

晦庵朱文公易說

十

晦庵先生朱文公易說卷之十三

繫辭下傳



問八卦成列象在其中矣象只是乾兌離震之象未  
到天地雷風處否曰是然八卦成列是做一項看  
在其中又是逐箇看問曰成列自是一奇一耦畫到  
三畫處便是成列其中逐一分便有乾兌離震之象  
否曰是

林學蒙錄

問八卦成列只是說乾兌離震巽坎艮坤先生解更云  
之類如何曰所謂成列者不止只論此橫圖若乾南  
坎北又是一列所以云之類

同上

問剛柔相推變在其中矣繫辭焉而命之動在其中矣  
變字是揔卦爻之有往來相錯者言動字是專指占

者所值當動底爻象而言否先生云變是就剛柔交錯而成卦爻上言動是專主當占之爻言如二爻變則占者以上爻為主這上爻便是動如五爻變一爻不變則占者以不變之爻為主則這不變底便見動處也

同上

剛柔者立本者也變通者趨時者也此兩句亦相對說剛柔者陰陽之質是移易不得之定體故謂之本若剛變為柔柔變為剛便是變通之用

只必大錄

剛柔者立本者也變通者趨時者也便與變化者進退之象也剛柔者晝夜之象也是一樣剛柔兩箇是本變通便只是其往來者

林學蒙錄

問貞勝貞觀貞明張程之說孰是曰伊川解貞作常者為是吉凶二者不是吉便是凶常須一件勝故曰貞

勝貞所以訓常者易傳解此字處多云正固固乃常也爲正字盡貞義不得故又着一固字謂如雖是正又雖常固守之然後爲貞四德貞字屬五常智字孟子云智之實知斯二者非去是也徒知非能守之亦不可便是正固之義大抵屬北方者便有二義如冬至前四十五日屬今年後四十五日屬明年子時前四刻屬今日後四刻屬明日艮終始萬物青龍白虎朱雀皆一物玄武便二物此殊好笑

吳必大錄

問吉凶者貞勝者也天地之道貞觀者也日月之道貞明者也天下之動貞夫一者也其義如何曰貞只是常吉凶者貞勝者也吉凶常相勝者也吉凶常相勝不是吉勝凶便是凶勝吉二者常相勝故曰貞勝天地之道則常示日月之道則常明天下之動貞夫一

者也天下之動雖不齊常有一箇是底故曰貞夫一陰符經云自然之道靜故天地萬物生天地之道浸故剛柔勝若不是極靜則天地萬物不生浸者漸也天地之道漸漸消長故剛柔勝此便是吉凶貞勝之理這必是一箇識道理人說其他多不可曉似此等處特然好

陳文蔚錄

因論張子貞勝之說雖非經意然其說亦自好便只看得他此說有甚不可大凡看人解經雖有與經意稍遠然其說是底自是一說不可廢他不特後人雖有時已如此文王重卦乾元亨利貞只是云大亨利貞守正而已夫子却自分作四德今看文王卦辭當看文王意思夫子文言當看夫子意思豈可以一說為非

吳必大錄

先生說吉凶之道貞勝者也言吉凶常相勝如陰勝陽

陽勝陰之類更相為勝

蔡合成述李燾所聞

吉凶者貞勝者也貞猶常也吉則勝凶則勝吉理自  
如此因說貞字兼正固二義惟程子發明之因云凡  
屬北者皆兼二義如冬至前一半屬今年後一半屬  
明年又如夜半子時前一半屬今日後一半屬明日  
甚有笑北方玄武龜蛇之象

萬人傑錄

問吉凶者貞勝者也貞字便是性之骨子曰常恁地便  
是他本如此猶言附子者貞熱者也龍腦者貞寒者  
也天下只有箇吉凶常相往來陰符經云自然之道  
靜故萬物生天地之道浸故陰陽勝此語極道得妙  
靜能生動浸是漸漸恁地消去了又漸漸長天地之  
道便是常恁地示人

