

《周易》全书由六十四卦组成，上可测天下可测地，中可测人。其内容丰富，思想深邃，可谓群经之首，民俗之根，大道之源。《汉书·艺文志》曾曰：「《易》道深矣，人更三圣，世历三古。」孔子曾说：「圣人以《易经》沟通天下人的意志，奠定天下的事业，判断天下的疑问。」

最新双色图文版

浓缩古文经典 解读名著菁华

一读就懂

Zhouyi

Yidu Jiudong



周易

姚莲瑞

◎主編



中央编译出版社
Central Compilation & Translation Press

经典
解读名著菁华

一读就懂

Zhouyi
Yidu Jiudong



周易

姚莲瑞 ◎ 主编



中央编译出版社
Central Compilation & Translation Press

图书在版编目 (CIP) 数据

《周易》一读就懂 / 姚莲瑞主编.

— 北京 : 中央编译出版社, 2011.5

ISBN 978-7-5117-0881-6

I. ①周… II. ①姚… III. ①周易 - 通俗读物

IV. ①B221 - 49

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第096294号

《周易》一读就懂

出 版 人: 和 龔

责任编辑: 盛菊艳

出版发行: 中央编译出版社

地 址: 北京西单西斜街36号 (100032)

电 话: (010) 66509360 (总编室)

(010) 66161011 (发行部)

(010) 66509364 (团购部)

(010) 66509246 (编辑室)

(010) 66509618 (读者服务部)

(010) 66130345 (网络销售部)

网 址: www.cctpbok.com

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京毅峰迅捷印刷有限公司

开 本: 787×960毫米 1/16

印 张: 17.75

字 数: 300千字

版 次: 2011年7月第1版第1次印刷

定 价: 28.00元



本社常年法律顾问: 北京大成律师事务所首席顾问律师 鲁哈达

凡有印装质量问题, 本社负责调换, 电话: 010-66509618

前言

《周易》是一部古老而又灿烂的文化瑰宝，古人用它来预测未来、决策国家大事、反映当前现象，上测天，下测地，中测人事。

《周易》全书由六十四卦组成，从第一卦到第三十卦为第一部分，称为上经；从第三十一卦到第六十四卦为第二部分，称为下经。《周易》一书的基本构成单位是卦，每一卦均由卦象、卦辞和爻辞组成。其中，卦象由阳爻（—）和阴爻（--）构成，除乾、坤两卦全部六爻都是阳爻或阴爻外，其余六十二卦的卦象都同时包含有阳爻和阴爻，只是因为阴阳爻位置和数量的不同，每一爻的称呼自然由其性质及位置而定。如屯卦，从下往上依次叫做初九、六二、六三、六四、九五和上六。《周易》每卦均有卦辞，卦辞是该卦的核心。《周易》共六十四卦，每一卦有六个爻，六十四乘以六，共有三百八十四爻，因而也就有三百八十四条爻辞，爻辞的内容一般是对卦辞做进一步说明。

本书体例新颖，打破以往解读《周易》的陈规俗套。在原文、注释、译文的基础上，新增加了速读、编者点评、侧评等版块。其中，速读部分是本书的精华，读者可以通过此版块了解到每一卦的基本内容及主题思想；而编者点评部分则是帮助读者更深层次领悟《周易》思想之精髓。

上 经

■ 乾卦第一	2
■ 坤卦第二	12
■ 屯卦第三	19
■ 蒙卦第四	23
■ 需卦第五	28
■ 讼卦第六	32
■ 师卦第七	36
■ 比卦第八	40
■ 小畜卦第九	44
■ 履卦第十	49
■ 泰卦第十一	54
■ 否卦第十二	59
■ 同人卦第十三	64
■ 大有卦第十四	69
■ 谦卦第十五	73
■ 豫卦第十六	77
■ 随卦第十七	81
■ 蛊卦第十八	85
■ 临卦第十九	89
■ 观卦第二十	93
■ 噬嗑卦第二十一	97
■ 贲卦第二十二	101
■ 剥卦第二十三	105
■ 复卦第二十四	109
■ 无妄卦第二十五	113

