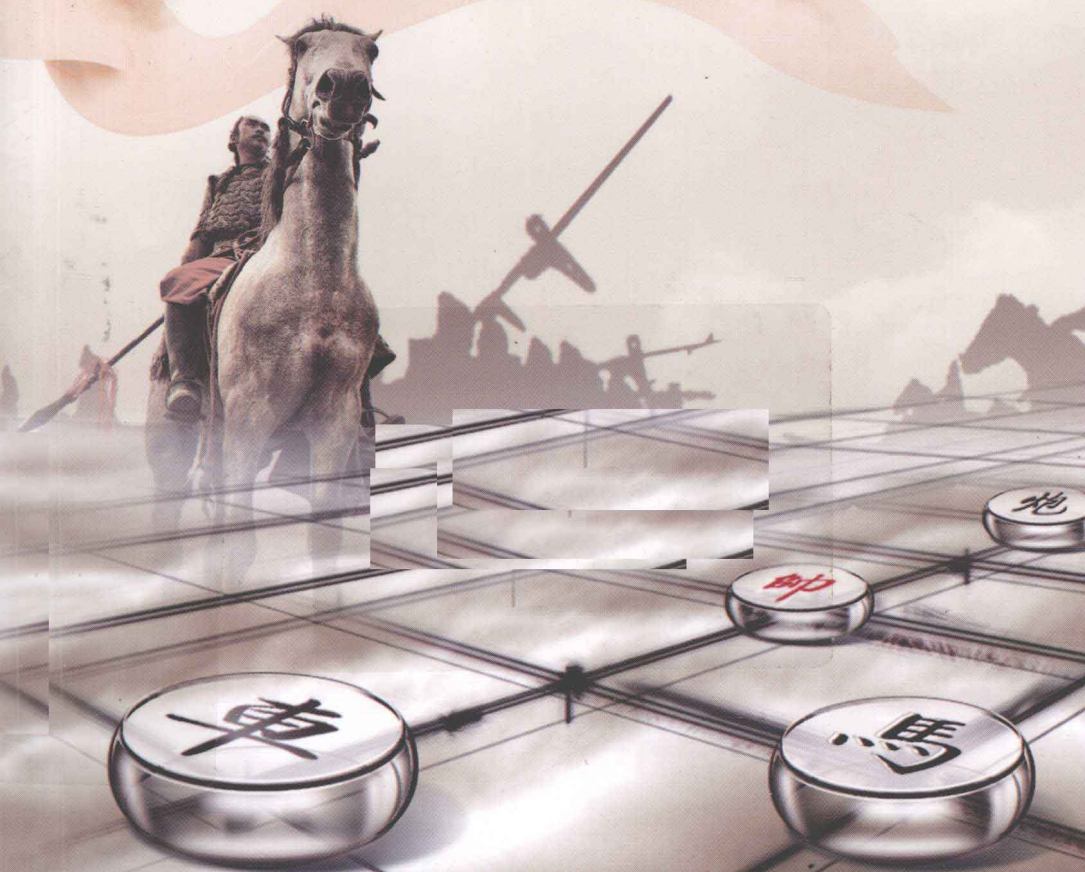


言穆江 著

象棋實戰新得

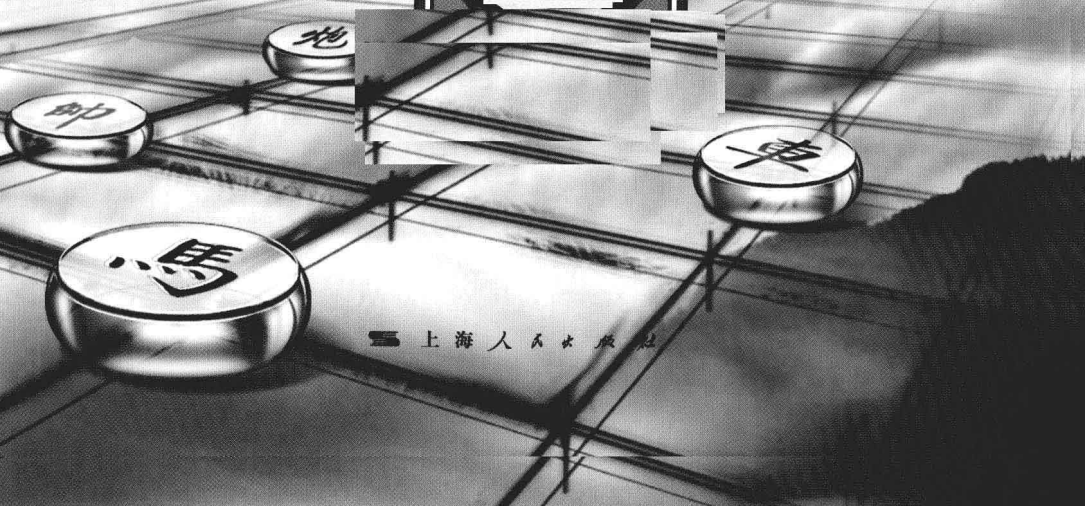


上海人民出版社

言穆江 著

象棋實戰新得

費仲光題



上海人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

象棋实战新得/言穆江著. —上海:上海人民出版社, 2012

ISBN 978-7-208-10797-7

I. ①象… II. ①言… III. ①中国象棋-基本知识
IV. ①G891.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 122575 号

封面题签 费仲光
责任编辑 杨柏伟
特约编辑 姜 昕
封面设计 赵小凡

象棋实战新得

言穆江 著

世纪出版集团

上海人民出版社出版

(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.cc)

世纪出版集团发行中心发行

常熟市新骅印刷有限公司印刷

开本 890×1240 1/32 印张 11.5 插页 9 字数 282,000

2012 年 7 月第 1 版 2012 年 7 月第 1 次印刷

印数 1—5,100

ISBN 978-7-208-10797-7/G·1521

定价 35.00 元

序 言

殷忧启圣，多难兴邦，弈史耀千秋，欣看举国军民，团结精诚，为自由而战；象可渡河，马无压脚，棋经通四海，愿合全球俊彦，雍容揖让，作君子之争。

——重庆国际反侵略运动中国分会举办赛棋劳军大会联·
谢侠逊

狮岛别号星洲，对眼前棋布星罗，睡狮速醒；马邦原为英属，望橘里贤豪英俊，策马当先。

——星嘉坡大世界筹赈祖国伤兵难民赛棋大会联·谢侠逊
以上是谢老(侠逊)20世纪30年代为抗战筹赈赛棋大会创作之联语。

小小象棋能联系到国家时政大局，其影响深远，具书生“投笔从戎”古风，谢老的行动与诗文为棋人爱国之生动写照。

