



社會 / 滄海叢刊 / 東大圖書公司印行

# 開放的多元社會

楊國樞著



滄海叢刊

# 會社元多的放開

著 樞 國 楊

行印司公書圖大東

開放的多元社會

編號 E 54037

東大圖書公司

中華民國七十一年三月初版  
中華民國七十四年二月再版

◎ 開放的多元社會

基本定價叁元肆角肆分

作者 楊國樞 彰

行人 莊剛

出版者 東大圖書股份有限公司

經銷所 三民書局股份有限公司

刷印所 東大圖書股份有限公司

臺北市重慶南路一段六十一號二樓

郵撥：○一〇七一七五一〇號

## 自序

從民國五十六年開始，臺灣地區的非農業人口即已超過農業人口。此後十多年來，非農業人口所佔的比率節節上升，到了最近兩三年，已高達百分之七十多。也就是說，在現代化的過程中，臺灣社會已經進入了初期的工業社會。我們的社會發展至今，政治已漸民主化，經濟已漸均富化，社會已漸分殊化，文化已漸精緻化，思想已漸活潑化，可說具備了現代多元開放社會的雛型。這種社會在本質上根本不同於傳統的農業社會。

自有史以來，這種社會還是第一次出現在中國的土地上。對於我們中國人而言，這種社會是陌生的，是新奇的。甚至，此時此地的大多數臺灣民眾，還未能體認這種社會變遷的意義，也不了解新社會的特徵，更不知道新生活的取向。在這些方面缺乏體認與了解，會使社會與個人在適應上遭遇到很多不必要的困難。筆者注意及此，所以在過去幾年來，於教學及研究之餘，或在報章雜誌撰寫論說文字，或在座談演講發表個人意見，總是著重現代社會與生活的闡述，以期增進國人對現代事物與行為的了解。有昌一方面的通俗文章，有些已經收集在「中國人的現代化」（衆成出版社）與「現代社會的心理適應」（巨流出版社）兩書之中，現在這本「開放的多元社會」，則是包含了最近兩年多來的有關文章。

當年（民國六十年至六十二年）作者擔任「大學雜誌」總編輯的階段，我們即已開始使用「多元社會」與「均富社會」等名詞，時隔十年，現在則已成為輿論界的常用概念，甚至一般販夫走卒，也能朗朗上口。近年以來，此間的經濟學家已對「均富」的觀念多所闡發，但對「多元社會」的概念，却至今缺乏有系統的討論。有鑑及此，筆者特在民國六十九年建議中國論壇社，以「多元社會與多元價值」為主題，舉辦了一次科際合作性的座談會。主辦者邀請了哲學、社會學及心理學三方面的學者，共同探討「多元社會」的有關問題。會中筆者對「多元社會」的特徵提出了系統性的說明，同時也對這種社會的功能及有關問題，從事多方面的分析。本書所收「多元社會與多元價值」一文，即是由筆者在座談會中的先後發言集綴而成。後來，又將發言要點加以補充，寫成「開放的多元社會」一文，以專論的形式在聯合報發表。以上兩文是直接分析多元社會本身的特徵與功能，時至今日，仍屬少見。

開放的多元社會，實即平常所說的現代化社會。書中所收的其他文章中，有數篇是與現代化、現代行為及現代市民性格有關，可說直接有助於多元社會的了解。在開放的多元社會中，應有如何的觀念、性格及行為，才能順利適應現代生活？「培養現代的觀念與行為」與「現代社會中的市民性格」兩文，對這個問題提供了部份的答案。特別有興趣的讀者，可以參考拙著「現代社會的心理適應」一書。現代多元社會的重要問題之一是民族主義，書中有兩篇文章從事了有關的討論，即「現代化與民族主義」及「從心理學看民族主義」。

臺灣地區正從傳統的農業社會轉變成現代的多元社會。在此過程中，我們會遭遇到各種大小小小的問題，大自中國統一的遠景與臺灣發展的模式，中如民主憲政的運作與政治革新的促進，小至青年問題的輔導與人際關係的蛻變，甚至至於個人工作的選擇、教師地位的轉變及迷信行為的作用。這些形形色色的問題，有的與國家社會的進步有關，有的與個人生活的適應有關。不管所屬的層次如何，這些問題都是很重要的，因為都與社會的現代化與個人的現代化有密不可分的關係。對於這些人人都會碰到的問題，本書皆有不同的文章加以討論，以供努力適應多元社會的現代中國人參考。

