

后浪出版公司

INTRODUCING PHILOSOPHY

A Text with Integrated Readings, 9e

Robert C. Solomon

(第9版)

哲学导论

综合原典阅读教程

(美) 罗伯特·C·所罗门 著

陈高华 译

后浪出版公司

大学堂044

主编：李峰

副主编：张跃明 郭力 执行主编：吴兴元

哲学导论

综合原典阅读教程

(第9版)

(美) 罗伯特·C·所罗门 著

陈高华 译

INTRODUCING PHILOSOPHY

A Text with Integrated Readings, 9e

Robert C. Solomon

世界图书出版公司

北京·广州·上海·西安

图书在版编目(CIP)数据

哲学导论 / (美) 所罗门著; 陈高华译. —北京: 世界图书出版公司北京公司, 2012.6
(大学堂)

书名原文: Introducing Philosophy

ISBN 978-7-5100-4861-6

I. ①哲… II. ①所… ②陈… III. ①哲学理论 IV. ①B0

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 143604 号

Solomon, Robert C.

Introducing philosophy: a text with integrated readings, 9th ed.

ISBN 978-0-19-532952-0

Copyright© 2008 by Oxford University Press, Inc.

Introducing philosophy: a text with integrated readings 6th edition was originally published in English in 2008. This translation is published by arrangement with Oxford University Press and is for sale in the Mainland of The People's Republic of China only.

《哲学导论: 综合原典阅读教程》英文第九版出版于 2008 年。本书中文简体字版由牛津大学出版社授权出版, 并仅在中华人民共和国境内销售。

北京市版权局著作权合同登记号 图字 01-2010-6075

哲学导论: 综合原典阅读教程(第 9 版)

著者: (美) 罗伯特·C·所罗门	译者: 陈高华	丛书名: 大学堂	策划出版: 银杏树下
出版统筹: 吴兴元	责任编辑: 张鹏	营销推广: ONEBOOK	装帧制造: 墨白空间

出版: 世界图书出版公司北京公司

出版人: 张跃明

发行: 世界图书出版公司北京公司(北京朝内大街 137 号 邮编 100010)

销售: 各地新华书店

印刷: 北京鹏润伟业印刷有限公司(北京市大兴长子营镇李家务村委会南 200 米 邮编 102615)

(如存在文字不清、漏印、缺页、倒页、脱页等印装质量问题, 请与承印厂联系调换。联系电话: 010-80261198)

开本: 787×1092 毫米 1/16

印张: 36.5 插页 4

字数: 860 千

版次: 2012 年 12 月第 1 版

印次: 2012 年 12 月第 1 次印刷

读者服务: reader@hinabook.com 139-1140-1220

投稿服务: onebook@hinabook.com 133-6631-2326

购书服务: buy@hinabook.com 133-6657-3072

网上订购: www.hinabook.com (后浪官网)

ISBN 978-7-5100-4861-6

定价: 78.00 元

后浪出版咨询(北京)有限公司法律顾问: 北京市大成律师事务所 周天晖 copyright@hinabook.com

版权所有 翻印必究

“大学堂” 开放给所有向往知识、崇尚科学，对宇宙和人生有所追问的人。

“大学堂” 中展开一本本书，阐明各种传统和新兴的学科，导向真理和智慧。既有接引之台阶，又具深化之门径。无论何时，无论何地，请你把它翻开……

纪念维塔·P·所罗门

(1916—2005)

她带我进入生活

告诉我生活乃是艺术。

导 言

《哲学导论》所针对的,是那些初涉哲学且不具特殊天赋的读者。作为一本教科书,它主要供一两个学期的导论性课程用,为的是就广泛多样的问题和视角给教师和学生提供材料。本教程的要旨在于,就所讨论的问题给学生们提供可选择的路径,让他们得出自己的结论。这些结论,可以是基于本教程的讨论,也可以基于课堂辩论和朋友或同学间的论证。哲学的目的是鼓励每一个人自己独立思考,没有哪一个单一的论证或信息来源可以取代人们之间对话和讨论。说到底,教科书就是一部资料集,里面所有的东西都应看作进一步论证的一个起因,而不应看作结果的最终陈述。本教程并不想要学生偏向任何具体的哲学观点,而是向他们呈现基本的哲学问题和强有力的哲学论证,并由此鼓励他们自己独立思考。

