



计算机“十二五”精品图书

# 案例教程



中文版

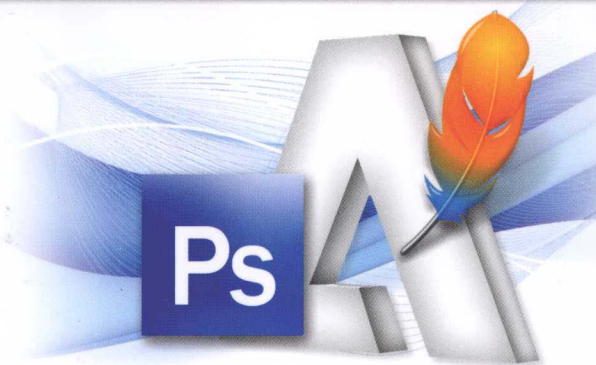
# Photoshop CS5

## 平面设计

北京金企鹅文化发展中心策划

史焕辽 易雅琼 丘瑾◎主编

- ★ 真正的任务驱动讲解方式
- ★ 全新的体例，易教易学
- ★ 案例精彩，技巧众多
- ★ 专业的网上技术支持



航空工业出版社

计算机“十二五”精品图书

# 中文版 Photoshop CS5 平面设计 案例教程

主 编 史焕辽 易雅琼 丘 瑾

副主编 李 杰 李轶欧 孟 华 朱 冉

航空工业出版社

北 京

## 内 容 提 要

Photoshop CS5 是目前最常用的图像处理软件之一,本书采用项目教学方式,通过大量案例全面介绍了该软件的功能和应用技巧。全书共分 9 个项目,内容涵盖 Photoshop CS5 的基础知识和基本操作、创建与编辑选区、编辑图像、绘制与修饰图像、调整图像色彩与色调、应用图层与蒙版、绘制路径和形状、输入与美化文字、应用通道和滤镜等。

本书可作为高等院校、中、高等职业技术学院,以及各类计算机教育培训机构的专用教材,也可供广大初、中级电脑爱好者自学使用。

## 图书在版编目(CIP)数据

中文版 Photoshop CS5 平面设计案例教程 / 史焕辽,  
易雅琼,丘瑾主编. — 北京: 航空工业出版社, 2012. 5  
ISBN 978-7-80243-948-1

I. ①中… II. ①史… ②易… ③丘… III. ①平面设  
计—图象处理软件, Photoshop CS5—教材 IV.  
①TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 059933 号

## 中文版 Photoshop CS5 平面设计案例教程 Zhongwenban Photoshop CS5 Pingmian Sheji Anli Jiaocheng

航空工业出版社出版发行

(北京市安定门外小关东里 14 号 100029)