在繼續邁向中國的多元社會的路途上，我們每一位此時此地的中國人，都是一個身歷其境的先驅者。在社會的每一個角落裏，在生活的每一個細節上，我們都會遇到前所未有的情況，都需要從事創造性的適應。在嘗試與創新的過程中，我們每一個人因應與調適的成敗，不僅關係個人生活的幸福，而且決定社會發展的前途。筆者誠懇地希望，本書的各篇文章能在觀念與做法上有所啓發，以對此時此地的中國同胞有所助益，使大家在開放多元社會的生活適應上順利而愉快。

楊國樞 序於臺大心理學研究所  
民國七十一年一月二十日

# 開放的多元社會 目次

序	一
多元社會與多元價值	一
開放的多元社會	二九
培養現代的觀念與行為	三七
現代社會中的市民性格	五一
現代化與民族主義	七一
從心理學看民族主義	七九
—— 台灣・香港・腓尼基	一一〇
附錄：這不是一條船（軒轅歲）	一二二

## 中國必須統一於「台灣模式」 ······

一一三

## 附錄一：我們要充分肯定自己 ······

一二五

## 以「中國模式」對抗馬列模式（魏兆啟） ······

一二五

## 臺灣好，臺灣要更好（鍾達樸） ······

一二七

## 我們要走得穩，走得快（李中明） ······

一二九

## 附錄二：國家目標與實施步驟（蔡政文） ······

一三一

## 附錄三：為中國的統一「模式」正名（許承宗） ······

一三九

## 沉潛致遠·以小化大 ······

一四三

## 肯定理性價值·民主是為愛國 ······

一四五

## 超越台灣生存發展的基本矛盾 ······

一六七

## 中國青年與青年中國 ······

一七三

## 青年的政治參與 ······

一八七

## 青少年問題行為的研究 ······

一〇一

## 青少年輔導工作的目標與原則 ······

一一九

## 輔導理論與方法的中國化 ······

一三三

## 工作動機與工作選擇 ······

一五九

社會變遷與教師地位	一六九
提高大專院校的師資素質與學術水準	一七七
人類需求與生活素質	一八七
從紫微斗數說起	一九三
人倫之基——夫婦關係	二〇三
剪不斷·兜得轉的親子關係	二二三
附錄：本書作者的其他著作	二三二

## 多元社會與多元價值

在我們這裏，多元社會與多元價值，已經逐漸成爲事實，它們已存在於那裏，不管你喜不喜歡。這關乎整個社會發展的現況，也是未來前途中無可避免的基本問題，當然值得我們深入的探討。大家平時寫文章的時候，很自然的就把「多元社會」與「多元價值」這些名詞用了上去，總是想當然耳，不去多加解釋；但是，不同的人看起來，常有不同的看法，難免造成某些誤解。所以，今天我準備多用一點時間，就「多元社會」與「多元價值」的問題，根據自己在學術研究上的了解，以及時常思考所得的看法，用比較系統性的方式，分爲以下幾方面來談。

### 多元社會的內涵

第一點先談：甚麼是多元社會與多元價值？

要談多元價值，必須先由多元社會說起，實際上多元價值只是多元社會的一面，可以放在多元社會的架構內做整體性的了解。首先，我得對多元社會作個解釋。不然，也可能會引起誤解。「多元社會」一詞，在英語的詞彙中，至少就有兩個說法，它們的定義有別，用處也不一樣，其中一個是 plural society，一個是 pluralistic society。

Plural society 一詞，主要是文化人類學家用的。早在一九二〇年代，人類學家佛尼瓦（B. S. Furnivall）在印尼做研究時，第一次使用了 plural society 一詞，來說明當時印尼的社會。在這種社會中，同時有兩個或兩個以上的種族，各自有其隔離的地域與文化，各自的政治系統也互不相混，甚至不打交道，各營各自的社會、文化及經濟生活，各自進行自己的發展。

我所說的多元社會，當然不是這樣的一種社會，而是另一英文名詞 pluralistic society 所指的社會。這種社會與派爾（Karl Popper）所講的「開放社會」雖非完全一樣，但已相當接近。我要肯定的說，我所講的多元社會的內涵，至少包括以下五個特點：

### 一、職業的自發化與多元化

特別要強調的是，自發化與多元化是分不開的，並不是可以由某一個人來讓大家多元化，也不可能由某一個團體可以讓大家多元化。用人爲的方法去勉強追求多元化是不行的，多元化要靠

社會的自然發展。社會生活的複雜程度增加了，便自然產生新而不同的職業需要。基於這種種需要，便慢慢自動自發的演化出很多職業。在現代專業分工的原則下，舊的職業越來越細，越來越多，而新的職業則應運而生，層出不窮。自發化必然是多元化的前提，非自發化的多元化，是無法發揮其正常功能的。職業的自發化與多元化，是我所講的多元社會或開放社會的主要特點之一。在這一方面，多元的開放社會與單元的封閉社會，各有其不同的特質。