《哲学导论》源于三十多年来我在不同城市、不同国家和不同文化的不同学校的教学讲义。我以为,哲学确实是一个令人激动的主题,不仅专家和少数具有天赋的专业研究生可以接触,而且每一个人都可以接触,本教程正是基于这样一个信念而撰写的。每个人都是哲学家,无论他或她是否念过哲学课程。我们绝大多数人关心的是同样的基本问题,运用的是同样的基本论证。不同的是,学习过哲学的人比起没有学过哲学的人来有一个优势,就是他见识过更强有力、更多样化的论证。在这本教程中,过去两千五百年的主要哲学家们为学生提供了这些各种各样的论证的来源。

因此,《哲学导论》是一本把哲学史与当前关于哲学问题的思考结合在一起的教程,而这两种研究哲学的方式常常是彼此对立的。不过,哲学史是思考哲学问题的历史,而哲学问题就是那些由哲学史所形成和促发的问题。这二者不可或缺。因此,本教程的前面几章遵循一个大致的年代顺序,从古希腊人和早期文化,到中世纪和现代时期,以及规定了这些时期和作为一个整体的哲学的伟大哲学家们。但是,在同样的这几章里,还引入和呈现了关于哲学的核心问题的不同回答,比如实在的本性、上帝的存在和本性、人类知识的可能性、真理的本性,以及自我和人格同一性问题。

这种双头并进的做法让初学的学生既直接接触到选自哲学史上重要著作的大量阅读材料,又避免面对那些常常艰涩难懂的大部头著作,它们没有注疏,甚至没有编辑,情形就如我们看到的原书或绝大多数文选那样。不过,本教程并不是一个历史导论,而是一个哲学问题以及关于这些问题的各种解答方式的导论。因此,哲学史是为阐明这些问题及其回答服务的,而不是相反。

哲学的语言常常是专门的,有时还是艰涩难懂的,不过,本教程尽可能地不使用行话和专门术语。必要时,本教程也会小心谨慎地引入最重要的并被广泛使用的哲学术语,这些术语都收集在本教程后面的重要词汇表中,并作了扼要说明。此外,本教程后面还对书中论及的哲学家提供

了一个小传。虽然这本书主要论述的是哲学家的观念而不是他们的生平,但是,让学生对他们在历史上的确切地位有一个了解,也不无裨益。

致教师:如何使用这本教程

《哲学导论》是为一个完备课程而撰写的教程,章节安排有一定的逻辑顺序。不过,在写的时候,每一章也是独立成篇的,因此,以不同的方式、在不同的课程中使用这本教程,也是可以的。同样,在每一章中,可以选用不同的选文用作简短讨论。比如,一些教师可能只想使用第2章(宗教)的前面几个部分,或者第4章(自我)和第6章(自由)的一些关键部分。一些教师可能想要突出多元文化的内容,还有一些教师可能选择忽视这部分内容,而集中于正统的西方哲学。

一门完整的课程可能要包括导论和全部八章在内,不过,对于通常的一学期课程来说,这些内容可能就过于繁重了。相反,一门简要的课程(比如,夏季学期的课程,或者每周或一学季只上一一次的课程,或者更愿意详细讨论一些重要问题的课程)可能只需用到一半篇幅的内容。下面的大纲是为不同长度、不同种类课程使用本书所提的建议:

大课程(完整学期)

导论;1至8章

小课程(夏季学期,业余课程,学季)

导论;1至4章

两学期课程

第一学期:导论;1至5章

第二学期:导论;6至8章

一般课程(14-16周学期;括号内的是可选章节)

导论;1、2、(3)、4、(5)、6、7、(8)章

伦理学和宗教/价值课程

导论;2、4、7、8章

形而上学与认识论课程

导论;1、(2)、3、(4)、5、7章

有些课程可能更愿意从第2章(宗教)或第7章(伦理学)开始,并且重排各章的顺序。不过,基本课程——适合于一般学期,即一个学期有14-16周,每周三次课的课程——安排如下:

