

書的世界

佛學淺釋

暉舟編著



禮佛復焚香・淨心參禪理
奮身登彼岸・極樂境相迎

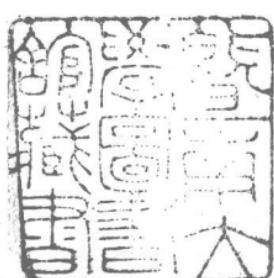
C53
33
833

S 003383

暉 舟編著

佛學淺釋

書的世界 33



國家出版社印行



S9004564

書的世界 33

特價：70元

佛學淺釋

70年12月出版

編著者：暉舟

發行人：林大坤

總策劃：林洋慈

總編輯：王麗芬

發行所：國家出版社

總經銷：國家書店有限公司

郵撥帳戶：一〇四八〇一號

公 司：臺北市新生南路一段一二六之八號三樓

三九一-二四二五・三九一-四二六一

電 話：三九一-七九一八・三五一-〇九一七

三九二-六七四八・三九二-六七四九

印 刷 者：三文印書館有限公司

登 記 證：行政院新聞局局版臺業字〇六三三號

有著作權・有製版權・翻印必究

「書的世界」序

詩聖杜甫曾說過：「讀書破萬卷，下筆如有神。」這是單就他個人的讀書和創作所提出的經驗之談。然而吾人深思，他的哲言實在四海皆準、歷久彌新，尤其在知識爆炸的今日，層出不窮的新理論，源源不絕的新發明，日新月異的新思想，在顯示讀書不僅和從事創作的人有關，每個人的生活起居、應對進退無不和書發生密切關係，有鑒於此，本社乃有一系列「書的世界」的編纂。

古人以「學富五車」、「才高八斗」來形容學者的博覽羣籍，然而在當今印刷事業急速起飛，出版書籍汗牛充棟的時刻，要免挂一漏萬之虞，去滄海遺珠之憾，讀書實需有方向有計劃，所謂「偃鼠飲河，滿腹乃止。」吾人以有窮之年壽游無涯之學海，以有限之智慧悟無邊之至理，若乏引渡迷津之指南，茫茫浩瀚，無所駐足，繽紛擾亂，了無歸依。作一個讀書的嚮導，這也即是本社籌編「書的世界」的初衷和用意。

「書的世界」挑選各類精典，內容包羅萬象，舉凡文藝小品、生活拾趣、賢哲傳記、科學理論、文學研究，小如養生靜心之理，大至經世治國之道，皆鉅細靡遺、星棋羅列，概以啓迪心智、發人深省為原則，以增廣見聞、厚積學力為目的。前人曾云：「一日不讀書，則覺言語乏味、面目可憎。」希望「書的世界」能為各位讀者帶來更充實的人生。持著這樣的理想，本社雖力求臻善，然自不免有缺漏不足之處，尚祈讀者各界，不吝針砭，以匡不逮。

國家出版社 謹識

序

縱觀亞洲各國的宗教信仰，我們可輕易地看出佛教乃信徒最衆之教。不論是在
巿中，或農村裡，皆集善男信女之財力，建成了不少巍峨聳峙、堂皇莊嚴的寺廟
。於鄉間道旁，更常見民慤質樸的地藏王菩薩像，有如莊稼仁厚的保護者。而各機
關、行號員工在履歷表宗教欄上填寫「佛教」的人，總是佔絕大多數。且心懷慎終
追遠的中國人，只要是家中設有供祖神龕，一定也並祀着列位神佛。由以上這些民
間生活的表層，即可得知佛教之深入人心。

我們雖身處於佛教教義盛行的環境裡，但真能以佛教思想為基礎來擴展人生的
人很少。在衆多信徒中對佛有深刻認識的人，有多少能於迷惑、危疑時，坦誠地懺
悔而禱於佛前呢？又有幾人能堅守佛教本義來解決橫逆阻礙呢？令人遺憾的是，雖

然有不少人自稱信佛，却不能肯定這一份信仰而燃起熱誠，更少有以皈依我佛為榮的！

充塞於現代人心中的虛無、彷徨、不安與忙碌生活中的焦躁和壓迫、孤獨感，都是難以豁解的層層孽緣。一般人不自覺人生意義的墮失，還一味地追求着無止境的物質享受。何不張開您的靈魂之窗，好好地看看素有「時代之鏡」之稱的青少年的動向，那些乖戾暴虐之行為，在在顯示他們對「成人」的生存方式，有著極大的反感。

