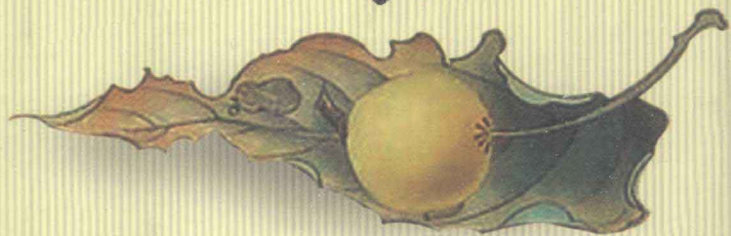


张家骏◎著

春华秋实



不要耽于昨天或明天而任凭今天从指间流走。每一天只过每一天的日子，你总会享受到所有的日子。生命不是以数量而是以质量来计算的。



甘肃文化出版社

睿華秋實

張家駿 著

 甘肅文化出版社

图书在版编目(CIP)数据

春华秋实 / 张家骏著—兰州:甘肃文化出版社,
2010.8

ISBN 978-7-5490-0081-4

I. 1 春… II. 1 张… III. 1 散文—作品集—中国—当代
IV. ① I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 154473 号

春华秋实

张家骏 著

责任编辑/郇军涛

封面题字/徐万夫

封面设计/苏金虎

出版发行/甘肃文化出版社

地 址/兰州市城关区曹家巷 1 号

邮政编码/730030

电 话/0931-8454870

网 址/www.gswenhua.cn

经 销/新华书店

印 刷/武威市华文印刷有限公司

厂 址/武威市凉州区共和街 184 号

电 话/0935—2214201

开 本/787 毫米×1092 毫米 16 开

字 数/420 千

印 张/25.5

版 次/2010 年 8 月第 1 版

印 次/2010 年 8 月第 1 次

印 数/1—2000

书 号/ISBN 978-7-5490-0081-4

定 价/39.80 元

如发现印装错误,请与印刷厂联系调换



自序

人总是在不断前进的。为了更好地走好今后的人生道路，又有必要不时回顾已经走过的路，这也就是人们常说的“前事不忘，后事之师”。

1980年，我考入甘肃师范大学（现西北师范大学）。从1984年大学毕业到走向社会的26个年头里，我先后在农村乡镇、国有企业、党政机关履职。不同的工作对象、工作岗位和工作环境，锻炼了我的工作能力，培养了我的吃苦精神，丰富了我的人生阅历。在已有的职业生涯中，也为党和人民的事业尽了一些绵薄之力，想来也没有愧对逝去的岁月。

大学阶段，我比较系统地学习了哲学、经济、法学、历史等方面的基本理论，奠定了比较扎实的基础。走向社会以来，可能是学生出身的缘故，抑或是多年养成的习惯，我最喜欢的事情仍然是看书学习。买书、藏书是我的一大爱好，不管是平日与家人逛街，还是到外地出差，我最爱去的地方莫过于书店了，就连街头的书摊，包括一些古旧书店也是我常常光顾的地方。这个爱好不太被一些朋友理解，但我却有乐在其中的感觉。

时至今日，每当忙完一天的工作，或者节假日在家休息的时候，我就看一些自己喜欢的书籍，包括人物传记、纪实文学，还有历史书籍、古今小说等，每每沉浸在读书的氛围里，就有一种“书卷多情似故人，晨昏忧乐每相亲”的感觉；或者选择工作实践、社会生活中有意义的题材，静下心来写一点自己喜欢的东西，用文字来表达感受，抒发心意；或选择一些古典散文、诗词歌赋等文史书籍浏览阅读，并把自己喜欢的名篇、诗词摘抄在笔记本上，若干年来已经积累了厚厚的几本。但我文采诗情不多，偶尔也附庸风雅写上几句，也只是一种爱好而已。参加工作后，我读书的选择及爱好随着工作的变动而变化，学习的内容主要以与本职工作有关的知识为主，既充实了生活，又促进了工作，两者相得益彰。多年读书学习的收获，是我终生享用不尽的财富。