吉凶者貞勝者也這兩箇物事常相勝一箇吉便有一  
箇凶在後面天地間一陰一陽如環無端便是相勝

道理

黃顯子錄

吉凶者貞勝者也這一句最好看這箇物事常在這裏  
相勝一箇吉便有一箇凶在後面來這兩箇物事不  
是一定住在這裏底物各以其所正爲常正是說他  
當然之理蓋言其本相如此也與利貞之貞一般所  
以說利貞者性情也橫渠說得這箇別他說道貞便  
能勝他如則字下文三箇貞字說不通這箇只是說  
吉凶相勝天地間一陰一陽如環無端便是相勝底  
道理陰符經說天地之道浸故陰陽勝浸字最下得  
妙天地間不陡頓然地陰陽勝又說那五箇事在這  
裏相生相尅曰五賊在心施行於天用不好心去看

他便都是賊了五賊乃言五性之德施行於天言五行之氣陳子昂感遇詩亦畧見得這般意思大槩說相勝是說他常底他以本相爲常

天地以生物爲心此語恐未安熹竊謂此語恐未有病蓋天地之間品物萬形各有所事惟天確然於上地賁然於下一無所爲只以生物爲事故易曰天地之大德曰生而程子亦曰天只是以生爲道其論復見天地之心又以動之端言之其理亦已明矣然所謂以生爲道者亦非謂將生來做道也凡若此類恐當且認正意而不以文害詞則辨詰不煩而所論之本指得矣

荅張欽夫

先生問曰如何是交象動乎內吉凶見乎外如何分或曰陰陽老少在分著揲卦之時而吉凶乃見於成卦

之後曰也是如此然內外字猶言先後微顯

功業見乎變是就那動底爻見得這功業字似吉凶生

大業之業猶言事變庶事相似

林學蒙錄

聖人之情見乎辭下連接說天地之大德曰生此不是  
相連乃各自說去聖人之大寶曰位後世只爲這兩  
箇不相對有位底無德有德底無位有位則事事做  
得晏淵錄

理財正辭禁民爲非是三事大槩是辨別是非理財言  
你底還你我底還我正辭言是底說是不是底說不  
是猶所謂正名同上

問人君臨天下大小事只是理財正辭如何曰理財是  
因上文而言聚得許多人在這裏無財何以養之有  
財不能理又也不得正辭便只是分別是非又曰教

化便却在正辭裏面了

林學蒙錄

仰則觀象於天一段只是陰陽奇耦

李閔祖錄

三五之目不可考古事類此者多矣豈必其是非耶但既有是名號則必有是人易大傳但舉其制作之盛者而言耳如漢人但言高祖孝文豈可便謂其間無惠帝耶

與李壁書

所論五帝紀所取多古文尚書又大戴禮為主為知所考信者然伏羲神農見易大傳乃孔聖之言而八卦列於六經為萬世文字之祖不知史遷何故乃獨違而不錄遂使史記一書如人有身而無首此尚為知所考信者耶

太古呂祖儉

古者伏羲觀鳥獸之文與地之宜那時未有文字只是仰觀俯察而已想得聖人心細雖以鳥獸羽毛之微

也盡察得有陰陽今人心粗如何察得或曰伊川見  
堯曰察此亦可以畫卦便是此義曰就這一端上亦  
可以見耳九草木禽獸無不有陰陽鯉魚脊上有三  
十六鱗陰數龍八十一鱗陽數龍不曾見鯉魚必有之又  
龜背上文中間一簇成五段文兩邊各插四段共成  
八文又八文之外兩邊周圍共有二十四段中間五  
段者五行也兩邊插八段者八卦也周圍二十四段  
者二十四氣也箇箇如此又如草木之有雌雄銀杏  
桐楮牝牡麻竹之類皆然又樹木向陽處則堅實其  
背陰處必虛軟男生必伏女生必偃其死於水也亦  
然蓋男陽氣在背女陽氣在腹揚子雲大玄云觀龍  
虎之文與龜鳥之象

觀鳥獸之文與地之宜近取身遠取物仰觀天俯察地

只是一箇陰陽聖人看這許多般事物都不出這陰陽兩字便做河圖洛書也只是陰陽粗說時即是奇耦聖人却看見這箇上面都有那陰陽底道理故說道讀易不可恁逼拶它歐公只是執定那仰觀俯察之說便與河圖相礙遂至不信它