光阴荏苒，时光飞逝数十年，转眼进入新世纪。

欣见上海人民出版社约请到多位名手撰写，近期(计划)正陆续“亮相”推出象棋书籍多本，而且编辑谨严异常、照片多彩多姿、印刷美轮美奂。《银川棋路》、《荣华棋路》、《吕钦棋路》、《蒋川棋路》等，仿佛是传统京剧的连台本戏；《2009年全国象棋个人锦标赛特辑》、《2010年全国象棋个人锦标赛特辑》、《2011年全国象棋个人锦标赛特辑》等，类似多集电视剧。处于互联网发展日新月异及商品经济之环境等诸因素影响，纸质平面媒介不太景气，这个特定的“局势”下，

以上这些书的出版,的确为象艺同好之佳音。

“毕竟西湖六月中,风光不与四时同。”象棋艺术魅力无穷,尽管科技已发展到用计算机软件来编排竞赛对阵和辅助象棋训练,惟旧资料仍有其研究价值及史料价值之存在。

本书写作体裁与以往棋谱稍微有点不同。每章“棋坛小掌故”为弈林棋人之雪泥鸿爪与枰场内外当事者感受;章尾“杀局练习”,看官可藉以练习心算,目的锻炼提高计算棋步能力。为让看官对南洋棋坛风土人情增进了解,选收了一点马来西亚、新加坡棋书棋刊内容“附录”于后,因这些内容国内棋迷较少看到。

言穆江

2012年5月于南京

目 录

序言	1
第一章 炮火连天 杀声震地	1
(扣人心弦之炮马争雄新篇章)	
第一局 北京靳玉砚(红先)青岛张兰天(黑胜)	1
第二局 地中海集团赵鑫鑫(红先胜)广东以泰曹岩磊	5
第三局 湖北柳大华(红先胜)广西黄仕清	8
第四局 澳门邹经华(红先)深圳曹岩磊(黑胜)	11
第五局 浙江陈 卓(红先和)江苏程 鸣	13
第六局 黑龙江聂铁文(红先)青岛张兰天(黑胜)	14
棋坛小掌故:陈松顺考吕钦局	19
“胡氏兵法”试解密	19
棋文交流谱新篇	20
江苏作出新贡献	22
推荐参考书籍	23
杀局练习:第1局至第8局	24
第二章 仙人指路探虚实(上)	26
(进兵局)	
第一局 广东许国义(红先)黑龙江陶汉明(黑胜)	27
第二局 浙江赵鑫鑫(红先胜)黑龙江赵国荣	30
第三局 浙江赵鑫鑫(红先)上海孙勇征(黑胜)	33
第四局 广东许银川(红先胜)黑龙江郝继超	35