在封閉的社會裏，一個人的身份、地位及職業，往往是一代一代傳下來的，甚至是世襲的。不管你個人的動機、能力及性格如何，一生下來社會就已決定了你生活的階層或階級，從此便會一生都停留在那裏，既不能上，也不能下。在這樣的一個社會裏，個人的身份是社會賦予的，而不是自己掙來的。

在開放的社會裏，個人的社會身份與地位，是靠你自己的能力、努力及成就（也就是你個人的工作表現）所獲得的。不管你的祖先幹什麼的，出身是什麼階層，你只要有某種程度的表現，便可以獲得某種程度的社會地位。由於這個原因，所以會導致快速的社會流動（social mobility）。你是什麼職業，屬於那一個階層，不是呆板固定的；你不僅可以與上一代所屬的階層不同（垂直的流動），而且在你的一生中，也可以轉換職業或階層好多次（水平的流動）。升升降降，時起時落，是常有的事。

總之，個人職業自發性的高度分殊化，社會階層自發性的高度流動化，便是我所講的多元社

會的第一個特徵——職業的自發化與多元化。

## 二、社團的自發化與多元化

在一個非多元化的社會裏，權力往往是集中於一個團體，這個團體或者是一個極權或集權的政府，或者是一個支配性的社會階級，或者是一個皇帝及其周圍一小圈子的人。在一個多元的社會裏面，便不是這個樣子，比國家小的社會團體越來越多，紛紛產生。在社會的不同角落，有着不同的人，他們各有不同的生活利益，也有不同的生活需求。基於各個團體的不同利益與需要，便自動自發的產生了各種不同的社團，這些社團一方面數量越來越多，一方面在性質上的差異也越來越大，也就是越來越分殊化。這些社團各自集結了社會上的很多人，慢慢獲得了某種程度的社會影響力，甚至某種程度的政治影響力。也就是說，在一個多元的社會中，在國家之下自發的形成了很多大大小小的社團，而這些社團又各有其社會代表性，因為它們是基於大家的需要而形成的。同時，在社團裏工作的領導人，往往具有他自己的專業智能，不是上級團體所派的；通常，誰能最有效的從事專業性活動，而能為這個社團謀得最大的福利，便自然為大家推舉出來領導社團。這些自發性的社團的特質之一，就是它們很敏感，很能反映社員的需要，這樣便可以彌補政府對個人功能之不足。由於政府太大，有時不够敏感，無法迅速針對個人需要而有所反應。惟有基於個人個別需要，自發形成的種種社團，才是多元社會的表徵之一。

### 三、文化的自發化與多元化

我們無法否認一個事實，即在多元的社會裏，大家的同質性越來越小，而異質性則越來越大；而在一個傳統的社會裏，大家以農牧漁獵為本，彼此生活方式類同，生活圈子很小，而且多是靜態的，人與人之間的相似性就會很大。但是，隨着社會的演變，不同的人各自從事不同的行業，住在不同的地方，接觸環境不一樣了，社會生活也不一樣了，慢慢在生活的各方面都形成了不同的特點；也就是說，社會中形成了許多不同的「次級文化」(subculture)。

在同一個多元的社會之內，有各種不同的次級文化存在是一個事實。這些不同文化在法律之內都應受到保護，受到尊重，以獲得自然的進一步發展，以表現它們的特點與功能。不管一個次級文化是基於宗教的不同，或基於種族的不同，或基於行業的不同，都應該一視同仁。像我們中國人當中，漢、滿、蒙、回、藏，生活習慣都不一樣，宗教信仰也不相同，有的吃豬肉，有的吃牛肉，這都是文化的特點，大家就要加以尊重，只要是不犯法，就應該受到保護，以使不同的良好次級文化獲得發展的機會。由於開放社會中接觸頻繁，所以有些次級文化會逐漸改變或消失，新的次級文化也會不斷形成。次級文化的形成與存在，並不妨礙主流文化的形成與存在。

### 四、思想的自發化與多元化

在一個真正的多元社會中，會有種種不同的想法與看法出現，有種種的意識型態出現。只要這些意識型態不違背國家的憲法，及其他基於社會正義與社會安全所制定的法律，即應享有保障，受到尊重，使不同的思想免受干擾，而獲得自由的發展或淘汰。