发行部电话: 010-64815615 010-64978486

北京市科星印刷有限责任公司印刷

全国各地新华书店经售

2012 年 5 月第 1 版

2012 年 5 月第 1 次印刷

开本: 787×1092

1/16

印张: 15.75

字数: 383 千字

印数: 1—5000

定价: 35.00 元



甜蜜婚纱照

美甲



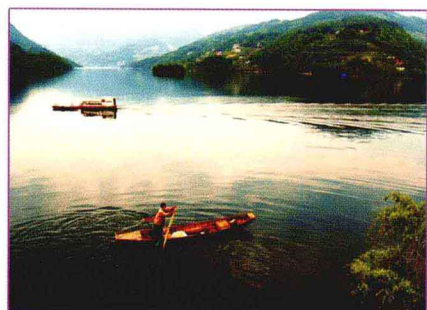
去皱霜广告

时尚生活



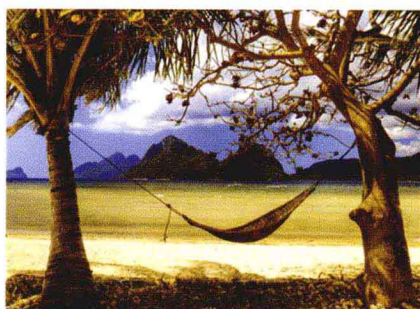
阳光海滩

电视广告



泛舟湖上

金色海滩





心型相框



魔方



卡通照片



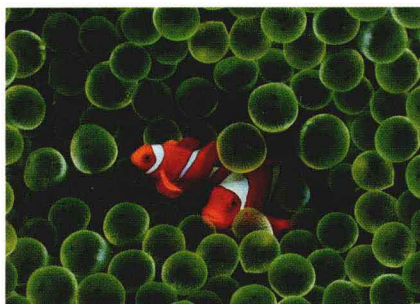
小熊



替换人物衣服颜色



修正偏色照片

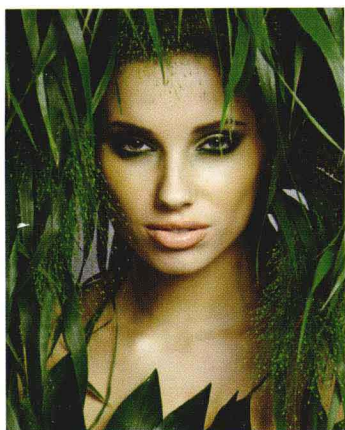


梦幻海底



破损墙面上的水彩画

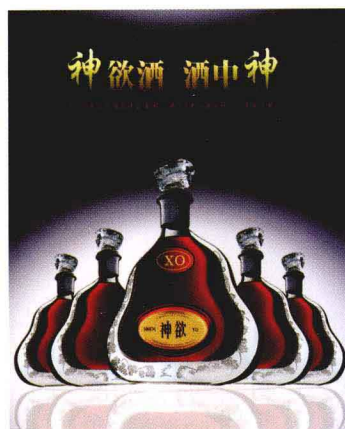




春姑娘



房地产招贴



酒广告



卡通电视



时尚桌面



手表广告



珠宝广告



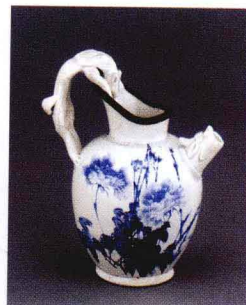
书签

蜜蜂公主插画



艺术化相片

青花瓷瓶



异型文字

香水广告



霹雳效果字

巧克力广告





随着社会的发展,传统的教育模式已难以满足就业的需要。一方面,大量的毕业生无法找到满意的工作,另一方面,用人单位却在感叹无法招到符合职位要求的人才。因此,积极推进教学形式和内容的改革,从传统的偏重知识的传授转向注重就业能力的培养,并让学生有兴趣学习,轻松学习,已成为大多数高等院校及中、高等职业技术学院的共识。

教育改革首先是教材的改革,为此,我们走访了众多高等院校及中、高等职业技术学院,与许多教师探讨当前教育面临的问题和机遇,然后聘请具有丰富教学经验的一线教师编写了这套以任务为驱动的“案例教程”丛书。

### 本套丛书的特点

(1) **满足教学需要。**各书都使用最新的以任务为驱动的项目教学方式,将每个项目分解为多个任务,每个任务均包含“预备知识”和“任务实施”两个部分:

- **预备知识:**讲解软件的基本知识与核心功能,并根据功能的难易程度采用不同的讲解方式。例如,对于一些较难理解或掌握的功能,用小例子的方式进行讲解,从而方便教师上课时演示;对于一些简单的功能,则只简单讲解。
- **任务实施:**通过一个或多个案例,让学生练习并能在实践中应用软件的相关功能。学生可根据书中讲解,自己动手完成相关案例。

(2) **满足就业需要。**在每个任务中都精心挑选与实际应用紧密相关的知识点和案例,从而让学生在完成某个任务后,能马上在实践中应用从该任务中学到的技能。

(3) **增强学生学习兴趣,让学生能轻松学习。**严格控制各任务的难易程度和篇幅,尽量让教师在20分钟之内将任务中的“预备知识”讲完,然后让学生自己动手完成相关案例,从而提高学生的学习兴趣,让学生轻松掌握相关技能。

(4) **提供素材、课件和视频。**各书都配有精美的教学课件、视频和素材,读者可从网上下载。

(5) **体例丰富。**各项目都安排有知识目标、能力目标、项目总结、课后作业等内容,从而让读者在学习项目前做到心中有数,学完项目后还能对所学知识和技能进行总结和考核。

