

毛

泽

东

故

家

族

土

探秘

西苑出版社

毛泽东故土家族探秘

高菊村 龙剑宇 蒲 苇 著
陈高举 刘建国

西苑出版社

图书在版编目(CIP)数据

毛泽东故土家族探秘/高菊村等著. —2版—. 北京:西苑出版社,1999.2

ISBN 7—80108—002—5

I. 毛… II. 高… III. 韶山—文化—研究 IV. G127.64

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 33679 号

西苑出版社出版发行

(北京市海淀区永定路7号 100039)

北京市朝阳区科普印刷厂印刷 新华书店经销

1999年2月第二版 1999年2月第一次印刷

开本:850×1168毫米 1/32 印张:12.75 彩页:4

字数:241千字 印数:1—10000册

定价:23.80元

前 言

十九世纪末的韶山毛氏家族中，为何诞生了毛泽东这样的人物？其中有何内在原因？其秘何在？本书以相当的篇幅，叙述了毛泽东的历史渊源，其目的在于将毛泽东放到中国几千年文明的历史长河中去考察。因为，毛泽东作为一个普通人的出现可以说是偶然的，但作为一个彻底改变了中国面貌的伟大人物，他的出现又有着历史的必然。

我们之所以溯毛氏家族之源，并非用以说明毛泽东的“血统”本是如何高贵——“你看，他的祖宗是周文王！怪不得出了毛泽东！”这不过是一个非常幼稚的推论。所谓“血统”，并不一定与造就伟人有关。造就伟人的沃壤是历史，是人民，而事实上，中华民族的公民，大部分是炎帝、黄帝的子孙，“血统”，可说都是同样高贵，但不见得每个中国人都能成为伟人——有的不但没能成为伟人，反而成了罪人或无耻小人。

为什么历史发展到十九、二十世纪，毛泽东成了黄帝千千万万子孙中的佼佼者？这肯定有着某些重要因素。

我们溯毛氏源流，正是试图揭示这些因素。为什么在中华民族众多姓氏中，唯独选择了毛姓？的确，汉民族各姓氏，都是由共同的祖先发脉而来，但毛姓，是与孕育毛泽东这位伟大人物有着直接关系的。因此，我们选择毛氏家族，作为中国各姓氏家族的一个代表。

毛泽东母亲姓文，那么，为什么不选择文氏家族作为研究对象？这，一方面照顾了中国的传统习惯——自原始社会母系氏族公社结束，以后的全部时日，都是“父系时代”；我们当然不是重男轻女，主要是因为以父系作为研究的主要对象，是有极大的方便的。试想，若以母系为据，毛母文氏以上（父为文氏、母为贺氏）又如何研究？

还有一个问题。中国几千年文明发展过程中，各民族、各姓氏不断融合，是否还存在特定的“家族”概念？

我们只要仔细分析中国历史，便能发现，直到毛泽东出生前后，家族，依然是牢固存在的。人构成家，家构成族，族构成众多姓氏的集合，众多姓氏的集合而形成国家。这是中国几千年封建社会乃至奴隶社会与原始社会的社会组成形式。当然，社会越发展，这种形式便越趋向松散，比如奴隶社会就比原始社会松散，封建社会又比奴隶社会松散。1840年以后，帝国主义的侵略，资本主义的渗透，家族制受到重大冲击，然而，