第五局 北京金 波(红先)湖北洪 智(黑胜)	38
第六局 辽宁卜凤波(红先)上海孙勇征(黑胜)	40
第七局 北方洪 智(红先胜)南方徐天红	42
马兵巧胜士象全	44
棋坛小掌故:徐天利“先见之明”	45
江苏省赛“龙虎榜”(一)	46
珍贵史料纸张劣	46
江苏省赛“龙虎榜”(二)	50
陈奇同志上海新秀	51
杀局练习:第 9 局至第 16 局	54
第三章 仙人指路探虚实(下)	56
(进兵局)	
第一局 四川谢卓森(红先)湖北洪 智(黑胜)	56
第二局 广东许银川(红先和)河北阎文清	59
第三局 山东张申宏(红先)上海万春林(黑胜)	61
第四局 广东吕 钦(红先胜)广东宗永生	63
第五局 沈阳金 松(红先和)湖北柳大华	64
第六局 江苏徐天红(红先胜)湖北柳大华	65
第七局 上海胡荣华(红先胜)无锡刘关保	67
士相全防御马卒	69
棋坛小掌故:马教授南京忆旧	70
清朝同治象牙棋子	70
孔广锡通电全国	71
讲象棋吟诵唐诗	72
一字之差并非笑话	73
庞小子象棋诗词	73
杀局练习:第 17 局至第 24 局	78

第四章 象跨方田隔南北 80

(飞相局)

第一局 上海胡荣华(红先)北京蒋 川(黑胜)	80
第二局 上海孙勇征(红先和)四川郑惟桐	83
第三局 广东许银川(红先胜)黑龙江赵国荣	86
第四局 河北刘殿中(红先胜)湖南严 俊	88
第五局 华南许银川(红先和)华东徐天红	90
第六局 上海孙勇征(红先胜)北京蒋 川	91
棋坛小掌故:慢棋磨倒朱剑秋	93
这棋不是我输的	93
李武尚《橘中研究》	95
费仲光象棋诗词	96
中国规则就是复杂	97
杀局练习:第 25 局至第 32 局	100

第五章 乘胜进攻应反顾 102

(五七炮进三兵对屏风马)

第一局 广东许国义(红先胜)上海赵 玮	102
第二局 江苏徐 超(红先胜)上海万春林	105
第三局 广西张学潮(红先胜)山东卜凤波	108
第四局 江苏王 斌(红先胜)四川孙浩宇	111
第五局 中国蒋 川(红先胜)加拿大郑熙明	112
第六局 上海孙勇征(红先)北京王天一(黑胜)	115
棋坛小掌故:郑秋福突来高招	119
季本涵“布局构思”	120
雪山黄叶尽含羞	120
访日见闻点滴	120
王品璋收藏丰富	122

杀局练习:第 33 局至第 40 局	125
第六章 双马屏风守势强	127
(五七炮进三兵对屏风马)	
第一局 湖北汪 洋(红先)广东许银川(黑胜)	127
第二局 湖北党 斐(红先胜)石油体协薛文强	130
第三局 湖北汪 洋(红先和)浙江赵鑫鑫	133
第四局 山东才 溢(红先胜)广东吕 钦	134
第五局 山东才 溢(红先)北京王天一(黑胜)	137
棋坛小掌故:沙场一别十年驰	139
吴门舞象乐有思	140
杀局练习:第 41 局至第 48 局	148
第七章 成败寻常何畏怯	150
(五八炮进三兵对屏风马、五六炮对屏风马 7 卒、顺炮)	
第一局 青岛张兰天(红先)浙江赵鑫鑫(黑胜)	150
第二局 广西潘振波(红先)浙江赵鑫鑫(黑胜)	152
第三局 华南吕 钦(红先和)华东徐天红	154
第四局 江苏徐 超(红先胜)广东宗永生	156
第五局 江苏谢今杰(红先)河南姚洪新(黑胜)	158
第六局 安徽刘 磊(红先)河南姚洪新(黑胜)	160
棋坛小掌故:象棋京剧触景生情	163
盛情邀请香港执裁	165
名次大家轮流拿拿	165
杀局练习:第 49 局至第 56 局	169
第八章 谋算全凭布局工	171
(过宫炮、中炮对三步虎、中炮对左炮封车)	
第一局 广东许银川(红先胜)上海孙勇征	171