### 本套丛书读者对象

本书可作为高等院校及中、高等职业技术学院,以及各类计算机教育培训机构专用教材,也可供广大初、中级电脑爱好者自学使用。

本书内容安排

- 项目一：介绍 Photoshop 的入门知识，如 Photoshop CS5 的工作界面，图像文件的基本操作，图像窗口调整方法，辅助工具使用方法，以及前景色和背景色的设置方法等。
- 项目二：介绍创建、编辑和调整选区，以及描边和填充选区的方法。
- 项目三：介绍调整图像大小与分辨率，以及裁切、移动、复制、删除、变换与变形图像的方法，还介绍了操作的撤销与恢复方法。
- 项目四：介绍绘制、修饰和修复图像的方法，包括画笔工具组、仿制图章工具组、修复工具组、历史记录工具组、图章工具组、修饰工具组中各工具的使用方法等。
- 项目五：介绍利用“色阶”、“曲线”、“色相/饱和度”、“色彩平衡”、“替换颜色”、“可选颜色”，以及“去色”、“反相”、“阈值”等命令调整图像色彩与色调的方法。
- 项目六：介绍图层的类型与基本操作，图层样式的设置与编辑方法，图层蒙版和快速蒙版的创建与编辑方法，调整图层和填充图层的创建与编辑方法，以及图层组与剪辑组的创建与应用等。
- 项目七：介绍绘制与编辑形状和路径的方法。
- 项目八：介绍输入与编辑文字，设置文字格式，制作特殊文字效果等的方法。
- 项目九：介绍通道的原理、类型与用途，通道基本操作与应用等。此外，还介绍了滤镜的使用规则与技巧，以及常用滤镜的作用和使用方法等。

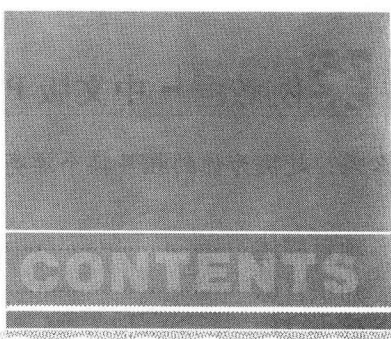
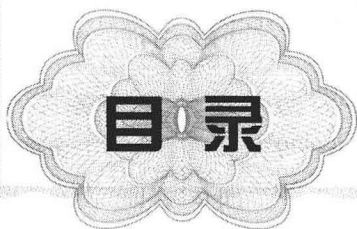
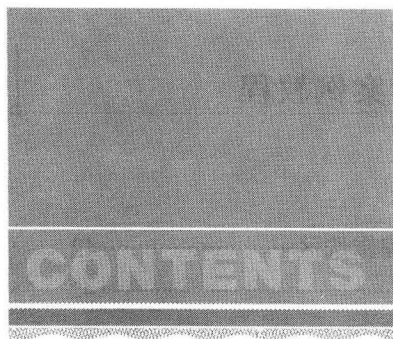
本书教学资料下载

本书配有精美的教学课件和视频，并且书中用到的全部素材都已整理和打包，读者可以登录我们的网站（<http://www.bjjqe.com>）下载。

本书的创作队伍

本书由北京金企鹅文化发展中心策划，由史焕辽、易雅琼和丘瑾任主编，由李杰、李轶欧、孟华和朱冉任副主编。尽管我们在写作本书时已竭尽全力，但书中仍会存在这样或那样的问题，欢迎读者批评指正。另外，如果读者在学习中有何疑问，可登录我们的网站（<http://www.bjjqe.com>）去寻求帮助，我们将会及时解答。

编者  
2012年5月



## 项目一 开始 Photoshop CS5 之旅

Photoshop 是当今世界最流行的一款图像处理软件,被广泛应用于平面广告设计、艺术图形创作、数码照片处理等领域。从本项目开始,我们将带领大家探寻它的奥秘,掌握它的使用方法……