景淵錄

道夫問近取諸身百理皆具此言人之一身與天地相流通無一之不相似至下面言屈伸往來之義只於鼻息間見之却只是說上意一脚否曰然又問屈伸往來只是理自如此亦猶一闔一闢闔爲闔之基闔爲闔之基否曰氣雖有屈伸要之方伸之氣自非既屈之氣氣雖屈而物亦自一面生出此所謂生生之理自然不息也

楊道夫疑

以通神明之德以類萬物之情萬物之情盡於八卦而

震巽坎離艮兌又摠乾乾坤曰動曰陷曰止皆健底  
意思曰麗曰說曰入皆順底意思聖人下此八字極  
狀得八卦情性盡吳必大錄

問斷木為耜揉木為耒蓋取諸益本義云上入下動於  
爻卦義則是於取象有所未曉曰耜乃今之鍤耒乃  
鍤柄雖是下入必竟是上面用力方得入

蓋取諸益等蓋字乃模樣是恁地

黃帝堯舜氏作到這時候合當如此變易窮得則變道  
理亦如此垂衣裳而天下治是大變他以前底事了  
十三卦是大槩說則這幾箇卦也自難曉景淵錄

通其變使民不倦須是得一箇人通其變若聽其自變  
如何得葉賀孫錄

上古結繩而治後世聖人易之以書契天下事有古未

之爲而後人爲之因不可無者此類是也如年號一事古所未有後來旣置便不可廢胡文定却以後世建年號爲非以爲年號之美有時而窮不若只作元年二年三年也此殊不然三代已前事迹多有不可考者正緣無年號所以事無統紀難記如云某年王某月箇箇相似更無理會處及漢旣建年號於是事乃各有紀屬而可記而今有年號猶自姦僞百出若只寫一年二年三年則官司詞訴簿曆憑何而決少間更無討理會處嘗見前輩說有兩家爭田地甲富買在元祐幾年乙富買在其先甲富遂將元字改擦作嘉字乙富別將出文字又在嘉祐之先甲家遂又將嘉祐字塗擦作皇祐有年號了猶自被人如此無後如何

結繩今溪洞諸蠻猶有此俗又有刻板者年月日時以至人馬糧草之數皆刻板為記都不相亂

同上

易者象也象也者像也彖者材也爻也者效天下之動也易者象也是總說起言易不過只是陰陽之象下云像也材也天下之動也則皆是說那上面象字對

後錄

林學履問易者象也象也者像也四句莫只是解箇象字否曰象是解易字像又解象字材又是解爻字末句意亦然

黃義剛錄

易也者象也象也者像也只是髮髯說不可求得太深程先生只是見得道理多後却將來寄搭放上面儘問爻也者效此者也是效乾坤之變化而分六爻象也者像此者也是象乾坤之虛實而為奇耦曰象此效

此便是乾坤又曰象便只是象其奇耦

林孝蒙錄

問陽卦多陰陰卦多陽其故何也陽卦奇陰卦耦曰陽卦三畫所以多陰陰卦四畫所以多陽因爲之說曰陽卦宜多陽而多陰陰卦宜多陰而反多陽其故何也蓋陽卦之數必五數也則陰畫自多陰卦之數必四耦數也耦則陽畫自多其多陰多陽皆自然而然非人力之所能參也先生曰是

二君一民試教一箇民而有两箇君看是其模樣

變淵

憧憧往來朋從爾思聖人未嘗不教人思只是不可憧憧這便是私了感應自有箇自然底道理何必思他若是義理不可不思

同上

或問易傳說感應之理謂凡有動皆爲感感則必有應而應復爲感而感復有應如何曰如日往則感得那

月來月往則感得那日來寒往則感得那暑來暑往則感得那寒來一感一應一往一來其理無窮感應之理是如此曰此以感應之理言之非有情者云有動皆爲感似以有情者言曰父慈則感得那子愈孝子孝則感得那父愈慈其理亦只一般陳文蔚錄憧憧往來往來自不妨如暑往寒來日往月來皆是常理只看箇憧憧字便開了廖德明錄

門天下同歸而殊途一致而百慮何故不云殊塗而同歸百慮而一致曰也只一般但他是從上說下自合如此又問曰此章意言萬變雖不同然皆一理之中所自有底不用安排曰此只說得一頭尺蠖若不屈則信不得龍蛇若不蟄便不伏得氣如何存得身精義入神疑其與行處不相關然而見得道理通徹乃