导论;1、2、3、5、6、7、8章

剩下各章可根据时间和兴趣而增加。

由于一些至关重要的章节(比如知识、自我、自由和伦理学各章)过长,涉及内容过多,许多教

师更愿意选定其中一些部分而不是整章。例如,一些教师可能更愿意只讨论三种标准的真理学说,而略去随后的关于欧洲哲学(康德及其后继者)的内容。其他一些教师则可能更愿意略去这些真理学说,而直接从关于休谟的论述进入康德。因此,有些教师可能更愿意讨论上帝存在的论证,而略去恶的问题;有些教师可能想只谈论自由 VS 决定论的基本问题,而不愿让学生陷入(比较而言)微妙难缠的各种“弱决定论”之中。其他一些教师可能只想讲授伦理学简史(亚里士多德、休谟、康德、密尔),而不愿论述诸如伦理相对主义这样的一般主题。一些教师可能强调哲学的全球性和跨文化性质,而另一些教师可能完全不顾多元文化的内容,而只集中于西方哲学的历史。还有一些教师更愿意只集中于当前讨论的哲学问题,而对这些问题的历史发展多少有些忽略。我自信这一版能更好地满足以上各种所需。

致学生:做哲学

对于哲学的任何研究——阅读别人对于哲学的所作所为也好,自己“做”哲学也好——其要旨无非是力图提出自己的思想。与其他任何领域相比,哲学与其说是一门学科,不如说是一种思考方式,人们只要加入进来就能对它有所理解。因此,在阅读本教程时,任何时候都不必犹豫放下书本进行自己的思考和写作。比如,当你在阅读形而上学部分时,你可以思考一下你会如何提出自己关于实在的观点,会如何回答古希腊的第一批哲学家或东方哲学家们提出的问题。面对一个论点时,想想你会如何加以辩护或反驳。面对一个看似陌生的观念时,试着用自己习惯的术语加以表述,并去理解隐藏在观念背后的视野。面对一个问题时,不仅去看早先哲学家们所提供的答案,也要提出你自己的答案。哲学不同于物理学或生物学,在其中,你自己的答案可能与过去的哲学家们提供的那些答案一样合理,而出自不同传统的答案可能同样值得注意。这就是哲学乍看起来难学的原因所在,但是,也正因为此,哲学才如此地具有个人价值、令人享受。

绝大多数阅读材料和每一章后面都紧接着要你去回答的问题,你可以与同学大声争论,也可以在课堂或写作中加以讨论,或许还可以班刊的形式或课堂笔记的形式加以记录。绝大多数问题只是要求你清楚地表述一下刚刚读到过的观点,(或多或少)用你自己的话将它们表述出来。我们常常在读到新内容或难懂的内容时,就会“跳过”去读下一部分内容。我们都有阅读长篇文章的经历,甚至为此花上大量的时间,之后却发现自己对于所读内容说不出任何东西。因此,这些问题的目的就是迫使你来说或写点什么。有些问题是用来激发思想的,不过,绝大多数问题是为了给你提供即时反馈的。因此,我们要求你认真对待这些问题,并且把它们当作整个阅读任务的完整部分。

哲学写作

只要记住了前述观念,你就会清楚为何与朋友和同学谈论哲学、在课堂上提出问题和反驳以及写下自己的观念会如此重要。表述巩固理解,而对反驳作出回应则扩展了理解。在任何哲学课程中,哲学论文写作都是特别重要的一个部分,它有一些需要记住的一般方针:

1. 文章开头提出你的主要问题。对一些哲学问题进行“思考”很有趣,但也容易迷失方向而显

得漫无目的。例如，对“自由”进行思考就涉及太多的不同问题和视角。而探讨如下问题——“行动自由与科学决定论相容吗？”“社会主义国家能够存在自由吗？”——则让你的思考有一个具体的方向和展开方式。

2. 面对所解决的问题时要清楚困难所在。问题所涉的术语全都清楚吗？确实，文章开头并不总是要确定术语。然而，对关键术语加以定义，可能是你能达到的最基本的也是最困难的结论。依靠词典（哪怕是一部很好的词典）来澄清你的问题，这种做法没有什么思想内涵。词典并非是由哲学家们来编撰的，它们常常反映的是一些流行用法——其中包括的恰恰是你试图要纠正的哲学误解。
3. 阐明你要论证的观点。不要强迫读者（你的教师）去猜你的观点所在。你一旦清楚所要探究的问题，就有助于阐明你想要获得的答案，反之亦然。事实上，在写作时，你可能会多次改变想法——无论是关于问题还是关于答案，这对于在进行写作之前只用一个晚上打草稿的人来说，这是非常实在的危险。
4. 论证你的观点。对你为何持这一观点加以证明。对于学生论文常见的批评是“这是你的主张：论证在哪呢？”若考题要求你“批判地”论述一个观念或一段引文，这并不是说一定要你抨击它或找它的错，而是说你必须思考它的优点和可能的不足，想想有什么支持它的理由，以及你自己对于它的看法及其理由。
5. 考虑那些针对你的观点和论证的反驳，并对相反的观点加以抨击。如果你不清楚你所反对的观点，那你无疑也不清楚你自己的观点。如果你无法设想人们可能会怎样不同意你的观点，那你可能并没有彻底想清楚自己的观点。
6. 不要为自己幽默、迷人、真诚和个性化担心。那些最有力的哲学作品，那些历经数世纪而不衰的哲学作品，常常反映了作者最深层的关注和生活态度。然而，请记住，没有任何哲学作品能够仅仅是幽默、迷人、真诚和个性化。确保你写的每一个字——包括一个笑话——都与你所处理的主题有关。你的作品之所以具有哲学味，在于它包括一般关注，以及为了证明一个重要观点、回答一个古老的问题所作出的小心谨慎的论证。