岁月蹉跎，青春不再。“不惑之年”已成为昨天，“知天命”之年转眼就



要到来。每当静下心来时，过去那些令人难以忘怀的点滴往事，就像电影片段一样，悄然浮现在我的脑际……由此，我就萌生了一个想法，把自己这些年来在读书学习和工作实践中积累的一些文字，包括已经在国家级、省级和市级刊物上发表的一些拙作，择其要者结集成册，付梓出版。

斟酌再三，这本集子取名《春华秋实》。集子中收录的这些拙作是我以学习与实践为启迪，对历史、现实的一些思考，对社会、人生的一些感悟，对工作、事业的一些探索。全集分为《史鉴·资政篇》《读书·修身篇》《人生·感悟篇》《实践·探索篇》四个部分。由于事务冗杂，加之水平有限，难免有不足和纰漏之处，敬请批评指正并见谅。

敝帚自珍，聊以自慰！

是为序。

张家骏

2010年秋



目 录

史鉴·资政篇

善于从历史中汲取营养	
——历史经验的借鉴和运用之我见	3
唯用贤为国之大事	
——略谈中国古代政治家的用人观	16
得人才者得天下	
——中国古代杰出人物的人才观及其实践	33
吏治清廉开一代盛世 吏治腐败毁江山社稷	
——中国古代治世盛世与乱世衰世的现代启示	52
校正权力观 打破周期律	
——重温《甲申三百年祭》	63
古今多少事 莫付笑谈中	
——关于在领导干部中开展警示教育的思考	71
前事不忘 后事之师	
——重读《过秦论》《阿房宫赋》有感	78
鉴往迎来话改革	
——中国历史上著名的变法对今天改革事业的启示	88
合纵连横话统战	
——统一战线的历史及其发展	102
“多党合作制度”探析	
——多党合作制度是中国特定的历史条件、特有的传统政治文 化和现代政党政治相结合的产物	139



读书·修身篇

读书历程追忆	183
漫谈学习读书	212
学习 一个永恒的主题 ——关于领导干部“讲学习”的思考	233
文韬武略 交相辉映 ——从毛泽东读书生活的资料中体悟毛泽东的读书观	242

人生·感悟篇

“读万卷书”与“行万里路” ——社会实践是青年一代锻炼成长的最好课堂	253
试论从优秀大学生到基层干部的转变	259
感怀青春岁月 ——我的共青团情结	265
高扬理想风帆 坚定人生信念 ——与青年朋友们谈共产主义理想	277
用真挚的爱 燃起大墙深处的希望之火 ——在“挽救失足青年宣讲团”报告会上的演讲	295
雷锋精神 永放光芒 ——在“雷锋精神在这里闪光”主题交流报告会上的讲话	299
金色摇篮 师恩难忘 ——在母校建校40周年庆祝大会上的致辞	302

实践·探索篇

试论“社会主义建设道路”历史性课题的艰辛探索	307
浅谈构建和谐社会的执政理念	326
农村共青团工作与青年需要的结合点 ——基层团组织在农村青年勤劳致富中发挥作用的尝试	332



把握青工脉搏 引导青工成长	
——武威市部分企业青年职工思想状况调查及其启示	335
让团旗飘扬在市场经济的涛头浪尖	
——对天祝县团办经济实体的调查与思考	341
八载春秋播希望 五千学子返学堂	
——武威地区希望工程实施八年成效显著	345
另辟蹊径办实体 多业开发创市场	
——武威地区肉类联合加工厂兴办经济实体的调查	348
统战工作要在服务经济社会发展中找题目做文章	353
优化环境促发展 提高素质强筋骨	
——武威民营经济优化社会外部环境与提高企业自身素质探讨	358
实践工商联“三性” 促进民营经济发展	
——在市场经济条件下对工商联统战性经济性民间性的思考	368
创新载体 拓展市场	
——日光温室产品销售工作的实践与思考	375
构建大市场 促进大流通	
——武威市市场体系建设工作的回顾与展望	382
培育发展现代服务业 打造区域经济增长极	
——武威现代服务业发展探析	389

