

# 机键圣母Ⅱ

Mach-key Virgin Mater

小米 / 著



## 图书在版编目(CIP)数据

机键圣母.Ⅱ / 小米著. — 武汉: 长江出版社, 2012.4  
(轻之冲击)

ISBN 978-7-5492-0903-3

I. ①机… II. ①小… III. ①长篇小说—中国—当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第075501号

本书由湖北轻娱动漫有限公司正式授权长江出版社, 在中国大陆地区独家出版中文简体版本, 未经版权方许可, 不得以任何方式抄袭复制本书任何部分。

## 机键圣母·Ⅱ

Mach-key Virgin Mater

|              |                  |
|--------------|------------------|
| 著 者: 小米      | 版权: 轻娱动漫         |
| 统 筹: 黄浩 吴帆   | 监制: 机器泽          |
| 特邀编辑: 东方玄武   | 制作: 罗山渤          |
| 装 帧: 厶介 东方玄武 | 美术: 李远方 何少君      |
| 营 销: 轻娱动漫    | 网络: 钦导 dupola    |
| 设计顾问: 培根广告   | 法律顾问: 夏旭/忠三律师事务所 |

责任编辑: 李海振

出版发行: 长江出版社

地 址: 武汉市解放大道1863号 邮编: 430010

电子邮件: [cjpub@vip.sina.com](mailto:cjpub@vip.sina.com)

电 话: (027) 82927763 (总编室)  
(027) 82926806 (市场营销部)

经 销: 各地新华书店

印 刷: 湖北长江印务有限公司

规 格: 720mm×1000mm 1/32 10印张4页彩页

版 次: 2012年5月第1版, 2012年5月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5492-0903-3/I·89

定 价: 10.00元

## 盗版必究·开放同人

本书如有印刷质量问题, 请与湖北轻娱动漫有限公司联系调换。

读者服务: 027-59731962 (唐泽) 官方微博: [weibo.com/iqingyu](http://weibo.com/iqingyu)

# 机械圣母 *Mech-Hay Virgin Mother*

2

小米 著 小米\DD 绘



NLIC2970777561



长江出版社  
CHANGJIANG PUBLISHING



## 前情提要

商人布兰登·沃里克在游民街邂逅了贫民小女孩儿维吉尼亚。基于商人的直觉，他收留了这个女孩儿，但没想到是，紧随而来的红色人形巴托尔以及哥特人形赛莉娅都在寻找这个女孩儿——以及她身上被称为「机键圣母」的东西。在混乱的争夺中，维吉尼亚与赛莉娅同时掉入地下洞穴，并遭到地底怪物的围攻。等巴托尔击碎岩壁将她们救起时，一切已经变得完全不同……