耳熟能詳的「因緣」、「因果」二詞，乃是認識佛教的一個重要根本，世事萬物皆能以茲解之。如事物必有其「因」（原因），復經過繁多的「緣」（過程），而至「果」（結果）。果又結因，因又連緣，緣復成另一果，於是事事藩衍循環，而生生不息。因此我們於今種下善因，日後必有佳果，此種因果相生之事，向無例外！

只要是播下一粒種子，即是造「因」。他如土壤的成分、水源的豐薄、陽光的照射量、氣候的狀態及肥料的施給等等皆為「緣」。當一粒種子播在土中後，即靠

緣而發芽茁壯，漸漸長出蓓蕾而開花結「果」。

四散飄飛的種子裡，有不少種子遭逢惡緣而枯爛消逝，失去了天賦的意義！什麼是自然界中的惡緣呢？如強風、鳥襲、蟲害……等皆可稱之。但是善緣、惡緣並非定論，為此事惡緣的也許是彼事之善緣。如風、鳥、蟲雖可說是種子的惡緣，但也是飄送花粉，使花結成果實的緣！果實一成立刻成為下因，於是因——緣——果的關係循環不已，恆存宇宙。

世人皆不可存僥倖之心，因為無論任何一「緣」，皆有其果，絕不落空。

近年來，以數字顯現的電子錶大為流行，一時之間，大家都紛紛易錶。但是，這種剎那跳現時刻的錶，豈真能把握住飛逝的光陰？有人把這種無聲無息、無法令人有明確時間感，且不能使人感受時間絲遠而流的感覺，統稱為現代新潮。

還有一件費思之事，為什麼今人沒有確切的因果觀念？總是不經思慮的想要什麼就貨購什麼。這或許是因為社會經濟結構的改變，商品競銷的手段卡牢了每個人的錢袋，往往為了購買一部電視機或洗衣機之類的東西，不僅要您今日付部分款項，還要您勞苦工作數月，以還其尾款。有時一物未付清又購進另一物，於是賺錢、

還錢成了一道無形的枷。所以有很多人為了償還這些無終止的貸款而痛苦不已。但是，真正陷人於深淵的，不只是分期付款這個制度，而是先享受後付款的這種觀念使人迷惑，甚至有人因為付不出鉅額款項，而不得不淪為罪犯，或者輕生以求解脫。筆者之所以喋喋為文，是想讓讀者了解，現今社會上未能自覺「因緣」、「因果」法則而引致錯誤的例子，實為觸目皆是。

我們慣以「僧」來稱呼出家專研佛理的人，這個「僧」字是什麼意思呢？由於詳析此字也是佛教入門常識之一，故在此特為闡述之。「僧」字一語，源自梵語「僧伽」(Sanga)，梵語的本意是，道同為謀的人所組織之相輔相成的團體。據說在印度使用梵語的地區裡，「僧伽」一詞也用來指稱同業工會組織。

釋尊悟知而言「人絕不能單一生存，只能在相互的成全中實現自我、完成大我」，又說：「無論出家或在家，遑論男、女，都是在一種息息相關的連帶法則中生活着」，並以此不滅的真理來指引衆生，作為生活依規的藍本。在同一目的下同心協力來探知生存真義的僧伽，絕非同誼會一類的偶集社團，而是秩序儼然、生活井然的奉行規章的組織，這些謹守的規則，就叫做「戒律」。所以我們常聽到的「戒

律」二字，代表的僅是奉行的規則，並非個人為了追求充實人生的方法。

自從「進化論」公諸於世後，自謂為適存的萬物之靈者越來越多，甚至有些以管窺天、以蠡測海的井底蛙，還狂妄的叫囂着人是地球的主宰，以及地球乃為人之存在而轉動運行的論調！誇口「人定勝天」的也不在少數。這些以自我為中心的「超人」、「狂人」們雖贊同人比物強，却自打耳光般地指責「別人」的過錯，尖酸的非議其他人類。並疑慮全因別人不知長進，所以自己才被牽連的無法「躍昇」。我以為在這種幼稚不成熟的思想危殆社會之際，乃介紹僧伽思想的最好時機。