史
鑑
·
資
政
篇



善于从历史中汲取营养

——历史经验的借鉴和运用之我见

中华民族的历史源远流长，博大精深，记载着中国社会的发展轨迹，闪耀着先哲的深睿智慧，饱含着往昔的成败经验和教训，是前人留给后人的丰厚遗产。

当我们回首中华民族五千年烟波浩渺的历史，不难发现，中国历史是无数志士先贤用生命和智慧书写的一部辉煌灿烂的宝典，也是永掘不竭的精神源泉和文化宝藏。且不说从历代思想家对社会人生的哲学思考、诗人志存高远的豪迈诗词中，我们能吮吸到她蕴藏的丰厚内涵，仅从其中揭示的历代王朝盛衰兴废、治乱得失的规律和经验，就值得我们细细品味。

一、中华历史，源远流长一脉相承

中国是世界上文明发达最早的国家之一，历史上虽也曾出现过多次分裂割据的局面，但就中华民族整体的历史传承来说，几千年间从没中断过，一直是以汉族文化为主体，兼收并蓄各兄弟民族优秀的文化传统，一脉相承到今天。关于这一点，国学大师钱穆先生有这样的论述：中国为世界上历史最完备之国家，举其特点有三。一者“悠久”。从黄帝传说以来约得四千六百余年。从古竹书纪年以来，约得三千七百余年。（夏四七二，殷四九六，周武王至幽王二五七，自此以下至民国纪元二六八一。）二者“无间断”。自周共和行政以下，明白有年可稽。（史记十二诸侯年表从此始，下至民国纪元二七五二。）自鲁隐公元年以下，明白有月日可详。（春秋编年从此始，下至民国纪元二六三三。鲁哀公卒，左传终，中间六十五年史文稍残缺。自周威烈王二十三年资治通鉴托始，至民国纪元二三一四。）三者“详密”。此指史书体裁言。要别有三：一曰编年（此本春秋）。二曰纪传（此称正史，本史记）。三曰纪事本末（此本尚书）。其他不胜备举，可看四库书目史部之分类。又中国史所包地域最广大，所含民族分子最复杂，因此益形成其繁荣。若一民族文化之评价，与其历史之悠久博大成正比，则我华夏文化，与并世固当首屈一



指。

中国历史的记载和编纂，早在殷周时代便出现了。特别是秦汉以来史家辈出，各种体裁的史书难以胜数。就拿系统记载从古代到明代历史的《二十四史》来说，用卷帙浩繁、汗牛充栋来形容毫不为过。西汉司马迁的《史记》是第一部以人物传记为中心的纪传体通史，东汉班固所撰《汉书》是第一部以朝代分段限的纪传体断代史。此后，南朝范晔的《后汉书》、西晋陈寿的《三国志》，直到清朝张廷玉等修撰的《明史》等史书，均是承自《汉书》的纪传体断代史体裁。在《二十四史》中，除《史记》是通史体裁外，其他史书都是这种纪传体断代史。这些断代史以帝王的纪传为纲，故《隋书·经籍志》称《史记》和《汉书》为“正史”。这些正史，体裁一致，代代相衔，自成体系，是世界各国历史著作中罕见的历史巨著，值得我们珍视。

