

尹著岭 著

诗的境界，在我的心目中，已然超出了艺术的范畴。它始终是至高无上的理想天国、尽善尽美的纯净世界、应有所有的生存空间、极度自由的人间仙境，是灵魂里的桃花源，是精神上的香格里拉。

来自 西北边境的歌谣



古吴轩出版社

来自 西北边境的歌谣

尹著岭 著

古吴轩出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

来自西北边境的歌谣 / 尹著岭著. — 苏州: 古吴轩出版社, 2011.11
ISBN 978-7-80733-724-9

I. ①来… II. ①尹… III. ①民间歌谣 — 作品集 — 西北地区 — 当代 IV. ①I277.24

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第227770号

责任编辑: 洪 芳
装帧设计: 陆月星
图片提供: 尹著岭 张文成等
责任照排: 殷文秋
责任校对: 张 蕾

书 名: 来自西北边境的歌谣

著 者: 尹著岭

出版发行: 古吴轩出版社

地址: 苏州市十梓街458号

邮编: 215006

Http://www.guwuxuancbs.com

E-mail: gwxcbcs@126.com

电话: 0512-65233679

传真: 0512-65220750

印 刷: 苏州日报印刷中心

开 本: 880×1230 1/32

印 张: 7.5 插页: 2

版 次: 2011年11月第1版 第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-80733-724-9

定 价: 30.00元

如有印装质量问题, 请与印刷厂联系。0512-65640827

序

诗的境界，在我的心目中，已然超出了艺术的范畴。它始终是至高无上的理想天国、尽善尽美的纯净世界、应有所有的生存空间、极度自由的人间仙境，是灵魂里的桃花源，是精神上的香格里拉。它，既遥不可及又高不可攀。然而，诗，作为一种艺术表现形式，我却是地道的“杭甬”派。金圣叹说：“动于心，声于口，谓之诗。”“诗者，人之心头忽然之一声耳。不问妇人孺子，晨朝夜半，莫不有之。”它发源于心，出自于口。劳动是它的土壤，生活是它的源泉，人民是它的母亲，情感是它的琴弦。它不是文人的专利，劳动者是它的主人。所以，我敢于也乐于一试。作为练笔，年轻时我曾在部队文艺宣传队编写过朗诵诗、快板词、表演唱、小诗剧等押韵的文艺节目，也曾经在连队黑板报上写一些反映部队生活的短诗，偶尔也在地方报刊上发表。

宋代大诗人陆游曾说：“挥毫当得江山助，不到潇湘岂有诗。”上个世纪末，因工作需要我有幸来到新疆这片美丽神奇的土地，面对大漠戈壁、高原雪山、千里边防、红柳胡杨，壮美浩瀚的祖国大好河山，视野从来没有如此辽阔；面对曾在这里经略耕耘大展雄才的成吉思汗、耶律楚材、卫青、霍去病、左宗棠、林则徐、王震、张仲瀚等诸多光耀千秋彪炳史册的先辈，心胸从来没有如此宽广；面对为了祖国的利益，在自然条件极其恶劣的荒漠戈壁屯垦戍边艰苦奋斗，不惜“献了青春献终生，献了终生献子孙”的数百万兵团人，心灵从来没有受到如此震撼。因而，常常情不自禁地萌发出一种抒怀的冲动。去新疆赴任出发之前领导找我谈话时，我作为表态即口占四句：“再过四年知天命，奉命出征边关行。天山万里不辞远，重

唱我是一个兵。”如果说这也能算是做诗的话，那么这是否可以说是“未到潇湘先有诗”呢？当我第一次登上观鱼亭鸟瞰喀纳斯湖光山色时，深为眼前奇特的美景所陶醉，脱口四句：“青山绿水天下奇，遍地风光遍地诗。要问华夏哪最美，唯我新疆喀纳斯。”接着，一连写下了数十首仍感意犹未尽，这大概就是“到了潇湘便有诗”吧。当我第一次登上魂牵梦萦的天山，遥望博格达冰峰时，在目不暇接的诗画走廊里一路走一路吟，深感杨万里“闭门觅句非诗法，只是征行自有诗”之所言极是。“如饥似渴读山水，草木入心绽花蕾”，便成了我的一大习惯。这样的习惯，一直陪着我从祖国的西北边境来到了风情万种的人间天堂——苏州。经历和经验使我对刘勰在《文心雕龙》中提出的“江山之助”说，仿佛有了深一层的心领神会。被“诗圣”杜甫称之为“诗无敌”的“诗仙”李白的万丈诗情，恐怕也不完全是因了“斗酒”豪饮，大概更多的应该是缘起于他“五岳寻仙不辞远，一生好入名山游”而大得“江山之助”吧。