■ 大畜卦第二十六	117
■ 颐卦第二十七	121
■ 大过卦第二十八	125
■ 坎卦第二十九	129
■ 离卦第三十	133

下 经

■ 咸卦第三十一	138
■ 恒卦第三十二	142
■ 遁卦第三十三	146
■ 大壮卦第三十四	150
■ 晋卦第三十五	154
■ 明夷卦第三十六	158
■ 家人卦第三十七	163
■ 睽卦第三十八	167
■ 蹇卦第三十九	171
■ 解卦第四十	175
■ 损卦第四十一	179
■ 益卦第四十二	183
■ 夬卦第四十三	188
■ 姤卦第四十四	193
■ 萃卦第四十五	197
■ 升卦第四十六	202
■ 困卦第四十七	206
■ 井卦第四十八	210
■ 革卦第四十九	214
■ 鼎卦第五十	218
■ 震卦第五十一	222

■ 艮卦第五十二	226
■ 渐卦第五十三	230
■ 归妹卦第五十四	234
■ 丰卦第五十五	238
■ 旅卦第五十六	243
■ 巽卦第五十七	247
■ 兑卦第五十八	251
■ 涣卦第五十九	255
■ 节卦第六十	259
■ 中孚卦第六十一	263
■ 小过卦第六十二	267
■ 既济卦第六十三	271
■ 未济卦第六十四	275

上 经



乾卦第一



乾下乾上

速读

乾卦是《周易》六十四卦之首，其卦辞以天为象征，六爻的爻辞以龙为象征。龙是善变之物，能够潜水、行地、飞天，海陆空三栖，取龙为象，可以达到借象喻义、以明变化的目的。

乾卦总的意思是说：非常通顺，利于占问。乾卦六爻为六个阳爻，这可以看出乾卦为纯阳之卦。“阴”、“阳”本是一对平行的概念，两者实际上既相互对立，又相互依存，谁也离不开谁。与阴气相比，阳气给人的感觉是温暖、光亮的，在物质匮乏、生活环境险恶的古代，太阳的温暖、光亮显得尤为可贵。万物依靠太阳的能量生长。太阳东升西落的运行，决定四季和昼夜，从而也决定了古人“日出而作，日落而息”的基本生活模式。由于这些原因，古人特别重视阳气，产生了对太阳的崇拜，产生了“尚阳”的观点，认为在“阴”、“阳”这一对矛盾中，阳处于主导地位，阴处于附属地位。因此《周易》的六十四卦，以纯阳的乾卦为首。孤阴不生，孤阳不长，虽然乾卦六爻全部为阳爻，但是这种全阳无阴的状态事实上是不存在的。乾卦六爻由初九的“潜龙”到上九的“亢龙”，阳气已极，阴长而消阳，逐渐转化为以阴气为主的局面。阴气到了至盛的程度，就是坤卦所象征的局面。坤卦阴至极而阳气复长，又回到“潜龙”的状态。因此，与其余各卦不同，乾卦和坤卦各有一条“用九”、“用六”，其用意就是表明阴、阳的这种往复循环。

从某种意义上来说，乾卦可以被看作是《周易》一书的总纲，它仿佛就是一部简化了的《周易》；而《周易》整本书也可以说是乾卦各个爻辞的运用、延伸和发展。乾卦内涵丰富，例如，它里面有如何观察世界的问题，有如何认识事物由始到末的演变规律的问题，可以说，它里面丝毫没有什么一成不变的僵死的哲学概念。另外，就哲学范畴而言，乾卦中阐述的哲理可以说是中国最早的辩证唯物史观的体现。乾卦中各

爻辞所反映的事物由始到末、由初级到高级以至再到灭亡的演变过程，包含着如冬去春来、昼尽夜来这一“周而复始”的哲学史观。这并不是简单的重复，而是祸福相依相伏、事物有极必反以及任何事物都有一个由低谷到高峰、再由高峰到低谷的过程的哲理概括。由于乾卦在《周易》全书中的总纲作用，是六十四卦各爻在演变时都要遵循的普遍规律，所以后世易家用《彖传》、《象传》、《文言》诸“翼”篇，从不同的侧面对它的深刻含义一再阐发。