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| 项目描述 .....                        | 1  |
| 知识目标 .....                        | 1  |
| 能力目标 .....                        | 1  |
| 任务一 认识 Photoshop CS5 .....        | 1  |
| 任务说明 .....                        | 1  |
| 预备知识 .....                        | 2  |
| 一、Photoshop 应用领域 .....            | 2  |
| 二、图像处理基本知识 .....                  | 2  |
| 三、熟悉 Photoshop CS5 工作界面 .....     | 3  |
| 任务实施——自定 Photoshop CS5 工作界面 ..... | 6  |
| 任务二 制作第一个平面作品 .....               | 8  |
| 任务说明 .....                        | 8  |
| 预备知识 .....                        | 8  |
| 一、Photoshop 文件基本操作 .....          | 8  |
| 二、切换和排列图像窗口 .....                 | 11 |
| 任务实施——制作精美插画 .....                | 12 |
| 任务三 使用辅助工具 .....                  | 14 |
| 任务说明 .....                        | 14 |
| 预备知识 .....                        | 14 |

|                            |    |
|----------------------------|----|
| 一、使用缩放和平移工具 .....          | 14 |
| 二、使用标尺和参考线 .....           | 15 |
| 三、使用网格 .....               | 16 |
| 任务实施 .....                 | 16 |
| 一、缩放和平移卡通图像视图 .....        | 16 |
| 二、制作图书封面 .....             | 18 |
| 任务四 设置前景色和背景色 .....        | 20 |
| 任务说明 .....                 | 20 |
| 预备知识 .....                 | 21 |
| 一、使用前景色和背景色工具 .....        | 21 |
| 二、使用“颜色”调板 .....           | 22 |
| 三、使用“色板”调板 .....           | 22 |
| 四、使用吸管工具 .....             | 23 |
| 任务实施——制作蜜蜂公主插画 .....       | 23 |
| 任务五 神奇的 Photoshop 图层 ..... | 25 |
| 任务说明 .....                 | 25 |
| 预备知识 .....                 | 25 |
| 任务实施——制作化妆品广告 .....        | 26 |
| 项目总结 .....                 | 27 |
| 课后操作 .....                 | 28 |

## 项目二 创建与编辑选区

选区是 Photoshop 所有功能的基础。将图像的某个区域创建为选区,你就可以单独对该区域进行涂抹、复制、移动、变形和变色等操作,而选区外的区域不受任何影响。还犹豫什

么呢？赶快为你的相片换个漂亮的背景吧……

|                     |    |
|---------------------|----|
| 项目描述 .....          | 29 |
| 知识目标 .....          | 29 |
| 能力目标 .....          | 29 |
| 任务一 创建普通选区 .....    | 29 |
| 任务说明 .....          | 29 |
| 预备知识 .....          | 30 |
| 一、使用选框工具 .....      | 30 |
| 二、选框工具属性栏 .....     | 30 |
| 三、使用套索工具 .....      | 32 |
| 任务实施——制作艺术化相片 ..... | 34 |
| 任务二 创建颜色相似选区 .....  | 36 |
| 任务说明 .....          | 36 |
| 预备知识 .....          | 37 |
| 一、使用魔棒工具 .....      | 37 |
| 二、使用快速选择工具 .....    | 37 |
| 三、使用“色彩范围”命令 .....  | 38 |
| 任务实施——制作电视广告 .....  | 40 |

|                     |    |
|---------------------|----|
| 任务三 编辑选区 .....      | 42 |
| 任务说明 .....          | 42 |
| 预备知识 .....          | 42 |
| 一、常用的选区编辑命令 .....   | 42 |
| 二、修改选区 .....        | 43 |
| 三、变换选区 .....        | 45 |
| 四、储存和载入选区 .....     | 46 |
| 任务实施——制作手表广告 .....  | 47 |
| 任务四 描边和填充选区 .....   | 51 |
| 任务说明 .....          | 51 |
| 预备知识 .....          | 51 |
| 一、描边选区 .....        | 51 |
| 二、填充选区 .....        | 52 |
| 任务实施——绘制可爱的小熊 ..... | 53 |
| 项目总结 .....          | 57 |
| 课后操作 .....          | 58 |

## 项目三 编辑图像

图像编辑是 Photoshop 最基本的功能。例如，你可以利用复制或移动功能轻松对图像进行“移花接木”处理，或通过变化、变形等功能，使图像呈现出千姿百态的效果……

|                     |    |
|---------------------|----|
| 项目描述 .....          | 59 |
| 知识目标 .....          | 59 |
| 能力目标 .....          | 59 |
| 任务一 调整图像与画布大小 ..... | 59 |
| 任务说明 .....          | 59 |
| 预备知识 .....          | 60 |
| 一、调整图像大小与分辨率 .....  | 60 |
| 二、调整画布大小 .....      | 60 |
| 三、旋转与翻转画布 .....     | 61 |
| 四、裁切图片 .....        | 61 |
| 任务实施——修正倾斜的照片 ..... | 62 |