致 谢

这本教程及其前八版得到了许多人的鼓励和帮助，尤其是过去三十多年来我非常开心地教过的数千名刚入门的学生。至于现在这一版，我要特别感谢我的朋友和同事 Clancy Martin。对于第一版，我要感谢 Susan Zaleski，她对早期的手稿提出了极具洞见的批评。我还要感谢 Robert Fogelin, John McDermott, Janet McCracken, Stephen Phillips, Paul Woodruff, Stephanie Lewis, Michael Tye, George Cronk, Roland D. Zimany, Terry Boswell, Lisa Erlich, David Blumenfeld, Harry O'Hara, Barbara Barratt, Billy Joe Lucas, Cheshire Calhoun, Peter Hutcheson, Richard Palmer, Norman Thomas, Greta Reed, Edward Johnson, Don Branson, Hoke Robinson, Meredith Michaels, Bruce Paternoster, Maxine Morphis, Bruce Ballard, Jeffery Coombs, Timothy Owen Davis, Conrad Gromada, Gregory Landini, Dan Bonevac, Kathleen Higgins, Kristy Bartlett, Marilyn Frye, Jonathan Westphal,

David J. Paul, Edward Johnson, Fred Tabor, Brian Kutin, Karen Mottola, John Rowell, Christopher Melly, John Carvallo, Michael Clifford, Timothy Davis, Ronald Glass, Isabel Luengo, Thomas Ryckman, William Smith 和 Clancy Martin。在 Hartcourt College Publishers, 我的编辑们——Bill Pullin, Bill McLane 和 David Tatom——多年来对这本教程的好几个版本都给予了帮助和鼓励。这一版, 我更要感谢我的编辑 Robert Miller 和开发部编辑 Emily Pillars。我也要感谢 Warren J. von Eschenbach 为本教程所做的索引。最后, 我要再次感谢我最初的哲学老师——Robert Hanson, Doris Yokum, Elizabeth Flower, James Ross 和 C. G. Hempel, 他们为我理想中的哲学入门课程提供了模型和材料, 我还要再次感谢那些继续学习哲学的学生们, 在这个并不令人满意的世界中, 是他们使得讲授哲学成了一个较为令人满意的职业之一。

哲学的历史

公元前 2000 年

亚伯拉罕(约公元前 1900 年)

公元前 1500 年

印度的《吠陀》(约公元前 1500 年)

摩西(公元前 1220—前 1200 年间)

公元前 1000 年

荷马(公元前 9—前 8 世纪)

琐罗亚斯德(公元前 660—前 583 年)

泰勒斯(约公元前 624—前 545 年)

毕达哥拉斯(约公元前 581—前 507 年)

老子(公元前 570—前 510 年)

乔达摩·悉达多(佛陀)(公元前 566—前 486 年)

孔子(公元前 551—前 479 年)

赫拉克利特(约公元前 535—前 470 年)

公元前 500 年

苏格拉底(公元前 469—前 399 年)

柏拉图(公元前 427—前 347 年)

约伯(约公元前 400 年)

亚里士多德(公元前 384—前 322 年)

孟子(公元前 372—前 289 年)

庄子(公元前 369—前?年)

荀子(公元前 300—前 230 年)

耶稣基督(约公元前 5 年—公元 30 年)

公元 0 年

圣保罗(约 10—65 年)

圣奥古斯丁(354—430 年)

500 年

穆罕默德(约 570—632 年)

1000 年

圣安瑟伦(约 1033—1109 年)