精彩选录

乾^①。元亨利贞^②。

《彖》^③曰：大哉乾元^④！万物资^⑤始，乃统天^⑥。云行雨施，品物流形^⑦。大明终始^⑧，六位时成，时乘六龙以御^⑨天。乾道变化，各正性命。保合大和^⑩，乃利贞^⑪，首出庶物^⑫，万国咸宁^⑬。

《象》^⑭曰：天行健，君子以自强不息^⑮。

注释

①乾：卦名，指天，由三个阳爻组成。

②元亨利贞：乾卦的卦辞。元，大。亨，通。利，顺利。贞，正定。

③彖：易传名，十翼之一。是解释《周易》六十四卦卦辞的。

④乾：天。元：始，犹言创始。

⑤资：凭借，依赖。

⑥统天：犹言统属于天。统，统率。

⑦品物：繁殖万物。品，品类。这里用法如动词，有繁殖义。流形：赋予形体。流，这里引申为赋予。

⑧大明：指太阳。终：指日落。始：指日出。

⑨御：运行。上古神话，太阳乘着六条飞龙拉着的车子，以羲和为御，运行在天空。

⑩保：保持。合：调整。大和：大读为太。太和，指自然界的一种普遍调顺和谐的关系。

⑪利：施利。贞：中正。《彖传》、《象传》释贞多用此意，与经

意有出入。

⑫首出庶物：指天的功德超出万种物类。庶，众。庶物，犹言万物。

⑬咸：皆，周遍。

⑭象：易传名，十翼之一。它主要是依据卦象、爻位对卦辞、爻辞进行解释、评价、推衍。

⑮行：道。君子：指德才兼备的人。《象传》释卦辞，通常将卦象所表示的自然现象与人的品德行为勉强地联系起来加以阐发。

“十翼”

即《易传》，是后人对《周易》的注释、阐发，共有十篇，它们分别是：《象上传》、《象下传》、《象上传》、《象下传》、《系辞上传》、《系辞下传》、《文言传》、《序卦传》、《说卦传》、《杂卦传》。

译文

乾卦。大亨通，顺利，正定。

《象传》说：伟大啊，上天的开创之功。万物依赖它有了生命的开始，大自然由它统帅。云飘雨降，繁殖万物，赋予形体。太阳运行，上升下降，东出西落，向南朝北。六方位置，依太阳的轨迹而得以确定。太阳按时驾着六条飞龙拉的车子在空中有规律地运行。这种运行变化，形成季节气候，万物从而在大自然中找到适合生存的地位。天的运行，保持、调整着全面和谐的关系，于是达到普利万物、正常循环的境界。天的功德超出万物，给天下带来普遍的康宁。