说到这里，似乎一下子又弄明白了许多年前的一个问题：古今中外为什么常有人把诗人称之为“行吟诗人”。其实，人生不就是一次漫长的旅行？难怪吴承恩将孙悟空又名之为“行者”。人在路上，“迎来日出，送走晚霞”。如金圣叹所言：“一时亲眼熟睹现前妙景，更不自意早从舌尖指尖忽然流出来，所谓一片光明，略无痕迹。”诗，当是行者饱览如画江山、阅尽人间春色之后，从始终保持着的儿童般的心灵峡谷中，自然流淌出来的情感泉水。

诚然，“诗非异物，只是一句真话”（金圣叹语）。

集中所收，当是我彼时彼地心中的真话；此时说诗，亦是我此时此地心中的真话。

是为序。

尹著岭

2011年9月9日

目 录

序

一、边关情

边疆赴任·····	2
边关明月·····	3
我为祖国当卫士·····	4
吉木乃国门前感言·····	5
福海欢歌·····	6
将军走边关·····	7
“蚊化”晚餐·····	8
唯有国旗最美丽·····	9
北屯之春·····	10
博格达峰·····	11
边城端午节·····	12
天净沙·····	13
横穿准噶尔·····	14
读摄影《夕阳晚照》·····	16
途中吟·····	17
五彩湾·····	18
西线行·····	20
小东沟览胜·····	21
毡房里的歌声·····	21
行为艺术家·····	22
准噶尔之冬·····	23

与死神擦肩而过的瞬间	25
------------------	----

二、兵团颂

兵团颂	40
兵团精神	42
军垦魂	43
读 坟	44
活界碑	45
北湾渔歌	46
高高的白杨	47
绿化平顶山	48
风雪边关送国旗	50
送春联	51
送温暖	52
年终述职随想	53
扶贫汇报会有感	55
纽 带	56
红 柳	57
“种牛痘”	59
春 风	60
春 播	60
立 夏	61
战狂雪	61
莫忘冬天	62
无名湖鉴赏	63
静静的额尔齐斯河	64
小红花之歌	65
思念战友	67
常相忆	68
冬至答边疆战友	68

送老杜·····	69
心中的寸土园·····	72

三、天堂赋

到苏州军分区报到有感·····	78
参加江苏省委党校干部理论培训班感言·····	78
天堂赋·····	79
建军80周年感怀·····	80
读汉柏·····	81
登天平山赏红叶·····	83
穹窿山访圣·····	84
游重元寺·····	85
读张继铜像·····	86
游白马涧·····	86
欢送苏州进藏新兵·····	87
蒋巷村赞·····	88
参观苏州工业园区·····	89
参观张家港港务集团·····	89
参观丁蜀镇人武部·····	90
吴中民兵三位一体现场会观感·····	90
星空品茶·····	91
明前茶香·····	91
姑苏四九月季红·····	92
春到姑苏·····	92
雨披·····	93
腊八答友人短信·····	94
五一节感怀·····	95
苏州冬至·····	96
寸土园即景·····	97
致摄影师祁金平·····	98