### 维吉尼娅

被称为“第五位机键圣母”的女孩儿，出身游民街，个性单纯，容易相信别人。

高贵的哥特人形，侍奉坎佩斯伯爵家近百年。在追踪维吉尼娅的过程中被感染，成为人形浸染者。

### 赛莉娅



### 巴托尔

沉睡在垃圾场的神秘自制人形，使用禁止发售的战争人形核心，拥有粉碎一切难以破坏的防御能力。因为“机键圣母”的苏醒，并作为维吉尼娅的护卫一直跟随。



### 老亚麻

赛莉娅外出用贴身女侍（兼坐骑代用品），话很多的哥特人形。



### 布兰登·沃里克

沃里克家的幼子，继承了父亲的商团。看起来是个冷静的人，却一时兴起收留了维吉尼娅。



### 安德鲁斯

的...  
的母亲一同长大，  
一个沉默寡言的长者。



# CONTENTS

P009

第一章 再启的旅程

P081

第二章 游民失踪案

P157

第三章 漆黑的迷雾下

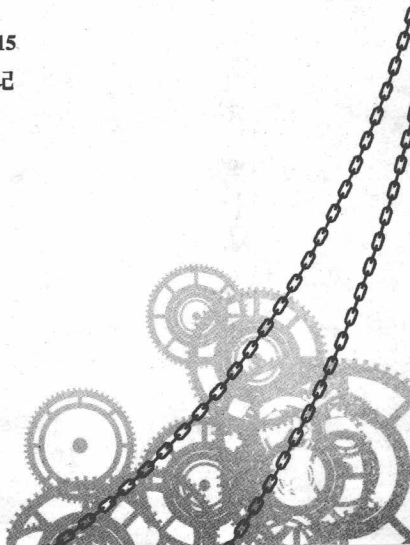
P223

第四章 圣母诞生

P305 终章

P315

后记



米斯帝姬回答。

『但是，您创造了我们，却让我们称呼您为「父亲」，这是为何？』  
圣侍者疑惑地问道。

『我赐予你们生命与身躯，授予你们思维与智慧，给予你们力与灵。  
我创造你们，观察你们，祝福你们——以父之名。』

米斯帝姬回答。

『但您为何不让我们称您为「母亲」？』  
圣侍者问道。

『因为，我不爱你们。』  
米斯帝姬回答，声音嘹亮而雄浑。



『赞美美丽、睿智而高贵的伟大精神，我想借用您洞察一切的眼睛，寻求一个答案。』

圣侍者恭敬而谦卑地问道。

『你所寻之物，是何？』

米斯帝姬反问。

『我所寻之物，是「本源」。』

圣侍者思考片刻，小心翼翼地回答道。

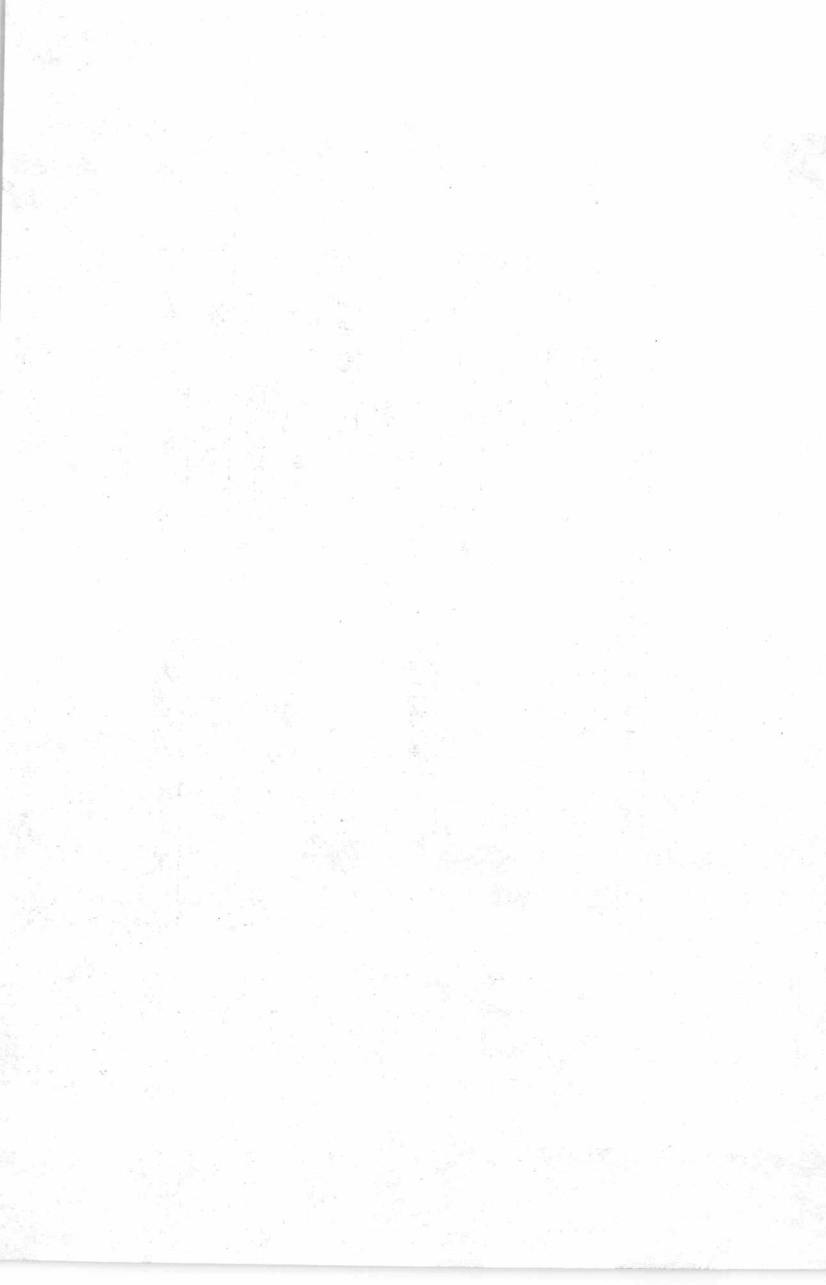
『你从何而来，圣侍者？』

米斯帝姬问。

『由您而来。』

圣侍者回答。

『那便是问题所在，你在寻找「母亲」，圣侍者。』



*Black-Box Virgin MoQar*

— 第一章 —

## 再启的旅程



## - 楔子 -

夏风吹过，带来丝丝凉意，正是个出行的好日子。延绵的土丘上覆盖着轻轻的嫩草，一条蜿蜒大道在沟壑间曲折前行。车队正在大道上渐行远去，帆布篷上既没有特别的旗帜，也没有纹章——看不出任何关于所有人身份的信息。