不少人聽過「彼岸」也寫過「彼岸」這一詞，但是知道此詞亦出自釋尊教義的人恐怕不多吧？釋尊闡明教義時，曾用河寬來比喻「從迷惑的現世出發，向完成的未來前進」之位置。並且以「此岸」來稱出發點，而以「彼岸」來喻目的地。

在佛教的宇宙觀裡，春分和秋分乃是彼岸的中日。因為向彼岸前進的那一天，日出方向（東方）的教祖是藥師如來，居於途中引渡衆人生存意義的是釋迦如來，而在完成的理想界——西天世界迎接衆生的則為阿彌陀如來。這三位渡化衆生的如來，又稱為三世三佛。而在一年兩次的春分、秋分之日，太陽是從東方藥師如來的

中心上升，陽光就如虹橋般的連接東方如來與西方阿彌陀如來的中心。所以稱春、秋分為彼岸的中日。要是諸位讀者已了解這一點，當能進一步的明白佛寺中三佛位置（東列藥師如來、中座釋迦如來、西位阿彌陀如來）的排列之理，亦可知道伽藍編排之本因。

以現時勢看來，人類對於大自然的法則、宇宙的秩序與人類社會結構的原則，都有或多或少的疑惑和迷失感。所以筆者有鑑於此，乃想從古國的傳統文化裡及宗教教義中，尋出可指引大家生活得更充實的思想體系。

人生是獨一無二的，要是能事事窮理，嚼其精義方不負此生。但是，人生不限於自我成就，若能推己達人而感覺到己身之存乃是他人的依恃，及鼓勵與欣慰之由時，相信生存的意義會更加博大，而從心底深處發出的喜悅亦將照亮人、己之生命！竊以為人類存在的真義即此。

筆者著書之意，並不只希望大家能禮佛向善，更企盼諸君能於書中，探索出佛教的真諦與生命的真理。若讀者們能由此而充實人生，則不僅是諸君之福，亦是筆者欣喜所繫。

目 錄

序

第一章 佛教的誕生

釋尊年輕時的苦惱 一四

「佛陀」乃「覺醒之人」 一九

人死並非成佛 一〇

成佛的釋尊 一三

佛教深入民間生活 一九

第二章 經 典

佛經的由來

生存智慧的寶庫……

三五

般若心經近似呪文……

三六

為什麼要在喪禮中誦經……

三九

經典上載有何言……

四一

阿含經……

四二

法華經……

四五

華嚴經……

五一

第三章 備受誤解的佛教

「佛」的各種解釋……

五六

無常觀並非諦觀……

五九

「出家」並非避世……

六一

第四章 佛教的人生觀

昭示佛教本義的四面旗幟……

六六

無我因緣之法

六八

「一切皆苦」的思想

七二

引導脫離痛苦的「四聖諦」

七六

第五章 人是什麼

人是否可能有佛性

八二

卽身成佛的思想

八五

說法者爲如來

八六

第六章 亡者與地獄

閻王實乃地藏菩薩之化身

九二

「七天」是生命的韻律

一〇〇

地獄卽爲現世之具象

一〇五

人的實相在於六道輪迴

一一〇

第七章 佛事所寓之教

六齋日—安息日.....	一一六
元旦、中元普渡之祀爲「祭魂」.....	一一九
供養無緣游魂的施餓鬼法會.....	一二二
年節「回娘家」之原義.....	一二四

第八章 寓於佛像、伽藍之教義

九體佛與九品思想.....	一一八
顯教四方佛的意義.....	一三一
如來、菩薩、明王.....	一三六
三尊像的公式.....	一四一
天部衆神.....	一四五

第九章 自力與他力

自力他力應是一體……

一五〇

絕對他力的時代背景……

一五三

坐像至立像的演變……

一五八

第十章 佛教的理想

戒、定、慧……

一六四

先從改善生活開始……

一六六

以理想社會而言的僧伽……

一七二

爲何釋迦之教多以個爲中心……

一七五

要有自己的依據原則……

一七八

最忌諱的是小聰明……

一七九

第十一章 如何在現代生活中發揮佛教精神

三印相與脇侍之教……

一八六

心存大欲……

一九三

如何親近佛教……

一九七