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| 任务二 移动、复制与删除图像 .....               | 63 |
| 任务说明 .....                         | 63 |
| 预备知识 .....                         | 63 |
| 一、移动图像 .....                       | 63 |
| 二、复制图像 .....                       | 64 |
| 三、使用“合并拷贝”、“贴入”与<br>“外部粘贴”命令 ..... | 65 |
| 四、删除图像 .....                       | 66 |
| 任务实施——制作香水广告 .....                 | 66 |
| 任务三 变换与变形图像 .....                  | 68 |
| 任务说明 .....                         | 68 |

|                      |    |
|----------------------|----|
| 预备知识 .....           | 68 |
| 一、变换图像 .....         | 68 |
| 二、变形图像 .....         | 70 |
| 三、操控变形图像 .....       | 70 |
| 四、使用内容识别比例缩放图像 ..... | 71 |
| 任务实施——制作青花瓷瓶 .....   | 72 |
| 任务四 操作的撤销与重做 .....   | 74 |

|                    |    |
|--------------------|----|
| 任务说明 .....         | 74 |
| 预备知识 .....         | 74 |
| 一、使用“编辑”菜单 .....   | 74 |
| 二、使用“历史记录”面板 ..... | 74 |
| 任务实施——制作酒广告 .....  | 75 |
| 项目总结 .....         | 79 |
| 课后操作 .....         | 79 |

## 项目四 绘制与修饰图像

Photoshop 提供了大量的绘画与修饰工具,利用这些工具不仅可以帮助你绘制各种需要的图像,修复损坏的照片,还能为照片增加一些艺术化的效果……

|                      |    |
|----------------------|----|
| 项目描述 .....           | 80 |
| 知识目标 .....           | 80 |
| 能力目标 .....           | 80 |
| 任务一 用画笔工具组绘画 .....   | 80 |
| 任务说明 .....           | 80 |
| 预备知识 .....           | 81 |
| 一、使用画笔工具和            |    |
| “画笔”面板 .....         | 81 |
| 二、使用铅笔工具 .....       | 83 |
| 三、使用颜色替换工具 .....     | 83 |
| 四、自定义保存画笔 .....      | 84 |
| 任务实施——美白皮肤和更换        |    |
| 衣服颜色 .....           | 84 |
| 任务二 用图章工具组复制图像 ..... | 86 |
| 任务说明 .....           | 86 |
| 预备知识 .....           | 86 |
| 一、使用仿制图章工具 .....     | 86 |
| 二、使用图案图章工具 .....     | 86 |
| 任务实施——去除图像中的音符和      |    |
| 更换背景 .....           | 87 |
| 任务三 用历史记录画笔工具组       |    |
| 恢复图像 .....           | 89 |
| 任务说明 .....           | 89 |
| 预备知识 .....           | 90 |

|                      |     |
|----------------------|-----|
| 一、使用历史记录画笔工具 .....   | 90  |
| 二、使用历史记录艺术画笔工具 ..... | 90  |
| 任务实施——快速为人物去斑 .....  | 90  |
| 任务四 用橡皮擦工具组          |     |
| 擦除图像 .....           | 92  |
| 任务说明 .....           | 92  |
| 预备知识 .....           | 92  |
| 一、使用橡皮擦工具 .....      | 92  |
| 二、使用背景橡皮擦工具 .....    | 92  |
| 三、使用魔术橡皮擦工具 .....    | 93  |
| 任务实施——制作化妆品广告 .....  | 93  |
| 任务五 用修复工具组修复图像 ..... | 95  |
| 任务说明 .....           | 95  |
| 预备知识 .....           | 95  |
| 一、使用修复画笔工具 .....     | 95  |
| 二、污点修图画笔工具 .....     | 96  |
| 三、修补工具 .....         | 96  |
| 四、红眼工具 .....         | 97  |
| 任务实施——修复人物图像 .....   | 97  |
| 任务六 用图像修饰工具          |     |
| 修饰图像 .....           | 100 |
| 任务说明 .....           | 100 |
| 预备知识 .....           | 100 |
| 任务实施 .....           | 100 |