《象传》说：天道的特点是永远不停的运动变化，谁也不能阻挡，君子要效法天道，自立自强，奋发向上，永不松懈。

精彩选录

初九：潜龙勿用^①。

《象》曰：“潜龙勿用”，阳在下也。

九二：见^②龙在田，利见大人^③。

《象》曰：“见龙在田”，德施普也。

九三：君子终日乾乾，夕惕若厉^④，无咎^⑤。

《象》曰：“终日乾乾”，反复道也。

九四：或跃在渊，无咎。

《象》曰：“或跃在渊”，进无咎也。

九五：飞龙在天^⑥，利见大人。

《象》曰：“飞龙在天”，大人造^⑦也。

上九：亢龙有悔^⑧。

《象》曰：“亢龙有悔”，盈不可久也。

用九^⑨：见群龙无首，吉。

《象》曰：“用九”，天德不可为首也。

注释

①潜龙勿用：比喻君子被下层压制，不能有所作为。

②见：同“现”。

③大人：指王公贵族。

④乾乾：勤奋努力。惕：警惕。若：助词，无义。厉：危险。

⑤无咎：无害。

⑥飞龙在天：喻君子处尊贵之位。

⑦大人造：犹言（九五爻象表明）尊贵的君子大有所为，大有造化。

⑧亢龙有悔：以升腾到极高处的龙，喻指身居崇高地位的统治者，脱离臣民，孤高无辅，必遭灾祸。

⑨用九：即为通九，犹言六爻皆九。

译文

初九：像龙潜伏着，不可有所作为。

《象传》说：龙潜伏在水中，养精蓄锐，暂时还不能有所作为。是因为初九阳爻处在一卦的下位，阳气不能散发出来的缘故。

九二：龙出现在大地上，对君子将要见大人有利。

《象传》说：龙出现在大地上，犹如阳光普照，天下人普遍得到恩惠。

九三：有才德的君子白天自强不息，夜晚戒惧反省，虽然处境艰难，但终究没有灾难。

《象传》说：君子白天自强不息，是因为要反复行道，不敢有丝毫大意。

九四：龙或腾跃而起，或跳进深潭，都没有灾难。

《象传》说：龙或腾跃而起，或跳进深潭，表示可以有所作为而没有灾难。

九五：龙飞腾在天上，对君子将要见大人有利。

《象传》说：龙飞腾在天上，意味着君子一定会大有所为。

上九：处在极高处的龙会有灾祸之困。

《象传》说：处在极高处的龙会有灾祸之困，因为物极必反，居高盈满是不可能长久保持的。

用九：看见一群没有首领的龙，是吉利的。

《象传》说：六爻全阳，纯阳纯刚正是天道之性，至高无上，不可能再有别的首领。

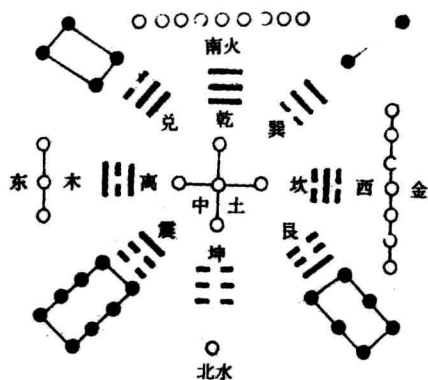
精彩选录

《文言》曰：元者，善之长也；亨者，嘉^①之会也；利者，义之和也；贞者，事之干也；君子体仁足以长人，嘉会足以合礼，利物足以和义，贞固足以干事^②。君子行此四德者，故曰：“乾。元亨利贞。”

初九曰：“潜龙勿用”，何谓也？子曰：“龙德而隐者也。不易^③乎世，不成乎名。遯世无闷，不见是而无闷。乐则行之，忧则违之。确乎其不可拔^④，潜龙也。”

九二曰：“见龙在田，利见大人。”何谓也？子曰：“龙德而中正者也。庸言之信，庸行之谨^⑤，闲邪存其诚，善世而不伐^⑥，德博而化^⑦。《易》曰：‘见龙在田，利见大人。’君德也。”

九三曰：“君子终日乾乾，夕惕若厉，无咎。”何谓也？子曰：“君子进德修业。忠信，所以进德也。修辞立其诚，所以居业也。知至至之，可与几也。知终终之，可与存义也^⑧。是故居上位而不骄，在下位而不忧，故乾乾因其时而惕，虽危无咎矣。”



八卦图

中国古老的太极八卦图，对现代科学的发展有很大贡献。德国数学家莱布尼茨是现代电子计算机二进制的创始人，但是，很少有人知道，他正是在太极八卦图的启发下，才触动灵机，一举成功的。

九四曰：“或跃在渊，无咎。”何谓也？子曰：“上下无常，非为邪也。进退无恒，非离群也。君子进德修业，欲及时也。故‘无咎’。”

九五曰：“飞龙在天，利见大人。”何谓也？子曰：“同声相应，同气相求；水流湿，火就燥，云从龙，风从虎；圣人作而万物睹；本乎天者亲上，本乎地者亲下，则各从其类也。”

上九曰：“亢龙有悔”，何谓也？子曰：“贵而无位，高而无民，贤人在下位而无辅，是以动而‘有悔’也。”

“潜龙勿用”，下也^⑨。“见龙在田”，时舍也。“终日乾乾”，行事也。“或跃在渊”，自试也。“飞龙在天”，上治也。“亢龙有悔”，穷之灾^⑩也。乾元“用九”，天下治也。

“潜龙勿用”，阳气潜藏。“见龙在田”，天下文明^⑪。“终日乾乾”，与时偕行。“或跃在渊”，乾道乃革^⑫。“飞龙在天”，乃位乎天德^⑬。“亢龙有悔”，与时偕极^⑭。乾元“用九”，乃见天则^⑮。