但是，有些人却對多元思想有所疑懼，直覺的反應說：「那還得了，共產主義也是一種意識型態，難道也可以容忍嗎？」我想，這是多餘的顧慮，因為一個國家假如認為共產主義是不好的，或者認為共產黨的行為是邪惡的，就應訂立法律加以限制，便不包括在我們的討論範圍之內。或者也有人說，有些思想或意識型態，其本身雖然不是共產主義，但却可能有利於共產主義的發展，像過去有人誤解存在主義一類的思想。或者有一種含混的感覺，認為有了某些觀念與思想後，會使整個的社會鬆懈，使大家的說法紛糾，自然就會導致某種不良的後果。這種顧慮或感覺，僅只是顧慮或感覺而已，其間的邏輯步驟並不清楚，也看不出來其中的必然性，只是直覺到不對勁。坦白的說，過去就會有人給存在主義蓋帽子，為行為主義蓋帽子，甚至把行為科學與行為主義混為一談，一起蓋帽子。有些人認為這些思想都不太好，却又講不出一個為什麼不好的所以然。這些誤會在邏輯上既講不過去，就以往的經驗現象，也找不出一個類似的不好的例子。就世界事實來講，存在主義、行為主義、行為科學等最發達的社會或國家，常是共產主義最吃痛的社會或國家；而共產主義最盛行的社會或國家，則是上述思想最不能存在的社會或國家。這種世界現象至為明顯，可是偏偏有些人無視於事實，造成了許多不必要的困擾。

個人也很贊成大家能對學術有興趣，可以公開的討論，來批評存在主義，批評行為主義，批評行為科學。學術與思想的進步當是建立在公開的討論上，嚴格的分析與批評絕對是應該的。但是，所有的討論，所有的批評，必須要在學術的範圍以內，必須是理性而善意的，千萬不可假借政治性的手段與力量，來對學術思想有所左右，使其無法得到正常的發展。後一類的做法，便是多元社會應有的現象，否則思想的自發化與多元化就要被扼殺了。

文化的創新與發展要靠活潑蓬勃的思想學術做基礎。否則，扼殺了基礎，也枯萎了花朵。因此，思想的自發化與多元化，在法律的範圍之內應該受到適當的保護。當一種新思想正在萌芽的時候，尤其需要大家多愛護，多培養，多提倡，方有見其成長的一天。

### 五、價值的自發化與多元化

什麼是「價值」？在人文學科與社會科學中，有關價值問題的討論，不知凡幾。但是，用比較具體的講法，價值是指個人對某種對象偏好的程度。經過比較性的判斷選擇以後，如果一個對象是我比較喜歡的，那麼對我而言它的價值就比較高；如果是比較不喜歡的，價值就比較低。

價值一元化是傳統社會的特徵之一。簡單的說，在傳統的社會中，價值的分配呈集中現象，常是某一類事項價值極高，其他的事項則價值很低，甚至沒有價值。例如，以職業來講，在「萬般皆下品，唯有讀書高」的時代裏，只有「士」最有價值，「農」還有價值，其它行業的價值就

很低了。像這種情形就是一元化，價值只集中在少數的一批人身上，或某一行業之上，其它的人或行業就得不到足夠的價值。

什麼是價值多元化呢？具體的講，價值的多元化可以表現在前面所講的幾大方面：

(一) 價值的多元化可以表現在職業的多元化上。不光是讀書人是有價值的，種田的、做工的、經商的、當兵的、唱歌的，也都各有相當高的價值。換句話說，社會價值的分配與獲得途徑很多，這條路可以通往價值，那條路也可以通往價值，條條大路通羅馬——通往價值的羅馬。而不是只有某一個行業有價值，做其它的行業便一輩子也沒有價值。

職業方面的價值多元化，是指社會價值的分配在不同職業間產生擴散的現象。

(二) 價值的多元化也可以表現在社團的多元化上。你所屬的那個團體有價值，我所屬的這個團體也有價值。你不能說：這些人真無聊，為什麼要搞個釣魚協會？你也不能說：這些人遊手好閒，玩物喪志，實在要不得。釣魚協會的社員覺得，自己的社團是很有價值的。在法律的範圍以內，不論事大事小，只要有一羣人有興趣去組織一個社團，則不僅其成員認為它有價值，別人也應該肯定它存在的價值。

社團方面的價值多元化，是指社會價值的分配在不同的社團間產生擴散的現象。

(三) 價值的多元化也可以表現在文化的多元化上。一個鄉下人唱鄉下的民謡，就有鄉村文化的價值；同樣的，住在城市的人，從事都市的文化活動，也有都市文化的價值。不管是那一種藝