除开沿海地区之外，中国内地的人们，绝大部分仍然是聚族而居的。封建家族制真正的解体，是毛泽东为首的大批仁人志士领导的革命成功之后的事了。

我们研究毛氏家族的历史，还有一个重大意义——那就是，“家族”，正是封建制度最典型的表现形式之一，它代表了统治中国数千年的儒家思想（这种思想的根基又恰是毛氏始祖所处时代所盛行的“周礼”）。因此，我们描绘毛氏家族兴衰起伏的历史。可以说正是描绘奴隶制、封建制兴衰起伏的历史，而这种制度的灭亡，又正是由毛泽东领导的革命来完成的。正是毛泽东，从捣毁他自己所在的家族——毛氏家族开始，向整个的封建制度发起了全面攻击，毛泽东因此而成了毛氏家族乃至整个封建家族制度的逆子贰臣；他尤其成了一个旧世界的破坏者、掘墓人和一个新世界的奠基者、创造者！从这个意义上说，毛泽东是一个最彻底的反叛者——毛泽东的革命，不同于在他以前，中国历史上发生的任何一次革命。因为毛泽东的革命是从他的故乡开始，在故乡取得了稳步的胜利之后，再推往韶山以外的地区，与那些地区已发生的革命汇合，遂成燎原之势——这一点，是毛泽东的革命与历史上农民起义相类似的地方。例如元末刘福通为首的北方人民反元斗争、清后期太平天国运动等，其开始都是在这些运动领袖人物的故乡。毛泽东的革命与历史上农民起义的根本区别在于，革命从一开始，其矛头就指向了统治中国达数千年的儒家思想，

也就是说，历史上所有革命中，只有毛泽东时代的革命^①，将攻击的重点放在封建主义的基础——儒家学说之上。如果没有思想革命作基础，毛泽东领导的对整个封建制度——封建的政权、族权、夫权、神权的革命将不可能取得成功。本书的基本点即在于此。所以我们用了很大的篇幅来叙述毛氏家族的历史，因为毛氏家族可作为中国封建基层单位的一个缩影，而儒家思想的主体，恰恰是毛氏祖先所处时代——自西周时盛行的周礼和以后的孔孟学说。毛泽东的革命，其真正开始，也正是他对他本人所处的家庭——毛顺生“统治”的上屋场，他的家族——毛鸿宾“统治”的毛氏家族的反叛开始的。因此，毛泽东的革命，广义地说来，包括了他1910年以前在故乡的种种反抗行为——不过，这一系列的反抗行为，还停留在本能的，没有明确理论指导的阶段，因而其影响还仅仅限于一个家，一个家族，或他的家乡。直接的结果也仅仅是造成了毛泽东与父亲的对立，与族长的对立，当然，这对于毛泽东漫漫人生长途来说，也是极重要、极关键的一步——但，韶山毛氏家族真正的解体，韶山“毛氏王国”真正的破灭，韶山毛氏王国“宫殿”与“法律”的真正失效，要等到1925年至1927年，毛泽东杀了个回马枪以后。他的这个回马枪，不单使他本人的家族走向解体，而且使他的故乡几乎所有的封建堡垒都走向解

^① 这个概念，不单指毛泽东领导的革命，还包含了他曾参与的革命，如“五四”运动。

体，这种解体的冲击波，进而达到湘潭、湘乡，乃至湖南、中国的全境，无数的“黑手”，高举起沾满农奴血渍的皮鞭，抽向其原来的主人——封建地主阶级！

本书在占有了既有材料的基础上，又发掘出大量毛泽东及毛氏家族鲜为人知的奇闻秘史，既有客观描述，又有分析推论，还兼之以文化人类学的析论手法，把毛泽东放置在一个家族、社会的大氛围里，向人们一步步探示出他的思想历程和成长轨迹。从这个层面讲，本书颇不同于一般意义上的纪实类作品，它能对各个层面的读者以最大的满足——这，也正是我们力图达到的、与其它写领袖人物作品之不同所在。

——作 者

再版说明

《毛泽东故土家族探秘》着眼于从韶山自然环境、人文环境和乡土文化的角度，探寻毛泽东的成功之基，成才之秘。

毛泽东何以诞生在韶山？韶山有何种培植伟人的特殊土壤？为了破解这个文化之谜，我们前后花了十年的时间，可谓十载磨一剑。

为纪念毛泽东主席诞辰 100 周年，90 年代初，湖南省韶山管理局（正厅级）高菊村副局长，即有撰写《毛泽东家族源流考》一书之动向，而这时，正在参编《韶山志》一书的龙剑宇同志，写出了《毛氏家族的反叛者——毛泽东》一书初稿，两者不谋而合，遂相聚于韶河之滨，松山之下，决定合二为一，又邀陈高举、刘建国同志参加，共同对《毛氏家族的反叛者——毛泽东》一稿进行改写、扩充，于 1992 年定稿，并命名为《毛泽东故土家族探秘》。

