拒签。 可惜程度：★★	116
案例 10	林先生, 北京工商大学计算机专业硕士毕业, 已经被 Florida State University 录取为计算机专业 Ph.D。被拒签。 可惜程度：★★★	120
案例 11	刘小姐, 新东方以前的学员, 被拒签。 可惜程度：★★★	124
案例 12	郑小姐, 北京外国语大学对外汉语教学专业本科毕业。被威斯 康星—麦迪逊学校录取, 获东亚语言文学系全奖。英语口语不 错。被拒签。 可惜程度：★★★★	127
案例 13	常小姐, 上海 XXX 大学硕士, 专业是分子遗传和血液学, 打算 去 The University of Texas at Austin 攻读 Ph.D., 专业 Molecular Biology, 获全奖。同时担任 GRA。被拒签。 可惜程度：★★	131

案例 14 .....	134
曾小姐, 工作一年, 准备去美国 Oklahoma 州 Tulsa 市的 Oral Roberts University 读 MBA。被拒签。 可惜程度: ★★★★★	
案例 15 .....	138
许先生, 北京外国语大学毕业, 中国银行总行负责贸易金融业务, 被 Tulane Law School 录取, 被拒签。 可惜程度: ★	

## 第六章 附录

一、赴美签证种类 .....	142
二、美国使领馆拒签条款 .....	144
三、世界 100 强大学排名 .....	145
四、2006 年美国大学综合排名前 120 名(university) .....	148
五、2006 年美国大学综合排名前 100 名(college) .....	150
六、2006 年美国法学院排名(前 100 名) .....	152
七、2006 年美国商学院排名 .....	154
八、2006 年美国工学院排名 .....	155
九、2006 年美国大学教育学院排名(前 50 名) .....	156
十、DS-156 表 .....	158
十一、学位证书及毕业证书中英文对照 .....	160

# 第一章

## 美国签证面试概述

21世纪，越来越多的有识之士不再满足于国内有限的发展空间。他们独立，充满理想与抱负，他们需要到更广阔的天地去实现自己的人生蓝图。

USA——美利坚合众国，作为当今世界的头号强国，以其先进的科技、良好的人文环境和优秀的教育吸引着他们的目光，牵引着他们的脚步，“到美国留学去！”这一口号在如今日趋白热化的出国潮中依然保持着它独特的魅力。踏上这块耸立着自由女神像的土地，也许就意味着今后与众不同的人生道路。

在如潮般奔腾而出的人群中，我们看到、听到的有成功者的喜悦、有失败者的懊恼，然而更多的却是迷惑——很多人对签证感到束手无策。我们常会碰到这样的问题：“我又被拒签了，可我总是搞不清面试中我哪儿说错了。”“我口语挺流利，面试表现得也挺好，可还是被拒签了，我该怎么办呢？”诸如此类，不一而足。

其实，只要你掌握了以下的签证原则、注意事项和技巧，你就可以多一份信心，少一点烦恼。

### 一、申请美国签证的5C原则

#### 1. Confident 原则

这是一个前提原则，对任何人来说都是如此，在你面对签证官充满疑问而又犀利的目光时，你首先要做的就是 be more confident。

拿破仑曾经说过：“积极的态度和消极的态度使人的成就有天壤之

别。”签证原则同样如此，没有任何书面的合同或证明能确保你回国。真正起主导作用的是一个人的思想和意愿，签证官们正是根据你个人的意愿和态度来判断你的回国动向而不是其他，所以你首先要对自己绝对没有移民倾向充满自信并以此为基点来对待面试。

其次，你要做的就是对自己的能力充满自信。要知道美国社会是一个讲求自由和平等的社会，美国人习惯于自我价值的展现，因此也非常欣赏那些对自己充满自信的人，在那些经验丰富的签证官面前，你的自信能起到加强认同感的作用。你给签证官留下一个很好的印象，让签证官愿意与你继续交谈下去，这就为你充分展现自己提供了一条不错的途径。

另外，自信是你个人素质的充分展现。一个充满自信的人是一个与签证官站在平等地位上对话的人，也是一个签证官所敬佩的人。很多被拒签者，寻找拒签的原因，说到底是他们没有自信，他们从小就没被鼓励过要树立自信。如果你在这个谦虚老实、谨小慎微并且诚惶诚恐的群体中率先展现出自信的魅力，你当然就能够得到签证。

最后，自信并不意味着自大也不意味着自负。自信是建立在真实的基础上的，它不是无中生有，也不是空中楼阁。自信可以发掘、可以提炼、可以放大，但绝不能创造。一个自信的人同样也应是一个最有礼貌、最有风度的人，任何以贬低别人来抬高自己的申请者都会被签证官拒之门外。

记住“Confidence is the key to success. (自信是成功的关键)”。

## 2. Clear 原则

Clear 原则总体上是要求大家在申请签证时，用语规范、条理清晰、切中肯綮。在准备所递交的书面材料时，Clear 原则有两层含义：

### ①材料用语清楚规范、易读易懂。

申请签证时签证官首先审查的东西就是你的书面材料，如果你把一份用词模糊，读来拗口的书面材料交到签证官手里，签证官的通常作法一定是在他翻动材料的过程中将你客气地“请出门外”，所以，在准备书

面材料时请大家一定要注意以下几点：

- a. 用词准确，尽量用小词来表达自己的意思；
- b. 注意短语、动词词组等的含义，避免歧义；
- c. 句型结构简化，避免冗长复杂，以便于签证官在尽可能短的时间里了解你的基本情况。