阿尔-加扎里(1058—1111 年)

1500 年

勒内·笛卡儿(1596—1650 年)

1600 年

布莱兹·帕斯卡尔(1623—1662 年)

别涅迪克特·德·斯宾诺莎(1632—1677 年)

约翰·洛克(1632—1704 年)

艾萨克·牛顿(1642—1727 年)

戈特弗里德·威廉·冯·莱布尼茨(1646—

1716 年)

乔治·贝克莱主教(1685—1753 年)

1700 年

大卫·休谟(1711—1776 年)

让-雅克·卢梭(1712—1778 年)

伊曼纽尔·康德(1724—1804 年)

杰里米·边沁(1748—1832年)
 乔治·威廉·弗里德里希·黑格尔(1770—
 1831年)
 亚瑟·叔本华(1788—1860年)

1800年

约翰·斯图亚特·密尔(1806—1873年)
 哈里特·泰勒(1807—1858年)
 查尔斯·达尔文(1809—1882年)
 索伦·克尔凯郭尔(1813—1855年)
 弗雷德里克·道格拉斯(1817—1895年)
 亨利·大卫·梭罗(1817—1862年)
 卡尔·马克思(1818—1883年)
 威廉·詹姆斯(1842—1910年)
 弗里德里希·尼采(1844—1900年)
 埃德蒙德·胡塞尔(1859—1938年)
 约翰·杜威(1859—1952年)
 圣雄甘地(1869—1948年)

伯特兰·罗素(1872—1970年)
 阿尔伯特·爱因斯坦(1879—1955年)
 路德维希·维特根斯坦(1889—1951年)
 马丁·海德格尔(1889—1976年)
 查尔斯·哈茨霍恩(1897—2000年)

1900年

吉尔伯特·赖尔(1900—1976年)
 西谷启治(1900—1990年)
 让-保罗·萨特(1905—1980年)
 约翰·威兹德姆(1904—1993年)
 莫里斯·梅洛-庞蒂(1908—1961年)
 西蒙娜·德·波伏娃(1908—1986年)
 阿尔伯特·加缪(1913—1960年)
 约翰·罗尔斯(1921—2002年)
 米歇尔·福柯(1926—1984年)
 马丁·路德·金爵士(1929—1968年)



西方哲学史 从苏格拉底到萨特及其后 (修订第8版)

著者:(美)撒穆尔·E·斯通普夫 詹姆斯·菲泽

主译者:邓晓芒

ISBN:978-7-5062-8710-4/C·24

出版时间:2008年10月

定价:68.00元

被中国书刊发行业协会评为
“2009年度全行业优秀畅销品种”

本书自1966年初版以来,历经7次修订,成为英语世界最畅销的哲学史入门教材。尤其是它紧跟当代哲学和哲学史研究的最新发展,是一部既植根传统又向当代开放的哲学史,堪称当代西方哲学史的主流和典范之作。本书兼采国内外书写哲学史的写法之长,善于抓住哲学家的主要思想实质进行阐述,态度客观、材料翔实且清晰明了,文笔平正而不失生动,能让读者对西方哲学的总体发展有一个准确的把握,为读者提供了一个简洁清晰、轻松易懂的哲学读本。

伦理学与生活(第9版)

著者:(美)雅克·蒂洛 基思·克拉斯曼

译者:程立显 刘建等 审阅者:周辅成

ISBN:978-7-5062-9302-0

出版时间:2008年9月 定价:58.00元

伦理学领域的创造性杰作

美国最权威、最受欢迎的伦理学教材 自1977年初版以来,三十余年历经八次修订,始终关注当今世界最新鲜、最前沿的理论动向和案例研究。

知行合一,高擎人道主义伦理学旗帜 通过综合描述的、规范的和分析的伦理学,作者致力于把伦理学应用于人类社会生活,提倡生命价值、善良、公正、诚实和个人自由原则,重视知行合一的美德伦理学。

贴近生活,为身陷道德困惑的人们指点迷津 以培养正义感和健全的公民人格为夙愿,以追求真善美为最高价值。本书著译编者的目标在于帮助每一个道德主体解决道德困惑,进而改善社会道德风气,推动全社会的道德化和公正化。

博古通今,创造东西方文化精神的和谐共鸣 作者兼采古典与现代伦理学之精华,汲取儒家伦理的中庸、和谐与仁义合一的道德理论,并将孔子和亚里士多德视为美德伦理学的两大代表人物,为读者奉上了一堂贯通古今、融汇中西的道德伦理课。