注释

①嘉：美。

②体仁：实行仁。利物：对人对物有利。贞固：正而坚，坚持正道。

③易：转移。

④确：坚正。拔：转移。

⑤庸言、庸行：犹言日常的言行。

⑥善世：使世俗变好。伐：自夸。

⑦化：感化。

⑧知至至之：进德之事。知终终之：居业之事。前终字，名词，结果。后终字，用如动词。

⑨下也：指处于低下的地位。

⑩穷之灾：指事物发展到极限，必遭穷困之灾。穷，极限，穷极。

⑪文：纹章，此处讲草木生发，大地锦绣。明：明媚。

⑫乾道：天道。革：变化。

⑬位乎天德：九五之爻，处于上卦中位，此位又称天位。此爻是全

卦之主爻，集中体现了天的品德属性。

⑭与时偕极：犹言阳爻依次上升，阳气依时旺盛，一同达到了极限。偕，《说文解字》解释“偕，俱也。”

⑮天则：天的法则。

译文

《文言》说：元，是众善的首领。亨，是众美的集合。利，是义理的统一。贞，是事业的主干者。君子实行仁就足以号令大众，众美结合就足以符合礼义，人对物有利就足以和同义理，坚持正道就足以成就事业。君子身体力行这四种美德，所以说：“乾卦具有这四种品德：元、亨、利、贞。”

初九爻辞说：“潜藏的龙，无法施展。”这是什么意思？孔子说：“龙是比喻有才德而隐居的君子。操行坚定不为世风所转移，不求虚名，隐居避世而没有苦闷，言行不为世人所赏识而没有烦恼。乐意的事就施行它，忧患的事就避开它，坚定而不可动摇，这是潜龙的品德。”

九二爻辞说：“龙出现在大地上，有利于会见贵族王公。”这是什么意思？孔子说：“龙是比喻有德行而秉性中正的君子。日常言论讲究诚信，日常行为讲究谨慎，防止邪恶的侵蚀，保持忠诚的秉性，引导世人向善而不夸耀，德行博大而能感化人民。《周易》上说：‘龙出现在大地上，有利于会见贵族王公。’就是说民间出现了有才德的君子。”

九三爻辞说：“君子始终是白天勤奋努力，夜晚戒惧反省，虽然处境艰难，但是终究没有灾难。”这是什么意思？孔子说：“君子致力于培育品德，增进学业。以忠信来培养品德，以修饰言辞来建立诚信，这是操持自己事业的立足点。知道事业可以发展就发展它，从而努力去捕捉一瞬即逝的机遇；知道事业应该终止就终止它，从而保持行为的道义。所以处于尊贵的地位而不骄傲，处于卑微的地位而不忧愁。所以君子勤奋努力，随时保持警惕，虽然处境危险也没有灾害。”

九四爻辞说：“龙或腾跃而起，或跳进深潭，都没有灾难。”这是什么意思？孔子说：“有时处在上位，有时处在下位，本来就是变动无常的，不是什么行为邪恶的缘故。有时奋进，有时退隐，本来就是应时变化的，不是什么喜爱离群索居的缘故。君子致力于培养品德增进学业，随时准备着抓住时机全力以赴，所以说‘没有灾难’。”

九五爻辞说：“龙飞腾在天上，有利于会见贵族王公。”这是什

么意思？孔子说：“声息相同就互相应和，气味相投就互相求助；水向低湿的地方流动，火向干燥的地方蔓延，云萦绕着龙，风追随着虎；圣人兴起，万物景仰；根基在天上的附丽于天空，根基在地上的依附着大地，万物都归属于各自的类别当中。”

上九爻辞说：“升腾到极限的龙，将有灾祸之困。”这是什么意思？孔子说：“身份显贵而没有根基，地位崇高而没有人民支持，有才德的被下层压制，不能获得他们的辅助，因此有所行动必招祸殃。”

“潜伏的龙，无法施展”，是说有才德的君子压抑于底层。“龙出现在大地上”，是说君子暂时隐伏等待时机。“终日里勤奋努力”，是讲君子刻苦修身自强不息。“龙或腾跃而起，或跳进深潭”，是讲君子投身社会自我考验。“龙腾飞在天”，是讲君子获得地位治国治民。“升腾到极限的龙将有灾殃”，是讲事业极盛必由盛转衰。天有元始之德而“用九数”，表示天下大治是大势所趋。