|                   |     |
|-------------------|-----|
| 一、制作阳光海滩效果图 ..... | 100 |
| 二、制作去皱霜广告 .....   | 102 |
| 任务七 用填充工具组        |     |
| 填充图像 .....        | 105 |
| 任务说明 .....        | 105 |
| 预备知识 .....        | 105 |

|                    |     |
|--------------------|-----|
| 一、使用油漆桶工具 .....    | 105 |
| 二、使用渐变工具 .....     | 106 |
| 任务实施——制作彩虹图案 ..... | 108 |
| 项目总结 .....         | 110 |
| 课后操作 .....         | 110 |

## 项目五 调整图像色彩与色调

有时候我喜欢明亮的颜色，它让我心情变得开朗；有时候我喜欢深沉的颜色，它让我变得冷静；有时我喜欢鲜艳的颜色，它让我变得热情……Photoshop，让你在色彩的世界里任意驰骋……

|                      |     |
|----------------------|-----|
| 项目描述 .....           | 112 |
| 知识目标 .....           | 112 |
| 能力目标 .....           | 112 |
| 任务一 转换颜色模式和自动        |     |
| 调整图像 .....           | 112 |
| 任务说明 .....           | 112 |
| 预备知识 .....           | 113 |
| 一、转换颜色模式 .....       | 113 |
| 二、自动调整图像 .....       | 113 |
| 任务实施——自动调整照片色彩 ..... | 114 |
| 任务二 调整图像明暗度 .....    | 114 |
| 任务说明 .....           | 114 |
| 预备知识 .....           | 115 |
| 一、亮度/对比度 .....       | 115 |
| 二、色阶 .....           | 116 |
| 三、曲线 .....           | 117 |
| 四、曝光度 .....          | 119 |
| 五、阴影/高光 .....        | 120 |
| 任务实施——修正偏色照片 .....   | 120 |
| 任务三 调整图像色彩（上） .....  | 122 |
| 任务说明 .....           | 122 |
| 预备知识 .....           | 122 |
| 一、自然饱和度 .....        | 122 |
| 二、色相/饱和度 .....       | 123 |

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| 三、色彩平衡 .....          | 123 |
| 四、黑白与去色 .....         | 124 |
| 五、照片滤镜 .....          | 124 |
| 六、通道混合器 .....         | 125 |
| 任务实施——为黑白照片着色 .....   | 125 |
| 任务四 调整图像色彩（下） .....   | 128 |
| 任务说明 .....            | 128 |
| 预备知识 .....            | 129 |
| 一、匹配颜色 .....          | 129 |
| 二、替换颜色 .....          | 130 |
| 三、色调均化 .....          | 130 |
| 四、变化 .....            | 130 |
| 任务实施——替换人物衣服颜色 .....  | 131 |
| 任务五 特殊色彩调整命令 .....    | 132 |
| 任务说明 .....            | 132 |
| 预备知识 .....            | 133 |
| 一、反相 .....            | 133 |
| 二、色调分离 .....          | 133 |
| 三、阈值 .....            | 133 |
| 四、渐变映射 .....          | 133 |
| 五、可选颜色 .....          | 134 |
| 任务实施——制作艺术化效果相片 ..... | 134 |
| 项目总结 .....            | 136 |
| 课后操作 .....            | 136 |