中国历来是一个重视修史传统的国家，自商周时代起就设有专门记录和编撰历史的史官，那时候名曰“作册”、“史”、“尹”等。从那以后，历朝历代更是把修史视为国家的头等大事。因此，中华民族的史籍之完备，令世界上其他民族望尘莫及。西方大哲学家黑格尔曾感叹：“中国‘历史作家’的层出不穷，连续不断，实在是任何民族所比不上的。”梁启超也说：“中国于各种学问中，惟史学为最发达。”中国古代就有“隔代修史”的传统，每一代王朝都十分重视为前代王朝修史，为前一代王朝的帝王将相作出客观的评价，分析他们成败的原因，总结他们的经验教训。因此，这些史书都是国家主持编修的，也即是官修的，被称为“正史”，其他个人写的史书只能叫做“野史”【自司马迁著《史记》，至清朝官修《明史》付梓，共得史籍二十四部，习称《二十四史》。它上起炎黄二帝的农耕渔猎，中承秦皇汉武、唐宗宋祖的文治武功，下论明清之际的风云变幻，展示了炎黄以来中国近五千年的发展历程，是乾隆皇帝钦定的“中华正史”，也是研究中国历史乃至中国古代文化的最具权威性的资料宝库，堪称中华文明的百科全书。《二十四史》都是正史。《二十四史》这个书名也是在漫长的历史发展中逐渐形成的。民国时期将《新元史》列入正史，这才有了《二十五史》的名称】。历史典籍的价值，或者说历史记录的独特作用，唐代著名史学家刘知几在其《史通》中则表述为：“记功司过、彰善瘅恶、得失一朝、荣辱千载。”假如没有史官，就会善恶不分，是非不辨，功过不清，结果是“坟土未干，妍媸永灭”。因此，刘知几认



为：

苟史官不绝，竹帛长存，则其人已亡，杳成空寂，而其事如在，皎同星汉。用使后之学者，坐披囊篋，而神交万古；不出户庭，而群览千载。见贤而思齐，见不贤而内自省。若乃《春秋》成而逆子惧，南史至而贼臣书。其记事载言也则如彼，其劝善惩恶也有如此。由斯而言，则史之为用，其利甚博。乃生人之急务，为国家之要道。有国有家者，其可缺之哉！

中华民族素以历史悠久、文化灿烂著称于世。就历史领域而言，具有五千年绵延不绝的文明传承，拥有浩如烟海的历史典籍，是中国历史区别于世界各国历史的两个显著特点。绵延不绝的文明传承，体现了中华民族强大的凝聚力和生生不息的生命力，是中华民族历劫不衰的坚实基础；浩如烟海的历史典籍，从鸿篇巨制《史记》《资治通鉴》到汗牛充栋的各类野史、笔记、演义，充分反映了中国人对自己民族历史的重视和珍爱。因此，中华民族也在世界上享有“历史的民族”的美誉。得天独厚的历史文化遗产，是我们的祖先们在漫长的历史岁月里，总结治国理政的成败得失而留给后人的宝贵经验，是值得我们今天学习借鉴的。

二、秉笔直书，中国史学的优良传统

历史是最讲究真实的。假如一部历史根本没有什么真实性可言，那么历史也就失去了它自身存在的任何意义和价值。因此，史官们就必须具备那种去伪存真的史识和秉笔直书的史德，否则历史的真实就会被无情的时间所湮没。所幸的是，中国历史上的史官们除了拥有出众的学识之外，也早已对自己的生命产生了一种强烈的独立自觉和敬业精神。虽然他们要时常经受来自社会环境及各种政治权威的巨大压力，可是他们之中的坚强者、甚至堪称伟大者还是不屈不挠地在“秉笔直书”，哪怕是付出生命的代价也在所不惜。

翻阅史书，在历朝历代有关史官们的历史记录中，春秋时期齐国的太史、晋国的董狐，都堪称史官中“秉笔直书”、“书法无隐”的典型代表。自古以来，中国的士大夫阶层无不崇尚气节，战国时期的思想家孟子说过：“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈，此之谓大丈夫。”甚至有人说：“饿死事小，失节事大。”他们追求一种绝对的名节。忠臣的名节是士大夫阶层气节的最高表现，所以历朝历代都有不少名士往往以死来表示对统治者的效忠之心。这种思想表现了封建社会君臣关系上阴暗的一面，但也包含了谋臣为国赤胆