### ② 条理清晰、主次分明。

有位签证官在评一些人的申请材料时说“Badly organized and even in a mess.”是说很多人的材料组织很差，次序混乱、没有条理。要知道，一份条理混乱的材料别说是签证官，就是中国人自己也会没有耐心读下去，如果签证官看不明白你的材料，不知道你的重点，不能很好地了解你，又怎么会轻易给你签证呢？因此有重点地组织材料是你和签证官做进一步交流的前提。后文中，我们还将对具体的要求进一步地阐释，此处不再赘述。

Clear 原则在面试方面要求观点明确，叙述条理清晰：“To the point”是签证面试的关键，这就是说要切中要害，让签证官清楚地了解你所要传达的信息。有些人在面试中对签证官提出的问题顾左右而言他，说了半天也没说到点子上，有些人表达时，由于方式、方法欠妥，说了很多话，可签证官仍不明白他的观点究竟是什么。在面试中你应该牢记，一切从实际出发。将自己的实际情况与问题相结合，突出自己的特殊性，清楚地表明你去美国的真实意图。

另外，在情感交流方面，建议大家尽量与签证官建立积极的对话关系，签证官有权选择了解你的方式而不受任何外来干涉和指引，因此，你应学会尊重他们的审查方式，将自己的意图表达清楚，认真对待面试。

## 3. Concise 原则

Concise 意味着精炼，言简意赅。

对于书面材料来说，这一原则是指材料要精炼——既简单又全面，使签证官可以在短短的几分钟内阅读完毕并从中大致了解你的情况。中国人做事讲求周到，因此，很多人在准备材料时，也考虑周密，认为材料

多点有备无患，于是，不管三七二十一，眉毛胡子一把抓，抱着厚厚的一大摞材料去见签证官。其实，美国人的思维是很单纯的，他们喜欢简单而严密的逻辑型思维方式，材料太多、太杂，没有主次，签证官就没法抓住重点去判断你，一个签证官平均每天要面试十多个申请者，他是不会没有时间把你的方方面面都了解到的，美国签证所要求的只是出示必要的和有说服力的材料。所以，你必须学会去粗取精，挑选最主要的材料出示给他们。一定要把重要的放在上面，次重要的放在下面，不太重要的拿在手里，层次分明、重点突出地出示材料，这比把材料一下子塞给他们要合理得多。当然，如果签证官要求你出示全部材料，你也必须照办，因为一切以签证官的要求为准。

在回答签证官提出的问题时，Concise 这一原则是指说话要简单明了、避轻就重，删减不必要的枝节，做到突出重点。切忌思前想后，犹疑不决，说话拐弯抹角。美国人说话喜欢坦白直率，你没有必要将许多你认为能从侧面反映你赴美国动机的事情或想法讲给他们听，因为你这样做很可能让美国人丈二和尚摸不着头脑——不知究竟哪个意图才是你赴美的真正动机。如果你的旁征博引，滔滔如黄河之水绵延不绝的阐述一旦被他们贴上了“*It's not clear or real*”的标签，你与美国的距离就会远上好大一截。所以，一定要记住，你留学美国目的单纯，只是为了一个更美好、更远大的前途，你没有太多复杂的想法，只需将自己的重点问题及特殊性突出地说出来即可。

#### 4. Convincing 原则

做任何事都要讲求合理性，申请签证也一样。没有一个合理的理由，签证官们是不会轻易给你签证的。那么，什么样的理由才称得上合理呢？总体上说，符合美国移民和签证原则，并且能达到说服签证官的目的，让他相信你的理由都是合理的。具体而言，Convincing 意味着从内容到形式的合理：

①在内容上要从动机与未来出发，表现出出国的合理性。

我们每一个人为出国做的一切努力其动机都是为了一个更好、更高



的教育可以带给我们的是更美好、更远大的前途。在中国目前的情况下，国外的高学历意味着更好的职位、更高的收入。把握这个逻辑，以不变应万变，是回答签证官问题的基本出发点。美国人做事讲求回报，除了慈善事业以外，他们做任何事都要考虑将来可能的经济回报。在此基础上，你可以将留学前途进一步具体化(将来回国具体做什么)、职业化(将来回国有没有什么可能的工作机会)。把学成归国后可能获得的巨大效益——经济效益及其他人生价值的收益展现在美国人面前，让签证官看到个人奋斗所能获得的合理效益，他就一定会帮你实现踏上美国国土的梦想。

## ②在形式上要注意说理方式的合理性。

美国人的说理方式与中国人相比有很大区别。我们通常喜欢从一个大环境着眼，以大道理来论述，用大原则来服人。而美国人不是，他们注重实际，就事论事，常常是以最现实的例子来论证一件事情的合理性。他们一般采用环环相扣式的逻辑推理方式，这不同于中国人的发散型思维，他们更强调思维的严密性。所以，在面试时，一定要注意尽量采用生动的例子来论述，用现实打动美国人。一个相关的例子比一大箩筐道理要强上百倍。事实胜于雄辩，这在签证哲学中是一个永恒的原则。

另外，特别要提醒大家的是 Convincing 原则并不是要你做假。你始终得明白，真实是合理的基础，绝不能因为追求合理性而忽视了真实性，没有真实作为合理的依据，合理性只是一具空壳。要知道，你因论述不太合理被拒签只是意味着你还得继续下一次的奋斗，而如果因被怀疑欺骗美国政府而被拒签，则可能意味着永远被挡在了美国的国门之外。所以千万不要因小失大，丧失了所有的机会。

## 5. Creative 原则

如果你想要在签证面试中获得进一步的成功，你一定要学会这个原则。Creative 意味着在面试中由你自己把握先机，反守为攻。从一些被拒签的案例中，我们发现申请人违反 Creative 原则的情况主要有两种：一是回答问题大而空，泛泛而谈，始终没有结合自己的特点阐述其特殊性；二是不够主动，不会变通，使签证官不能清楚地了解一些细节问题，对于