## 项目六 应用图层与蒙版

图层是 Photoshop 中最为重要和常用的功能之一,Photoshop 强大而灵活的图像处理功能,在很大程度上都源自它的图层功能……

|                             |     |
|-----------------------------|-----|
| 项目描述 .....                  | 137 |
| 知识目标 .....                  | 137 |
| 能力目标 .....                  | 137 |
| 任务一 初识图层 .....              | 137 |
| 任务说明 .....                  | 137 |
| 预备知识 .....                  | 138 |
| 一、了解“图层”调板 .....            | 138 |
| 二、图层的分类和创建 .....            | 138 |
| 三、设置图层混合模式和<br>不透明度 .....   | 139 |
| 任务实施——制作破损墙面上的<br>水彩画 ..... | 140 |
| 任务二 图层基本操作 .....            | 143 |
| 任务说明 .....                  | 143 |
| 预备知识 .....                  | 143 |
| 一、选择和重命名图层 .....            | 143 |
| 二、调整图层的叠放次序 .....           | 144 |
| 三、删除图层 .....                | 144 |
| 四、隐藏与显示图层 .....             | 144 |
| 五、锁定与解锁图层 .....             | 145 |
| 六、链接与合并图层 .....             | 145 |
| 七、对齐与分布图层 .....             | 146 |
| 任务实施——制作圣诞背景墙 .....         | 147 |
| 任务三 应用图层样式 .....            | 149 |
| 任务说明 .....                  | 149 |
| 预备知识 .....                  | 149 |
| 一、利用图层“调板”添加<br>图层样式 .....  | 149 |

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| 二、利用“样式”面板快速设置<br>图层样式 ..... | 150 |
| 三、图层样式的开关与清除 .....           | 151 |
| 四、图层样式的保存与复制 .....           | 151 |
| 任务实施——制作珠宝广告 .....           | 152 |
| 任务四 应用蒙版 .....               | 158 |
| 任务说明 .....                   | 158 |
| 预备知识 .....                   | 159 |
| 一、创建普通蒙版 .....               | 159 |
| 二、创建矢量蒙版 .....               | 160 |
| 三、编辑蒙版 .....                 | 161 |
| 四、使用快速蒙版制作选区 .....           | 162 |
| 任务实施——合成甜蜜婚纱照 .....          | 163 |
| 任务五 应用调整层和填充层 .....          | 168 |
| 任务说明 .....                   | 168 |
| 预备知识 .....                   | 168 |
| 一、应用调整层 .....                | 168 |
| 二、应用填充层 .....                | 169 |
| 任务实施——制作衣服贴花 .....           | 170 |
| 任务六 应用图层组与剪辑组 .....          | 172 |
| 任务说明 .....                   | 172 |
| 预备知识 .....                   | 172 |
| 一、应用图层组 .....                | 172 |
| 二、应用剪辑组 .....                | 173 |
| 任务实施——制作电影海报 .....           | 174 |
| 项目总结 .....                   | 177 |
| 课后操作 .....                   | 177 |

## 项目七 绘制路径和形状

利用 Photoshop 的形状与路径功能可以在电脑中轻松绘制出需要的图形。例如，绘制一台卡通电视，或绘制一个卡通企鹅……

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 项目描述 .....        | 179 |
| 知识目标 .....        | 179 |
| 能力目标 .....        | 179 |
| 任务一 绘制形状 .....    | 179 |
| 任务说明 .....        | 179 |
| 预备知识 .....        | 180 |
| 一、使用形状工具组 .....   | 180 |
| 二、使用钢笔工具 .....    | 180 |
| 任务实施 .....        | 181 |
| 一、绘制卡通电视 .....    | 181 |
| 二、绘制冰激凌 .....     | 185 |
| 任务二 编辑和调整形状 ..... | 187 |
| 任务说明 .....        | 187 |

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 预备知识 .....        | 188 |
| 一、编辑形状 .....      | 188 |
| 二、调整形状 .....      | 188 |
| 任务实施——制作名片 .....  | 189 |
| 任务三 绘制与编辑路径 ..... | 192 |
| 任务说明 .....        | 192 |
| 预备知识 .....        | 193 |
| 一、认识“路径”面板 .....  | 193 |
| 二、路径的显示与隐藏 .....  | 193 |
| 任务实施——绘制果实 .....  | 194 |
| 项目总结 .....        | 196 |
| 课后操作 .....        | 197 |