忠心的品德。明初，惠帝（建文帝朱允炆，明太祖朱元璋的皇太孙）与方孝孺“君臣之间，情投意合”。正当方孝孺精心辅佐惠帝施行新政之际，明王朝祸起萧墙，王室内部爆发了争夺皇权的斗争，史称“靖难之役”。建文帝死难，燕王朱棣即位（明成祖）。大儒方孝孺以封建正统的思想来看，认为这是篡逆。他坚守气节，不屈服于朱棣的淫威。当朱棣要方孝孺写诏书时，他奋笔疾书四个大字：“燕贼篡位”，然后掷笔于地。朱棣威胁说要灭方孝孺的九族，可是他冷淡地说：“十族不惧，况九族乎？”结果方孝孺被灭了十族（在原来法定的九族之外，又加上他的门生和朋友算作第十族），而他本人也被凌迟处死。方孝孺这种取义成仁、虽诛十族而不悔的行为，受到了儒家正统观念的高度赞扬，将其视为大忠大节。所以，后世史家才将忠正不屈、明彰史德的方孝孺推上了一个至尊的地位。

我国史学传统最讲究历史的真实性。史书记载，春秋时期，齐国权臣崔杼因齐庄公骄奢淫逸将其杀死。然而不管怎么说，按照当时的伦理道德和是非标准，君主即使再有过错，做臣下的也不能杀君，否则按照当时的行为定性为“弑君”。因此，齐国当时的史官就把这件事情如实地记录下来：“崔杼弑其君。”而专横的崔杼自然不愿意背负这个恶名，于是发生了以下的情况：崔杼杀之；其弟又书，崔杼又杀之；其次弟又书，崔杼又杀之。太史兄弟以书“崔杼弑其君”而死者三人矣，其次弟仍书。崔杼知正义终不可灭，乃止不杀。南史氏闻太史兄弟尽死，执简以往，欲继书之。至都，则杼止不杀。其弑君之罪，已得书矣，乃还南境。太史兄弟，以生死争正义，固万世史官之模范，而南史氏欲与同殉，亦开野史稗官之典型。齐国太史兄弟因书“崔杼弑其君”而不惜以身殉职，被誉为“秉笔直书”的典范。

另据史书记载：晋国晋灵公时，灵公欲杀赵盾，盾奔齐。其从子赵穿乃攻灵公于桃园弑之。赵盾犹未出境，闻之而返，亦不讨赵穿弑君之罪。太史董狐言曰：“赵盾弑其君”以示于朝。赵盾曰“非我也，穿也。”董狐曰：“子为正卿，亡不出境，反不讨贼，非子弑君而何？”孔子闻之曰：“董狐，古之良史也，书法不隐！”董狐之直言，敢犯危难与齐太史无异；惟赵盾能任咎，不似崔杼之怙恶残贼正义耳。所以，南宋伟大的爱国者文天祥，在其堪称千古绝唱的《正气歌》中有“在齐太史简，在晋董狐笔”之赞誉。由此“秉笔直书”、“书法不隐”就成了我国史学的光荣传统。历史上那些凡是



“以天下为己任”、对民族对国家赤胆忠心的史学家，宁肯丢掉性命也绝不歪曲历史。中国史学的这种优良传统，刀砍不断，斧凿不绝，因为它已深深植根于中国史家的心中，成为中国优秀传统文化的重要组成部分。