译文上乘,名家推介 九十八岁高龄的现当代伦理学大师周辅成老先生审阅推荐并数易其稿亲笔作序,北京大学著名教授魏英敏、王海明等也大力推介。



简目

CONTENTS IN BRIEF

导言 1
哲学的历史 6

导论 1

第一部分 世界与彼岸 37

第1章 实在 39
第2章 宗教 108
第3章 知识 163

第二部分 认识你自己 249

第4章 自我 251
第5章 心灵与身体 297
第6章 自由 339

第三部分:善与权利 397

第7章 伦理学 399
第8章 正义 477

哲学家小传 525

重要词汇 537

出版后记 559

目 录

TABLE OF CONTENTS

导 言	1
哲学的历史	6
导 论	1
苏格拉底	1
阿里斯托芬,《云》	1
柏拉图,《申辩》	2
柏拉图,《克力同》	3
柏拉图,《斐多》	7
柏拉图,《理想国》	8
什么是哲学?	8
柏拉图,《申辩》	11
卡尔·雅斯贝尔斯,“轴心时期”	11
老子,《道德经》	13
哲学探讨的现代路径	13
勒内·笛卡尔,《谈谈方法》	16
逻辑简介	18
演绎论证	19
归纳论证	25
类比论证	27
充要条件、“逻辑可能性”和反例论证	29
归谬法	31
最阴险的种种谬误	31
重要词汇	35
参考文献与进一步阅读材料	36

第一部分 世界与彼岸

第1章 实在	39
1.1 “世界真实地存在的方式”	39
亚里士多德,《形而上学》	40
1.2 最初的希腊哲学家	40
伊奥尼亚的自然主义者	41
一元论、唯物主义和非实质的“基质”	42
赫拉克利特	43
德谟克利特、原子和多元论	44
泛灵论	45
毕达哥拉斯	45
现象/实在的区分	46
巴门尼德	46
巴门尼德,《残简》	46
智者	47
形而上学	48
1.3 东方的终极实在:印度、波斯和中国	49
精神作为实在:《奥义书》	49
《奥义书》	49
实在、善与恶:查拉图斯特拉	51
《圣特-阿维斯塔》	52
孔子	53
孔子,《论语》	53
老子,或《道德经》的诗哲	54
老子,《道德经》	54
佛陀	55
佛陀,《燃烧经》	56
1.4 两种形而上学:柏拉图和亚里士多德	57
柏拉图	58
柏拉图,《会饮》	58
柏拉图,《理想国》	59
柏拉图,《美诺》	63
亚里士多德	69
亚里士多德,《形而上学》	70
亚里士多德,《物理学》	71

亚里士多德,《形而上学》	75
1.5 现代形而上学	76
勒内·笛卡儿	77
勒内·笛卡儿,《论实体》	78
勒内·笛卡儿,《第六沉思》	81
别涅迪克特·德·斯宾诺莎	82
别涅迪克特·德·斯宾诺莎,《伦理学》	82
戈特弗里德·威廉·冯·莱布尼茨	90
戈特弗里德·威廉·冯·莱布尼茨,《单子论》	91
马丁·海德格尔	99
马丁·海德格尔,《形而上学的基本问题》	99
菲利普·布里克尔,《大卫·K·刘易斯的〈论世界的多样性〉》	101
概要与结论	104
本章复习题	105
重要词汇	105
参考文献与进一步阅读材料	106
第2章 宗 教	108
2.1 什么是宗教?	108
约翰·威兹德姆,《诸神》	109
阿尔伯特·爱因斯坦,论宇宙的设计	110
西谷启治,《什么是宗教?》	111
2.2 西方宗教	113
神的传统概念	113
2.3 上帝证明:存在论论证	115
圣安瑟伦,论存在论论证	116
勒内·笛卡儿,论存在论论证	118
伊曼纽尔·康德,驳存在论论证	120
查尔斯·哈茨霍恩,论存在论论证	122
2.4 作为造物主的上帝:理智与设计	124
圣托马斯·阿奎那,论宇宙论论证	125
圣托马斯·阿奎那,论“第五种方式”	127
大卫·休谟,论一个不完满的宇宙	128
保罗·戴维斯,《上帝之心》	129
科里·朱尔,论“精确调节”论证	130
2.5 宗教、道德和恶	131
宗教与“实践理性”	132