《探秘》的改写、扩充、成稿，由高菊村同志全面组织实

施，多次召集作者开会，主持议定改写的目录和提纲，指导书稿完成，还具体担负附录部分材料的搜集和选编，并负责联系出版。龙剑宇同志提供了初稿底本，并执笔前言、第一章、第二章、第七章（三、五节除外）、第八章和尾记。陈高举同志执笔第三章、第四章和第五章。刘建国同志执笔第六章和第七章的第三节、五节。最后，由高菊村同志统稿成书，由蒲苇同志加工润色。

本书的面世，无疑有助于人们对毛泽东故土和家族秘史的全面了解，有助于人们对毛泽东与韶山乡土文化这一命题的深入研究，对学术界产生了一定的影响，并以其负载的较为深广的文化信息，紧密地吸引着读者。

她自问世以来，一直畅销不衰，已重印四次，这说明作者心血的价值，出版的成功，读者对其喜爱和好评，使我们深感欣慰！

此次再版，我们重新审核了全书，纠错 30 余处，增补和更新重要内容共约 5000 字，将著名内外宾访韶“一览表”截至时间，由原来的 1992 年 6 月延伸至 1998 年 5 月；并由出版社改进了原版封面设计和版本装帧，改小 32 开为大 32 开。可以预言，她必将更为广大研究工作者和读者所厚爱与青睐。

西苑出版社杨完全社长对本书的成功出版，多有倾注，我们由衷感激，对责任编辑李晓明同志和为再版付出辛勤劳动的其他同志，对在成稿过程中曾给予支持的湖南省韶山管理

局、韶山毛泽东同志纪念馆的领导和有关同志,对所有关心和支持本书出版的同志们,在此,我们一并深表感谢!

本书作者: 高菊村 龙剑宇 蒲 苇
陈高举 刘建国

1998年8月于韶山

目 录

前 言	1
再版说明	1
第一章 钟灵毓秀话韶山	1
一 韶山的“风水”——地理状况和历史渊源	1
二 韶山夫如何? 历代文人如是说	5
三 韶山古文化的见证:雷公铲、古陶、欧阳询的书 堂山以及关公斩妖的传说	15
四 老和尚的怪梦与朱元璋陈友谅之战,明初的大 移民与韶山的大开发	23
五 久经战乱,“反民”后裔成了“顺民”;追随着曾 国藩,这里冲出一股杀气腾腾的湘军	32
第二章 追溯毛氏家族的源流	40
一 毛伯——周文王第八子郑,以封地而得姓	40
二 故国已亡,毛姓人如风飘絮般纷纷择地而居, 并出了毛遂、毛亨、毛延寿等名人	45
三 洪武年间,毛太华带着八个孩子中的两个来到 湘乡,这一支,才是毛泽东的嫡系祖先	50

- 四 六百年前的某日,毛太华的长子寻觅到这个远离战乱的仙境般山冲时,便再也不想走了…………… 59
- 五 久居山冲的毛氏家族在几近与世隔绝的数百年里,遂形成了自己的小王国,并有了自己的“法典”…………… 65
- 六 毛氏“王国”的“法典”概览…………… 74
- 七 祠堂——毛氏“王国”的“上层建筑”,事实上的“衙门”或“金銮殿”,它最初的设计者,却是周天子和孔圣人…………… 81

第三章 毛泽东出生前后的祖家和外祖家…………… 88

- 一 普通的背景——为养家糊口而操劳终生的祖父们…………… 88
- 二 祖坟风波——毛德臣毛翼臣争葬宝地,结果弟弟先亡而早占;26年后,蒋介石打红军老吃败仗,何键指派亲信副官来破毛家的风水…………… 92
- 三 勤俭继世的楷模——与毛家同中有异的毛泽东外祖家…………… 96
- 四 毛泽东“0岁”时,家庭和社会赐予他一个相对良好的环境,降生前夜,祖父和父母都做了一个怪梦…………… 101