第二局 湖北汪 洋(红先胜)火车头孙 博	173
第三局 广东许银川(红先)江苏程 鸣(黑胜)	176
第四局 江苏程 鸣(红先和)浙江于幼华	178
第五局 上海邬正伟(红先和)北京臧如意	180
推荐古谱《适情雅趣》	181
介绍《适》谱两局	182
棋坛小掌故:苏州出土宋元棋子	183
龙吟虎啸舞姜堰	184
郑平平欲追杨刘	185
三棋均为博大精深	186
杀局练习:第 57 局至第 64 局	188
第九章 兵卒勇前无退缩	190
(中炮过河车对屏风马、中炮七路马对屏风马)	
第一局 湖北柳大华(红先和)广东吕 钦	190
第二局 广东李鸿嘉(红先和)江苏徐天红	192
第三局 华东徐天红(红先)华南吕 钦(黑胜)	196
第四局 浙江赵鑫鑫(红先)广东许银川(黑胜)	198
第五局 四川孙浩宇(红先)北京王天一(黑胜)	203
棋坛小掌故:朱剑秋飞刀试用	206
胡荣华书信摘要	208
与“六”有缘、搭末班车	208
杀局练习:第 65 局至第 72 局	212
第十章 决胜全凭柔克刚	214
(中炮横车七路马对屏风马)	
第一局 吉林曹 霖(红先)山东陈富杰(黑胜)	214
第二局 广东吕 钦(红先)湖北汪 洋(黑胜)	216
第三局 山西赵利琴(红先)浙江赵鑫鑫(黑胜)	218

第四局 福建王晓华(红先胜)浙江于幼华	220
棋坛小掌故:林益世差堪交差	222
曹志强挥笔吟诗	222
林关浩歌拜名师	224
象棋裁判考试“秘诀”	224
杀局练习:第 73 局至第 80 局	230
第十一章 淡远深长利守攻	232
(屈头五七炮对屏风马、中炮对单提马、 中炮对反宫马)	
第一局 河北陆伟韬(红先)湖北洪 智(黑胜)	232
第二局 河北刘殿中(红先胜)北京蒋 川	235
第三局 上海于红木(红先)江苏季本涵(黑胜)	239
第四局 北京蒋 川(红先胜)上海孙勇征	241
第五局 北京蒋 川(红先胜)上海孙勇征	246
第六局 华东徐天红(红先和)华南许银川	249
棋坛小掌故:不服老的“老黄忠”	251
戴荣光耿耿于怀	251
刘剑青言简意赅	252
孟立国谈称呼变化	252
象棋高级教练录	252
季本涵象棋诗作	253
江苏历年举办承办象棋赛事	254
杀局练习:第 81 局至第 88 局	261
第十二章 兵仙故里龙虎会	263
(第四届“淮阴·韩信杯”)	
第一局 越南阮成保(红先胜)中国赵国荣	263
第二局 中国吕 钦(红先胜)越南阮成保	265

第三局 中国蒋 川(红先)中国赵鑫鑫(黑胜)	269
第四局 中国许银川(红先胜)中国吕 钦	271
第五局 新加坡吴宗翰(红先胜)中国赵国荣	272
第六局 中国赵国荣(红先胜)中华台北刘国华	274
第七局 越南阮成保(红先)中国许银川(黑胜)	276
第八局 中国吕 钦(红先和)中国蒋 川	278
第九局 中国蒋 川(红先胜)中国吕 钦	279
第十局 中国赵鑫鑫(红先和)中国许银川	280
第十一局 中国许银川(红先和)中国赵鑫鑫	282
第十二局 中国许银川(红先和)中国赵鑫鑫	284
第十三局 中国赵鑫鑫(红先)中国许银川 (黑胜)	287
棋坛小掌故:“香江棋话”小品文	289
韩亚骏子承父业	297
象牙棋子含奥秘	298
杀局练习:第 89 局至第 98 局	300
弈林兵器谱——海外境外象棋书刊部分目录	303
香港象棋总会致谢证书	315
亚洲象棋联合会致谢函	315
附录 新马棋坛风土人情	316
首相学下中国象棋	316
彭彪局绅简介	317
黄振文先生简介	318
屠龙手 何荣耀	320
壮志凌云 陈锦安	321
小李飞刀 李家庆	322
天才洋溢 陆建初	322