三、以史为鉴，重视历史经验的借鉴和运用

我国是一个历史悠久的文明古国，有着十分深厚的史学传统，史学著作汗牛充栋，史学人才群贤辈出。中国史学自先秦时代发轫，古老的《周易》即主张“君子多识前言往行以蓄其德”。孔子修《春秋》，旨在通过记录信史以寄寓其政治理想。之后，中国史学伴随中国社会的演进而不断丰富发展，从司马迁提出“究天人之际，通古今之变”的史学思想，中经刘知几撰《史通》而加以阐发，至章学诚倡导“史学所以经世”，治史经世、资政育人成为贯穿数千年中国史学的一根主线。20世纪初，俄国十月革命一声炮响，给中国人民送来了马克思列宁主义。从此，把唯物史观与中国历史实际相结合，成为先进的史学工作者的执着追求。

“明镜所以照形，古事所以知今。”数千年来，中国史学形成并一直保持着记载历史、传承历史、总结经验、资政育人的优良传统。中华民族是一个尊重祖先和先贤的民族，是一个注重继承和发扬优良传统的民族，是一个善于探求历史兴衰规律的民族。在治国理政方面，逐渐形成了一种不断总结历史经验，并根据当时的实际情况，来制定治国平天下的思想、方略和制度的传统。几乎每一个对中国历史有过杰出贡献的人物，都对历史上的人物、事件有过深入的思考；几乎每一个中国历史上出现的太平盛世，都是从历史文化中汲取精神动力和智力支持的。早在西周的时候，形成书面记载的就有“殷鉴不远，在夏后之世”。这一记载揭示了一个历史经验，即夏代灭亡的事例，是殷代的前车之鉴。对于商汤推翻夏桀的历史事件，孔子认为这是“夏桀暴其民甚，因而身杀国亡”，这代表了古代思想家比较一致的看法。此后，历代王朝都格外重视对历朝历代兴衰成败的分析和研究。李世民是我国历史上深谙以史为鉴的明君之一，他从秦、隋立国时间短暂，就迅速覆亡的历史现象中，总结出了选贤任能、广开言路、惩治腐败等治国理念，从而形成了“贞观之治”。晚清著名思想家龚自珍曾经讲过：“欲知大道，必先为史。”这里所说的“大道”，既包含社会的进退得失之道，政治的兴衰治乱之道，也包含个人品德的善恶美丑之道。在漫长的岁月里，一幕幕悲壮慷慨或哀怨凄戚



的历史片段，一个个叱咤风云或默默无闻的历史人物，为我们提供了丰富深刻的历史警示。如果我们能够用历史唯物主义的观点，去分析总结历史上的经验教训，就可从历史这面镜子里看出是非曲直，增长聪明才智。

回望历史，从传统文化典籍中汲取历史的智慧和营养，无疑是一种理性的回归和历史的进步。史学的重要功能是“资治”。“资治”亦称“资政”，两者意思相同，就是为后人提供治国理政的借鉴和参考。对于后人来说，“资治”或“资政”尤为重要。在以史为鉴方面，中国古代也出现了许多总结历史经验而著述资政的典范。《春秋》是孔子为拯救当时礼崩乐坏的社会而作，后世有“孔子作《春秋》而乱臣贼子惧”之说。《史记》原名《太史公书》，是西汉时期史学家、文学家司马迁用毕生心血写就的一部历史巨著，它记载了上起轩辕黄帝下至汉武帝时期的历史，贯通上下二千多年，它内容宏富，记事详尽，包罗万象，包含了政治、经济、文化、民族、宗教、天文、地理、疆域等方方面面，涉及了社会各阶层、各类型的人物，是一部博大精深的百科全书。在《史记》之前，中国的史书只有两类，一类是编年体，按年代来记述历史，其中最有名的像《春秋》《左传》；另一类是国别体，按国家来记载历史，比如《国语》《战国策》。《史记》是中国第一部纪传体通史，它开创了历代正史沿用的有“纪”有“传”的“纪传体”体例，从此以后，中国的正史均为纪传体。作者在撰写时，采取“实录”的态度，对所记叙的人和事“不虚美，不隐恶”，使得《史记》的思想价值高出后来的一切官修史书。《史记》开创了中国史传文学的先河，它以记录事实可靠、完整而独领史学著作风骚，不仅史学价值极高，还以文笔优美为人称道，鲁迅先生誉之为“史家之绝唱，无韵之离骚”。