“潜伏的龙，无法施展”，初九阳爻居下位，象征万物蛰伏，阳气潜藏。“龙出现在大地上”，阳爻上升一位，象征万物复苏，大地锦绣，风光明媚。“终日里勤奋努力”，阳爻再进一位，象征万物蓬勃，与时俱进。“龙或腾跃而起，或跳进深潭”，阳爻又升上一位，象征阳气更盛，天道发生变化。“龙飞腾在天空”，阳爻上升到崇高的地位，象征时值金秋，天的功德已圆满完成。“升腾到极限的龙将有灾殃”，阳爻上升到极限，象征阳气极盛，将由盛转衰。天的美德“纯阳全盛”，阳爻依位次而上升，阳气依时节而旺盛，六爻全阳，将尽变为阴爻，从而体现了天道运行的规律。

精彩选录

乾“元”者，始而亨者也。“利贞”者，性情也。乾始，能以美利利天下，不言所利，大矣哉！大哉乾乎！刚健中正，纯粹精也。六爻发挥，旁通情也^①。时乘六龙，以御天也。云行雨施，天下平也。

君子以成德为行，日可见之行也。“潜”之为言也，隐而未见，行而未成，是以君子弗“用”也。君子学以聚之，问以辨之，宽以居之，仁以行之。《易》曰：“见龙在田，利见大人”，君德也。九三重刚而不中^②，上不在天，下不在田^③，故“乾乾”因其时而“惕”，虽危“无咎”矣。九四重刚而不中，上不在天，下不在田，中不在人^④，故“或”之。或之者，疑之也。故“无咎”。夫“大人”者，与天地合^⑤其德，与日月合其明，与四时合其序，与鬼神合其吉凶。先天而天弗违，

后天而奉天时。天且弗违，而况于人乎？况于鬼神乎？“亢”之为言也，知进而不知退，知存而不知亡，知得而不知丧。其唯圣人乎？知进退存亡，而不失其正者，其唯圣人乎？

注释

①六爻发挥，旁通情也：犹言错综于六个爻位之间的阴阳之爻，发动舒展，广通天道、地道、人道的情状。

②重刚而不中：九二阳爻为刚，九三阳爻为刚，所以说“重刚”。九三不在上下卦的中位，所以说“不中”。

③上不在天，下不在田：上卦中位即第五爻为天位，下卦中位第二爻为地位，九三之爻即不处上卦中位，又不处下卦中位，所以说，“上不在天，下不在田”。

④中不在人：下卦上位，即第三爻，为人位，九四之爻固不在人位。

⑤合：配合，一致。

译文

《文言》说：乾卦的卦辞“元”，是讲天具有生成万物之功，和谐之美。“利、贞”，是讲天具有恩惠之情，永恒之性。天一开始就能用美好的事物来恩泽天下，却不说出它所施予的利惠，这是极大的利惠啊！伟大的上天！真正是刚强、劲健、适中、均衡，达到了纯粹精妙的境地。六个爻位之间的阴阳之爻发挥舒展，广通天道、地道、人道的情状。又好比有人乘坐六条巨龙，驾驭着大自然而奔驰巡行；行云降雨，给天下带来安康和太平。

君子以养成自身的品德作为行为的目的，每天应该落实在行动上。

“潜”的意义在于隐伏而不显露，自身修养尚未达到成熟的程度，所以君子不能有所作为。君子通过学习来积累知识，通过诂疑来辨明是非，将远大作为内心的目标，将仁义作为履行的责任。《周易》说：“飞龙出现在大地上，有利于会见王公贵族。”这说明出现了有才德的君子。九三爻辞的含义是指，九三阳爻处在重叠的阳爻之上，没有处在上、下卦的中位，既没有占据天位，也没有占据地位，还须勤奋努力，随时提高警惕，不过处境虽然险恶，还没有灾难。九四阳爻处在重叠的阳爻之上，没有处在上、下卦的中位，既没有占据天位，又没有占据地位，也没有占据人位，所以有“或”的说法。“或”这个词就是表示有所疑惑而反复权衡，但没有灾难。九五爻辞所讲的“大人”，他的德行与天地