读吴冠中画展	98
--------------	----

品读苏州日报选载

《首届市军旅书法展获奖作品》	99
----------------------	----

四、山水吟

喀纳斯情歌(十六首)	102
------------------	-----

黄山吟(十八首)	107
----------------	-----

五、人生悟

父 亲	114
-----------	-----

父亲节的思念	115
--------------	-----

母亲节的呼唤	117
--------------	-----

妈妈做的布底鞋	118
---------------	-----

戊子清明将至	120
--------------	-----

五十述怀	121
------------	-----

“O”是我的座右铭	123
-----------------	-----

撕报纸	125
-----------	-----

不容易	126
-----------	-----

打呼噜	127
-----------	-----

谨慎做人	127
------------	-----

读报有感	128
------------	-----

读书偶得	129
------------	-----

奋 斗	129
-----------	-----

解放鞋	130
-----------	-----

“老来俏”	132
-------------	-----

隆冬读花	133
------------	-----

石头吟	134
-----------	-----

兴 趣	135
-----------	-----

行 者	135
-----------	-----

香雪海	136
-----------	-----

蓄香梦忆	136
开 学	137
感 谢	138
自我感觉	140
境 界	140
静 心	141
“时 尚”	141
真 知	142

六、世纪歌

百年诞辰颂小平	144
人 心	148
车过高台	149
建军节感怀	150
大与小	151
跨世纪	153
《论国防和军队建设》(送审稿)读后	154
为隆重召开“表彰为研制‘两弹一星’作出突出贡献的 科技专家大会”而作	155
《戎马生涯》读后致苏主任	157
读侯大康主任《蜃影》自序有感	157
和黄慎三首	158
写于汶川大地震二周年	159
读小说《对你大爷有意见》有感	160
群众议“官”	161
本命年	163
祝贺	164
谢红蛋	164
马主任接受苏州电视台专访节目观后	165
吃	165

省·····	166
黄·····	166

七、短信集

节庆篇·····	168
元旦、春节·····	168
元宵节·····	178
“三八”国际妇女节·····	180
清明节·····	181
“五一”国际劳动节·····	181
“六一”国际儿童节·····	182
端午节·····	183
建军节·····	188
中秋节·····	189
国庆节·····	194
母亲节·····	194
情人节·····	195
圣诞节·····	195
友谊篇·····	197
致边疆战友·····	197
致内地战友·····	201
致老朋友·····	204
教子篇·····	209
附录	
火凤凰之歌·····	215
春联贴在国门上·····	224

· 边关情 ·

BIAN GUAN QING



边疆赴任

1999年5月19日

一

再过四年知天命，
奉命出征边关行。
天山万里不辞远，
重唱我是一个兵。

二

牢记我是一个兵，
东西南北听党令。
抛洒一腔忠诚血，
只为祖国得安宁。

*今天下午，兰州军区装备部副部长宋德斌少将找我谈话，传达军区党委决定我任新疆生产建设兵团农十师人武部副师职政委的命令，并根据他自己曾长期在新疆军区工作的经历，详细地介绍了新疆维吾尔自治区的历史和生产建设兵团的概况。作为表态，我即口占八句，以示听党指挥、勇于赴命、努力工作、不负厚望。

边关明月

2000年1月21日

今日大寒，己卯年最后一个十五。是夜，月如金盘，稀星为伴；仰望长天，了无睡意；无限感慨，率意记之。



一
明月映雪增寒光，
北疆一片白茫茫。
雪比故乡还要白，
月同故乡一样亮。

二
月儿高高挂天上，
耳畔犹闻蛐蛐唱。
四十年前童子趣，
稻草堆里捉迷藏。

三
人说月光白如霜，
我看月亮闪金光。
到处都是好战友，
风雪边关暖洋洋。

我为祖国当卫士

——听歌曲《老边防》有感

2001年11月12日

一生只做一件事，
我为祖国当卫士。
边关冰雪凝白头，
戈壁风沙砺壮志。
白桦寒秋摇冷月，
青松严冬舒劲枝。
梦中又鼓长城曲，
界河浪花润新诗。



吉木乃国门前感言

2002年7月1日

每至国门想先贤，
我头应在此处悬。
无上光荣戍边事，
一片丹心可对天。

★今天是党的生日，又一次来到中哈边境吉木乃国门前，仰望国旗国徽，感慨万千。古人云：忠臣良将守边关。有幸能为国戍边，是我一生中最大的荣耀。此刻，耳畔响起陈毅元帅《梅岭三章》中的名句：“此头应向国门悬。”也正是在此刻，共和国军人强烈的使命意识在心中沛然升腾。



福海欢歌

1999年6月9日

一

万顷碧波荡渔舟，
满船戍边好战友。
欢歌笑语惊飞鹭，
终生难忘鱼头酒。

二

碧海蓝天一湖水，
鱼儿不游鸟不飞。
兵团子弟多才俊，
吹拉弹唱全靠嘴。

三

波摇涛涌赫哲号，
蒙上盖头把舞跳。
风吹浪打作和声，
引吭高歌阿庆嫂。



★新疆生产建设兵团军事部政治部主任吴茂琛大校来北屯宣布农十师人武部军政主官命令，时任农十师吴慧全政委邀请客人乘赫哲号渔轮畅游布伦托海。布伦托海又称福海，在阿勒泰地区福海县境内。