唐朝史官吴兢编撰的《贞观政要》，是一部对史家所称誉的“贞观之治”的历史经验进行系统总结和全面介绍的著名史书，其目的就是为了“撮其指要，举其宏纲，词兼质文，义在惩劝”。特别值得称道的是北宋时期的史学家、文学家司马光，为穷究治乱兴衰的根源，历时19年之久，主持编纂了规模宏大、成就空前的《资治通鉴》。《资治通鉴》记载了上起战国时期周威烈王二十三年，下迄后周世宗显德六年，前后长达一千多年的历史。其内容极其丰富，对于重大事件、历代战争、重要人物、国计民生等均有记载。既写其盛，也写其衰；既讴歌贤君明主，也揭露坏事丑行。全书文字简明扼要，



生动流畅，朴质精炼，具有相当高的文学价值，历来被视为可与《史记》相媲美、相并列的一部史学绝笔。《资治通鉴》是中国历史上规模最大、成就最高的编年体通史，成书后即被皇太子奉为“第一必读治国教材”，随后成为历代人臣竞相抄录以经世致用的权威读本。正如司马光所说：“史者今之所以知古，后之所以知先，是故人君不可以不观史”。书成后，宋神宗认为此书“鉴于往事，有资于治道”，于是钦定（赐名）书名为《资治通鉴》，并作序。“资治”意味着供统治所用，“通鉴”则是借鉴之意，即吸收历代兴衰成败的经验教训，作为封建统治者治理国家的借鉴。按近代人更简明的评价，《资治通鉴》是一部标准的“帝王教科书”。

“读史可以明智，知古可以鉴今。”我们的先人们充分认识到了借鉴历史的重要性。一部伟大的经典式的史学巨著，从编撰目的到社会影响，都鲜明地贯穿着为后人提供历史借鉴和历史启迪这样一个根本点。从先秦时期的《春秋》《左传》《战国策》《吕氏春秋》，到汉唐以来的《史记》《汉书》《三国志》《贞观政要》《资治通鉴》《读通鉴论》，乃至官修的《二十五史》，再到近代的《资政新篇》【太平天国后期，洪秀全册封洪仁玕为干王、精忠军师，总理天国政事。为了仿效西方资本主义国家，洪仁玕著《资政新篇》一书】等等，无不体现出“资治”或“资政”这样一个特点。后世史学家一致的看法是，中国古代曾经产生了两位伟大的历史学家，汉人司马迁和宋人司马光。司马迁在《史记·太史公自序》中谈及他写作《史记》的目的，就是“究天人之际，通古今之变”。司马光编撰《资治通鉴》，不仅书名就表明了此书的目的和功用，而且在《进〈资治通鉴〉表》中，更明确地说明，此书的编写原则是“专取关国家盛衰，系生民休戚，善可为法，恶可为戒者，为编年一书”入书。由此可见，两位伟大的历史学家，虽然生活在不同时代，个人的生活经历、人生道路、甚至宦海沉浮也不尽相同，但他们却殊途同归，不谋而合，使这两部伟大的史学巨著达到了异曲同工之妙的境界。司马迁写《史记》是为了探索历史发展的规律，通晓其中变化的奥妙。司马光编《资治通鉴》是要通过探讨历代的盛衰，法善戒恶，取得为现实服务的借鉴。司马光还特别希望最高统治者读了《资治通鉴》之后，能够“鉴前世之兴衰，考当今之得失，嘉善矜恶，取是舍非，足以懋稽古之盛德，跻无前之至治”。《资治通鉴》问世以来，被奉为金科玉律、无上宝典，历代帝王将相、文人骚