## 项目八 输入与美化文字

文字的编排是平面设计中非常重要的一项内容。利用 Photoshop 中的文字功能，用户可为图像增加具有艺术感的文字，从而增强图像的表现力……

|                     |     |
|---------------------|-----|
| 项目描述 .....          | 198 |
| 知识目标 .....          | 198 |
| 能力目标 .....          | 198 |
| 任务一 输入文字 .....      | 198 |
| 任务说明 .....          | 198 |
| 预备知识 .....          | 199 |
| 一、输入点文本 .....       | 199 |
| 二、输入段落文本 .....      | 200 |
| 任务实施——制作房地产招贴 ..... | 200 |
| 任务二 编辑和设置文字格式 ..... | 202 |
| 任务说明 .....          | 202 |
| 预备知识 .....          | 202 |

|                      |     |
|----------------------|-----|
| 一、编辑文字 .....         | 202 |
| 二、设置字符格式 .....       | 203 |
| 三、设置段落格式 .....       | 203 |
| 任务实施——制作书签 .....     | 204 |
| 任务三 制作特殊效果文字 .....   | 208 |
| 任务说明 .....           | 208 |
| 预备知识 .....           | 208 |
| 一、创建变形文字 .....       | 208 |
| 二、沿路径或图形内部放置文字 ..... | 208 |
| 三、将文字转换为路径或形状 .....  | 209 |
| 四、栅格化文字图层 .....      | 210 |
| 任务实施——制作异型文字 .....   | 210 |

|            |     |           |     |
|------------|-----|-----------|-----|
| 项目总结 ..... | 212 | 课后操作..... | 213 |
|------------|-----|-----------|-----|

## 项目九 应用通道和滤镜

通道和滤镜是 Photoshop 中的重要功能，利用通道可以对图像的原色进行处理，从而制作出令人惊叹的图像效果；此外，我们还可以利用通道制作选区，以及辅助印刷等；而利用滤镜则可以快速制作出很多特殊的图像效果，如风吹效果、浮雕效果、光照效果……

|                |     |                 |     |
|----------------|-----|-----------------|-----|
| 项目描述 .....     | 214 | 任务说明 .....      | 224 |
| 知识目标 .....     | 214 | 预备知识 .....      | 224 |
| 能力目标 .....     | 214 | 一、滤镜使用方法 .....  | 224 |
| 任务一 应用通道 ..... | 214 | 二、滤镜的使用规则 ..... | 225 |
| 任务说明 .....     | 214 | 三、使用滤镜的技巧 ..... | 226 |
| 预备知识 .....     | 215 | 任务实施 .....      | 226 |
| 一、认识通道 .....   | 215 | 一、制作巧克力广告 ..... | 226 |
| 二、通道基本操作 ..... | 216 | 二、制作霹雳效果字 ..... | 229 |
| 任务实施 .....     | 217 | 三、制作木刻字牌 .....  | 231 |
| 一、制作水晶文字 ..... | 217 | 四、为小狗整容 .....   | 233 |
| 二、制作时尚桌面 ..... | 221 | 项目总结 .....      | 235 |
| 任务二 应用滤镜 ..... | 224 | 课后操作 .....      | 236 |

# 项目一 开始 Photoshop CS5 之旅

## 项目描述

Photoshop 是当今世界最流行的一款图像处理软件,被广泛应用于平面广告设计、艺术图形创作、数码照片处理等领域。从本项目开始,我们将带领大家探寻它的奥秘,掌握它的使用方法。

## 知识目标

- ☞ 了解 Photoshop CS5 的应用领域,熟悉 Photoshop CS5 的界面构成。
- ☞ 掌握图像处理基础知识,如位图与矢量图、像素与图像分辨率、图像颜色模式,以及常用的图像文件格式等。

## 能力目标

- ☞ 能够启动和退出 Photoshop CS5,并能够自定义不同的工作界面。
- ☞ 能够新建、保存、打开和关闭图像文件。
- ☞ 能够调整图像窗口和切换屏幕显示模式。
- ☞ 能够放大、缩小与平移视图,以便对图像的细节和整体进行处理。
- ☞ 能够设置标尺、参考线和网格,以便精确定位对象的位置。
- ☞ 能够设置前景色和背景色,以便为图像设置颜色。

## 任务一 认识 Photoshop CS5

### 任务说明

为了便于大家学习 Photoshop,首先应了解几个在图像处理过程中最常遇到的术语,如位图与矢量图、像素与图像分辨率等。接着应学习启动与退出 PhotoshopCS5 的方法,并熟悉 PhotoshopCS5 的工作界面。此外,我们还可根据需求自定义不同的工作界面,并将其保存起来,以方便在进行不同的操作时,切换到所需的界面中。