儒将 张骅	323
笑傲棋坛 黄运兴	324
神童 项树威	325
美人江山 邓炳伦	326
气宇轩昂 陈捷裕	327
蒙目大师 许继光	327
笑看棋涯	328
谈追女术学象棋	329
诸葛神算 洞悉天机	329
天花乱坠	330
弈林三大高手巧相剋	331
槟州弈林豪杰封号记趣	332
陈学勤国际裁判——弈棋领悟人生(棋人专访 特区)	337
伦国坚办赛献词	340
调寄踏莎行	341
嗜棋如命话王英再(棋界点将录)	341
开水白菜——慢工出细货说梁华平(棋界点 将录)	342
“棋总杯”小史	343
北往南来群英会 吉祥万象棋花开	344
新加坡 Panda 熊猫电话卡棋局	347
无帅趣味棋局	349
言大师吉隆坡游记(游戏武侠短篇)	351
言穆江象棋大师南游小记	354

第一章 炮火连天 杀声震地

(扣人心弦之炮马争雄新篇章)

昔人已乘黄鹤去，此地空余黄鹤楼。
黄鹤一去不复返，白云千载空悠悠。
晴川历历汉阳树，芳草萋萋鹦鹉洲。
日暮乡关何处是？烟波江上使人愁。

——黄鹤楼·崔颢

象棋开局，按起手第一步，通常是分为炮、马、兵、相这四大类。

炮类，可再细分为中炮(当头炮)、过宫炮、士角炮以及金钩炮、巡河炮(首着炮二平七或炮二进二，在实战中甚为罕见)等等。

中炮(当头炮)，过去棋谱曾有当头炮歌诀：“当头起炮镇中宫，车立河边夹马攻，乘势马前三进卒，得先得算便成功。”看官请留意，这首棋诀之要点是“得先得算”，而不是“得子”。

第一局 北京靳玉砚(红先)青岛张兰天(黑胜)

(全国个人赛 2011年10月20日弈于江苏句容)

- | | | | |
|---------|------|---------|------|
| 1. 炮二平五 | 马8进7 | 2. 马二进三 | 车9平8 |
| 3. 车一平二 | 马2进3 | 4. 兵七进一 | 卒7进1 |

5. 车二进六 马7进6

壁垒森严列隔溪，
运筹帷幄各东西。
三军正饮曹刘血，
一士能分鲁蜀鸡。
冒雪飞车千辆发，
乘风射炮万声齐。
从来将相多无种，
英物恒温不用啼。

——星洲卢少洲用将士
相车马炮六字限溪西鸡齐啼
韵咏象棋一律·谢侠逊

过去在这个时候，黑方大都是
接着补象(象3进5较多，也有象7

进5的应法)，比较著名的是杨官璘(著作《弈林新编》等)、刘殿中(著作《盘河马探秘》)等，他们在实践上有精彩表演，研究上具精心得，把屏风马“以柔克刚”特点尽情地展露。

现在黑方中路不补棋，这一步出动右横车，目的尽快开动主力以对抢先手，同时也是在探索新变化。

7. 兵五进一

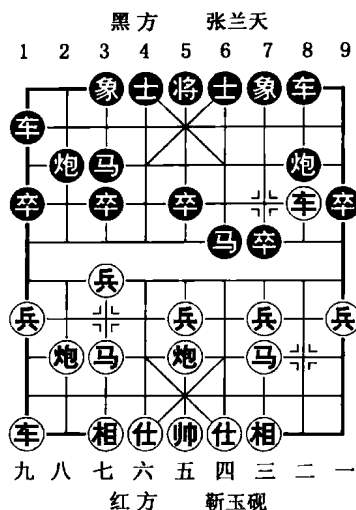
针对黑方中路较薄弱，红冲中兵进攻，意图配合过河车从中路突破，其方向无可厚非。

另外，如果追求稳健，图1局势下，红方还有车二退二、车二平四、炮八平九等走法。

7. 卒7进1 8. 车二平四

如果改走车二退一，则黑马6进7，兵五进一，车1平7，黑方已经按照原定计划，顺利将右车调到左翼，取得对攻之势，红方先手容易

6. 马八进七 车1进1(图1)