在车队稍前的位置，单乘车辆越走越远，似乎要脱离大队独自行动。尽管车已驶出很远，但观测者的视力依然足以辨认出车辆上的任何细节。

那辆独行马车的车夫位置上坐着个中年男人，他正一丝不苟地驱赶马匹，仿佛职责就是他的生命。从车窗的透明玻璃往里看，能看到趴在门上的女孩

儿。她一脸好奇的表情，看着窗外的景色。车厢里还有一个男人，正笑眯眯地用手帕擦拭黏在女孩儿脸上的食物碎末。

观测者将镜头移开，重新调焦，锁定在一个慢慢移动的红色身影上——那高大的身影丝毫没有“路”的概念，无论是小丘还是沟渠，它全都径直碾过，紧随着前方的马车。

“主人……”

身旁响起铿锵之声。

观测者将滤镜关闭，稍微活动了一下身体。

她转头看了看身边的女侍，低声说：

“不要再叫妾身主人了。”

身穿女侍服的不是个人类，它的身高足有十尺，是用齿轮、机关和各种材质板拼凑而成的——是一种被称为“人形”的非自然生物。它恭恭敬敬地低着头，用谦卑的声调说：

“只要我的人偶之心还在，您就是我的主人。”

刚才还在观测远方的少女摇摇头，水蓝色的长发在夏风中微微飘荡。她身上华贵的衣料、繁复的蕾丝花边和层层叠叠的裙摆与荒郊野外的环境显得格格不入，令她看上去就像一个不小心坠入凡尘的



贵族女孩儿，不过其实她也并非人类，与身旁这个十尺高个巨人女侍乃是同胞。

她伸出自己的右手，手指白皙纤细，看上去仿佛从来没有经过任何苦难。

“过去的赛莉娅已‘死’。”她动了动手指，“重新启动人偶之心后，妾身已经不再是公馆人形，也不再是坎佩斯伯爵家的人形。”她停顿了一下，继续说，“妾身只是一介人形浸染者。”

她，这个由索罗基尔制造的哥特人形，千里迢迢来到这里，就是为了寻找传说中的“机键圣母”——那被所有人形称为“妈妈”的神奇存在。

她的目的也已达成，但也再无法回头。她被“妈妈”深度感染，变成既是人形又不是人形的异类，所谓的人形浸染者。她与昔日主人坎佩斯伯爵之间的契约键粉碎了，没有任何东西能让她找回与过去的联系。既然没有了契约键，她也就不再是一个完整的人形，更不属于任何人。

人形生来就是为他人服务的，没有主人，也就没了存在的意义。对于那个十尺高的巨大女侍人形也一样。

尽管被拒绝，但人形女侍并没有离开赛莉娅的

打算：

“那主人你要……”

“听着。”赛莉娅打断了它的问话，“妾身命令你，老亚麻，现在立刻日夜兼程赶回去，代妾身转告坎佩斯伯爵，“妾身已经报废，无法再侍奉他了。”

赛莉娅的话语毫无波澜。她并不是基于旧情这样做，只是根据既定程序而补充完成后续事务罢了。主人的音容笑貌依然在她的存储器中，但即便记得，她也不觉得自己与那个男人还存在丝毫的联系。

自数十年前起，她就侍奉坎佩斯家族，至今已有三代，当代伯爵是她看着长大的。在现今没有妻室的伯爵家中，赛莉娅就如同女主人，也正因为如此，她才有随意离开家的权限。可是那样的家，她再也不会回去了。

“妾身可以明确告诉你，妾身是为了‘妈妈’而来，在将一切了结之前，决不会到‘薄雾之馆’去。”

赛莉娅看着远方，那渐行渐远的马车内就载着她的目标。

人形的决定是不会改变的，除非有新的高优先级指令将之前的命令挤下来。但失去契约键的赛莉娅是否还能接受更高一级的指令，还不可知。



她的女侍——老亚麻，尽管无法做出“担忧”的表情，但依然划开面部装甲板，发出低沉的呼唤：

“主人……”

“你不用再说。妾身仅剩的规则都是为此目的存在，一旦任务达成，北地冰雪将是妾身的最后归宿。”

老亚麻没有再说什么，慢慢转过巨大的身躯。它走了两步，又回头瞅了一眼，但赛莉娅丝毫没有挽留它的打算。

从小土坡上慢慢走下来后，老亚麻最后一次回头看去，人形少女独自矗立在坡顶的身影，显得如此孤单……



### -1.1 原钢城-

维吉尼亚喜欢现在的生活，和老爷一起乘着小马车快乐地走在大道上，没有外人干涉，也没有人会将他们拆散。

过去的两天里，为了解决红色骑士的遗留问题，布兰登和商会其他人讨论了好久，以至于冷落了维吉尼亚，这让她感到多少有些不安。但现在，她又能和老爷在车厢里独处了。

离开小驿站再度上路已经两天，巴托尔尽管赶不上小马车的速度，但依然默默地跟在后面，通常到差不多入夜的时候，就会追上在驿站停留的维吉尼亚。然后，维吉尼亚便会躺在巴托尔的怀里，“母子俩”