第四章 父亲:毛氏家族淳朴而精明的传人…………… 104

一	当兵,这位从未走出过山冲的汉子虽未捞到什么官职,却长了不少见识	104
二	亦农亦商,精打细算,毛顺生赖此很快发了家	108
三	既热心于公益事业,又吝啬而不轻易施舍,毛顺生身上体现了中国农民看似相悖的两个方面	113
四	教子严,爱子深。既舍得花钱送儿子上学,又先后为他们一个个娶上了媳妇	116
第五章	母亲:心地善良,恪守妇道的信佛女	122
一	13岁到毛家,冷清、孤独的日子过了许久,许久	122
二	连续夭折了两个男婴之后,文氏开始信佛。毛泽东还在襁褓里,就特意让他拜了个石头干娘	125
三	对家人,她是贤妻良母,对邻舍,她以乐善好施享有美誉	131
四	临终前的文氏,一遍遍呼唤着“石三伢子”。毛泽东星夜回家奔丧,灵柩前痛作《祭母文》	135
第六章	无忧的童年和倔强的少年	142
一	外祖家,“石三伢子”在一群表兄弟们中间度过	

- 了乐园般的美好辰光…………… 142
- 二 回到上屋场,毛泽东头一次挨了父亲一巴掌,
他却不哭,也不跑,只是怒目而视…………… 150
- 三 一进私塾,因天资聪颖被称为“省先生”,后来
逃学,想去城里,在山里转了三天,也没走出
韶山冲…………… 152
- 四 毛泽东屡犯塾规,背书硬不起立,称老师“大
哥”,又是几进几出之后,于13岁上辍学了
…………… 157
- 五 辍学后,随着年龄和学识的增长,同父亲的抗
争变得机动灵活了。做损己利人的事时,同母
亲配合默契…………… 166
- 六 为了争得读“野史”的时间和保全人格的权力,
毛泽东对父亲以死相挟,最后终于达成了一个个
“和约”…………… 174
- 七 六进私塾——在父亲吃了哑巴官司之后。这
次的老师,一位学兼中西,一位是饱经沧海的
隐士,毛泽东由此学问大长…………… 181
- 八 当他朝神龛上的“司命府君”灌了三杯香茗,见
没反应时,毛泽东便在信仰上走向了母亲的反
面…………… 186
- 九 在舅舅面前公然嘲笑了孔夫子,其经书却熟记
在心,虽不喜欢,但临终也没有完全忘怀…………… 194

十	长沙饥民暴动之后,毛泽东大闹祠堂,造了族长的反,父亲从此不敢再让他上学了	198
十一	毛泽东最后一次违背了去米行当学徒的父命,留下一首《赠父诗》,挑着担子毅然走出乡关.....	205
第七章 挥手自兹去,乡关总是情		215
一	由湘乡至长沙,虽考进省立师范,却难以安分,为母病国忧而南北奔波.....	215
二	毛泽东回到韶山,把祖辈家业一朝抛散,家国融为一体。几年以后,他又杀了一个回马枪	228
三	关山远隔,梦魂常萦。乡情人情,鸿雁频传毛泽东难了之情.....	238
四	1950年,一位高个男青年来到韶山,说:我奉爸爸之命来拜望各位……乡亲们热情接待了这位“王子”.....	249
五	在中南海丰泽园,毛泽东迎送了一批批称兄道弟的故乡客。还指着坐于上席的三老对女儿说:你们得叫太教师呢	254
六	三十二年后,领袖还乡,没有煊赫的车马仪仗,只有游子的诚朴和童心旧情.....	266

第八章 毛泽东的思想和艺术之根	272
一 幼年,秉承于外祖家的性格因素和父母身上的遗传因子.....	272
二 从童年、少年的萌芽期起,推证“毛泽东思想”形成之轨迹.....	281
三 山冲里的世风和传说,熏陶出毛泽东坚贞而率真、淳朴而多情的个性	285
四 毛泽东的生活习性:红辣椒、红烧肉、铁脚板、水上功夫以及丰泽园 72 个补丁的睡衣	294
五 阅读习惯和兴趣的形成,得自于孙悟空和梁山好汉的“真传”以及《三国演义》的军事谋略	302
六 毛泽东的浪漫而多情,使古体诗返青,得益于韶山星星般多的神话传说和情歌民谣之滋润	306
七 对毛泽东有直接影响的韶山文人诗以及韶山诗仙毛兰芳隐迹.....	315
八 从工整的正楷到洒脱的狂草,从严谨的对子到气势磅礴的诗词,印证着他极富个性化的艺术轨迹.....	323
 尾记 再生的火凤凰——韶山的变迁及永久魅力	 328