(图1)



动摇。

8. 卒7进1

另有马6进7之应法,红兵五进一,炮8平5,兵五进一,炮5进5,炮八平五,马7进5,相七进五,炮2进1,士六进五,局势平稳。

9. 兵五进一 卒7进1

如改走炮8平5也是主流变着,值得研究。试举一例:炮8平5,马三退五(若改走兵五进一,黑马3进5! 炮五进五,象7进5,车四退一,卒7进1,炮八平三,炮2退1,炮三平五,炮2平5,车九进一,马5进7,和棋,黑龙江聂铁文执红棋与北京蒋川2005年弈于全国象棋甲级联赛之实战),马6进8,兵五进一,马3进5,车四平五,炮5退1,车五平三,炮2平5,车三退三,马8退6,车三平六,车1平2,车九平八,车8进3,炮八平九,车2进8,马七退八,车8平4,车六平四,马6进4,车四平六,马4退6,车六平四,马6进4,双方不变作和,上海孙勇征执红棋与广东许银川弈于2005年MMI世界象棋大师赛。

10. 兵五进一 士4进5

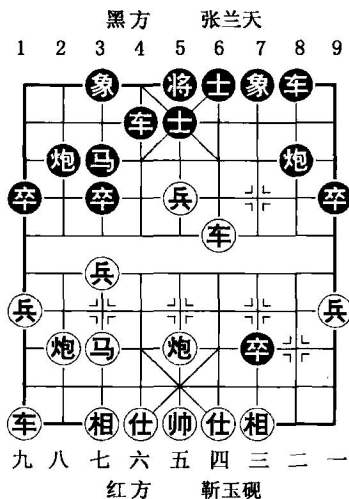
11. 车四退一 车1平4(图2)

黑方把主力抢占肋道,而并不急于走炮8平7明车,应该是有其道理的;假如改走炮8平7,红兵五平四,炮7平5,士六进五,车8进6,兵四进一,炮5进1,炮八进四,黑方当头炮遭遇打击,这个变化黑棋不可取。

形成图2局面,红中兵过河自然凶狠,惟缺陷是左车不活。

12. 兵七进一

这步棋走得很无理。从局面



(图2)

上说是适当的,而且也为时过早。

图2时局面,红方此刻大致有士六进五、马七进五、车九进一、兵五平四等多种选择,后面各局将分别进行介绍。

12. 马3进5

黑马本来就是准备放弃的,强换过河兵乃当然着法,恰到好处。

13. 车四进一 炮8平7 14. 车四平五

如果改走相三进一逃,则黑卒7平6捉炮,车四退四(红炮若再逃、接着走炮五进二,那么黑卒6进1,问你要不要吃中马?红方将十分为难,因为黑方接着有车8进9叫杀以及黑卒冲士等手段),炮7平5,炮五进五,象7进5,兵七进一,车4进5,红虽然渡河一兵,但是阵形散乱;相反,黑车控制住兵行线要道,双车马炮各子活跃,红方明显失先。

14. 炮7进7 15. 士四进五 炮7平4!(图3)

不畏惧红有抽吃之势,如图3时的局势,黑炮打士这一步棋(比炮2平5紧凑刚劲),毅然再弃一子以发动攻击,精彩之至,弈来飘逸。

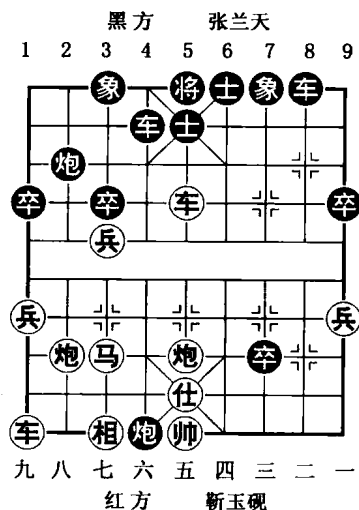
局势至此,由于红棋没有车五平二抽吃车,因黑炮2平5,车二进三,炮4平1,相七进九(如炮八退二,车4进6,黑胜定),卒7进1,下一步主将出宫杀。红棋束手就擒了。

16. 马七退六 车8进9

17. 士五退四 车4进7

18. 炮五进二 卒7平6

至此,形成“三车闹士”杀势,



(图3)